《四庫提要著録叢書》

國家古籍整理出版重點項目

編纂委員會編纂

北京出版社

四庫提要著録叢書

四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第三五二冊目次

古城文集六卷補遺一卷　（明）張吉撰　首一卷　清康熙三十年楊棆刻四十九年增修本　一
熊峰先生詩集七卷文集三卷　（明）石珤撰　清康熙九年孫光烈刻本　（四庫底本）　一三三
小鳴稿十卷　（明）朱誠泳撰　明弘治十一年秦藩刻本　（四庫底本）　三四八

古城文集六卷補遺一卷

（明）張吉撰

首一卷

清康熙三十年楊棆刻四十九年增修本

古城集六卷補遺一卷江蘇巡撫採進本

明張吉撰吉字克修號翼齋又曰默菴又曰怡菴晚乃自稱曰古城餘干人成化辛丑進士官至貴州左布政使是編第一卷爲三朝奏議第二卷爲陸學訂疑第三卷爲貞觀小斷第四卷爲文略第五第六卷爲詩末有補遺皆雜文明至正德初年姚江之說興而學問一變北地信陽之說興而文章亦一變吉當其時猶兢兢守先民矩矱高明不及王守仁而篤實則勝之才雄學富不及李夢陽何景明而平正通達則勝之且爲工部主事時則盡言直諫忤武宗譴官爲廣西布政使時又以不苟納賂劉瑾貶秩而爲肇慶府同知時力持公議掊擊柳璟願與都御史秦紘同退卒白其冤尤人情所難以剛正之氣發爲文章固不與雕章繪句同日而論矣

太上亡言其后也而后有言亡言非忘世而有言者亦非
以夫言奏之也今有迷塗將入涘滓中則號呼而出之無
思其亟且煩矣是故垂剞劂于後世深憂而昌之言皆聖
人之不得已也周衰文貌日盛經生學士各庇其所長而
聖人之意隱大道以漓歷漢晉隋唐及宋而日以滋甚今
大荀楊韓歐諸蕪其善言者也中間雖不能無合焉而
反害之者亦多矣大抵學絶道喪大本不立士欲于言語
文字間獨摩而睥睨之祇見支離汗漫甚至鍾篇而已矣
詎可得哉古城文畧若干卷爲文計若干首先生家嗣宜

城令二峯所輯一日出以視簡簡曰茲非白沙所謂心到
著梧者與先生天性莊重與人不求合篤志力行以濂洛
關閩自期平居儼仰一室燕思洗心窮理求仁不遺餘力
而家政斬然邦人亦稟畏之歷歷中外夷險一節憂國憂
民之心没齒不衰其視榮辱得喪漠如也所至咸著成績
去則人皆思之識者每以不究于行爲恨今觀其論學校
則曰學校之設將以明人倫復天性而已非聚謀資身之
策論科舉則曰科舉之學以義理爲宗使無補于身心非
朝廷養士求 之意論丹書則曰不如一切棄之專意著
舜之道性分 非偏曲可窺論作文則曰苟用心于內

國家人文之化既久且洽士各奮其所長治猶錦工之機錦玉人之琢玉極天下之組麗瑰奇非不足以震蕩人之耳目然要其歸其能羽翼經訓開導世教粹然一出於學術之正者絕少也古城文界若干卷倏千張公克修作也公寔心理學言動不苟斷斷然以程朱爲聖門嫡傳力索窮探格循遵矩終其身不敢變世固有厭咕嗶煩碎而徑趨簡易超悟之說者往往墮於禪宗甚而言曰佛之道本與吾儒合公力辯其非且搜剔其根蘗而攻擊之惡其以邪說亂天下也其篤信自得如是以發而爲奏疏也其憂深其詞切指陳時事容膚無隱至爾罪逭寬而不悔其有所謨述也必本於天理民彝嚴而不諛直而不肆足以警世而範俗間有諷咏之作婉而莊思而不貳得詩人美刺之體雖不規規于組麗瑰奇然而賚深約邪沉鬱與古要非近世文人所能及也於乎於此可以觀公之學術矣共曰物必有本然後親其妙用之流行人必有本而後十其言議風聲之必傳于世公序立齋遺文良亦自道之矣

公剛介寡合所師者胡敬齋所友者楊月湖晚仕嶺南往來白沙氊稔至其論學亦不盡合始山府江兵備晉憲使而余適承其乏相得甚權公既沒其子僎來刊吾郡喜能

明故中奉大夫貴州布政使司左布政使古城張公神道碑

賜同進士出身通議大夫南京禮部右侍郎前順天府尹翰林院庶吉士友生豐城楊廉撰文

正德十三年九月甲寅貴州左布政使張公卒于里第其子僎以是年冬十二月乙酉旣奉襄大事復自爲狀弁以書抵南京屬廉揭諸神道之碑竊謂此學自宋儒大明之後浸至于今中間或顯或晦然顯之日恒少而晦之日恒多有志于斯道者可勝嘆邪近年如吾克修潛心篤志惟日孳孳以至于老斯人豈易得哉公生有

美質四五歲聞父母之命卽不敢違訓之故事輒記不忘比長恥同流俗信古好義初從鄉先生學見諸生簡擇經傳以資提徑意謂士當兼治五經今業一經而所遺如此豈聖人之言亦有當去耳者邪遂歸而屏絕人事力購諸經及宋儒諸書讀之旣見大意喟然嘆曰道在是矣於是益自奮厲以窮理致知爲務體之于身驗之于心朝斯夕斯罔敢無懈惰在庠序爲異已者所嫉椎敎諭鄭重光爲之延譽提學憲止軒常衆以勵諸生成化丁酉魁鄉薦辛丑登進士明年除工部營繕司主事管繕工司事搜訪宿弊滌而新之時左道李孜省倖致

侍郎妖僧繼曉以符水進乙巳元旦星隕有聲詔求直言公上疏勸親賢圖治脩德遠邪以謝天變顯劾二人之罪疏入其黨爲之搆撫公過不可得踰月詔吏部尚書尹公旻遣貶景東通判時追逮甚急故舊無有送者所携圖書數卷僮僕數人而已景東處西南極邊其民鄧戾土官陶氏世握郡章一仍其俗公至下令率先以孝弟忠信禮義廉恥民有事至公庭諄諄諭使歸相告語有不法者亦必薄示其罰約再無犯陶始見公空裘且無室家謀爲置妾不聽以銀器數事爲贐一無所受已而遣子棨來學棨聞敎卽能善事其父遇母忌日

或強以酒肉卽走避之　民由是信服漸知中州之化地僻乏書手錄諸經葺齋舍討論其中取聖賢敎人脩身爲已之要愼獨窮理改過求仁作爲四箴書寘座右日以自勵在郡四年檄委蒙理威楚者半之嘗讀呂榮公家傳作佛學論孝廟卻極單恩轉肇慶同知已酉三月過家會姚舒恭人以水患改葬謁家廟畢卽馳詣號哭總服疏食寢處柩旁得地以藥始之官肇慶嘗蒼梧下流頻年苦澇公相其地曰是可以陞同知不以爲然公獨以身任事發民就役皆不令而集陞綿亘跨三縣當水暴漲則乘小舟以覘衆莫測其至嘗夜雨不止憂

形于色坐以待旦經營勞瘁歷三載而後成復爲竇以
殺衛次之勢民至今以公姓姓竇以公號號焉茂孝
廟追念毋后欲推恩所自遣使咨訪時有胄楸房之親
者公躬詣其地廉得其實以聞辛亥都御史秦公紘爲
總兵楞其所誣逮赴詔獄公爲跼曲直秦卒得白壬子
進表至闕下時吏部尚書王公恕素知公部見加意相
待公進退舒徐詞語詳盡守孟子說大人家法衆皆異
之癸丑轉梧州知府梧州乃兩廣鎮巡開府建節之地
諸司之受約束而至者輪蹄交錯殆無虛日供帳館穀
不勝其煩民多四徙不樂土著公至凡百節損先是榷

鹽之利盡歸于守至是出之悉以佐費復推其餘修壇
犒廣學舍凡不均之徭皆釐正之於是民之徙者舉相
率而歸矣暇日躬課諸生爲講說聖賢修己治人之道
使人知所嗜嚮尤嚴於丁祭廟樂崩壞延樂師吕應禎
聚諸生習之至于將事之際上牲之外微而菹韭皆一
一徧視觀者竦然生敬戊申考績入京凡贊見當路惟
所刻先儒學範晦菴詩畧等書尤謹於校刺如一時所
尚細書楷謂皆恥爲之其見忤於人亦多坐此公外官
以名在薦剡故得進階中憲大夫封贈父母妻室如制
庚申轉廣西按察副使奉勅備兵府江甲教令嚴武備

時有旨下廣西取琴手及琴復上既進正心之說會與
地方用事大臣不合引疾求去未允正德改元轉本司
按察使明年轉山東右布政使時吏部尚書許公進知
公每過巡撫員缺輒以公名上之雖中旨屢寢而所請
益力或曰非善處公也許公曰其賢而淹吾盡吾之職
耳已巳轉廣西左布政使二月發濟南舟中讀象山語
錄作陸學訂疏會召馳驛還京將處以重任竟爲逆瑾
所沮先是瑾作威福惡公不屈節求賂復不與常以語
人希瑾意者嗾山東布政使車梁誣以非罪又權瑞修

書楊公一清納栝用欲收人望轉公河南恭政復亟薦
西壬申轉湖廣按察使癸酉轉貴州左布政使未赴與
疾歸第丐休楊公終不舍公覆奏病瘵起用而公竟不
出矣公深沉不露天下之人不能盡知其有知之信之
必篤其在景東婁郎中性薦之爲知府爲副使都御史
閔公珪鄧公廷瓚劉公大夏薦之丘御史天祐薦之劉
公復舉以自代數年家居張御史叔安范御史輅復薦
之公張姓諱吉字克修號翼齋古城黙庵栝窩其所更
號其見稱于天下者曰古城世爲餘干人曾祖諱復新
祖諱逸安俱有潛德父諱時昊贈中憲大夫知府母舒
氏贈恭人公事中憲公尤恭人油油翼翼丁內外艱哀
毀踰節葬祭一稽古禮兄躁急委曲承順嘗謂禮之大
體有四其冠昏喪三者可守行之惟祭禮煞用斟酌其
行於家最爲精嘗鄉里化之居常無甚可喜可怒之事
及變故之來利害之際則惟義是從無所疑懌家常飲
食過二味必徹其一所御布袍雖累經澣綴弗棄也戒
諸子一以節儉訓之書先小學四書而後諸經謂學者
不讀五經遇事便覺窒礙至於隱年就試大爲不可以
時方進取乃爾則他日事君可知矣居官三十三年在
朝僅二載兩罷貶逐久處瘴鄉皆人所不堪者益歲徵

偏於剛中年克養弘裕病且革每旦必正衣冠端坐俟
則隱几假寐愛君憂國之心老而彌篤未終前三日聞
隣有自北遲者猶力疾以詢乘輿所在將瞑目不能言
後率故衣以示當易易畢而逝生於景泰辛未正月壬
子至是享年六十有八矣所著述有古城集貞觀小斷
若佛學論陸學訂疑皆是也常擇耳胡敬齋居仁居業
錄集之謂之要語公親見敬齋者在嶺外與陳白沙獻
章相往還至于論學亦不盡合公配高氏訓導閬之女
前贈恭人後以子貴加贈淑人繼王氏累封淑人子男
四僎鄉試舉人俁呂柟榜進士監察御史紹興知府卒
世忠世良世永曾孫男懋謙懋訓公墓在邑七都白馬
坂鳳凰山先塋高淑人至是始合僎之書曰先生與先
君相處日久相知最深又曰先君平生所篤信者先生
嗚呼吾克修已矣而今而後廉之所以觀法而切磋者
將何所賴邪尚忍銘尚忍不銘銘曰

輦閣多官無地寄足兩載冬曹廿年外服洞僚之頑山
嵐之毒雖獲誓離竟亦旋復正心誠意學所素蓄亦嘗
治戎弓矢韔箙深谷窮山靡不馳逐詞掖天涯伊誰講
頑世事茫茫顛倒翻覆續貂以龍抵鵲以玉河洛武夷

湯雍

維正德十有四年歲在己卯春正月乙未朔越八日
壬戌友生南京禮部右侍郎楊廉謹以炙雞黍酒貢于
大方伯姑蘇城泉先生之靈曰嗚呼兄之生也長于一歲當
學於鄉其聰慧之敏趨見成進上先于兩科予乃庶近
始通其踪見爲朝官一出不復在南北不計春冬而余
叨曝兩京戀戀不去與相違如燕鴻嗚呼此皆人事之安
足不足以論昌黎之同與不同兄之所尊伯昔孔益以來
淑洛閩諸公論講心篤志而必欲措之于政躬世學不講

自用祖述之以來事者爲講而高者談空間或有忘亦
昧所從以通蹤而王敬以精和等涵經守心齋坐忘之說
希舞雩詠歸之風調平暨可謂靜而至動不徒手編理之
功臨終以爲高聚雖尚孤雄兒毋不然奮筆以攻乎佛
學有論語學有辨與凡所論著皆足以啓一世之盲聾予
嘗迓言于朝簡敬軒薛氏近時理學之明耻其論書錄版
而聚之於薛雍又嘗類敬齋胡氏之書謂二先生乃其派
而同宗兄於兩家之語皆嘉以其要以傳于世云予與胡氏
之學亦能竟門其深崇嗚呼昔之作者差明不啻合於思

簡端而繫官鳴呼兒往者以五百而犯倫刻以孤子而罹
忍提百萬兒而見此挺然之蒼松他而客死路上孤孥
之再見而或疏其簡髮忘急於尊官之回往而或延其假
衆由私落而卻此皎然之孤峯其歷宦所至政聲水
流化通行如不修所惜者正君格心之學猶歸于例
由今以往貴寵漸當其養痾人雖應之誰復望之可
見矣日之新周而面道之難容歲在丙子道出兄里方七
八年之別而鬱蒼然之兩翁日月幾何俟公告終嗚呼兒
既墜而不出子將懇乞以明農彼徐下之手劍江倦壁
敎捉之陽而別以一水之通與早晚之命下彼可以駕鶴

丹而此可以梅孤逢相與對床揭以劇論登徒數往復于
詩簡何天之無意於善人而使我押寢門之淚而抱恨于
無窮嗚呼前鑒

維正德十四年歲在己卯仲春甲子朔越五日戊辰友弟
刑部員外郎余珊謹致祭于大方伯古城張先生之靈曰
嗚呼哲人不廢文字句實不工文治固不遺其物句實
不留于法中方以文為學不知理有法之用文方以法為而不已有未止其何以至天下
先生舍興宰絕不華講求理道務無不學而從適于用至
檢束身心矣有於政而甚閎於治也是以合論制作不苟
倫學而能契乎先哲之遺旨舉措設施不拘世史而能酌
于先王之遺意郡國老成夫誰或能為之先志敬肩遵貴

刊梓以廣其傳家君潛德撰狀以彰其實此融而之不敢
授私于先生而責公論之不可廢然非確志申辭其奚能
為已任而使人之石祝也哉嗚呼哲人不作斯文始衰于
林下賴聞名與衰而多觸忤權奸遠竄炎荒數往復于
蜀川而成成之恢海奧腴陳先生其享我乎先生其享我
乎尚饗

白城文集目錄

一卷
奏議八道
二卷
陸學訂疑七十三則
三卷
貞觀小斷三十二則
四卷
書七篇
小啓一篇
記五篇
序十八篇
論二篇
箴銘各一篇
誄文一篇
賦五篇
五卷
古今詩三十九首
六卷
五言律詩三十五首
七言律詩七十四首
五言絕句一十六首
六言絕句一十首
七言絕句一百四十七首

昆陵楊 倫青崖氏校訂

嘗聞天下之理其下吾心昔心正天下之事可從而理勢之所在無有限隔孔子之聖何魏堯舜禹湯文武而欽道之行而勢不可假君子將如何哉亦正其君而已矣君心正而天下治昔之道行也況君臣之義本乎天性無所逃于天地之間古今有道之士雖處巖穴其言論未嘗不以正君為急則夫得君而事之者其容不以正心為事乎余少也聞成化間有繼曉李孜省者以他道進幸于事張某權寵熾盛心延奏論之極陳正心之說心竊慕之及今來知餘干公則以方伯致仕即世矣政暇拜公祠堂求遺稿其子鄉進士孟東出是帙首即論二豎疏其他雖各言一事然皆正心之緒論也嗚呼公所謂以道事君者非與

孟子曰在正所者長幼卑尊皆薛居州王誰與為不善方二豎進幸時在廷諸公皆持是論以遏廟之聖正朝廷以正百官正萬民唐虞三代之治可復也彼二豎者何為哉孟東以序屬余讀不覺敬書以復庶高山仰止孰無是心吾知是書出而天下之聞風興起者衆矣我國家之亦有所賴乎正德甲辰嘉平月朔賜進士[illegible]徐升知縣彭

古城文集卷之一

毘陵後學 倫以訓氏校訂

星變求言疏

工部管繕清吏司主事臣張吉謹奏為脩德弭災以回天意脩事臣伏覩勅諭云云臣愚有以知陛下是心實所過忘言之機宗社生靈之福聖子神孫萬世無疆之休臣聞救烈焚者不以林水拯深溺者不以尺繩彈大患者不以小故察鉅責者不以細談則臣之奉詔敢不悉心若口力陳蘊積以盡其愚而陛下聽臣所言亦宜虛心採納不以忤己難行而斥之可也陛下即位以來二十一年于茲以

聰明睿智之資備孝友慈仁之德存恤生恩殺之心然而生民不被其澤四方不得其寧庸可不知所自歟良由近年以來備臣疏陳政事屢勉弭日退朝以後不過與左右近昔之人嬉娛佛老為慈孚以斷齋為脩省以工役為庸作以聚玩逸以佛老為慈孚以斷齋為脩省以工役為庸作以聚欽為能事以妖書為主言以邪術為正道剝民效獻者名日順孝迎合意旨者號為忠敬使諍臣杜口莫敢誰何而祖宗設立臺諫之意漫不加省凡上章奏者苟有片言隻字干涉時事則必罪其泛言摭接合則口事已遠盤胡為再言甚至嚴加譴詆恨不置之死地而後已于是遠近相

成以一己爲諱陛下孤立于上危如累卵而左右如倭之徒
兇威日熾累無畏忌鬻用檢邪排擯正直招權壅蔽虎噬
疫戎又乘陛下歡樂之餘造謀頗首甘帙語以斷其欲
陛下獨未之察少從其請而天下之大事去矣如從其乞
息之請則侍進多而名器壞從其株鋒之請則漁獵廣而
民力殫似此之類不可枚舉其害可勝言乎又引奴僧總
眩賊罪史典李孜者及一切宦命無賴之人扇爲邪法蠹
惑聖心出入禁闥備極榮寵雖二尺童子皆知陛下之忠邪單民之利病豈
下獨未之覺職此之故以致災異叠見驟世罕聞山西陝
西河南等處連年荒旱居民十死七八橫屍布野積骨成
丘過者爲之摧鼻聞者爲之寒心此其可憂之極不待知
者而後知也今上天垂象極是深切而陛下惕然憂懼降
詔求言此無知天意所在而力求所以挽回之道然臣聞
之爲治與力行何如苟踐履之功推行之實一有未至則
雖有悔悟之心哀痛之詔亦託諸空言而已果何以允協
天心而返其誠告之意乎伏乞自今以始盡絕前日所好
盡棄前日所爲每退朝後燕之後日就便殿宣召二三大
臣將中外羣臣所上章奏次第檢閱考論是非以求至當
歸一之論然後施行苟有未善許令給事中等官指陳得
失面言無隱以改更改不得仍前緘默以致釀成莫測之

弗去戰者不可不復其官張善吉李孜省繼此之徒不可不止其罪大繼此孜省無足言者善吉本以明經出身備員諫位及其失職遭貶于分固宜爲善吉者王當日思薄劣無補聖明本身求退可也頓乃哀鉢乞賜罷斥仍改授外任人皆見得可守其拾遺補闕而有以格君心之非乎陛下不吝不大終無以勵廉恥之士而來忠讜之言乞亟其罪致息以爲聖上太平可延預而待則事有關于民狀敎諭田里以抑貪官無恥之風若人林俊張敞輩知其宜在宥職以旌其直不當置之南京以示陛下本無永日翁諫之實不過姑爲是舉以應大變而已臣所謂克已痛革爲至切若此數事是已然陛下誠能滌心寡慾之情周可編類而長紬繹敎不倦則天下幽昧之夜陛狀於人耳目而有不可舉行者于若此而天意不回災異不息邊境不寧民困不蘇乞加臣重譴以慰四海仇親勃然之怒臣有詳細奏論恐大臣科道會本類陳未免守于熟套則陛下前日與動之失有因猶得悔悟之機何由得逃臣聞古人有曰臣寧言而死于鈇鉞不忍緘默以負君是敢忘其愚陛披瀝肝膽陳死爲陛下告之伏乞思祖宗之艱難念繼體守成之不易少延虛覽採而用之使紘坐是落職是陛下因臣而按失

庶東曾處附同加臣張吉謹奏爲甄別善惡以恢公論等事臣伏家聖忠待罪孚處二年于茲每覩中外臣民有所建白苟可以忠益元元必蒙堅情前賜俞允臣未嘗不喜吉不大終無以勵廉恥之士而來忠讜之言乞亟其罪致息以爲聖上太平可延預而待則事有關于民情人或不以爲言而朝廷莫之聞者臣安敢不爲皇上陳之臣伏見近差錦衣衛百戶范瑄執總督兩廣軍務都御史秉紘以歸將理柳景之獄臣雖至愚亦知陛下此舉欽恤典聖不忍果于誅景而欲求生于紘此即帝舜舒生之史秉紘以歸將理柳景之獄臣雖至愚亦知陛下此舉欽恤典聖不忍果于誅景而欲求生于紘此即帝舜舒生之

德文王懷罰之心所以仁景者可謂至矣前所以處流刑臣愚所未解也何則柳景職德波及無涯紘一旦幼而去之則滿單民如脫本火介忽按執以歸者莫不相慶駭之則滿單民如脫本火介忽按執以歸者莫不相慶駭鴨成慢然自下者有之奄至心倘未之思于臣有詳細奏論恐大臣科道會本類陳未免守于熟套則陛下前日與動之失有因猶得悔悟之機何由得逃臣聞古人有曰臣寧言而死于鈇鉞不忍緘默以負君是敢忘其愚陛披瀝肝膽陳死爲陛下告之伏乞思祖宗之艱難念繼體守成之不易少延虛覽採而用之使紘坐是落職是陛下因臣而按失

因臣下之失其所行以爲安也天下後世凡臣所救猶以
疵議加之乃得大也況陛下優然天地同一罪人且復何旗章
可其倫乎臣伏讀欽旨榮乎臣伏讀大明律一款若二事
以上犯罪等但一事告實者免罪今紘泰州竟殺且編
管瑜二人而廉止莊鎰一人此法若行紘不宜生陛
下必欲法外興紘乞靣所興爵級生前臣狀以贖紘罪可
也夫紘在兩廣亦不過以衆人遇臣臣何德紘之有弟以
紘既坐誣根罪議者必皆獄於臣將無以自白于天下抑
紘景曲自昭然可見設並得罪刑賞顧矣何以勸懲將來
此臣所以慷慨不能已也使臣始按其事巧爲陰寘不誣
紘誣是不忠也既誣其誣致紘坐黜不思所以贖之是不
義也不忠之罪雖知者非臣之所忍爲也
陛下繼承祖宗不緒宜開張聖聽進君子退小人培養元
氣以垂億萬年無疆之休是雖一事關繫匪輕伏乞早忘
前嫌督軍務劉都御史依允施行臣督同知府劉指
揮提調于戶徐珍王冲及驛遞王簿高玉通等當按束賊
肆惡尤甚者斬決梟首戒撫或誅或擒或縱或放隨其
梁魁或伏或降其狀其罪或大或小量加懲創東宄或殲
其聚心二三年間賴朝廷洪福東賊幾徒殄滅過半前後
通計四百七十餘功陸續解赴總兵門問驗梁掛于是
二賊之從始散生民之業得安先年所謂劇賊之巨如

陳言地方疏

廣西等處提刑按察司兵備使臣張吉謹奏爲乞恩養
病陳言地方事臣本不材謬承簡拔歷陞今職

來案南平唐拱會村撈魚潛伏湖北大冶縣院為家
偏洞岐村周塘雷霆松林員藤歸化等處皆頑安帖無虞
其布沿江獨大桐仙阿山沖等賊其在鄉村桩魚筍九洞
花山等賊數動數萬招集叛黨阿決月或一遲克賊既
不除臣罪安逭然使臣事不掣肘少假歲月或可少安奈
都御史到大臣既去吾不見聽而遽口蜚興計無所施而
奸謀角萌將臣用事之人羅織煅煉殺陷死地臣雖幸脫
實亦痛於是力請給由以行去年九月內行至湖廣鄂
陵縣憂傷寒病症變成痢疾因無明醫忽致危殆乃敢
使尚衆捧到醫調治未痊間有舍人周弼齎捧公文召回

親事臣思前病未瘳既難赴部而進退倘未明且敢謀自
安於是力疾回任尚冀改紱易枉事勢猶或可為而臣前
食服藥尚可須臾無死不意理體乖違比昔尤甚而臣疾
日深一日累至危殆日暗風痰併攻于上舟車遷渡
變作于下使臣折腹不去是謂妨賢臣於失今不治必致
無救妨賢則廢事無救則亡身廢事亡身之人尚可久汚
忠良以下清議亦伏乞將臣放歸田里調理前疾倘或殘
喘何存後當別尚極遷一職自效如上只死報國而已臣
為症經年地方煙瘴醫藥罕至而在人之論尤為急今日可
以代臣者只臣所知若元皆其人也如

睦言路開通足以維繫中外人心識者用是卜知強之
無能為也如開言官請詔在廷諸臣各建備一策各衆
將材一人而陛下特賜會允施行臣以為此衆之善雖仅
起廢復生其施為次第亦莫有先於此者苟推而達諸天
下使有智畧者各陳所見各舉所知朝廷會交而敷施之
此即揚雄所謂漢屬羣策羣策屬羣力則雖蠭如龐泰標
悍猾賊如項羽皆逡巡退死之不暇尚何　之足耀哉
臣以為兵貴神則精事專則成曩者賊勢方張之日羽檄旁午
駟介交馳朝廷責任于兵部大臣大臣委成于職方郎署
耳目參涉朱墨迭揮而且應酬不暇雖有奇謀大勇接踵

旋發矣嘗一二人不復責以吏事俾就敬塲竟
此門者臣之所知竊謂不可其所未知者益又辨以指數
任郎曹有幹局精幹者二人不復責以吏事俾就敬塲竟
閑處所將諸臣所建之策所舉之人返一詳延精究較量
揣摩苟有一策可行一夫可用則歸而言諸大臣親加質
究果可採錄然後奏請施行其有訴弛之士謬悠之談無
益于事者亦皆黜遣則不加志慮則羣策畢舉而人采
爲用臣竊謂便夫我朝建都北方所恃者大同宣府
諸鎮以爲屏蔽又藉紫荊倒馬居庸鴈門黃花肛北諸隘
以爲喉襟前日　深入　地屏蔽殘危而喉襟可慮茲
叠天意或者人事未盡如宝事王綸赴　議事席前
未盡與如宝事王綸赴　議事席前

晝夜操守走報敗伏務盡其方其間將有不職亦有不便
者許陳請更置專定歸朝臣竊謂使臣又謂淺能鈍論兵
沒為制勝之道有三一曰得地形二曰卒服習三曰器械
利臣竊嘗觀固較門深計遠省未嘗不服錯之知兵其言
備禦要矣臣足跡未嘗至
其山川險易皆不能知而
布陣圖操坐作進退之法擊刺騎射之方諸鎮帥臣亦必
頻加督習有可觀者其得地形卒服習二事始置勿論惟
器械一節臣竊以為必先審敵人所長思所以破之又察
我之所長思所以用之乃可制勝如金人善用拐子馬損
行逐突之間二國不能博求所以破之之術坐受其困可

謂愚矣直至高飛楊沂中等戒以麻札刀入陣等術乃
飛勿御靚或以萬人持長斧如牆而進上堪人胸下伏馬
足而 技始窮使二國無求其人早行其計則遂固未便
覆亡而宋亦豈為南渡偏安之小國哉臣始至涇汇之時
特苦 賊槊琴中者輒死無救而諸軍見賊輒舞後不可
制臣乃厚募解槊多置挨牌而前患顏熄人無斃心然後
教以勁方神銃射疏及遠賊不能當斯罕出矣今 所
長者方馬雖與 蠻不同然求其所以破之之術豈無說
之心實惻惻不能自已芻蕘之言固無足采而亦安敢默
耶如遠斥候以謹賊息望塹氛以驗馬行毒泉源而飲者
必死布梁答而蹈者即顛此數語兵家常法然奉行不至徒

建儀斷而行之上懲先帝之志圖功收終竟跡追愚耿微
臣所敢與知耶臣衛歷雲貴兩廣二十餘年瘴癘漸染有
成疾嘯頭風二疾尋市未痊又以越直敷陳　計力杆地
方明事大臣終日與臣有過從而撫之尙可與之共事耶
昨前疾稍愈別詩　一職自效　不與此　與生臣不
勝戰慄悚懼懼激切之至務此具本順差平樂府經歷顧廉
親齎謹具奏聞

再上時務疏

臣四等處提刑按察司兵備副使臣施吉謹奏爲陳言時
務以祛　積弊事本年二月十一日據平樂守樂千戶所申
准平樂府故牒備奉兵部劄付該職方清吏司案呈千夫拾貳號勘合行耽
發手及弩箭備沿　發賊射用備申到臣欽此欽遵臣竊
惟射賊之具惟弓與弩爲長兵自古謀勇將臣以弩張
威克敵者誠爲不少然臣深考其制正架之弩刻珠固矢
不可持滿以待必俟見賊發一機乃可一發一機不如偏架
之弩以用微蠻登搭箭坐作進退持滿移時無乎不可
所與處又非該管地方咻爲勁捷故臣嘗具一架命經

一得之愚然其乃器運速條于一機臣竊觀弩之有機猶
人之有心自古若天下者心正則事多合道天下可從而
理矣苟心有未正事乖乎道而欲收治平之效正猶射者
不于其機而于其的厥惟艱哉臣積久兵間備知一械之
微可驗人心之妙獨抱野人芹獻之愚不敢自愛而措畏
之誠以陛下嗣守祖宗洪業欲正天下以正四　亦不過
先正其心以爲之本耳正心之要必先親近文儒開陳
史備考古今成敗得失以爲鑒戒而又省事節慾以培之
辭邪遠佞以輔之使吾所存所發上可以當天心下可以
慰人望庶可以養和平之福遠可以鋪紀綏之猷則天下
之事烏有不可爲者而四　何憂其不賓服哉此臣所以
惓惓自効之本心也使臣計不出此而徒說一機之長謂
其可以抗禦強　何異孟津之人舂土以塞河流而不知
爲有識者之所竊笑耶臣以軍人陳祀善製偏架弩謹以
所製十架併與其人仍遣兵部驗用伏臬以一教十以十
教百而沿　諸鎮無不有製弩之匠無不有善射之人安
知他日不即獻功奏捷可以助天威下萬一耶然矢必傳
藥犯者乃斃以藥言之惟本省那馬州所產最善土臣治
所與處又非該管地方咻爲勁捷故臣嘗具一架命經
用★臣伏戎最取該州善藥二百觔入貢京師頒給西

…招　琴手射用當有救其利者臣竊在衡里之外處
…患終日憑憂寢食俱廢蓋臣子阻切之至情自不能已
…如此今據前因雖知事下湖廣廣西兩省所貢必博所擇
…心猜然恐彼以正架爲善而不知偏架之尤皆彼進善射
…之人不如製琴之工可以治造而無窮也爲此具本題先
…軍匠陳紀親齎前來奏聞

乞恩養莉再疏

…應令等處提刑按察司兵備副使臣張吉謹奏爲乞恩養
…莉事臣以衰朽之質過蒙先帝明聖擢列外臺寵榮備當
…俾轄儉府江及古田永福理定并西延咸水烏蛟等處水
…賊倒爲天下有名而臣所轄前項地方又爲廣西有名臣
…見弘治六年八年公私大苦江賊侵擾各調數萬目兵窮
…追極討斬首雖多終不能得其要領欲求句引稍寧亦不
…可得臣嘗偏歷其地深求其故良以山川險惡草木暢茂
…諸　巢穴星散阻絕非人迹可到故聚而爲寇間佯忽成
…羣散而歸巢則深僻難見大抵窮極變詐譎見出沒與鬼
…無異故上世目爲鬼方非特風氣所阻亦由形勢助
…誘使然無足怪者此而與前一旦之力始與先年所爲無
…異今見其可故臣敢竭

…愚忠仰冀聖明俯賜採納以圖永福理定并西延咸水烏蛟等處地方
…事照得廣西慶遠府屬永福縣地方東連柳慶西接思恩南通宜山
…北抵融縣延袤數百里中間山深箐密林木蔽天人迹罕到實爲
…盜賊淵藪正德十年以來流賊藍受聰等四人糾集徒黨數千
…人流劫湖廣廣西兩省所貢必博所擇
…時或報到臣亦發兵截逼或黏踪以尾之或設伏以拒之或掎角以擊之
…七百一十餘功俱屏息府軍門閩臨髮指憤切之至情自不能已
…詎今臣又馬之齒五十有六精力衰朽所用非人迹可到故聚而爲寇間佯忽成
…年以來漸衰顛蹶舒作無時臨事而懼別策可以爲之助
…至小者潛伺水暴風雨雷震擊斃鬼
…風智令乞休骸幸得復生用報行教貽誤鋼手
…石破沉不死今又伽此加不數年則定
…恩前有今復厥況滇黔兩蒸蕃蠻仗
…

糊蠖蟻微軀將放野田里倘得療醫日使調理前疾稍
獲少廷幾臨他日死終天年臨下仰荷聖恩所賜多矣臣
不勝感切悚懼之至爲此具本順差軍官陳紀親齎謝以
聞
　　辭釋金社疏
道州等處承宣布政使司左布政使臣張吉謹奏爲辭釋
按察使二員月俸祿聖恩拔擢職在本職臣等感受
恩榮敢不感戴圖報以死自誓但臣自少感患疾嗽病
經治之數十年不愈然臣自去年五十以前血氣剛強精力
壯健爲公事操心調息服藥節食不外自今年以來
覺得血氣精力日漸衰花矜遇疾發調攝愛養比前加謹
而咆哮喘息藏甚一歲臣素無長生久視之術衰疾如此
豈敢厚顏延水誤故臣宜逸而不宜勞宜退而不宜進宜
治疾而不宜治民若苟貪進必貫疾咎但臣聞之人臣事
君務盡道不欺爲本然所謂欺者豈必蒙蔽聞上而自爲
身謀之謂耶易曰上交不諂下交不瀆曰論曰賓客歐也
括平生所爲無愧可恥焉甚于斯此事仰白臣私不勝曰
如蒙皇上洪天覆之仁特命承旨杜絕該部查臣罷去
任日期于彼有俟謹啓而一況之降臣老疾敢四我什伸

璋用事者竟盤山東錢視而布政司以擅支修理贈廟
銀兩奉承御史刮節事迹敗露左布政使申翬無以自解
歸罪於臣坐削二秩降除兩浙運使臣奉命兢惕莫揣其
頭緒旣而令人訪問乃連覆於二月初九日名人支取前銀
已而事敗則以中傷于臣夫支銀之時臣接憲已四十一
日起程已二十五日竟復干與山東事耶幸賴皇上神聖
洞燭此弊公道大明不數年間臣亦漸復故職臣日夕自
揆德薄位尊力小任重是慮竟役有他念哉但思舊爲
事所誣日月只在蹤跡未明死彼時奈有所合修理曾
廟公移督促提嚴臣分守本道不得已而修書非罷官知
後人以爲奉承胡節之資耶夫奉承胡節亦不過爲其經
管免死而已與彼交通賂以戚民竊政者固自殊科然
臣恩之不安于命而俾遺要路以紓其厄難是卽上交而
諂也不根于理而稔善下官以利其私厚望延水誅故臣宜逸而不宜勞宜退而不宜進宜
治疾而不宜治民若苟貪進必貫疾咎但臣聞之人臣事
也既諂且瀆欺蔽甚焉臣雖不材豈無羞惡之分有不爲而爲過當胡節于臣既非鄉里親戚又非年
勞誰流何苦不知自重過爲是舉只獲其辜于公論鄙臣縣
括平生所爲無愧可恥焉甚于斯此事仰白臣私不勝曰
如蒙皇上洪天覆之仁特命承旨杜絕該部查臣罷去
任日期于彼有俟謹啓而一況之降臣老疾敢四我什伸

得容醫日便少延旋喘以終天年臣不勝感激恐懼謹具
懇惶之至為此具本題差易秀親齎謹具奏聞

乞恩休致疏

貴州等處承宣布政使臣張吉謹奏為乞恩
休致事臣自正德八年在湖廣拜領貴州訴命隨即抱疾
向吉回籍恩憐優容令家居調養于今二年幸而不死
今[illegible]泯山林窮親大平之盛早晚朽居無非無榮
無辱之日揣分自知受賜多矣然再疏乞休未蒙俞允既
而吏部題准移文原籍官司勘臣前疾有無痊可此不恐
遽以一疾棄之其待臣厚矣但官司所據者里胥里胥所

徵者都保是皆平日見臣少壯而不知臣之病根實未除
也雖有勉結圖申豈能盡得其實耶臣之為疾備疏敷陳
已盡不敢複贅以為言若使盡復無異平時而年踰六十筋
力衰微精神耗憊不能驅馳國事明矣況臣教勞雖退而
餘炭猶作無賜棄餌雖捐而更僕抑猶尤甚所與祛祕之
中固當半角且耕且讀以終餘年於臣足矣尚敢首鼠兩
端妄有冒覬以膺笑于士大夫耶竊惟為人臣者忠貞之
節固在自靖而進退之宜尤不可不審往年故翰林檢討
新會陳獻章嘗語臣曰古之人難進而易退今之人易進
而難退此古今之人所以異也臣徧歷可府聞人類多潛

味其言異不虛也倘蒙聖情垂念乞明詔許臣致仕使人
咸知易進難退之說未必盡然而古人今人亦未必不相
及也則臣身雖退而所聞亦重臣不
勝感激大恩之至為此具本順差從捷張獻視齎具奏
公聞伏候勑旨

朱陸之學先輩論之詳矣近世儒臣又謂其學始雖殊途終則同歸於一致備摘二家辭旨近似者類而證之是其又一說也然陸氏自謂使堯禹湯文武數聖人同堂而處凡議論必有不合者然則象山復起而親足尊不可排也一言而非其說所能遽惑矣如魏鳳者之死者正爲欲伸其道既爲武王陳洪範則君子不

唐虞之際道在皐陶之際道在箕子夫之生人必有能尸明道之責者皐陶箕子是也箕子所以佯狂不死者正爲欲伸其道既爲武王陳洪範則君子不

獨修愛契周召力贊皇猷道不領會何異庸流筭封朝鄙匪自貧挼不衷之說不絕可尤

論語中多有無頭帕尾說話如知及之仁不能守之類不知所及所守者何事如學而時習之不知時習者何等非學有本領也苟學有本領則知之所及何患不能守之所守者此也時習之習此也說者此也者及此也仁之所守者此也時習之習此也說者此也此衆者衆此如高屋之上建瓴水矣學而知本六經皆我高腳

凡事日本其本安在弟孟有月能望後學徐子張書吉序

古城文集卷之二

昆陵楊　倫音和氏校訂

道理只是眼前道理雖見到聖人田地亦只是眼前道理道在三才如地有水四海聖涯衆滿渠耳鉅細殊形鳥有異旨先哲調調健論無已

何以自救聊录諸內曰我得之脫覊禪流就止寒之
天理人欲之言亦自不是至論若天是理人是欲則是
天人不同矣此其原蓋由於老氏樂記曰人生而靜天
之性也感於物而動性之欲也物至知至而後好惡形
焉不能反躬天理滅矣天理人欲之言蓋出于此樂記
之言亦根於老氏且如專言靜是天性則動獨不是天
性耶書云人心惟危道心惟微解者多指人心爲人欲
道心爲天理此說非是心一也人安有二心自人而言
曰曰惟危自道而言則曰惟微固念作狂克念作聖非

或以屬諸人譬乎大哉獨造於天又曰天道之與人道
也相遠矣是分明裂天人而爲二也
寂然不動乃性之靜感而遂通爲情之正情失其正欲乃
熾盛禮言性靜未足爲病動則爲情謂性矣證記宗易繫
詞出玄聖歸斜老聃徒亂聽聽心雖無二知覺屏定飲食
男女道德性命體驗危微天淵昭映欲持其危在克念敬
于獨危者克念作聖澄戒後人矣從考訂
近來論學者百擾而克之須於四端上逐一克爲有此
理孟子言來只是發出人有是四端以明人性之善不
可自棄苟此心之存則此理自明當惻隱處自惻

隱當羞惡處自羞惡當辭遜處自辭遜是非有前自能
辨之又云當寬裕温柔自寬裕温柔當發強剛毅所謂涉
淵泉而時出之
擴充爲說發自鄒人厥功甚碩貴驗諸身有士于兵然且
大賓揖遜威容雅雅循循煥然在目有識所珍制節此此
不笑卽卓爾千經曲燭旣晦輪囷不俟人行書自具陳若曰
心有純攝無埂不假檢力應物自神聲氏守必堅齊斟倫
不忠不孝紀理聚堙得罪名教郤又何因
夫子問子貢曰女與回也孰愈子貢曰賜也何敢望回
回也聞一而知十賜也聞一以知二此又是白著子大
子氣力故夫子復語之曰弗如也時有姓吳者在坐還
自爲是尚嫌少在先生因語坐間有志者曰此說與大
丁士人論未必能通晚而吳君通敏如此勉諸君有志
然於此不能及也吳遂謝謂偶然
古今人患在爲自信賜不如回處言不各此何可及通敏
喬迅重言般煉以驅其進嫌少訊諫不異產亂首領郤空
何無少斬

此道與諸於日往之人言猶多與諸公意見之人言都
雜

聲老空無楊墨仁義多方前驅不復

與議先生論道無日簡易機綸抽關非不切於衆說終似而二兄自狀熟樹赤幟
若象山多告學者汝斗自聰日自明事父自能孝事
兄自能弟本無欠闕不必他求在乎自立而已
哲不思明聽不思聰平日之則壅問不通愛敬怡然施于親長雖根於心亦貴想強若都沒事日本無虧沙弋聖人何嘗修爲累德之基固在自立所立無差庶幾有及
或問先生何不著書對曰六經無我我註解述之
足制後益欲因學文而學道欲公物欲蓄貝聰明皆過
人然不合曲頭俗了或問如何修了曰待讀書城南
上宰相書是已主二程方不你然聰明卻有所不及
人之聰明相去絕異明此暗彼比比皆是韓歐所業種學
爲文二程所得成性存存本末重輕難並收拾實玉棄瑕
何關不及
或問先生之學當來自何處入曰不過切己自反改過遷善
程夫子造就人才必先格致涵養栽培孔氏家法大醫
復固疵癘藥瑕累統將不須速乎先生
別出己見不貴研探力悖行踐切己自反改過遷善累德
條綱政不自勉懼之與知先之必變若臨病可醫有病悅

同

古城文集 卷二 性學訂疑 五

學者只務添入爲自家只是減他底此所以不
今之論學者只務添入爲自家只是減他底此所以不
洞徹瞭彩必彰不相比矜亦謂之罪掩藏
多才多藝公旦俊稱夫子亦曰多聞孔曰
多能於藝多學而識之便是敏也
識之又謂以爲知也因自代對云大子只云我學不
厭行子貢云多學而識之便是敏也
多才多藝公旦俊稱夫子亦曰多聞孔曰
多能於藝多學而識之便是敏也
累有海後人是病此病不治多學而識卷白話承以開

其端以發其歸歸於賜姓之準繩賜姓安在　嗇不曾是非易處墾谷瘠陵

可與適道未可與立未可與權棠棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而子曰未之思也夫何遠之有上面是說學不同夫子因棠棣之詩只以論學有階級未有遠而不可進者也以論上面階級益明有階級未有遠而不可進者也

焚勃皆人格言爲論血脈條貫聯屬局脚寸寸於其間牽引蒸臭左枘右鑿終不相異是章析之詞義俱暢合之不煩

通增疑障定轉附會巧喙之隣哲匠細味詳研終爲允長

繫辭首篇三何可疑蓋近于推測之辭

吾之深信者書然易繫言默而成之不言而信存乎德行此等處深可信

六籍概佩與論斯道聖賢爭刪修古今共實說事說天功書

一準諸訣文定義容或愼惱敢布然疏區分覈好首聚訟後渾然天是篇近指測殊頗白皐典貢醫論精思力詣感降衷殊旨然可哲益與疑恐終涂草易可信者若此

昭昭眾創筮書爲護神徂擊伏殛亂首

自周秩以來人主之職分不明堯典命羲和敬授人時人文爲暴則滅爲德則君所格不越所陳不容曠類而長匪身易云知人則哲作室稽芬大學首養放勳不論

所致孟子曰民爲貴社稷次之君爲輕此即知人主職

先生在勅局日或問曰先生如此留心兒川只何業方醫國先

生日吾有四物湯亦謂之四君子湯或問如何曰任賢
使能賞功罰罪
醫喻醫人必審疾勢勢則不審藥之必應衰通作殺化復
九仁齋非見貶視佛泄泄語宋　龍岡者揶洿茶易衣注
堪遷二帝神州赤子禽獮草薙宗社爲墟播越海濱恐恥
倫安不思大計浮沉累代一切蒙蔽九法三綱指地陵替
苟且復讐感激自誓血誠上達事當先淅簡任賢能痛改
明刷翕氷開閭作我凡例勿藥之喜不假占筮
先生云後世言道理者終是粘牙嚼舌吾之言道理
明白全無粘牙嚼舌處此所以易知易行或問先生如

此談道恐人將意見來會不及釋子談禪使人無所措
其意見先生云吾雖如此談道然比有虛見虛說皆來
自衷使不得所謂德行常易以知險阻簡以知此也今
之談事者雖爲艱難之說其實反可寄託其意見呂子
白泉人商閒曰見膳
不代不於曾道未見神禹聖文萬古歆羨宣尼曰匪爲然
不勝不曰竟取則曰未能鳥有後人修飾自文有已既篤
殆且無奈閒曰見膳自說非禪不知失脚墮落井大彥國
鈐陳晦叔簡當君實優游伯淳條暢如子厚恁世好辭
覽千百衆雄則信之

先生云凡物必有本末且如就樹木觀之則其根本必
甚大吾之教人大槩使其本常重不爲末所累然今世
論學者卻不說此
棄本逐末樂世消消一過智人鏞銖莫避屏絕百計惟心
一乘禪氏本相西域稱衆聖門事業獨異此蓍表裏一致
不過收宅心月匪明泰舉陛高運參天地簡易無勞回視
他得如此一毛
劉淳叟參禪其友周姓者問之曰淳叟何故捨吾儒之
道而參禪淳叟答曰譬之于瘴氏是把鋤頭儒者把
斧劈所把雖不同然却皆是這手我而今只要就他明

此手友答云若如淳叟所言我只就把斧頭窮此手
不願就他把鋤頭處明此手先生云淳叟亦善喻周亦
可謂善對
懷玉符治手吾之手不壞金剛鋤刷脈刷形散列物手我
何有不操昔爺爺力擊劉波瀾依阿迭有興衰吾恰喜勤
劬耶二婁
先生居象山多告學者云汝耳自聰目自明事父自孝
孝事兄自能豈本無少缺不必External
者于此亦多興起有立議論者先生云此是虛說或云
此是時文之見學者遂云孟子闢楊墨韓子闢佛老豈

先生闢坊文先生云此說也好然闢楊墨佛老者猶有
孔氣質在邪只闢得坊文四一笑
耳目聰明實維天則聲音滿前伊誰之責孝弟根心世多
凶德弗寇弗闢並陷黎厥職雖無欠缺學敢不力不學求正
其什必亟陽舉佛老惡染亂朱其色不染何事驅除居今
之世由今之途應舉耶第能不文乎濟險捐階則近于愚
闢所非闢捐卷蹙吁

祖濕故而後能知新惟敬厚而後能崇禮
人非溫故則莫知新故而不新奚耶陳陳自非敦厚亦莫
崇禮厚而無禮亦何足尚乎
無乃非歟
有士人上言云手抉浮翳闢東明先生顛耶其語固云
吾與學者言眞所謂耶目虞淵洗光咸池
聖言遠道如地如天觀其所處猶自退然於者立說安保
無偏厚自夸詡甚斯言無論焉執此明道彌覺不宜胡為自況
耶目虞淵

冉子退朝子曰何晏也對曰有政子曰其事也魯冈無
政所行者亦其事而已政者正也
政出于國事行于家國冈有政我爾無與求所退者季氏
也出于國事行于家故有政文義亦自明不失孟子
私衛冏魯無政獨未思耶所對恐使聽者冏林單訶先言
本旨據其所見當以莊子去故與智解之觀莊子中有

此段言人心
斬故是四是此故宰當孟子時天下無能知其非者其
若老人執拗之實非知性之本往往以利害
推說耳是反以利為本也夫子贊易治曆明時在堯之
象蓋歷本測候常須改法觀華之義則千歲之日至可坐致之理與
可坐致之理與是言不可生動致以此明不可求其改也
談性何若那故與利故則有從利為之地不見所以學
百川溯橫押圖一出自然故如曆家先考躔度畢空大衍
豈逆算數是章兩段申解甚明目子引據大易非生安養
隱陳說者知終已逝陳迹孰匪故情故而可去古訓須更
明目改時改服雖衛

所謂誠其意者毋自欺也一段是總脩身齊家治國平
天下之要故反覆言之如惡惡臭如好好色乃是性所
好惡非出于勉強也自欺是欺其心雖獨即不自欺誠
者自誠而道自道也自欺不可謂無人知十目所視十
手所指其嚴若此

大學是章專釋誠意自慊者充自欺者實充自慊則
心得始終發越真非二義合慊何以底至和修厥德
足謂身終愧自慊豈曰成人脩齊治平固有其要就一
以貫能無遺漏
惟器與名不可以假人只當說轅故是四是此故宰當孟子時天下無能知其非者其
可以與此人左氏也說差卻名了是非孔子之言如孟
子謂閻漆雕夫紂安乃是正名孔子謂冉職輒之事乃
是正名至于溫公謂名者何諸侯卿大夫是也則失之
矣
惟器與名似二非二經別太過反害于義蓋古謂名猶齊
于器大夫欲雄諸侯諸侯畏拒嚴誅賴彼聖智大防苟在
名未喪地固脈絡猶有屬繫纔雖小雖隧何妹柔何
不恤坐長禍階聖慮淵深固難於易遵之則亂循之則治

謂此非名終改異蔵
或謂先生之學是道德性命形而上者學者當兼一步先生之學是名
物度數形而下者學者當兼一步先生之學自謂一貫但其見道
如此說聊爾聊爾未服聊爾之學
不明終不足以一貫耳吾嘗與聊爾言之擴量良寫之
工倕倣假借之似其條畫足以自信其節目足以自安
此言切中聊爾之膏肓
道之大原未出于天散在萬物形色自然流行古今通
百川橫諸六籍同古以宣士志于學力貴精專敬雜泛濫
多岐所窒空寂孤單不覩大全徇有一法孔錡子淵博文

的學第二第一章木入聖域惜無長年鄒孟門下紀仍不能
究孔魚兎不捉蹄筌終日無獲矣足惟吾中或聊翁逕聖
人緊孔顏決瓊宛在目前公憂其已薦口翩翩彼所得者
豈不推先眛耶私耶敢乾任厥愆
松又曰智聖雖無優劣都有先後畢竟致知在先力行
有後故曰始終九先生曰是
先後次第學者梯階天通軋知惟聖與佛竟有行度往來
下懷始終終始更迭相當區分既詳旨趣頓乖其知生知
不假思齊其行安行不假勉強其次則學而知之困而知之
無思無為
陸學商疑　卷二　五
中心明覺不和不樂而鄙許之心入之勿能斯須不莊
不敬而惰易之心入之與告子不動心捷井堅執故
孟子不動心是明道之力
但畢恭敬養心大方顯微一致表裏兼該齋賢門戶入聖
門庭其規告子屏絕商量塊守一心自獨作祟裏應隔
事孔之彰挤為一類於義異當孟不動心養氣功智自至
何長知言養氣明道之力先生所舉都以知言為心後事
義又舍養氣不以為言却遺其氣不入其門九泉可作能無
異論
松營岡梭山云有問松孟子說諸侯以王道是行王道
以尊周室行王道以得民心是行王道如何對按曰王不作當如何對按曰王不作
松曰鄒如有鄒後世疑孟子教諸侯篡奪之罪皆以
民為貴耐稷次之君為輕之君為輕
無此議論長久曰曠古以來無此議論松曰伯夷不見
此理先生亦云松又云武王見得此理先生曰伏羲以
來皆見此理
文王作周保民周矣豈有他圖為商佐矣孟說王道亦茲
為交心在元元寧無憂矣匪勤齊梁為鄒滕矣事之分
何不俾矣有喫貧不深求矣如雄藉口沛橫流矣則
憂之易其庶矣
陸學商疑　卷二　六
舜隱惡而揚善能者曰陰藏也此說非是隱伏也伏絕
其惡而善自揚自在已在人一也為國家者見惡如農
夫之務去草焉斐夷編崇之絕其本根勿使能孽則善
者信矣故君子貞邪忠惡揚善順天休命也
陸學商疑　卷二　七
謹按是章意在用中不問不察傷明與聰不事捨舜蔽顓
堯容不樂揄揚王偶賤工昌施楷度以振皇風先生此譬
除草去木固則有餘過失必損刻施諸此尤未深明
人之其所親愛而薄為者之其所賤惡而敬事之其所畏
敬而尚為之其所哀矜而降為之其所倨而傲為辟
北最也家中其次之人以我親愛豈宜如此若之或效

之或議之其奚無窮不可愈究要其終實不足以淨其

家

觀愛貶惡褒善於楊所必有理所必容若是比昔楊何所慾必與楊木妃從為刪修民間家家頌禹公因是增

公仲誠論教使思盡了萬物皆備于我矣又身而誠學者自乾知太始坤作成物乾以易知坤以簡能一章舉

其大為立仲誠處攝堂川一日問之云仲誠思得乃自如何仲誠答曰如鏡中觀花答之見得仲誠也是如此自左右曰仲誠真善自述者因說與云此事不在他求只在仲誠身上既又微笑而言曰已是分明說了

也少間仲誠門問中庸以何為要語答曰我與汝說向汝只管此外良久曰句句是要語復山曰博學之審問之慎思之明辨之篤行之此是要語答曰本知博學學

明辨個什麼審問個什麼篤行個什麼

子豪仲誠欲先反觀根柢欲固基址欲完名兎淨本實亦不安心窩坐忘獨回不難留閑猶未別後倫陵突拙仲誠記更端學問思辨篤行之說梭山西陳要旨最為切要

子心終滅反品子壽伸誠若能早悟所學自前者一節一孔其二十日有餘分為中分中即氣也

臨川一學者問見問曰每日如何課程學者曰官思知公盜制虛以期為所理可推知度易者算以月為準朔虛公案隨合仁分踰度始朔精察雖知之有日

歎然門曰如何守規知學者曰伊川易傳自序秋上

十其帖於稽師氣其數必斯於稽睡期數於不好進夫
每緣然易見增減五日如今
古訓具在吾意所仍
上不可以不弘毅啓如一箇
却任無胜本自不近前却說
不足者中道而廢今女畫
弘毅爲己箇銜頁弘不
仕大不可徹車載斧爾載斧一則偏於道哭望子獨言毅
不弘狀設可小成終鮮通暢曾氏道言中心想像
有此理古人惟貫知通則改見善則遷今各自汎已是
徹人照破便惕然所以不如古人
於海谷高鳴大罵解色之間不少假借若日明道先
可研的仰低昂判如旦夜靡聖管管孰定其價堅執已是
欲人莫疑數尺童子恐亦難欺今觀題言最爲切實胡乃
律人不以自律
須是信得及乃可
知之必眞信之必篤信而不
不離國破身亡古今大辭不
道在天下加之不可抗之不可

人自理會
斯道坦坦平鋪面前幽厲不由道何
耻舍緣然易見增減五日如今
古訓具在吾意所仍
皇極之君欽時五福錫厥庶民福如何錫得只是此理
克塞乎宇宙
建極惟皇四海嘉靖民情不撥民性自定壽富康寧舒德
終命如川之至如苗之盛不滋而通不扶而徑豈必手授
方爲勉慶斯理充周其間正但以
韓退之言軻死不得其傳周正但以
足垂伊洛諸公得千載不傳之學但草創未爲光明到
今日若不大段光明更幹當甚事
絕學草創乃在濂溪上程夫盖肩齊千古隆緒開于
提撕千古迷途指示東西俊傑光明就過乎此于所寓可
禪門宗旨汨沒他蹊莫知所止却是二程未光明耳安知
後人乃以痼疾
其平日未嘗爲流俗所攻攻者却是讀語錄而程
士南昆攻道學人或語之以某程云道學如陸某無可
攻將又如學中諸公義均骨肉蓋某胸無城心日用常
行自有使他一箇敬信處
孔道至大天下莫衆絕僊陳蔡匡人見攻伐木削遑宋衛

角乃高竟舜禹遵閻南何況後儒可休厥躬人心如面
仙種不同苟非鄒魯執必我從列彼翠小多私少公不德
孰一熱切忘功黽勉謙口易病聊爲子之學樹避譏固工
悟已者廉退之風
閻作文法先生云治漢史韓柳次蘇尹師魯李洪水文
不衰後生
閻伯敏云作文如何伯敏云近日讀得原道等書猶未
成誦但若然無入處先生云左傳深于韓柳來易入且
文可也

六世孫天地古今道體參然秋空太陰其氣淸學其詞
雄深爲世所資合璧兼金韓歐諸子近代所欽各參其說
下七子流亦以根據六籍爲心長公之文天材逸出大江
洪河諸篇一律苟之其材欲窺其室何異夸父逐日
見其出入佛老百家學步效顰能保無差先生素業博不
是嘉及觀是訓能不成耶

伯敏云如何是盡心性材心惜如何分別先生云如吾
友此云又是枝葉顯然此非吾友之淘盡塵世之弊今
之學者識見只是舊更不求血脈且如情性心材極
只是一般物事但偶不同耳
如先生曰是好只是他無工人在時近亦不做遠
亦不敝輕重皆然

中正心體孔顏庶中節應四德畢具其名爲性感動乃情
胎胎可征其仁不恐其義不爲擴克發越廣大無涯不由
門材其統以之吾氏既沒此學陵夷戕醉如仲舒未免支離
日性質樸日情私欲懋狀負資益蔽昏如混二品之稱各出意見日爲機軸正學條貫
久之不復直遽有宋眞儒挺生周敦頤何伯敏云近日讀得原道等書猶未
曉出集歐大成錙銖杪忽必入權衡寥寥絶學至是重明
事材心術如何分別伯敏所問非爲不切不意先生反施
[illegible]
[illegible]
[illegible]

敬窮理然敬長義集哲佐傳詳於伊洛欲開聰明在力
專德鬼神依歸水鑑照物遠近重輕隨手脫落濱然永釋
融爲至樂若不理會物理事情曰有主人不假他智似敬
非敬似誠非誠所守益堅所失益弘畢竟共歸於釋宗盟
毫釐千里所係匪輕

吾有知乎哉晦庵云謙又來恐褒做箇道理
無而爲有險夫洋洋視有如無君子謙光聖心廣大日月
照臨無幽不燭知謙奚當忠增樂損先王之常此向明損
益之象

子曰敬小人以藝常敬君子以藝蓋君子行之不以爲
驕不得不以爲歉小人得以爲吝敗常亂敬
先生曰藝不審謂何若曰六藝固列童科若曰九流後心
則疏小人挾藝足以鬬口敗常亂敬豈出其手是在吾人
宜知自省

古之君子知周貴于博然知盡天下事只是此理所以
博覽者但是貫精熟知與不知元無加損于此理若以
遥觀不接觚乃副立惰非得已庶蓋前修亭也倾否子路
仕衛固職進止大計復卑國議茂此後雖讼義結緩的此
從善貴終不善其始册子陳迹有非有是不與考訂冀分
惡實成屋箔書固多異指裨度在我寧無可紀棄日亂道

就教竟死且自立收於稍耐不得開說話漸漸如長沒
教授教解論語郎反了
收拾精神門爲學本君臣切磋體終不穩行必安陳言必
郎反是也諸事爲不周悉論語一書言近指遠讀切于人
身不喫緊不學墻面後悔恐晚講授雖極致瘝損元氣
病者能依醫調治或保不反歸舒授書恐未深其
了
聖門設科以待學者卑近低昂因人高下如器在陶如金
在冶各成其形隨宜用舍若有棄材深造允升前俯後仰
亦因其能公教　說以繹之不亦後乎聽受寧無變更老成
神聚固亦難您的反落已或能得朋尚持我是殊覺不弘

數仲理也人不明理如何明數
仁只是仁履謙戒滿虧盈施要婦婦聚日所珍倘代
厭美見者必嗔
容作高廁無可無不可論誤解了書謂人心人爲也道
心天理也非是人心只是說大凡人之心雖微是精微
纔粗便不精微謂人慾天理非是人亦有善有惡天亦
有善有惡可以善歸之天惡皆歸之人
與讓精義莫過是章一聖教愛帝道大綱體驗語味
孔長皮膚摸捺終隱弗彰心之爲用本異其方微欲得食
寔祖帝實是日人心亦匪不臧爲臣思忠爲子思孝道心
自然一品教危則易陷微則難蛟一察秋毫一貌動心

念之忽然千古稱效善惡之分畔經傷功可問其將不起
其貌
與小後生說話雖極高極微無不聽得與　讓老成說
便不然以此見道無巧只是那心不平底人揣度便失
了
聖門設科以待學者卑近低昂因人高下如器在陶如金
在冶各成其形隨宜用舍若有棄材深造允升前俯後仰
亦因其能公教　說以繹之不亦後乎聽受寧無變更老成
神聚固亦難您的反落已或能得朋尚持我是殊覺不弘

數仲理也人不明理如何明數
意已象數以理爲宗謂數仲理似太渾融必據其理以求
其數不雜臆術方免差誤
人而不爲周南召南其猶正墻面而立也學者第一義
古之欲明明德于天下者此足第二孔子志學便是志
見然須要有入處周南召南便是入處
自古論語無如大學階有條分托明且約七子權與君師
知覺天下明德學之極功自何而入物我昭融二前叙述
風化之首修齊明驗繇如星斗目爲人處邦難丁手二者
永收盛美無信驗者再見新成周
漢晉食貨志後生可先識人着演周官考工記又云後

之好看藥爵皆贊嘆聖人作易
食貨之數考工精嚴場藥郊仙超然不凡從生爲學固有
矢第讀書先此擢升首義
學者不可翻然即改是私意此不長進
勇於改過孔門所貴賢如子路孜孜不輟嗜閒風而起進德
無涯翻然自改子路流亞病其爲私終可疑許恐徒煩惱
門風大旨
其說大不在言行上不在功過上直裁是離出心肝
孔孟說人各有法要尺寸無差分毫不誤其語渾然含蓄
不容細有後人牖出肝腦力議晦翁已爲失據自除得失

何足論計
改
某生有一節過人他人要會某不會他人要改某不
當會而會之爲貴當改而改不過恆理是慢吾仁
容心之偏君子所欽
又云孔門弟子如子夏子游皆我子貢雖不過聖人亦
自可以已見終之問問反覆自謂究竟猶復然試探其
實固水之清也何盜哉
無貴有患使非洞水實良法亦惟正救若但平易不必
窮探義理有似何自記誦漫儒章句簪帶俗說經孰經
同莫正在何爲聖何爲道所謂自己大不整道
早歲天閼頑有子輿晚得真傳子羔行義固已卓然還見譽
傳道曾氏齊冉而此未聞乃一家言
先生與公都子問鈞是人也一章云人有五官官有其
職某因思是便收此心然惟有照物而已他日仍坐無
所問先生聞日學者能常閉目亦佳果因此無事則安
坐瞑目用力操存夜以繼日如此者半月一日丁樸忽
覺此心已復澄空中立窩異者遂見先生先生日道可
視之日此理已顯也某問先生何以知之曰吉之脾子
而已問某道果在邇乎某曰然昔者宮以南軒張先
生所頗深加仁書考察之終不知仁今始解矣

子尚登復不踰半月已合眸子瞭然不汨便以歲年幸神
所發當如堊先夜光勃勃莊列傳士皆緒餘宰勤收拾
見子南且持此適道恒恥非歟不施誠砭病痛易除
先生日讀書不必窮索字易讀之誠其可忘者從容自
明毋聒不知子亦見今之讀談經者乎歷叙數十家之
言而以已見終之問問反覆自謂究竟猶復然試探其
實固水之清也何盜哉
嘉探義理有似何自記誦漫儒章句簪帶俗說經孰經
固莫正罪程朱晚出所表章道所自出大不整道

其實誠無泄決但恐殊途自生異議

洪範有猷是知道者有爲是力行者有守是守而不去者曰予攸好德是大有感發者

衆人所長不能無異或有謀衆或饒聰淸濁自矜持悟於勢利隨器甄收固可用世固知好德何所底至建極量中歷歷若可見其行不職一藝欲昌乃那直其直遂若曰三者咸歸道義復使之蓋郤爲疣贅

湯放桀武王伐紂丘民爲貴社稷次之君爲輕之義孔子作春秋之言亦如此

湯武放伐事非得已順天應人曆數歸止春秋大義明如皎日孟子尊王賤霸內爲外雖其行事假權術面力主宗周何嘗少變遠罪湯武若然可見君民輕重有爲而言申解甚明不俟引援先生對客累稱其說亂賊流毒恐致心熱三綱攸繫敢敢辨折

誠則明明則誠此非有次第也其理自如此可欲之謂善知至而遂誠意亦同

誠明明誠性教分岐雖無次第卻有等差信美大至于參贊化育有倫次第悉如庸學條目有春

假乖本義

天理人欲之私論極有病自禮記行此言而後人襲之

予自幼頗好讀書性苦頑鈍之資只故終無所得然心少專靜相好往往手若論采前哲之甚乎予嘗手通鑑節要而已嘗病生長窮邑書籍多缺無以考見古人行事之迹每以為恨比年來始得窺見之乃知窮探登秦倫之蘊雖無携攜亦足以為兩目慶快洩其抑鬱之氣觀元年冬末年述節細觀不忍釋手間以己意折衷得失之甚乎予嘗手通鑑節要而已嘗病其簡略未足以傳後世之下有志之士倘為指御恍然不亦負其君

毘陵楊 倫青郎氏校訂

元年制自今中書門下及三品以上入閤議事省命諫官瞻之有失輒諫

斷曰古者諫無常職雖左右群御之人官師百工之役庶不得以言乎張武故事意雖近厚君子不取焉先王設賞罰以爲勸懲之典各有攸當厥施不可亂有功當賞猶戒其僭況加諸貪冒無恥之人乎夫貪冒無恥而獲賞猶修潔守道而得罪也無一可者於是乎不足勸懲而人亦不知所勸懲矣

二年上與杜淹論樂有丞魏徵曰古人稱禮云禮云乎哉樂云樂云鍾鼓云乎哉樂誠在人和不在鍾鼓云乎哉

聲音也

上以建人多詐月賚敕令自首不首者死未幾有事覺者上欲殺之大理少卿戴胄奏狹法愚流上怒曰卿欲守法使朕失信乎對曰敕者出于一時之喜怒法者國家所以布大信于天下也陛下忿選人之多詐故欲殺之既知其不可復斷以法此乃忿不忘也

斷曰天子之所以爲天子者以其有功不之罪但於殿庭賜綵數十匹乎猶惜其有功不之罪但於殿庭賜綵數十匹

斷曰太宗此舉即漢文帝待張武故事意雖近厚君子不取焉先王設賞罰以爲勸懲之典各有攸當厥施不可亂有功當賞猶戒其僭況加諸貪冒無恥之人乎夫貪冒無恥而獲賞猶修潔守道而得罪也無一可者於是乎不足勸懲而人亦不知所勸懲矣

二年上與杜淹論樂有丞魏徵曰古人稱禮云禮云乎哉樂云樂云鍾鼓云乎哉樂誠在人和不在鍾鼓云乎哉

斷曰玉帛鍾鼓云乎哉者孔子以時人不知禮樂之本專事其末故言禮不止於玉帛樂不止于鍾鼓亦必有其本耳非謂舍玉帛鍾鼓而可爲禮樂也如徵所言則是一敬足以爲禮一和足以爲樂玉帛鍾鼓皆爲蓋聒人之具可以屏絕而不用矣豈先王制作之謂乎夫以太宗爲之君鄭公爲之臣所論若此此先王所以樂所以不復見于後世也

戴冑有理上人苑中見麋數枚呼之曰民以穀爲命而汝食之寧食吾之肉乎肋腸來手欲杀之左右諫曰惡物或成疾上曰朕爲民受穴何疾之避遂杀之是歲醴不成

果能有益國家民之其有所庶乎何至貪冒如是

陽曰民安務和誠為可能創身修德庶幾下民其
以致災致災之由豈其一端今日變食者之所以為之者多矣獨不思氣之乖和可
於寢堲之下天下失其所賴所戴為益多矣太宗因切于
爰民然三代哲王所為似不如此聖不為異蓋他道有以
致之不係乎此也

上謂侍臣曰教者小人之幸君子之不幸一歲再赦
善人喑吶人養積養者寧論殺數有罪者賊良民故
縣官位以來不欲數赦恐小人特之輕犯憲章故也

從不已鈞范純仁

斷曰昔在有周西旅底貢厥獒召公作書訓于武王其言
有曰犬馬非其土性不畜珍禽奇獸不育于國夫犬馬禽
獸一也分別而言之何哉蓋犬馬物之有功于人者土地
所宜猶為可畜不宜則不畜也若珍禽奇獸則無功而有
害雖其所宜亦不畜矣其曰不畜者不係不問不蓄不
殺之間也固且不自記其家乎又況於其身乎公意玩細
故者忘大之國祝邦禮者害聰明之德一息之不謹一
念之不仁一事之少關一志之弗篤鮮不為盛德累則義發精微慎重之勢有不得不然者尸何傷哉亦井
民攸訓非天攸若非先王兢業保那之計而已故始之以

明七慎德終之以不矜細行終累大德其間一言一石一
語一衆無非反覆乎慎德累德之義諄切痛快宜直爲武
王訓哉實所以訓萬世也匿諸懷中真可謂下憚臣民之
瞻仰致从不已則既知之惟無以此義名之者或曰此人
子爲忠之心遂明言之則屏斥在外之情激其怒殊非賢臣之旨
也不然君子自次不得罪天下至廣一日
萬大業非細事形迹能
不必明言賢鈞事也以是爲將順
三年在平馬周客遊長安舍中即將常何家會以旱求
言何武人不學周代之陳便宜二十餘條上使問之
何對曰此臣家客馬周爲臣具草耳上即召之未至
古文集 卷三 貞觀小斷 五
遣使督促者數輩及謁見與語甚悅令盡門下省時
除監察御史奉使稱旨上以常何爲知人賜絹三百匹
斷曰何未嘗知周者也其在館下蓋不過以衆人畜之耳
使知之矣不舉而同升諸公必俟問及而後言也知而不
舉則臧文仲竊位之流而其罪益重矣傾何武人不學賢
本知周非有他也不學而知人猶反鑑以索照折衝以永
平有是理乎若曰因何以得周不忘其所自而賜之絹則
可矣苟以何有知人之明愚固曰何未嘗知周者也然視
之所因施報不必於所察之者矣故於孔之察不可知
又之察不可不之義不顯同而用則異此又不可
不是過矣

不察也曰然則太宗不察者乎曰察曰何以見之曰事既
關由宰相數奏復還亦必紬之繹之審之度之得其是非
利害之實然後施行此君陳出入自閤帥爾奠言同則繹
之義所謂察也益曰會衆論不必加咨遠賜介尤湛無
可否于其間乎雖不及言固知其理有必然者矣況張玄
素諫修洛陽宮上曰朕思之不熟乃至于是所謂思者非
耽忽不能默持荏堅定而震盪梦錯不能亂故能出入變
化與道消息有功則賞有罪則罰必合天下之公不主以
其私賞為要之也如是而又慮夫刑者人之軀命所關死
生所繫不可不愼故不顯亦臨無刑者人之軀命所關死
敢於此尤盡其心焉此其所以優入聖域而馨香之德

冒於下登聞於上先儆八百餘年當有之業歷千古莫之
與京也使太宗師文王之德用欽恤之心則益尚益古矣
豈為慈所束以失刑哉必將付之有司稽察折衷以求其
衷有死之道刀鋸鼎鑊隨之未晚也設有可矜可殺況不失為當時名士者乎使人不知何以為政
商之死猶為有辭羅古則無辭矣信乎大理其賢能以從本義何忠果於康叔如此魔而幼不習乎
慈家則親古紀于萬紀之手命永懷之兄厚德為其刺史
兇獄人尚苦為永其生乎嗟乎治亂分
康國求內附上曰前代帝王如
自今有死罪雖令即決仍三覆奏乃行刑

之名無益于用而廢奠百姓今康國內附倘有急難於義不得不救師行萬里豈不疲勞百姓以取虛名而受實害陛下將焉用之會河南北數州大水寧遂寢

斷曰封禪一事太宗卻群臣之請而雖魏徵之諫何其自相反悖耶蓋太宗意事之不必行而不只其時爲未可魏徵度時之未可而不以其事爲不必行故其勢不容不相矛盾如此然皆未有以歷稽諸古深討其實如有宋諸儒之雜論真的者指其說開端於管仲其事作俑于始皇秦

大病民莫此爲甚君天下者不可不戒何謂秦大不郊不封禪而漢文帝不封禪後世竝以文帝爲能不知郊與不郊封與不封禪果何傷哉不經甚也何論病民卑鄙自古封禪者七十二君而秦皇漢武所記十有二焉無懷伏羲神農炎帝黃帝顓頊帝嚳堯舜禹湯成王是也夫孔子刪書斷自唐虞以前代先遠不足盡信則帝嚳而上無足言者帝堯而下誠有足事用之當時盛典何故與謨訓盡略無一語以及之此其假借揑寫出于一人之私亦不待辨說而明矣始皇刻頌以自稱宜載其欺以太宗之明而不知其妄豈不惜哉至其詔議六事則招損之權與不復知其所不足矣云老馬反爲駒不顧其後此君之所以亡

於歷也故所對亦不免於阿諛而失其不可之大者況不
察先王必無廢禪之理獨不能據充舜其猶病諸之論評
當時有所未盡而藥其侈心之萬一乎

上嘗罷朝怒曰會須殺此田舍翁后問爲誰上曰魏
徵每廷辱我后退具朝服立于庭上俟問其故后曰
妾聞主明臣直今魏徵直由陛下之明故也安敢不
賀上乃悅

所以古今主聖之辨無他誠與僞而已矣表裏洞然隱情
無間誠也有其實而之其實藏於外而器于內僞也雖其
不出乎誠故朝羣臣友君子雖能矯自刻責勉強扣抑只
之發露者矣殺此田舍翁雖未必實然惡不免乎生疏之
譬大哉王言一哉王心之謂乎

宴三品以上於川霤殿上從容言曰中外又安皆公
卿之力然陽煬帝威加戎狄憂頡利跨有北荒統御最
雄據西域今皆覆亡此乃朕與公等所親見勿作常
盛以自滿也

斷曰先王之於民正其德利其用厚其生三者缺一非所
以爲治也太宗屢滿思慎則善矣然其意則以中外又安
爲治道之極而不思乎三者之說當時猶有所未盡也

秘書少監殷世南上奏德論上論子以稱卑論太高
朕何敢擬上古但比近世差勝耳然卿適覩其始未
知其終若朕能慎終如始則此論可傳如或不然恐
徒使後世笑卿也

所以君臣之間不可不痛加絕違也平居論事皆不
能以誠則一旦有急安能望其盡忠以赴難故曰媚悅其君者望其
以死報也

所以古今主聖之辨無他誠與僞而已矣表裏洞然隱情之
無間誠也有其實而之其實藏於外而器于內僞也雖其善心未必不由此說破之也
不出乎誠故朝羣臣友君子雖能矯自刻責勉強扣抑只
之發露者矣殺此田舍翁雖未必實然惡不免乎生疏之
譬大哉王言一哉王心之謂乎

宴三品以上於川霤殿上從容言曰中外又安皆公
卿之力然陽煬帝威加戎狄憂頡利跨有北荒統御最
雄據西域今皆覆亡此乃朕與公等所親見勿作常
盛以自滿也

斷曰先王之於民正其德利其用厚其生三者缺一非所
以爲治也太宗屢滿思慎則善矣然其意則以中外又安
爲治道之極而不思乎三者之說當時猶有所未盡也

七年去歲帝親錄囚見應死者閔之縱使歸家期以
來秋來就死仍勑天下死囚皆縱遣至期來詣京師
至是九月去歲所縱天下死囚凡三百九十人無一

督帥皆如期自詣朝堂無一人云匿者上皆赦之
斷曰應死之囚非悖逆君親則殺人下情皆自作不典以
自灾于厥躬何足閔焉如閔之莫如典狄化厚風俗使人
遷善遠罪不自陷於刑辟則善矣已下政典而縱之罔不
可繼之來歸而復赦之尤不可是則所謂肆大告也法不
信於民也假令人人自新被其害者已不可貶則亦何辜
況元惡大憝來必遷爾思革者尚多有之則亦徒爲賊善
之資耳其可乎又者乃以上下相賊以成信義之名議之
盡亦異矣

宿衛左應千忠寔右庶子杜正倫曰朕年十八僭

位區宇人民之疾苦情僞無不知之及居大位區宇
務猶有差失況太子生長深宮百姓艱難耳目所未
涉能無驕逸乎卿等不可不極諫太子好嬉戲頗厭
禮法志寧與右庶子孔頴達數直諫上聞而嘉之各
賜金一斤帛五百匹

斷曰賈子有言古之王者太子乃生有司齊肅端冕見之
南郊過閭則下過廟則趨故自爲赤子而教固已行矣孩
提有識二公三少明仁孝禮義以道之逐去邪人不使見
惡行選天下賢士以輔翼之故太子生而見正事聞正言
行正道左右前後皆正人也川是視之故太子者養

則雖有機警者不終日矣惟頗鈍無恥之徒乃昔爲用事
必結交近習以測風旨借力嬖幸以爲己階始克中夜安
枕而居中用事之人或利其衆軟或貪其賄賂援引接據
不惜媚挨宰輔以處之於是羣閹衆賂門外合
一以致紀綱大壞忠諫蔑聞天變於上人怨於下猶不覺
悟洎脅至於罔上身弒而後已如二世煬帝所爲者不亦
大可笑乎太宗是以乃陳唐興遠之所以分有天下者不
可不監

十年治書侍御史權萬紀上言宜鑄二州銀大發採之
歲可得數百萬緡上以問侍中魏徵徵曰銀大
但恨無鼠耳可以利民耳與其多得數百萬緡何如
得一賢才鄯未嘗進一賢退不肖而專言稅銀之州
豈堪採望於山接珠於淵漠之和寔乃聚斂爲私
藏鄯欲以桓靈事我耶是日黜萬紀使還家

斷曰小人爲惡千態萬狀摧髮不可勝數迹其所由不
明義利所在故顛倒悖逆恣已窮物靡所底極而不自只
爲非也萬紀是言豈知其不可而故爲是以漸弊哉其心
曰山澤所產非欽當民也國家所資不私乎已也庶幾其
君悅而從之耳苟非剛明之主鮮不爲其所惑者矣觀太
宗所以折之之言可不謂剛乎當于日國不以利爲利以義爲利也太宗以之

十一年馬周上疏曰自古以來國之興亡不以富積多
少在于百姓苦樂且以近事驗之隋氏據洛口倉而李
密因之東都積布帛而世充資之西京府庫亦爲國
家之用至今未盡夫蓄積固不可無要當人有餘力
然後收之不可彊歛以資敵也
歛曰唐之稅法曰租曰庸曰調三者之外一毫妄有所
即彊歛矣周欲止其君之彊歛恐妨蓄積則當告之以今
不節用之道當是時勸農之詔不聞頒于天下朴素之風
不聞先于宮庭對商之際孰切于此周不以言乃曰安當
[illegible]
人有餘力然後收之是必于安
公于且人有餘力且若有餘力從而收之益君民一理之
之周而言特一時之計耳非不易之論也

十二年皆作佐門郎世隱上文益上曰聯之疇
咨有益于民皆史皆書之足爲不朽若其無益徒之
何用梁武帝父子陳後主爲帝皆有文集行于世
何救于亡爲人主惠在安民文章何爲遂不啻
斷曰典謨訓誥徵一帝之文章也周誥殷盤三代之文章也
以今考之或命臣作或咸命臣作或誕告天下
皆不得已而有言非有意于爲文章矣命于來世也然

道德所存中和所積源深流長不求汲汲而自無不工理不期到而自無不到史臣錄之以爲後世法亦以見其脩身治國之規敬天勤民之意非敎人作文之術也後世所謂龍騰虎踞日光玉潔之說也下逮兩漢詔令不古若亦背根源根爲民深厚之情溢于言表猶不失爲人主之辭徐則大風秋風數篇以外殊不多見穆官而後有人主者始以詩文爲務雕鏤刻畫步驟馳騁似與書牛較勝負以取青紫者然嗚呼識者觀之固亦不設他問而可知其享國之不永矣世道日降一至于此可勝歎哉

爲予人家所以鄙世隆之請可謂王者之見宜其功德兼隆啓祐三百年富有之業與

十六年上謂諫議大夫褚遂良曰卿猶知起居注所書可得觀乎對曰史官書人君言動備記善惡庶幾人君不敢爲非未聞自取而觀之也上曰朕有不善卿亦記之耶對曰職當載筆不敢不記貞門侍郎劉洎曰借使遂良不記天下亦皆記之上曰然行有一虧故正其身以幸之擇其人以付之使心無雜念專第一義故正其身以幸之擇其人以付之使心無雜念專有恒規雖資性平凡而常襲故將不失爲守文之主苟肩負已極亦必懈怠事不獲已而聖方已極亦必懈怠事不獲已而聖斷曰或問太子可易乎曰太子天下根本易則根本搖動不可也曰使其不肖奈何曰古之有天下者以教太子爲

魏王泰會承基坐事繫獄上謂告太子謀反物中書門下參鞫之反形已具廢爲庶人

斷曰古人爲善而不爲惡蓋因其當爲而爲之因其不當爲而勿爲耳非有欲畏之心而故爲是以要令名也是以皋陶之戒危微之儆畢于所統統致極名恥在不見不聞之地乃太宗恐史氏將書其忘始以監前代遂專小自力設無史臣則前代其可不監乎人君舉小其可不謹乎故其所爲亦爾而已矣非占人爲爲之意也且方與史臣論事以是爲言是利其余而授之使亦古人所不爲也

十七年物太子承乾喜聲色及畋獵所爲奢靡魏上泰多營繕能有寵於上潛有奪嫡之志上意寢不懌太子亦知之陰養刺客紀千承基等及壯士百餘人謀殺

弓易之道日臨問其實日道刺客殺于志寧張玄素是也
承乾不道二人諫焉不從則已必欲罪之死他日段陟將
赤諫者之族不亡得乎且二人傳承乾者也而誅之則弒
父與君之漸使太宗是時逆覩未然數其罪惡告諸宗廟
改立他子則可以杜不軌之謀全父子之恩矣曰如太宗
所為後其動于惡察之幽之則弒逆未嘗得行而父子之
恩亦無虧也不亦可乎曰不然春秋之法人臣無將將則
必誅太子人臣也反罪已具復得不死是為失賊必如南
臣北狄而後誅之豈春秋無將之意然太宗手刃同氣恐
人以為曰實故欲全之耳來濟之言幾于黨惡不忠孰大
焉

馬日律有議親議貴太子兼而有之獨不得議乎曰周官
八議皆罪惡差薄有可言者非弒逆大故也使弒逆大故
亦在所議則亂臣賊子接迹當世豈聖人制法之道邪曰
太宗所以教其子可謂至矣何承乾不材如此曰未也太
子以侍膳問安修身養性為事太宗使之決獄則與知皇
所敘何異又聽用庶物以啟其奢麗信魏王以疑其志不
可以訓國不止六月四日一事而已

李世勣嘗得暴疾方云鬚灰可療上自剪鬚為之和
藥世勣頓首出血謝上曰為社稷非為卿也何謝之
有

斷日觀髮雖微皆父母遺體人有割股以活其親先儒猶
稱其不孝況剪髮賜臣下乎此細者猶爾之行非王道也
死乃欲勞上高祖令上寬緩上見吉六月四日語
多隱微閒乃詰日昔周公誅管蔡以安周季友鴆叔
牙以存魯昧之所為亦類是矣史官何諱焉即令削
去浮辭直書其事
周日昧管蔡弟周公也周公未嘗為天子鴆叔牙者季友
也季友未嘗為諸侯太宗引以為比已証殊不相類
十八年詔諸軍分道擊高麗
十九年自將諸軍發洛陽
二十年高麗泉蓋蘇文弒其王建武盡殺諸大臣
二十二年高麗泉蓋蘇文弒其王建武盡殺諸大臣
二十三年新羅遣使百濟與高麗連兵謀絕新羅入道之

之師不是過也夫以太宗之明并不及此必欲親征而後威望狼狽而還以貽後悔何也先儒謂其志氣衰果以向戰而得天下治安既久不能深居高拱猶思所以混志抏體跨躍奢于用兵非有禮義以養其心中和以養其氣是也

帝攻高麗安市城不下以遼左早寒草枯水凍士馬難久留凡糧食將盡詔班師

斷曰禹征有苗不服則班師未幾有苗格太宗征高麗不服則班師向高麗卒不服何也禹既班師益勤于德以干羽代鏦戟太宗不勝其忿議復興師禹戒滿持謙太宗忸于一勝遂自代其爲將之功此其所以異與德也忿也涼

也伐也乃建 叛服之機而古今成敗之迹也

二十一年上問侍臣曰自古帝王雖平定中夏不能服夷狄才不逮古人而成功過之自不論其故前宮室臺榭屢有興作大馬

各率意以實言之羣臣皆稱陛下功德如天生萬物不得而名言

斷曰四 部落雖處荒外其盛其衰迭消迭長實與中國不殊數也亦理也乃盈則缺日中則昃月滿則虧天道且然況人類乎故王者不治 非特以其獸心難格亦以理亂相推勢有必至恐爲中國他日之患故焚舟不及政教不加驅理則其盛衰漸與中

其自相爲倚伏武帝和帝如命衛霍耿竇諸將窮兵極討益臨翰舟勒功燕然而不治之議隱矣至于太宗拳頭利滅延陀州郡其地編列其民遂與中國無以異焉嗚呼治者亂之所乘弱者強之所迕故君子觀漢之所爲則知必有剣石之嗣觀唐之所爲則知必有金元之禍用力愈多而貽患愈大何哉其得與失何如也由是觀之先王不治非不治也不爲耳太宗念不及此乃曰自古帝王不能服有苗之易耶羣臣不問規諫曲爲諛說可恥之甚

二十二年上作帝範十二篇以賜太子且曰汝當更求古之哲王以爲師如吾不足法也吾居位以來不善多矣雖日勤聽政猶有闕失汝觀前代興亡安危之道足以自鑒

務乘無迹不到行遊四方供頓煩勞此皆吾之深過勿以爲是而法之

斷曰太宗嘗語人曰人皆不自知其過數者之過慨其知人而爲不改去古既遠舉天下不明明有大有爲之君不過於謀治而已其于檢身之道蓋如此然過而不知其過小節而不改其過大矣其以身爲範乎

十三年夏五月帝崩

陳臣太宗以英明仁恕之資撥亂世反之正納諫求賢勵精圖治誠不世出之主也然其治效終不古若不得與三代並列或病其大綱不正有　之風或病其禮樂之具因畸之制學校之教擬之先王有未備也是固然矣以今考之并時太宗之過亦當時輔相之職有未盡耳大綱不正甚至於建成而奪其位殺元吉而納其妃然禁門之變首建謀議以周公爲口實者至齡如晦也力贊決策使不得俟其先發而應之者無忠敬德也獨不得分猶乎納妃之事亦一人以爲不可故有論列彼以好名畏義之心當天下扶日之始必聽無疑從之欲立爲后魏徵始以辰

巽爲警不亦晚乎若禮樂田疇學校之制則以臣係累臣違其所願者尚多有之如封建一事太宗既志復古廷臣交章力爭不得已而罷之至有朕何苦強人以茅土之奠豈其本心哉由是觀之輔相之職有所未盡不其信乎漢武之有天下皆不數年而崩卒成商周之治者太甲成王也二君之賢不踰太宗而治效過之以有伊周爲師保也使太宗之賢得伊周之佐則三代之治何患不見于後世

右貞觀小斷一編論事紀言共計二十有二則乃我

先君子未遇之忠懇實經綸之斷系也昔程子讀唐

毘陵楊　倫青邨氏校訂

與鍾提學書

生雖未及受業門下然嘗覩道德之光沾禮樂之化衛以自幸厥後跋涉兩京足跡不踐故國已三載矣區區螟蛉之子之心有不得而遂焉竊惟我朝倣古為治于鄉飲鄉射詔有司舉行如式所以厚風俗明長幼尊賢能崇教化也我聖祖神宗之心果何心哉奈人情不古世俗獘頓遂致從而廢弛名存實亡而我祖宗古法之意蕩矣鄉射禮自先生司學敝藩教諸生服習生長是邦者始得睹觀

二代制作之精微儀文之殷繁而事之宜于古者又知其未始不可行于今也然鄉飲之與鄉射儀節無甚異若鄉射既可舉鄉飲亦可行矣而所以未行者豈以鄉射詔生之所習而酒飲必以其鄉之耆宿與愚意此不必拘也今日之當牛即他日之耆宿豈有今日可行于射而他日不可行于飲哉欲于未事前一再月課宴及介鄰里有可觀法經傳逐節標錄人執一簡俾諸生如面入學將儀禮鄉飲經傳逐節標錄人執一簡俾諸生如面入學將儀禮鄉飲經傳逐節標錄人執一簡俾諸生如

儀行習而令耆宿在傍諦視精察有按察考敬者之後心負愈解又無疑矣然後依期舉行當得熟習與諸生習射無異矣然亦視其地方何如倘郡下邑系無士大夫則亦無其人學將儀禮鄉飲經傳逐節標錄人執一簡俾諸生如

覺數然行之不恤浮議風化未必無小補也吾頓首

與陳方伯書

生備員朝紳蒞再期矣所愧平日所持論者與時齟齬不得一有所為以傷執事之明近日南廣巡撫員缺合史兵部所推薦極內外一時之選而執事與為足見大心不忘公論納有助事尚有可為者事雖中寢浙江之命亦寄于矣公道不可終廢如此移此惠彼明日張脈益求其所未至方向之當旋詠具得事美于前乎敝邑處士謝寄閒先生君不強學力行銳志求道與能寵心于內不求人知者也生自知有所不逮宋食時舜以師禮事之不幸物故遺訣所存尚多有之欲得提抉二三俾補上林奈寇無證佐懼失其真實所未敢其家去梅溪東岸甚邇道路必皆之舍執事試為式於其閭少加詢訪必能得其要領苟可採錄毋惜為作傳否則擇其墨稿數通綴梓以傳如石刻陳利夫所書求放心之類使天下後世稍知林下尚有逸民如斯人者不至泯泯則非特一人之榮即亦斯文之幸而執事宅心廣大不遺幽眇之精又自不言而知也淺識下愚未知然否不既

與許倫正之書

棚別既久不知近時做甚工夫所見文字一兩篇比前轉
工緻用心可謂專矣凡人作事能用其心何所不就但患
所用少差雖勞無益耳作文雖儒者分內事然程夫子亦
以爲玩物喪志看來人只有許多精神專於此則奪於彼
苟用心於內更暇悅人耳目乎自古聖賢文字無幾惟朱
夫子集錄稍繁蓋當時自程張開學之後人人自以爲得
不得各說一般互爲同異不能相一朱子恐學者爲其所
惑所以參稽互考爲定論是以其說不得不繁也今以
一人而已跋行跋前後悉違其說無及不罪不罪

答許祖望書

古歡文集 卷四 文 四

吉拜長南歸便面先聽始聞祝君剛知執事馬首欲東則
揚久之冀得請見故邑以盡地主之誼不意行蹤大異若
急不踰月當還此方及得趙大奚若始知逸麗東南諸邑
必欲襄事而後旋非假數月不可則始終裝送恐爲制仁
叶閏月仍舟次南浦得數會畢源定先生備談執事學問
之淵源也行之純粹也公平應事之詳審與他日所
別大略相似於是益以數相背意不得一見爲恨而復取
前書及覆玩味以代面仁所謂畢源素講許可
仁其不及其也其門人名不著所刊
數行其志 仁日放義理之學

衆之業不得不因其人之明暗而敷授之是以義理科目之學析爲二途自程張諸儒蓋有是說矣愚意二學所不可偏廢而若其他用工次第則亦大都不相遠也始以讀書一節言之擇取古今載籍之有益者循序漸進熟讀精思務求體認親切以實有得乎己而反諸身心以驗其實措諸事物以博其施此固義理之學之首務而科舉之業豈亦有所妨耶故雖治衆業不可不以義理爲宗而義理之觀舉業亦非孔墨顏曾之懸不相類也苟棄此不務徒欲剽竊句讀級以成文斷裂經言而穿鑿以求說此則俗學之大弊使真能旁取諸家之說參互而玩索之心外何益於國家不過天地間一資疣耳夫豈朝廷養士

求賢之與所以責望天下學士大夫之本心乎嘗觀我朝設學以養士設科以求賢其用心孔勤而爲法孔備作爲宮室以居之制爲冠服以別之復其徭役以優之賦之廩粟以養之立師表以示之儀軌設教條以一其趨向嚴考校以驗其勤勞飲射以興其禮讓享祀以通鬼祇道德之光被寰宇家以致尊行經術之義凡此皆所以使之沈潛反覆有以自盡振起以實有得乎己可爲他日用世之資候其理瑩乎內道積厥躬見之於事而無不宜物之於辭而無不協然後三年大比登其賢者能者而升諸大宗伯以進乎朝廷之上夫第官之此我朝設學取士之大約其視成周大司徒之所掌者雖未必盡協而其大夫以朝廷養士求賢其心其法孔勤且備如此果欲博求實得乎已之與才而用之耶抑姑取縣吏附贅以爲應文備數之衆耶今日學者往往棄本而務末處下而窺高不得志則咎有司爲不公日日刻意爲目進取至鼓扇群衆大興訪論罷入而不罷已見利而不見義原其所自來不能無以致之然皆得之於耳聞而不出於心悟之於口說而不反於身行之於事物而不本於德性之於文字而不達於義理之趨也此其爲弊朝廷養士之本心豈不重可悲哉

嘉欲撥其本根杜其延蔓因必有其說竊以爲當觀聽以責效且夕但計仁人爲吉胸臆意說自知迂疎乘僻以貴望天下學士大夫之本心乎嘗觀我朝能受而行而執事當可爲之栖景書讓抑誘之使言則所言雖甚迂僻亦必怨其狂瞽不加之罪則又安敢縢口結舌自蹈失人之責耶下官夠嚴不勝悚恐伏惟高明俯垂照察不具

答鄭汝默書

近捧手教問及朱子策數之法淺陋何足以知之然嘗聞其說矣論陳之以俟執事擇是決非朱子本文易乾坤二卦之數演爲百州火候蓋修養家之所不可無而用籌之所

永徽者也凡卦爻老陽之策二十六少陽之策二十八老陰之策二十四少陰之策三十二進退存火即筮而象之此其準易之大畧也若其卜筮不離乎蓍龜而蓍龜之用又不離乎五行大衍不離乎奇偶其間必有所以主宰運用之者如貞悔二卦之一呼一吸行來闔闢變化無窮夫豈無故而然耶有此而後有蓍龜之數而聖賢用心細密雖一數之微莫不極其精妙而老子用門終身講究不能窮其捷柴者蓋有之矣若大朝也蓍家日用卦之說固亦古人之糟魄而不可以舍此而莫非自然之數而聖賢用心細密雖一數之微莫不極其精妙而老子用門終身講究不能窮其捷柴者蓋有之矣若大朝也蓍家日用卦之說固亦古人之糟魄而不可以舍此而

陽老陰策數以應之舜月上弦以後下弦以前為白晝至否之時以其陽益陰微故用老陽少陰策數以應之蓋亦莫非自然之數而聖賢用心細密雖一數之微莫不極其精妙而老子用門終身講究不能窮其捷柴者蓋有之矣若大朝也蓍家日用卦之說固亦古人之糟魄而不可以舍此而

今月上弦以前為白晝至否之時以其陰盛陽微故用少陽老陰策數以應之舜月上弦以後下弦以前為白晝至否之時以其陽益陰微故用老陽少陰策數以應之蓋亦莫非自然之數而聖賢用心細密雖一數之微莫不極其精妙而老子用門終身講究不能窮其捷柴者蓋有之矣若大朝也蓍家日用卦之說固亦古人之糟魄而不可以舍此而

今月上弦以前為白晝至否之時以其陰盛陽微故用少陽老陰策數以應之舜月上弦以後下弦以前為白晝至否之時以其陽益陰微故用老陽少陰策數以應之蓋亦莫非自然之數而聖賢用心細密雖一數之微莫不極其精妙而老子用門終身講究不能窮其捷柴者蓋有之矣若大朝也蓍家日用卦之說固亦古人之糟魄而不可以舍此而

執事滋政江右時吉著錄鄉校靚所設施大抵要兎兒暴
存不自顧微弱不能存活者始有倚仗若虎口而投宿
館執事之力也既而改滋滇泉又開力忤權幸反爲所搆
雖竟遠徙館其集然未嘗不吞嗟歎息以爲人所不可及
也戊化末年吉以星變上章論時政得失論侍滇郡時執
事其所見
事去眞蓋十餘年而談士具陳所見歷歷如指諸掌其所
若非也人以爲微執事與今家卿王先生者則人類盡非
恐全滇以西不得爲國家有知有其國而不知有其身知
有紀綱法度不知有利害嗚嗚執事其賢矣哉今天子即
位加恩海內吉得量移端溪容過而游于是得探九枝奔
走門下且辱不鄙告教倘幸有裨氣節覩君存如寒冰凍
孝廉然不可狎玩之言而滇人所告益信不虛故吉且踰
嶺以來間遇相知語及當時人物未嘗不以執事爲首稱
而持論不協者衆夫吉初意甚不服久則不能不投好而
走焉蹄其所究亦不過開形勢之途貨賂之交執事不能
無所遷改但繩制各改一廟中隔山川增韓公祇增牝所
俾廟爲一而以縣學附于廟西耳今日韓公遷之則劃置
時生給田在途回倏弃考宪弗精以致事多失實今訪
諸故老稽前傳志兩學繼任東南門對白宋相渡後迄今
無所遷改但繩制各改一廟中隔山川增韓公祇增牝所
俾廟爲一而以縣學附于廟西耳今日韓公遷之則劃置
治華失其實矣廟樂始于韓公崔公元祐九崩毀近日修補特完
延樂師吕應威教諭生肄習都弍祭器範銅爲之始于滕
國泰定間教授吳燕我朝成化中陳穀亦皆鼓
且孟浪妄爲之耶藏貝所欲有甚于

上李閣老小啟

近紫投示梧州府重修廟學記議論平正意味淵永隱然
有西京渾厚之風不可以近世文字目之但其稱揚之
時生給由在途回倏弃考宪弗精以致事多失實今訪
諸故老稽前傳志兩學繼任東南門對白宋相渡後迄今
無所遷改但繩制各改一廟中隔山川增韓公祇增牝所
俾廟爲一而以縣學附于廟西耳今日韓公遷之則劃置
治華失其實矣廟樂始于韓公崔公元祐九崩毀近日修補特完
延樂師吕應威教諭生肄習都弍祭器範銅爲之始于滕
國泰定間教授吳燕我朝成化中陳穀亦皆鼓

燕愚堂記

景東府治後舊有解舍歲久把毀乎至稍加修葺伐惡草蕪壞壤易墻壁之頹敗者數堵及棬楣之朽腐者數根又於痛北增卓一楹以爲退休之所深六尺有奇其廣倍之前後設屏以便啓閉前軒牡開不碍堂室之別出入踰一限日晨夜啓處於堂君多故特名其堂曰燕思實兼乎室也客有問於予曰何所取義而名之乎則應之曰取嘉賓式燕又思之義客笑曰子誤矣是詩燕饗通用之樂故有是言燕雖聘於食饗亦主人稱賓之禮貧者不克爲也子傲衣垢膩一飽不營儻釜殆生魚塵雖有嘉賓何以能燕

先儒所謂姑借其辭以明已意求必於古子之意安在亦可得而聞其說與曰子以病予也而有不可病者則不可得而知焉予始隸於序次狀毫鳴以升乎堂拘拘執弟子禮遂流散作舉子文字執一忽以求合於時占一藝而不根乎道心生陋射慾慾不能捨去有年矣既而溢玷甲科備官部署以爲榮勞即逸之期也而宵衣旰食夙興夜寐日與百執事之人相與講明治道以求稱乎上既數月矣柴而言之治有甚於前日者焉今吾史於故土既熟政務甲且可舉餘其汲汲爲者則漁經獵史以爲資其前流水潺其教澤闊甘蔣劉蔣庭四前悠然若遺脫世故一足於其間焚香靜坐雅意有餘自謂不知天壤之高深歲時之疾遽其他固有不足言矣曰是則燕安燕樂之義乎曰凡物莫不有以而成何可以不思也布帛因乎桑麻烹飪因乎水火人莫不知而利有大於此者頓不知焉弗思耳吾之不飢不凍優游服膺以處予此是謂能思乎且富者憂乎六府之不克貴者憂乎五玉之未備人之窮也今室無梁庾之儲官非尚書之瑞治烹白得不以

爲虞亦必有其說矣又可不思而益加猛省耒其所未盡
予告人云思則得之又云思則善心生安樂之餘所慊者
弗思而忘善此吾之所以用心不可一日忘也汝知之乎
客謝曰某所不及長揖而去識諸壁以自警

居敬樓記

予始幼冲未有知時歲一易師雖所業者句讀之斷續體
文之疏節然間有善爲教者必知起敬若我兄賀若其一
爲兄之爲教審言笑斬許可雖郎實盛若亦擾擾訓釋
經旨能綫以漫近之說令人易晓童子之師蓋不多見者
也卽今幾冷兩紀而予欷鹿陽宴閒每歷官食祿居其半

爲鼓以言事忤旨謫官滇南便謁桑梓則兄之居樓題社
居敬之額而予適自滇南還道貴陽又得兄之書屬爲記
予惟居敬之義不亦其難矣乎況予歷官食祿居其半
爲是書爲之記

平樂府重修儒學記

君卽其臣校之職而必專者所以法大臣承君命舉其職
而不敢廢者所以事天天之於物照臨則有日月鼓盪則
有風雷高卑權衡則有雪霜君天下者樹藝百官或爲股心耳目之寄或典禮樂政刑教養萬民之
務雖內外崇卑相臨相綰而各有攸司無兼攝有法乎大
也奇委貴爲臣承君之命乃職其職而不修徒以祿位權
寵爲奉悅君身之具嗚呼理則慎矣如事天何我朝大小
各制多門酌施古約而成之獨學校一事加詳焉故人士
習邑必後學與俱雖窮髮之地皆歷歷按圖可考於衿濱

唐宋供億之盛駸駸乎比隆成周之制矣平樂府學故在城外東隅距南關約一里許舊於文廟之後築堂及齋重脩密促歲久傾圮甚至春秋釋奠俎豆之間周旋無地而笾牛自達至者咸儛舍以居窄陋弗稱甚矣弘治辛酉二月太守謝君有容來官頑瞻嗟嘆謀亟更之越明年壬戌得力相具議徙堂近北以拓廟規中之惟右食乃伐旃爲基鑿石爲壁堂及門齋通百五十二楹不數月告成又明年癸亥撤堂廟諸故屋併其地改爲列位亦不數月舟及門庶告成通百二十二楹於是左廟右堂皆抱陽負陰翼然拱向宏深壯麗度越前規其好古樂義以綽楔綵以周垣之中惟朝廷設官置各專一職而守分之賢視他官爲洋故其力分而忘心成而守者皆是也求其知以化民成俗爲急務而不以溺書期會刑名錢穀先焉者寡矣有春秋之初首以興建學校爲已任固知爲政先後緩急之序非世之浮流俗舍重趨輕者可同日語也然亦不過舉其職以事其天爾若夫繫籍其間爲師爲弟子者猶無所事乎師之職任乎正已以率人弟子之職在乎明倫以施用然今之爲師者不過操鉛槧朝夕誦之曰諸生勵而課

業恢而劾名無下負焉耳爲弟子者治習聞蠹小技亦不過馳玩辭華鉤章棘句以求協於主司而已嗚呼朝廷設學養士之義夫豈若是僅僅然哉苟於正已求人明體適用之道知爲已職求以副之於俗儒之所以爲學者卽其非職業然有不屑爲則能以太守之心爲心上體朝廷設學養士之意而彼此所以交事其天者固無多愧矣安知他日不有豪傑之材自拔而出流譽於國家博其所事者乎然吾其歸則有容今日顓竹承宮其榱棟也好事者苟必相傳以爲故事而予奈紀歲月勒石俾後來知其所以事天之道相勗者舍是亦奚望哉是役經

營相度皆有容主之而董役集事則倡力居多有容名潤東魏海陽人進士起家歷知廣西太平府事無何改知乎樂清政孔多此其百務爲兩

龍井山發高記 山在景東府

郡治之西有山焉其形卓然其色蒼然蔚花叢草大第榮榮而喬木特少無所蔽荷雲氣有郁無可以占晴雨予始見之意可一登病其過高恐難遂也既而同事數輩以名有遭九登高故事久廢不舉今太平際昇平丰實具在踵而行之此其時已矣明約會爲頃策馬以進路險窄多棒莽撫揉所不道非雅有山水之興及是其趨不

下百折平衍覽博可數丈許以爲休憩之所前期樹柱設苫以爲庇覆至
則席地而坐翹足而觀世慮容懷無足遣者矧見崇巒獻
秀鳥竇放鳴而山谷有以奏其能亂水潨流汀沙宛曲白
鷗紅蓼點綴成文而川澤有以奏其能通衢而城市有以奏其能鉦
次劉大達於四境貨貝聚於中萬古髮紀候於斯須則天之
風旋生陰霾解剝運陰陽於其所以爲能雖不可得而測殽然其於物不已之命亦不違
於此而得之也一眺望之間有得於仰觀俯察者若是其

悉樂有加於此乎日既西則施施而行緣數峰涉清澗凭
高閒想小巷徙步易態觴日換形皆絕景也致政滯使徐
公歎曰微今日幾枉此生時公年七十有七乃有此歎他
可知已夫陽數七爲少九爲老故易非陽爻皆用九而不
用七是日日既九日復九誠可嘉也而登高之說何居豈
以地勢高元爲陽下濕爲陰故以是日擇其地以處與然
登閣之道有君子有小人君子爲陽小人爲陰以其時處
其地不思善其道則亦何所取義而計其能事有愧仰觀
詩聲滿天地以爲莫究其極也須之有聲自遠而至忽如
發弘既斷復續怪而問之左右對曰此前聲用守者所吹
也則愀然歎征以思茲耳目所及猶備物鼠況解逆乎伊
誰之責而逸遊乃爾莫之慾也於是促騎以歸細雲漸興
月明亦少損矣嗚呼始以陰雨不克來終作節以
勉也若其觴過豆肉博奇榜蒲此備人之所能而吾窶一
朝之所不堪者耳豈以是爲休築而可常哉改罷之也同
遊者十有三人而太守陶公千兵楊侯則其主焉諸公俱
賦詩予又述其意以自屬兼以屬諸同遊者

遊龍泉寺記寺在景東南府

予始來官即聞龍泉之勝居閱月拉其徒將往遊之值雨
不果後八月丁亥俗謂中秋節者是已及千兵楊林國子
生郭清徐謹周嵓門生劉崇李端遊焉崇阿黃簪舟碧堰
櫂歷階而升周旋四顧飄飄乎若羽人仰風以行而莫知
其所止也恍恍乎如與大塊謀而無一物可以芥帶乎其
胸中也其俯收靈蠢然以居縕褻劍業生老病死與衆不

異益知其終不能出乎世外而浮層之說益亦重誣我也
落折以入止前人所建混然若洗遊去於是澄潭滌角發布散
綠竹間作以寒以令不知日入而月生也乃從帶露庭以
滿相酢四山蒼蒼圍泉洪洪仰觀空宇澄瑩如拭酒醋賦
詩聲滿天地以爲莫究其極也須之有聲自遠而至忽如
發弘既斷復續怪而問之左右對曰此前聲用守者所吹
也則愀然歎征以思茲耳目所及猶備物鼠況解逆乎伊
誰之責而逸遊乃爾莫之慾也於是促騎以歸細雲漸興
月明亦少損矣嗚呼始以陰雨不克來終作節以陰而不克往乃克來終作節以

在亦不免有感而歸此牲事概伸消息固有定數如此

吾業錄要語序

敬齋先生隱居吾邑之梅溪少從松江都守尹沂遊受春秋爲卓子業知無所得而稍厭之及聞勝君異卿先生講義理之學于崇仁里第慨然徙步往從之受于是盡棄舊學一以求道爲心歸築室於梅溪山中事親講學之餘一意謝絶人事而人亦無能知者會親死哀毀踰節喪葬之儀悉依倣古典不苟卜兆爲鄉里所服兒所陋不得已而葬之則思其去以入公門時喪禮從簡獨先生襲然行之識者知其爲特立獨行之士而不識者咸井笑之然稽

神問知有先生實自是始而先生年益三十餘矣先生之學以窮理盡性全命爲期非身心內外一毛於敬則亦無所依據以爲之地故特以敬名齋焉考其可知者莊居至一揮慵倦淺之微亦區別屏滿之中大端相對如賓徒至一揮慵倦淺之微亦區別箭鏃沒齒不得淆亂應接賓客深衣巾幘終日儼然面性度寬和談論嘗與人亦往往樂從之進先生以莊嘗之道不外乎孝弟孔子之道不外乎忠恕而世之道情高遠者非也故其爲道必始于卑近以漸造乎高遠循循有序而方興未艾之勢實不容已焉雖其不幸老死林泉無以考其本末兼備之明驗然於斯理體認親切一反求諸身心只得之吾邑自曹先生以來道爲心歸築室於梅溪山中事親講學之餘一意謝絶人事而人亦無能知者會親死哀毀踰節喪葬之儀悉依倣古典不苟卜兆爲鄉里所服兒所陋不得已而葬之則思其去以入公門時喪禮從簡獨先生襲然行之識者知其爲特立獨行之士而不識者咸井笑之然稽

長子崇修未嘗不廢書嘆惜且語之曰此品節之愚不論俚非宜資藏之以欲知者後學修亦已其書不可復見今始得之早晚披閱頗摘其近而易知者如干條循誦參照而漫錄之遂無論次名曰居業錄要語文論方梓與薛文清公讀書錄要語雖無知鵝鵝兩吾道者倘不孤也夫先生之道眞可垂諸竹帛以一代道德之光而使湮沒草澤之間沉沉無聞于後伊誰之過與此予所爲懼而深嘆是書之傳播森布出于不獲已也嗚呼將有讀其書而恨不與之同時邪抑恢揚予雲後作而後有好之者耶然而是豈之出亦斯道隆污之幾基也大德庚申序且竊以俟

先儒學範一編始刻於陝西提學憲副晉公克濬之手既而淮安太守徐君用和復刻之守凡四千六百有奇而聖賢奧緊教人爲學之道畧備矣背衆夫子趨小學書以爲吾之小學幸有未泯者頑者直以古今異宜而莫之行陽呼豈惟小學是固經訓之通患也然以一代所尚及夫子告顏子爲邦之道觀之則雖六經所載恐儀文度數之間廟有不可盡行于後世者也若夫一道也弘治已酉吉既蒙恩徵尾鳥有一言何官于吾於學者身心日用之實敏與徵尾鳥有一言何官于吾不官于今而謂難行者耶苟安簡便厭勞亦或以是錫可說也今既會萃成帙得之者非亦幸矣苟不知講明

楚守真之于身如朱夫子所云而無以爲政則是徒有宋諸儒之學而不能以施諸其民也其何以稱守真之賢乎抑嘗觀之春秋時列國之君日散見他書簡帙浩繁莫能盡究其行事之概亦甚矣征伐會盟之間其君臣之際有善有惡有是有非有褒有貶有予有奪有同事比載而內外之辭各異其旨蓋聖筆之嚴如此讀者可不察乎其端而求其義乎義不敢辭先是成化丁未今上能飛謫陰之始適有星變智以崇林焉吉士伏闕上書力陳是皆大臣不職閣臣弗稱所致勸上修德用賢以消天變言甚切直於是中外權奸怨入骨髓陰嗾毒吉亦自念承恩過深又惜其進步甚難

外侮邻悲嗟遂成陳迹使他日國史野史特筆大書俾其言而不得其所以言伊誰之過與汝愚其心正其理明其氣勁惟其心正故内無私慝之念外無顧瞻觀望之私知有吾君而不知有其身家惟其理明而氣勁故陳說是非利害歷歷如指諸掌則又毅然奮發如決河堤以灌梁宋之墟如操斧以揮疾風之掃枯葉而必使大觀其績修知有宗社生靈大計而不知有其孤虎無敢嬰其鋒者或又謂其才識足於貫通而規模次第過之其忠敢殺於根原而無忽誖忠略之態其忠節類于陳亮而不事豪俠又能根據義理以爲之宗亦可謂知汝愚也已嗚呼汝愚必傳於世者此也然其所以爲此而能永其傳者固有本矣未知汝愚者用是觀之固可得其彷彿而欲求汝愚於言語文字之外者區區詡說安知非其實錄耶要之人臣以王道爲心生寧爲念自有宋諸儒沒後如吾汝愚者蓋不多見使天假之以年其所造詣固不可量安知非斯世斯民之福而汝愚不幸死矣嗚呼惜哉

送會東之判訓麻陽序

國朝官人之法上明一揆由身者得循例銓注成化丙午洛真天下士集京師與選者大第官之明年會東之判訓麻陽北麻陽東之嘆曰外客士京親養廢銓曹抵官於次不得少請何以爲心乃謀問道歸省居數月將行謝諸同遊陳贈言贈予惟東之既以明經舉入選皆先聖格言合辭詰以言贈予惟東之既以明經舉入選皆先聖格言固所得者必多矣復矣言哉雖然吾聞之三代盛時六籍未備具爲教也專以聽梁而必使大觀其簡牘以知其記及諸身心以求其本參諸籍數以法其用所以養其中而之性而成其道也之風者可得而交遊之際則文獨指其行以爲去取論記辭說無與乃政當時士皆賢行官無惡德可與共成久大之業者以教之寡之得其道也

周公制作已後始兼授詩書而其立言垂教面實之者固與禮樂無異當若後世專以論記爲言語文字之外者區區詡說安知非若荒資淺然不相干涉乎秦燬諸儒博學宏詞諸宋四向不改俄然興考廉賢良茂才異等不能無惑於榛散故臨村爺設警諸也氏知以極柱爲材看不獲稱用孟以所業異論有宋眞儒輩作爭爲邪說所撓不獲稱用孟以所業異論所登異途固足以定此予聽勘故也孝廉得吾者邪人以行之意然耳和予以求之是窮經之士不根于德而徒于德者未必知經窮矣不足于古與我論悉能諸科專以明經此于記爲況吾汝十非乾淨之道爲孔之言及諸儒

羽翼六經之說則雖不讀其書不論其世亦所尚也世尚
代兼錄百家衆技以淆亂其心力肴其專攻吞舟有間矣
亡羊歧路猶明經不能窮理止耕不能盡地行世用徒剽竊章
句今災荒饑饉以兒飢饉其俗不已甚與東之知此
則其所以爲救必日親觀也書以貽之

送張大璧司訓古田序

凡有國者必建學校以養人材將以發其俊民而興其不
率朝典者也揆古考今或統于大司徒或興于大宗伯必
作之君以專其政處樹之法以一其趨向設之師以司其
訓迪願治之君必由茲道以成其功所謂履義之宗風化

之原也故治之興莫盛乎師道之嚴師道之嚴莫盛乎人材人之賢否本乎師道之嚴
世古之論師道者或出於此恐有未盡今義
解之者師之一事耳苟以師道爲出於此恐有未盡今義
之精華學問之淵藪容止之楨幹德之所以成其的君子見之
思修其德小人見之思革其奸解蔽而已乎世變不
古師爲亂師以門分門爲賢而不覈其實以賦詩屬文
爲工而不正其歸故則假納紕之榮競刀錐之利使士氣
不振日就萎薾適爲敗俗傷化之資則又歸咎曰彼不願
學未如之何吁其亦不仁甚矣不仁甚矣之嘆楊令之堅僵不
古向　吟者有其實也善爲師者非有聖之徵而大信

可復者大復何疑我太祖高皇帝受天明命奄有禹圖乃作郊廟雅樂以協神人和七下雖損益成英韶襲以為一代之制作然後古之明驗也奈流傳既久郡國文廟之奏浸失其傳嵗時祭祀雖有軒懸之設不過慶之備數而已議者釋然稱善然則使斯人者知我皇祖制作之盛以迴二代之遺音應禎之功其可少耶應祖將行與之遊者咸屬文賦詩以贈而予為序之

嘉遯軒序

遯非君子之本心也隱而不見默而不言內巖穴而外廟堂親泉榛而棄軒冕澤摩窕於當時名無聞於後代於此而甘心焉假不失為有道之士亦莊周所稱務光善卷之徒遺脫世故超遠物外恕然不以天下為心者之所為耳豈克尋孔孟大中至正之道哉今夫天之生人不無知愚賢不肖之異而賢知之士乃恕不肖者所為以為安而願以有為也使肯以退遯為高隱默為善則其流傳倚倘靜則名為矯激否則如丁謂之於寇準恕恐其不之於趙鼎其始折節下之既而得志竊加窺斥唯恐其不旦夕以死嗚呼是果可與共事乎蓋是非陰雖寡方長于卜陽雖衆方消於上其勢不容不遯苟遲疑不決以為絢可隱恐而未去佛曰噬臍悔必無及此九五之遯所以為嘉而非三四係好之可同也安敢鄭重貞少莊州序以氣節自雄不能俯仰成化四年兼總理學政命公賓其賢為人亂之道一過一不及其間不能以寸嘉何愈乎故曰

爲一級之計後當心乎於是副絕人事不復出以一船
咏自娛名其所居之軒曰嘉樂間寫景叢詩序于予知
士貞可與言者故悉其說以界之然士貞本非遯乎其俗
益亦軒中一詠助我耳
荷池燕庭序
時有貨一奩者直五百金者故假此亦微諷之
景陽北距城十里有周氏荷池前距戍一甲有楊氏荷池
時六月花盛開乃以是月辛未造花池已邱遊南池是晨
丁未子二月間伯父和卷先生之喪不久又聞姪寅之喪
持服泡戚數月簡出至是始從諸君以遊無絲竹粉黛之

娛維楫緡管之適皃然若有所得假指是庭可易珍琪搖
不願也今夫天下壞奇古特不錄常多有之物相聚于有
力之家而幾山剩水草木之姿神澄之趣妙出天然可以
樂乎其心者則多爲幽雅之士所有爲天有力之家求無
不得欲無不遂登山水草木冲澹之趣獨不可以力睹耶
顧其尚貴心志蠹戚崇尚修廢則其日日而起之者如嗜
佛屠斬然無味溺乎其不相入矣幽雅之士亦豈以璞奇
古特不尋常多有名之物爲不貴哉其心日非卑俗不足以
得之也非外區不足以享之也太史公酒味中洲也貴在
大呂聲至希也大巧弊于鑿鵲道存乎久覺無非不可樂也
況水花徙秀於美石子若得山數
嘯古人有古人物丈志興有方之家所聚是已日擊道存
則幽雅之士有以異之然士貞本非遯乎其俗
荷池燕庭序
時有貨一奩者直五百金者故假此亦微諷之
景陽北距城十里有周氏荷池前距戍一甲有楊氏荷池
時六月花盛開乃以是月辛未造花池已邱遊南池是晨
丁未子二月間伯父和卷先生之喪不久又聞姪寅之喪
持服泡戚數月簡出至是始從諸君以遊無絲竹粉黛之

娛維楫緡管之適皃然若有所得假指是庭可易珍琪搖
不願也今夫天下壞奇古特不錄常多有之物相聚于有
力之家而幾山剩水草木之姿神澄之趣妙出天然可以
樂乎其心者則多爲幽雅之士所有爲天有力之家求無
不得欲無不遂登山水草木冲澹之趣獨不可以力睹耶
顧其尚貴心志蠹戚崇尚修廢則其日日而起之者如嗜
佛屠斬然無味溺乎其不相入矣幽雅之士亦豈以璞奇
古特不尋常多有名之物爲不貴哉其心日非卑俗不足以
得之也非外區不足以享之也太史公酒味中洲也貴在
大呂聲至希也大巧弊于鑿鵲道存乎久覺無非不可樂也

送王秀才序

王吳先於親師取友不親師則義理茂訓而疑眩莫解不

易求學是力他日必有成者而君惟貝未知古人親師取友之說以爲漁獵聲利者爲獅邦告也

榮壽圖詩序

事有非智力所能與者必天與君所爲也天者命所從出而君以造命爲事命有固然智力何與焉彼榮辱壽夭命也而賞罰勸懲之典死生修短之期不悉于君與天與夫天高不可企險不可升而君亦尊嚴若神出入警蹕相臣而下非陛戟不得延見則其命于我者亦惟修身以俟之高賚秘計其能及乎然天之所以爲天君之所以爲君其

命物固有道矣善則誅不善則天天之道也善則榮不善則辱君之道也苟失此柄有智力者得以潛易其所爲則不能命物反命於物而君爲不君天道亦竟遍使然與我朝列聖總作以造命物與天爲一觀于靜攝王先生爲益信爲先生天性孝友甘貧力學宜廟時詔堪賢良方正有司以先生應詔拜命無何以父喪去位服闋改高陽薄俊以母喪去位于是杜門不復出一室蕭然落如也背漢毛義爲親捧檄悲喜及親沒力辭徵辟不就先生用心與義無異義不失爲漢佳士先生不爲當代一善人乎善人爲天下者之所不棄也成化癸卯先生以子佐良領公貴封大行司寇錫爵命是歲先生年適八十而良弼公適與憲廟狄踢楚王德祭酬儀往便道歸省時弟佑以入粟勛官僚亦以諫事謫判以諫字拜閣門謁者入月四日乃先生誕辰微賢合辭邀遊里集酒酣客有執觴揚言曰請爲先生奇爰昌詔即亟廣寵榮追揚邦閣且榮矣乎先生之幽幾閫即予力有其言矣乎請命于天榮命于君非貴吾何以基之凡爲先生子若孫者可不知所承乎先生神善良弼公以下皆再拜頓首曰謹奉教既而命工繪爲是圖用表一時盛事且詔末屬毋忘祇規而作詩繫于左方者凡若干人後數年良弼公轉僉雲南憲事俾吉序

其顛簡吉俾錄都義勿敢辭夫天與君其命物亦有常矣人猶倦于爲善者憚其違也用是觀之何違之有而或未用其心者亦宜少怵則是圖也益百可爲先生子孫勖先生河南汝州人名本宇違道靜攝其別號云

襄孝錄序

易咸之九四曰憧憧往來朋從爾思夫咸以感爲義而四爲心象特與諸爻不倫宜所感孔博乃其量也今日朋從爾思則陋其朋非從而所及尚亦有限益吾心固然之量乎蓋天地間感應自然之機因不容已而所以爲之者公無私也今夫萬物生亦衆而榮辱開落各以其時若桃

矣券以較同異不爽毫髮以一氣默運所感無私故也天
人一理如惔憧爲其能及遠乎楚郢太守鄧公文學湖南
相陰大小孤事切邑幸日效廬墓一年感召靈異旣而鄉
人好其行造九章章若數事牘告所可以聞事于大宗伯
而得其實請如旌表以勸臣子制曰可于是州士夫頌
公之德而公亦推第時顯途矣嗚呼
人患爲善不力耳懼無聞乎公知其爲子職徐益無容心
也而上自天子下迷鄉人莫不賢之甚至羽毛非族亦多
異應其去朋從爾思遠甚則公之所以爲感者可知而聞
其風有不興者其諸異由荼桑而出也與公棄大詔吾始

未及舉公所爲傳序詩歌裒成是錄用以私其子孫鄧寅
礼臬陳君大用輩見而說之請辭諸梓而微序于予故述
公之所以能感人者以與觀者詔焉若其家世年勞政績
忠孝章在人耳目諸公言之詳矣愚何容喙

新刊晦庵詩序

晦菴朱夫子感興諸詩其自序有云皆切于日用之實故
言亦近而易知愚竊受讀而思焉其一章言天道陰
陽之妙二章四章言人心得失之微五章至七章原性情
之德與風雅正聲相爲表裏非漢晉而下詞人所及生于其後不根于此而有能
詩譬若不敢知也尚以衆簡篇什沿繁弗克遑致以公

鄙士為憾然求其切于日用之實則感興詩作雖衆當莫先于涵泳有得于心則日用緩急先後之序與夫聖賢不得已而有言者必知其說則衆鄣雖或不能徧觀悉覽恐亦非所汲汲者矣況附錄諸篇亦足見其雖因一事而發無非發於性情止乎禮義之大槩而或者欲以一藝成名固亦無俟他求有以得其尺度矣僭不自量謬引其首以記敘梓之由如此

讀書錄要語序

河東薛文清公讀書錄及續錄舊嘗headed而讀之竊見先生察坤之奧造道之深與夫立言之精切的確未嘗不掩卷太息以上下二百餘年僅見二人而已

其然與今先生格言具在學者由此以求程朱之旨趣上

遡孔孟之精微正猶泛舟長江以風舉帆直趨于海烏有不至之理而往往沉溺他途蓋有象僕之材不能自投其所亦弗思甚矣大本學非道猶不失為君子多能之良若夫元城丁翁諸賢當後學所敬軒冕徒以神氏宗旨終不得與于斯而近世名儒有負大下重望者而叩之不遇竊其遺緒以自珍秘至老日死見覺其非則從事末學與學者眾非先生之徒而何耶可不面先生之風而興起焉者方病二錄為崩湮與及

其惟異學也夫旨既得之于自抄錄以授我憲長太原武君源潔精本先生鄉人稽厚內外二卓珏益明先生之風而興起焉者方病二錄為崩湮與及

得是帙深有感於用心之勤俾書序之首亦自念學仰先
生有年矣安可力辭曰取錄列乃敢忘其愚僭少加衰次
難爲上中下三卷序而歸之

送吳方伯朝覲進表赴京詩序

人臣事君之道其要有三或入而位乎朝若咸出而列于
藩方夙夜孜孜心乃上宅圖有善政則怵然色喜一覩閫
邊佈念深思寢食俱廢或從容諷諭勉諸張而弼然無
迹日愛君懷瑾握瑜堅固莫奪匪躬蹇蹇夷險以之日猶
未也古人耻其君不如堯舜予何獨不然伊尹元聖視莫
遽已鄭公首歌我哉日敬君歲事來庭駿奔爲國立績至

曉熙耀寥廓于時有嚴有翼發雷霆於偽日尊君之
笏升舞中度珮聲鏘偉節張矣日忠然發若三代已上則愛敬之誠纖微稱折
靡不曲盡而尊君之體備猶緑綍奏漢而下所以尊其君
者益嚴益密而愛敬之實寓乎三代名臣者可多見耶吉
之人視其君之詩者苟時有華封人周宣時有召穆公宣
桓時有季正邑人皆出於平居邇遐而不私其降誕之辰
爰母劬勞之日也李唐中葉綱紀無度玄宗始改運灰爲
心則咸通暗靄鹽則榮啼醉推折則耻而人輒寵其淫
天長節令人丁憂休假二日敦天拜觴殆助是乎後世
踵而行之猶多作輟至勝國時達者爲令我朝因之歲時

弁走天下諸侯朝相衛爲日千里用心之勤俾書序之首亦自念學仰先
生有年矣安可力辭曰取錄列乃敢忘其愚僭少加衰次
難爲上中下三卷序而歸之

送吳方伯朝覲進表赴京詩序

人臣事君之道其要有三或入而位乎朝若咸出而列于
藩方夙夜孜孜心乃上宅圖有善政則怵然色喜一覩閫
邊佈念深思寢食俱廢或從容諷諭勉諸張而弼然無
迹日愛君懷瑾握瑜堅固莫奪匪躬蹇蹇夷險以之日猶
未也古人耻其君不如堯舜予何獨不然伊尹元聖視莫
遽已鄭公首歌我哉日敬君歲事來庭駿奔爲國立績至

曉熙耀寥廓于時有嚴有翼發雷霆於偽日尊君之
笏升舞中度珮聲鏘偉節張矣日忠然發若三代已上則愛敬之誠纖微稱折
靡不曲盡而尊君之體備猶緑綍奏漢而下所以尊其君
者益嚴益密而愛敬之實寓乎三代名臣者可多見耶吉
之人視其君之詩者苟時有華封人周宣時有召穆公宣
桓時有季正邑人皆出於平居邇遐而不私其降誕之辰
爰母劬勞之日也李唐中葉綱紀無度玄宗始改運灰爲
心則咸通暗靄鹽則榮啼醉推折則耻而人輒寵其淫
天長節令人丁憂休假二日敦天拜觴殆助是乎後世
踵而行之猶多作輟至勝國時達者爲令我朝因之歲時

弁走天下諸侯朝相衛爲日千里用心之勤俾書序之首亦自念學仰先
生有年矣安可力辭曰取錄列乃敢忘其愚僭少加衰次
難爲上中下三卷序而歸之

送吳方伯朝覲進表赴京詩序

人臣事君之道其要有三或入而位乎朝若咸出而列于
藩方夙夜孜孜心乃上宅圖有善政則怵然色喜一覩閫
邊佈念深思寢食俱廢或從容諷諭勉諸張而弼然無
迹日愛君懷瑾握瑜堅固莫奪匪躬蹇蹇夷險以之日猶
未也古人耻其君不如堯舜予何獨不然伊尹元聖視莫
遽已鄭公首歌我哉日敬君歲事來庭駿奔爲國立績至

曉熙耀寥廓于時有嚴有翼發雷霆於偽日尊君之
笏升舞中度珮聲鏘偉節張矣日忠然發若三代已上則愛敬之誠纖微稱折
靡不曲盡而尊君之體備猶緑綍奏漢而下所以尊其君
者益嚴益密而愛敬之實寓乎三代名臣者可多見耶吉
之人視其君之詩者苟時有華封人周宣時有召穆公宣
桓時有季正邑人皆出於平居邇遐而不私其降誕之辰
爰母劬勞之日也李唐中葉綱紀無度玄宗始改運灰爲
心則咸通暗靄鹽則榮啼醉推折則耻而人輒寵其淫
天長節令人丁憂休假二日敦天拜觴殆助是乎後世
踵而行之猶多作輟至勝國時達者爲令我朝因之歲時

慈闈榮省詩序

不於其道而後於物者衆人也故事快于心則喜不快于
心則戚通暢靄鹽則榮啼醉推折則耻而人輒寵其淫
保於其道而不役於物者君子也故人之所榮我或恥

之人所不榮我或安之而一喜一戚亦必諸於俗者爲矣非哲人旁燭能知之乎孔子作春秋蓋以是道示人故恒公得宋鄧鼎納於太廟厥心以爲榮矣則特書成宋亂以議之不登其所非榮也成公會晉侯于沙隨拒而弗見厥心以爲耻矣則特書不見公以直之不諱其所不必耻也降觀漢晉諸賢知此道者毛義其不知者溫嶠與夫義以祿仕爲榮嶠以功業爲榮嶠似愈於義矣然義之捧檄而喜者猶以母在榮其所可榮也嶠欲渡江不惟毋命絕裾而行使能翊戴興午旋復舊京猶將泚然悵悵以歸而況閩關江表扶顛收敗之不暇曾是以爲榮乎其在今日若

我年友蕭陽彭君原禄乃翻春秋之道榮其所可榮不榮其所不足榮焉君始以南京地官員外郎出倉粟急奉勅統撫廣右諸郡學政而刑夫人亟曰在堂不見且六年矣喜獲歸省以爲榮一時士大夫與君善者罔各矢詩榮之積成鉅帙題曰慈闈榮省詩卅而屬官主事油君孔修序其首矣逮茲涖事忽忽復且六年抱紬入覲而母夫人星然耄帙如昨復喜歸省乃出是卅示吾執醫言曰往自金陵歸省孔修諸君爲我榮之其言具在今又自是歸省子將何以榮我吾既得之棗然耄君持卅而退異日復於君門國家設學徧大千而專於教貝事者僅十有四人是卅清

階自非文儒醞藉言行兼徽者不入其選而君與焉則始陽是秩人固榮其來矣自宇承之用鉞于茲閫閾經論之聲絲接徼外而土知向方者滋蠟其機固有在矣君乃幡然而起報政于朝佩矜像從鷺振鴻漸環擁後先則今稱是績人亦榮其去矣若皆閭閻親之曾不能以一髮而始終所榮者將母之外了無與念乱黃鍾不協俚耳玄酒不遑榮顯殆非淺丈夫之所知也子何言然君行矣敢貢吉爲祝舜大聖人孟子稱之不過曰終身慕父母而已自爭世薄夫倡爲忠孝雖全之說識者尚以爲詬病也仗廟堂嘉君之績從官中朝日覲天子之耿光其尚以哮苦之愛閭忘家爲解與則論友于古斥嶠陰義作舜徒號稱當將自道之士者庶君伊誰古雖非甚他日尚能執筆從諸文士爲君榮之不敢辭也君再拜曰謹受教用識左右以俟

釋鐘南歸詩序

鐘以釋吉識足職也歸以南吉叙入閩也古之人臣有爲服肱耳目心膂皆爲舟楫霖雨趨鹽梅者爲左右手爲魚水爲長城爲元龜爲北斗爲鏡爲資者皆命于君也獨吾矣子之爲木鐸則命於天其說助於儀封人相見之二

言大教而抉鐸猶鐸而鈸萬物而聖人之道垂教無窮天與聖人同功異用雖曰聖人以天爲輔可也然則作輔惟天作鐸惟聖後之人輒擬于鐸無嫌抑又有說與猶跡涔坳淖大孰非水至於瀦而爲洞庭彭蠡沛而爲江河滙而爲海亦惟水耳烏得專曰海水而鄙跡涔坳淖之鬣爲非水耶吾夫子者爲世之鐸也今爲國子師教胄子無愧者天下之鐸也若典一邦一郡一邑之教而無愧則亦一邦一郡一邑之鐸耳豈夫子專焉烏乎敢

其諸談水者知有海而不知有他非惑與二山陳君惟欽始策名爲刻中辛丑乙科分教紹興臨川二庠魁九年操鈐入覲擢典嘉俞教事今年秋秩滿例得轉階爲即嚮然歎曰吾年七十安能皓首爲即勿請休致歸閉門牛杜秀及邑中士夫相與善者破賦詩爲別寔成鉅帙題曰釋鐸南歸詩卷而屬序於予予惟水不告海然必止則鑒形流則潤下可濯可濕而又力勝乎物乃與水耳師之庶聖亦必道化可以淑人博核可以待問風采可以厲俗聲稱可以垂後假不自鈐而人鐸之焉攸避計非出此雖

日據高座揮麈遥額延多而申造之吾未見其鐸也予未深知陳君然觀諸友諸生所以播藩翰者有美無刺有思無斁意其或出於斯乎書諸首以俟知者考焉

武緣李氏族譜後序

按牒武緣之李居五鄉村者說自象州徙來十世之外但次其詳爲自景曾公至仁卿凡九世始有是乘益先世知重其事不致廢忽是也予原官廣右十有六年伯卿明訪諸邑之賢自南徃來予懷久矣今適南浙監當適自河訪諸郡之賢自南徃來予懷久矣今適南浙監當適自由興教在邑早晚過從相得甚歡而自前端重不苟施隨予谷賢之自甫名號始以進士乙科署教酉溪時業已譜其世次本末可知者諸邑名儒大司成章公序其首簡而盡其右牘以俟至是編諸予爲大邦君諸侯思寧其國卿

下世次其詳及禮家所記大小宗法緊之以姓而弗別級之以食而弗殊則皆譜乘之權輿也晉宋而下諸侯之家競以門閥相高而其君亦且為之區分等級著為典訓則當時蓋以譜乘為重猶有古人宗法遺意而近世則併是亦為稀闊事焉予往歲之官山東便鬲桑梓念及乎斯深求超然遠覽惟古是程者舍自甫吾誰與歸

佛學論

或問傳稱宋侍講呂公原明從高僧宗本修顯悟遊溫寇其道然後知佛之道與吾聖人合信乎予應之曰不然佛之道與昔聖人之道一正一邪一真一偽一是一非猶黑與白水炭之相反不可得而合焉此原明所以為原明雖亦與二程諸公遊終不能入堯舜之道也曰敢問其所以相反如此何也曰聖人之道以理義為宗佛氏之道以空寂為主惟其以理義為宗故流行於身心動靜之間昭晰于父子君臣之際克周乎萬事萬物之表無非是理一以貫之而已及其至也與天地相參而無間焉惟其以空寂為主故畔棄如此然其習靜之功斷欲恐怖棄其君親絕滅其種類斷割其肌膚以求所謂空有而守之推其極也與禽獸同歸大槩也曰佛氏所謂直指人心見性成佛言心言性似與聖人之道亦有合焉者曰韓子有言彼所謂道道其所道非吾所謂道也彼所謂德德其所德非吾所謂德也則其心性之說蓋亦曰指其井底一方之見而言耳與吾聖人大命之本然也非格物致知不能知其說非成已成物不能盡其量佛氏一切掃除以事空寂乃欲繆為大言以欺人曰指心見性有是理乎然其為道王於堅推其外固守其中此心不為事物所累久而瑩明則知通自以為有見蓋未免指其形而上者謂無有所見哉使其真有所見則于大義何恐畔棄其君親毅然不返如此曰佛氏固無所見然其道以固守其中為主不亦近于敬以直內之說乎曰敬以直內者涵養天理之本然有發大寬平之意無偏狹固滯之病應事之體也固守其中者收斂知覺而不用有偏狹固滯之病無廣大寬平之意絕物之方也此正其似是而非易以惑人者可不深察而痛絕之乎曰原明溺於佛學如此然其習靜之功斷欲恐怖未嘗少動客過

由陽渡嶺愉步與人俘水公安坐輿中神色自若此豈忘懼不萌於心所養不餒深乎曰是則固守其中者有以尸之所以爲佛學也臨深登危當謹于始俾勿汔濟滿其是可也不幸驟丁其變躯命隕越之可憂僕輩與隊烏得無懼有所養者特不至于亂耳此而不懼則七情乃無用之物臨喪可以不哀臨樂可以不樂凡百應接心如死灰稿木寂然無事豈人之所宜爲乎曰然則大學言心有所忿懥則不得其正何也曰有所云者以其不當有而有之得不正者其可怒而怒可懼而懼乃天理當然之則心之所以得其正也苟當怒不怒當懼不懼是亦不得其正與不當有而有之得不正者何以異程子所謂昔之惑人也乘其迷暗今之入人也因其高明其亦有爲而發與曰然則原明可謂盡佛之道者矣曰原明得佛之精而棄其粗名也使兼精粗而盡之則烏言服之徒一律耳何足論爲曰原明忠孝之德正直之風無愧古人其得于佛者似不可少曰此其得于父兄師友薰陶漸染之力非得于佛也使佛有此道可以淑人則其罪亦差薄而好之者未爲甚失烏得以是議原明哉

除讓論

致堂曾見解除讓報聘趙襄子乃無所爲而爲之可謂義士者以道事君伸立于無過之地上也不幸而有過則誅而不聽則去汝也不然能以身爲國家輕重奚險一節死生以之如宋孔父仇牧之所爲者又其次也智伯以國士遇讓亦可謂知人而能下士者矣是豈不可與有吉耶一旦無故求地於三晉韓魏割地以異之乃罔以利而賂其心非其本心裹予拒而不與所執亦必有辭未可圖也夫以是非言之立國有疆無故求割人之地若非也求而不與遂舉兵以戕其國都危其宗社尤不可也以利害言之挾其所以罔我者以攻我敵之人彼陰與合從墮其計中必矣斯二者獨不可言與言而不聽則去之可也豈不忍去以身殉國智氏死則死之士則亡之亦可也讓國士計不出此何與獨於國亡君死之後區區以國殺襄子爲事萬一事濟亦何益於國家成敗之算而況不濟耶且猶躯以報其主於既滅之後執與竭節以活其國於未亡之前乎君人者患不能知人與下士耳智氏能之忽焉沈其宗而不血食則賢者無益於人國信矣烏得事罪其不君耶故漆於報讎之義可謂盡矣而國士之辱恐亦不能無愧焉不然望其報讎於讓而去之之後史失其傳耶否則國孔二子之不君也讓之賢疑不止諸此

余於都齋以南右一室焉燕寢之所或終日不接一客不應一事則俾仰其闕以至夕爾鳴呼人之一心其存亡出入之機微顯发危之本恒因有用無用以為消長而已故孔子歲飽食終日無所用心曾傳奕者之不如也聖人為人之意深切如此然心之無用者固不可名為有用而不察其所以為用之實者亦不可彼管商申韓儀秦杨墨佛老之徒各奪其能各救其弊以成其名竟其心無所用與蓋事不師乎聖賢道不由于中正則其所以為用者不免邪淫偏僻流蕩空無之失故其所

為難有一小節可觀要而言之終必至于害倫理傷教化又不止無所用心者之足以自賊其躬而已矣予為此懼乃於事事之暇窃取聖賢所以教人為已修身之實設為四箴寘諸座右以自警為先之以慎獨者以隱微幽獨之中人所易忽于此不謹則餘無足觀故探自赫其臨惟海之陰與宦之內有赫其臨毋爾或忘

窮理箴

心曰天君性曰天命有顯有微有動有靜一念苟逸君失其職終日惺惺命乃流行與宦之內帷薄之陰勿謂何傷知崇效天禮卑法地匪崇弟卑斯城乎義理精微之極聖經賢傳與旨欲得十心須靜專且賢哉先哲辨析兩門致知格物博洽多聞所入既殊所造斯異上希賢分毋苟論記

改過箴

不知不可既聆既跋不可而知猶吝改爲聖哲同歸仆狂
是寃毫釐之差千里之繆亡發乎心行由內作違道拂經
伊誰之責辨之于早力去勿疑顚厓之予實維我師

求仁箴

其體寂兮渾渾無迹其用神兮爲物同存人爲二才良以
爾故蘇賊內証溷爲爾讐仗此厥躁駈彼厥躁駈君厥慶居
宅厥安宅頓丞能事曷克應酬乾乾惕惕以圖乃基

省齋銘

人生兩間氣均理敢作聖作狂厥道奚迪學由克念非省
何其罔念則狂不省之爲麒麟犬羊泰華培塿趨矣不作
惟省與否省于省宇通道之樞與鳴呼吾人敢不省諸庶理
孔徹綱常攸重不省則昏豈用兼癡省由端日行作于躬
不省則爽楊雄揚榮緜已有律以省爲室庶物不羞以省
爲家民懷其德以省爲宅神罔怨恫以省爲宮根于存養
行於敬義是究是圖本末具備游日孔庶參乎大賢從事
于斯不敢忽爲愚意三省亦凡例其發其此外不復有以
士當希賢勿謂不任事爲之心何有何無孰先
孰後兮爰冷灰而重溫惡鼻祖之遺道兮仍克肖而有孫
畢竟奚其門途分各附托於奚原擺陳跡而脫落兮毛引
脅而無挼匪衆妙之用庶兮與大巧而爲屯倏爽所有福
勿棄怕只

眾陳自沙文

惟斯道之淵源兮亘萬古而長存仰大地之槙幹兮固兼
綜乎化元抱渾命而爲生兮維斯人其乾可吾衆寶以
獨照兮乃飄飄乎絕塵而奔卓伊覩於隆古兮仰象兄之
猶夸神告之九萬兮見孤鳳之翔寥遠翥輿而脫其轂
今世變趨乎夏盛日不覩乎兩曜兮徒羅喙乎多門競榮
腴於萃藂兮業已喪其本根何有實之多賢兮爲吾道而
招魂帥伊周之治告兮淑宅爲之大源遐　風而遡邈兮
聖人作而再見奔帥台海河東各有其人兮功業炳耀乎
乾坤名蹟藂萃之高躅兮烈烈有康齋之可論公實親炙其
門兮始幾廢于服膺既它心于超職兮肩自拔其樊垣有
神工之大巧兮斧斤整泯其痕憫俗儒之固滯兮枉徒僕
乎憂煩謂直哉徑捷可造至誠兮猶駕車而理轅此心神
化妙不可測兮固存存仁所必敦超然離乎言說兮鄙自
氏之淵源惟默會乎神域兮應一靜制乎百宣發烈光于
沉幾兮通私岸于點貧我始開公于京闕兮若然風影之
莫捫緬惟江門而陽玉臺兮樹槃事之旗旛豈襲風景于
毫釐之遺道兮仍克肖而有孫
毫釐之遺道兮仍克肖而有孫
毫釐之遺道兮仍克肖而有孫

立兮淪雲夢之可吞騎列星而遊上兮叩天帝之重閽迹陳詞而悲吊兮酌暮潮以爲樽嗚呼哀哉尚饗

東臺賦并序

古者諸侯建時臺於國內所以望氛祲察災眚時觀禾稼勞逸也楚雄蕃未有祭弘治戊申太守長沙鄧公汝學始築于府治東偏以制也既成考之古邊與會故名而爲之賦其詞曰

帝位極而改元振威靈於四海汎九鼎而不城勉黍稷於東後嘗兢兢於政柄於元愷合臣工而一心欽乃司而不怠雖勢與差殊之期弗則作心者亦豈直爲登臨候望計哉酒闌海暮閭

秩六德而亮采宜有邦其康又變鼓鼙以爲鰲隆稽候應于往昔應答室而瞰星慨前日之未遑當引躬而自讓彼雲物之妖祥與嘉生之于上不先事而經察俾我民其爰保亦爰契于兆龜乃鳩工而蔡匠切山骨於空洞之巨俾於高哀基築門而不啓制軒敞而靡陳跨修楣之偃蹇吮列檻之流霞施欄檻以旁圍開戶牖而相向海卅點以爲俯指梁杉之冗長歟惟六月工告訖工於是振鳴玉繫趍蹌蹁躚階陵太室相與嬉遊乎其上焉于時風微日暄衆賓畢集與剡山川表裏呼嘯續斷樂稱洽港迴切脊漢會魚上下可罾可弋豐草茂樹慢因斯宿之逸觀也彼其洲

登樓賦

知崇東府事閻君作樓甚壯規模弘麗既有樓兮江干勢延翔兮清宴修川點兮煜煜無踰跨曲楯兮拿夷制雕標兮本蘭橑兩翼兮丕密綠周加兮孔安瞰江兮延貯覺心緒兮芒漫何衆巧兮畢集匪奚斯兮阿般矧既伏獸仰視兮飛鶻紛爛兮春野金石奏兮夜宵瑤楨兮傾壑玉峯兮巃嵸爭變化兮實氛迷盈兮月圃冏宜乎海天而舒嘯窈遠化以流觀若其

紹教貂增亦前慈所
賦鐫繁音激越緩舞經營急難平原仙陵得志富時所
奉養而不顧者始不能過大貴賤異等榮同情古今之
通義也馬在野而駭容魚依沿而淵靜物理可推計也升
高以鑑遠處高以察卑目力之助也方其脉階遞陞撫
轡赴職政貴寬簡寧肅而事舉下民之貢萃諸其躬使
後休咎與慶同及可名管候備力于人事淑與否非已所
能必感役道然職貴通大郡日東而東日西而西日
斯究宝途事也臨劇整劇輕軒高淡人心苟治寧煩稜
廢大日奉罷俟罷守在而子民之貢萃諸其躬使
民文化資其有與

槐棠三春賦

何青陽之爰忽兮概落屣乎昭赤念衆芳之改度兮刻彩
窴於深碧心惆悵而不快兮悼懂實於畴昔廊深巷之窈
窕兮聊弭節而容與歷保定之岬豪兮臨流盼乎何許修
佺檜之繁蔭兮介于許莊王人降而導我兮延入一
室華性在于中庭兮嘉卉依出日使此良辰兮期花開
乎本日信臣根之深固兮擬接樣之向陽衆葉而凝青
兮貫琉璃于鮮英終比寒而不凋兮秘機巧之若發依尺
相之知小兮號假借乎形勢踰規棘而不刺兮似喜施而
疾鏡檠天能之破破兮有一而不二也時止一花炳祥職而灌
灌由兮爲乾坤之爲賜也淡娥美而去幼妙兮懼彰譽乎
脩容顧清德之內肥兮色頑夫之能測絕織埃之點點兮
類不取之住玫扣無根于固蜀兮亭亭偶之收斂伊托根
之由所兮亦奚擇乎夷險何龍磐之累薦兮襲冉冉之陶
酸雖作比之猶少兮樂高秋乎廿朝托志簡而匪卑兮訓
德則潛伏北始見而未識兮扇熱會十心腹主人告我
嘉名兮懷榮之春節呼脂而摧羽觸兮惜我令人擬遲逸
而不鄧兮船盤爲屬衣絲經而有聲兮好風旋于左右堅
所計而不移兮鎮相忘乎日晝廢陰陽之摩盪兮一寒一
暑亦聞其幾緻兮萬物斯覩爾何產于絕域兮開帥山
上前不書乎本草兮後不入乎花譜槐蔭炯之履穢兮既
心獨苦將天命之不達兮抑自便于靜處乳日長孤潔而
獨美兮似立異也衆方騁乎浮艷兮則香忌也若守而
無悔兮亦固有其義也

三壽賦并序

成化丙午冬十有一月某甫食憲西川劉公有事
鎮元甲午大京東語古日二親年庶七十當花在
堂薦官刑曹某批忌封爲秋官郎及安人迓呼太

子太傅黔國公命工繪圖拙集經倡功讯許慈去
遠二十周甚爲贈好事者以爲美觀也其賦焉吉
曰萬本教退而思之公嚴毅恭謹無適之舛是圖
亦乖不朽之大也詩曰三壽作朋不亦遠伽之乎
作三壽賦

歲既云暮日之以夾旗色蒼蒼日南北夾子方馳氣解帶
以遂閒聊入室之課愈萬物之興感月水上之浮思
何有之鄉思托鵬好而嬉堙乃歌曰彼美之人兮天一方
胡爲以爲佩分製芰爲裳後天不老兮期二九容閒之折
折而八長揖而笑曰何異問者之言耶子當辟方家引年

之說論莊生齊物之篇謂有形必毀乃理數之必然天地
且不能逃況物勢百態以有生焉能假方術以延年乘此
不願又何異爲時微月方生幽蛩切切乃指以喜容曰若
知其爲命乎柄伸不如尺蠖結構不如蟠蜷物之至微者
尚能久能擇地而棲曰將以免寒陽炊甚腸趨筆益其心
有所主而智有所明那一氣機所感關故物以氣感人以
心感寧大塊亘古今不能外也不察其機而執一言以爲
則爲拙匠不度材長短徒亂必手中尺度治理也哉客
知而退予乃就寢則聞鶴唳九皐風披鳴谷香乎如歷
清都而登蓬島越有二人身膺天寵足踐殊榮驟驅

勇兮以孤軍而抗衡雖大功之不就兮敵幾陷而復生編
爲成安畫計分官小弱而潛汾伏精銳於山北兮及瓜步
之前汀偉幟旗而作鼓兮似無備之空舩誘半渡而夾擊
分絕巨舸而愚陵彼腹背之受敵兮將進退而無據期死
兮可膺使成安其再興兮或足策之
見聽事有牘世而相成兮非中機會其孰徵慨茲行之阨
久兮猶夢想而既稠偶披圖而髣髴兮凝勝界之重經踏
風帆於近郊兮落於窮冥白半浮而磈礧兮山參列
而峙聳客何多而擾擾兮居何後而編極印風景而不異
兮桑匝史之經營按舊遊於咫尺兮心踊躍而靡寧聊寄
懷於頴末兮偕輝灼於丹青

古城詩集卷之五

毗陵楊 榆青郵氏校訂

五言古

讀石齋先生送蘇內翰但誠詩欲和不能別賦古體一章爲贈

滄江雨初歇野客乘歸艇醉把石翁詩長吟覺心醒起看
西林月光與秋空迴忽聽鶺鴒聲飛緣彩雲影望之不可
見倚棹空引領

送都憲閔公赴任南京大司寇

明堂經大猷遷政急啻恣開府參重臣稽謀古三事綰惟

導還御日出烟霏滅泉窈窈聲喧鮮列狐竹間
人吠久聲欲絕端坐意有餘靜言心自悅向朋論黃庭俗
累祛躁競澄林趣瀾爽傷日怡暄熱積水納有務務松不
知雪天高聲動息野曠游勞竭不競淨濯中何由驅塵劣
情與忠誰想景定喧前轍輕舉逐雲浮靚容揮井深野芳
寒史賒隨意摘采糈采之欲遺誰侘人有巖穴紅顏豹滄
海風浪多激洌冉薄莫年妍媸混區別臨風把蕭艾嘆
息同銷歇

與王永錫慶敷錫同遊三洲巖

同舟客笑笑俱妙顏舍舟入巖際巖溜方潺潺探幽動野
興觀鋪詩大懷雲深隱白日薄寒仗劍管窺見空洞未悠
悠窮迴安知峽山裡更隱非與間芳蹤潛清酤代舞秉
長謌發聲多有蹋跡陵忘險艱更問有仙客煉形依此山
未來騎碧鹿飄忽難追攀我欲見此客跋踄捐瑣環再拜
問至訣永超牛死關

舟中讀謝鳴治先生所作伊洛淵源續錄序文其間

有曰千古聖道之名以用於[illegible]之
但儒者之言以盡其佛老之黃乃呼先生之言
蓋有所指我知之矣然先生既引而不發愚不安
敢明言聊布淺見以質其忠
吾道作配者陰陽與柔剛軟弱非世儒咻
亟蔑世衆尼獨彰彰孟軻氏挽沒欲濟呀焉能世儒咻
相酬夢紛殘場聊緒見莫寄千載空彷徨卓哉太子挺
生伊洛傷遺經究終始鄒魯風再揚珍重裴門翁肆力為
尤強斯文喪正印假假騎大力柰何百歲士遑忽椿荒
偽儒事粉飾周身製逢章秉大方[illegible]逞那惜[illegible]風下低心
拜二氏止邪一批鍊謝走上黎流指摘中脊百舟中偶披
閱雅志海宴翔欲仗鋭鉏為君除彼狂

新秋登飛來寺閣有懷徐和

[illegible]寺載詩集 卷[illegible]
登登如來閣秋色淨如洗俯耳無俗聲幽泉鳴不已塵心
笑刊落靜想花開處花開本在眼花落不在目眞空本無
迹見久淚悲喜恰恰枝上鶯忽忽[illegible]兩聲思君不可見望
望海雲生

家庵高

周王自東遊龍虎爭鬥噪萬國交鋒鏑流血舟川逝望入
為俘昂四海有如忙忙彈龕丁嶠嶠駢首就烹殆足時智謀
士舉策無遺秘授足乘於山舍吾長如智故王竟無收何
貴稱材技掩卷忽長咨揚湯難止沸士為了其間隔國抱
宏志若復甘棄捐蒼生何所恃悟焚諸方書羽節名卷意

遊勺瀚洞　洞在北流相傳爲洪煉丹之處

眉眉丘中溜寂寂巖下燒當朗啟今古丞錯非萬劫行稽
洞天浮世各同調安知紅塵裡搜抉得雄晴沙江裘我
窓明喜望都嶠奇觀復今日蓑笠虛抛乞命此煉丹遺生
拳烟白骨冷難驅寒潭深不約雲餘舊床風尚有碧砂料
一醉不願餘旋車逐飛照

會慶寺餞別吳獻臣赴廣德令

山房閒靜久荒草過人頭我今持一尊送君東海遊東海
未云達君情何悠悠結交結知已氣味貴相投丈夫較分

日

量天地木同流蔡兒弄驍墨開口笑伊周伊周亦何損未
俗吁可嘆昨得丁卯中部之事子鴻與之不容休明當
解纜去還憶此地不願白樹根本好向罕近求

葵巷詩

此葵公所植艷艷沸紅雲葵心知向日公心知奉君君恩
無畔岸日色有朝昏若把葵心比公心深幾分

陽江館中

酒醋拂孤枕夜久風色定荒哉頹洞聲似撼坤輿勁物警
我幽夢敗壁看破鏡再聽轉凄凉愀然發思俯黃徙悵窓
空遠金百鍰爲像師今三載餘剛須臾頃壯士悲戰袍
滅絕塞鉦鼓靜何地吹戰塵呼儔響應遲時血冬節木
脫江流爭豈有殷其雷和空帆春仆得井利庭槳音盪烟
海曠無乃上蔗車轔轔千輛並我今困炎海何自入吾聽
轆轉不可明朱櫚聊起凭湖鷺滿隄碑一笑寒空聲

陽春館中

寂寥古春州環堞依列峭森嚴類卓錐安帖如伏獸氣
一滄渤亭午失清晝猛漢掩秋過肥男堪一瘦欲祿思行
非兒說師剏皴孰知漂流人山谷幾輪輿見我騎馬來幷
波揖先後相公請下馬懇我陳哀疚厥茅雖可誅厥壞難
可捋其加紈袴多一疚慨無救老妻委溝壑灑血空滿袖
跳出鬼門關殘生幸脫漏哀哉胡不歸蹇兎遮蒐狗逆順

多門途東西南北各心蓋誅求苦難售衆官枳聲譽割剝戒運
後試用此情推造心何太繆

新興館中

憶昨歲庚戌提兵鎮茲境鐵馬斷長空路斷雲雷阻
田舍　肆詠將指授忘劍指東隅氣吞滄海
猛士軟朱轂荒野鳥無宵歡臨流濯長纓笑遊蘚苔空
門力存者天地夢同水搓旗入蒼烈剖期一遲鵬驚藤
子落鴻沒松陰迴脩坂絕遺跡寂寞春雲合沉檀熟孤殿
空遠金百鍰爲像師今三載餘剛須臾頃壯士悲戰袍
滅絕塞鉦鼓靜何地吹戰塵呼儔響應遲時血冬節木

醉迎酬泰山與蟬翼輕重志若等

登梧州玉皇閣

雙川發何許源遠難尋度宛入郡城南重持歸大夥材林
與象郡西望遥秦錯濱海環其東島嶼兼附薄衝扼兩
廣機若統掌握中添建羽旗元帥張油幕劇賊累猶獗笑
誠威拘節負分當宁憂豈血增鎮鑰兵家提形便國計專
委託赫赫觀軍容淪胥喪河朔因循脉股肱何日當改作
非職敢抗言臨風兒向闕

吳獻臣邀飲梧州永井寺因遊呂仙嗣

吳侯好事者飲我漫泉亭漫即不復作泉水空泠泠汲引
百城詩集 卷三 六

資溆滌塵心凭頓惬心惺覺超詣漸與上禪幷客殽金光
華千枝遊青宴遺職堪一訪披草入雲汀

行學種竹詩答林見素子

此君美多儀蒼玉何錯落地有根脚軒皇大地開盤據
惸嫠祖聰鳳鳴門閭後負二邦來神禹親採鹿亦惜庳聊
公文彩相照物國士歌長風繁岸動寡鄙公祖日已遠道

降日已薄與午二四兒輩以汚穢溷滌待
公作湛湛湖水東清陰散葵藿邦人用利涉特此為大笁

蜿蜒蜕中舉舒捲悉緯成嘆二儀中融風哉鎗鑠盡作
吹參差廣庭諧舜樂

杜林

名林荒斗處巖城畫角秋嵐州錄府牒使劒俗發遊早徙
來儋踈一飽愧坳謀所忻茲窗寧稍見窮瘴癘夜半宿僧
閒話冷風颼颼攪衣起彷徨聽聲轉幽憶雖臨世網江湖紛自發孤吟對寥廓四顧更
泳慈有客聽我吟問我竹舉頭無歌類慷慨楚聲多怨尤
非悲亦非楚胡然今夕諏謝客掩扉臥烈朔城車樓天明
起做客別客十今州

望嶽

湘水清寒波南懷任孤艇遵遵望衡嶽望平移光景中天
跨逞岑疑節諸曜駐海旌舊威靈全荆彼聲影壯哉七十
峯皆節并仙境私俸鴈火烈功配炎職炳丰壘走皐王乾
坤一何永我行尚峯嵲我志超絶頂宅深石道險噗息空
引領

幼慈詩

艱哉念人難翁空翅輕翰易易復易易貞容易更踵旋半地抑有
易而難昌舒聪觀亦復難而易諸難無足論感我方在茲再
門衆議久空吟君今振其翼門靈龜一雨復一舜何以決我疑委心平清夜江月冷
相隨對影忽雨忘君然歌此詩

大韻衆民懌和聯都先生讀道書
地幽人自罕境寂心轉虛移床傍松影卧看黃老書一息
噓吸間氣氣妙無餘孤宵其來往曾復形迹拘穢纖多與
愚溪清有異娛縱縱空中鶴　聚當何如

青騰慷春睡恍惚夢滄洲嫋嫋吹玉笙安期永門陸十方
羣仙駕鶴俄頃周八方安知有奇古得朋湘水鄉

曾岡稱川翁辛苦了玄道遠遊翔飛龍端居收芳草免災
周三光後天長不老我欲問玄訣採藥候秋杪

金州浮阿詩仙掌露清歌一粒試劉天使與用皆均享奇
場舉月丁石照研姿得銷毀了不容思

衆周滄劇史天災不復還放浪多高古流落大地間妖姬
惜玄衫泣下悲顏杯酒際坤地風吟對雲山

題王黃門幼卿詩有感而作效了美嬋蘇漢情

歲時白向即二年騎介馬磨刀摩有裂縱若遥稱猛虎
恐孤豚前卻難即舍疚心痛婦嬋獨寤在霜野孤嘷嬋嬋黃
坎暉然寒蛩悲指機蟋蟀本答王恩者無以報世收部綬

史頓角治煙煴余石磬鳴嘆轅門下哨牧鬼魅一笑悉
嘆指蛟制渡制厲杯酒慶古尚仁

與原善話舊

天寒草經圍客散四壁靜蹲攀青堂餘抽逐而翁影沿汨
伊闕波沿流岡知迴十明棲時福幸若噗脩井上苴把餘
落金珠猶脈東可堪淚交墮不見論思水先生敷錐窶舉

世有脫顏蛻虎門耽耽三年忠聲舞古來設機穿天視高
自頻變故等凍炎其如我心整至今持髮如漆遲較念力騁

七陽賦鄭夢齡

二儀森鴻有錯雜難比同窮通與得喪孰門與寧功達人
會其理委志順鴻濛我昨坐打峙若討騰上穹幸覓鉄鎖

威甘逐熒熒風察幸事驅追感程啟從容朝命知謂何痛

恐不測中親朋陌跡音貺亦罕通我公尚無異協我全
始終別筵鳴明燭高談動廠恍衆口凍利害多參差競西東

公曰是有命心安貌恰融忽忽十載銀花石屢紅公當
力論高勳業何榮榮疑點無後先絢復乱席會龍光耀川

蜀金空自長虹北風振猶某機機時我逢繫丹公畢撰
心義忡忡念昔挽別初那十今再逢離合固前定多計詎

爲工

敝帝篇

敝帝復敝帝形模莫老醜知如逸人軀老如季孫首亢碟
吠堵蛟制渡制厲杯酒慶古尚仁舟仲則憶昨郊谷

開事為迷左右亦作芳蹤庭柯為誰反成年徒善門寂
寞甘自守工人偶斲收來繩聯八九扶攜入門庭光彩射
遍日衆樂娛大賓樽罍先發次第及芬肉
匆闢羅紈昇徂寅方絕丑工人髮未薙懶我已入手稱千
亦何如含飴弄孫百貞都未遑我輩必首授如論器
功皆落他人後聲鴨哀謝拋擲悵何咎兒免畀焚流王
恩猶黙受動靜固常理敢騰吝望口孤遲快新休衆勞慈
舊垢日月我明燭坐看峰與超乾象表泰心
古今一鷗電鐸爾何必壽人乘天所憐身單道彌厚寄謝
千金貧吾於爾何有

開建館中俟客
大風振庭柯槭槭儀孤館公餘偶閉坐紅葉飄來滿茗飲
意所便寒凉怯水盥一杯堪自慰幽獨悵知遲閒共仕
期青袍休欸欸

慶嶺

此峯界嶠嶺蜿蜒蟠湯屋陽河既陽絶風氣迴雖同纖絺
寔大蝠寒澗飲長虹古來迎讌斥歷歷寘其中聖世肆閒
治癘烟欽寅濛逐客此最移恩私荷優容孤愚亦何卓曦
逶許連通結駟發中夕登軀凌方穹平石牛規月黠潺牛
人東本假湍流幸返遵暗暖炯乾坤有常理人力詎為工

挹翠軒

偷首省愆惡越鵜號曉風

晚宿石螺灘

輕桡泛油紫晚泊此溪曲倚棹試徘徊悠然忘拘束微烟
鳥山氷樂娛大賓樽罍先發次第及芬肉
匆闢羅紈昇徂寅方絕丑工人髮未薙懶我已入手稱千
亦何如含飴弄孫百貞都未遑我輩必首授如論器
功皆落他人後聲鴨哀謝拋擲悵何咎兒免畀焚流王
恩猶黙受動靜固常理敢騰吝望口孤遲快新休衆勞慈
舊垢日月我明燭坐看峰與超乾象表泰心
古今一鷗電鐸爾何必壽人乘天所憐身單道彌厚寄謝
千金貧吾於爾何有

意誰能了

閑居雜興

秋高天氣爽庭院游氛少端坐面牖峯與超乾象表泰心
寥曲僻久被朱墨授偶此息煩緣忘言玩昏窈風來花影
亂吏散人聲悄暖松下雲油油烟際鳥物情各有適茲
意誰能了

御舍清且幽閒門掩秋色芙蓉娆可掇瓜瓞繁堪摘買竹
井所鈇無永亦無獲焚香味道腴隱几覩鼻白噴罷山谷
駭客來天壤容色理諒不違于心見利如何市朝上不

馬琴梁澤

和王司諫見寄遊飛來寺用東坡韻

泉竇嚴秋籟孤牌怡冷澹俄然下仙侶鶴背頼玉顏綠嶺
吹笙者一去久未還安知不即此引袂拂天關再再香醞
地清浮雲繪山狐躯已物表高唱百年間醯鷄發吾覆業
欲捐珮環仗杖憶孤嶼捋空擁翠髮

挹翠軒

朝來桃李並殊顏東流水艷色難久居今有無銷雙鬢改事尚阻對景忘悲喜源泳千古心蕩插空翠裏

曲阜謁孔廟

三才本參列人道鎮無虧克肖二儀著莊若知為誰帝業至勳華中天揚皎曜救宼千載後空有高名孤堅貢無極卓彼衆尼卽倘仰均覆載試占諸乳兒乳猶在兒口潮渾亦何知所驂人子聖大與地高卑古今同一轍不假教詔為遑自立門戶或操戈與鋌孰云不師孔免自蝟畏規我年涉衰邁稍復念兒時後與望洋嘆杰此終成緣卻念熱衰腸拈揭殆忘疲宦轍指東魯周遊洙泗淮升堂虛聽終始努力復奚疑聖軌固云遠歸駕方自茲

監獄

舊稔儒宗名今茹儒宗獻浮空得荐翠巧笑神工淺併倨東龍蹙萬古誰能遁天門與日觀登是郎仙遊終日揚榷車何由賢芳醇山雲獨相識細傍我舒卷遊昇碧雲君許我自裁剪君為我衾枕行為我與兒我願本易求仙凡那可辯

泰安州拜獄

在人有北斗在地行尚宗上當造化窮斗氣回春冬古今制照華醮為霜施椒房非道竟何有傍窺兒妍細舉笛落寂寂經海客有寧安知不盈笙聖心懼猶未詔歷詢蒼荷英英令神姿徵服力奔走嗟我何為者放愛動脾肝崎嶇慘莽間一嘯旋馬首

慕容詩為侍御陳秉衡題

兒有寸草心搖蕩在風裏春風有時歇兒心慈不已君看湘水頭有魚不可釣物情趨衰怨無復問況存

空大詩爲行人余希周作

尊君熟筐篋深舸元化先輩動紛盛摩妙處故依然頑跌
憎色相迷惑不可遷長揖謝空夫諸有勿輕捐大士空乃
有圓我上乘禪火空炬明彩鑑空察燄妍陽依抱一空今
古納幷川達觀理斯得公執無太偏再拜答空夫授我醍

曲江端張文獻公祠

玉穹廢仙事突突耀盤龍鬱哀悼其恨愛芬猶收鼎鼐中
潛死士太清隕妖慕奏捐散盼谷九有熙春霞懸揣浴日
功加公能幾家龍光槐漾墨血辭終國華薄移衆陰江

湖空嘆嗟枯稊遂惡滿盤泊天之涯泉原一瞳目萬國風
中花挺挺諫諍姿辛苦悠遲鄒人述孔業家法允無玄
一說那措既一古終莫加此意固淵永沉思盱達沙

遊風洞寺

鄒中破暮烟飛壑見此洞絕頂入清寒凡軀斷登狎然
欲令古青壁色飛動一遷無言守虛寂捧觴隨地主偶爾逐
閒達日聊一送秋色澹江天踵出幾尖碧錯落解金魚鏗
鏘鳴鉄鳳慘淡一老僧解引深徑後大冷然動深省葉天官等
嗟再

火山劒氣

龍光萬丈除里兒跡長治岡知棄箴分手不可假賤骨

漢月清亭

一鏡了秋亳孤亭卽其倘浮榮等泡沫漫流光褒素袂
揚飛摩悠然塵滴跳風波沛難見澄澄汝止

繫龍孤洲

茫茫天壤間物物因維繫卽以永今朝安得兜神龍
誰繫之可繫斗龍類山鬼非我前公高本高攻

西嶺巖關

碧隴村窺龍險巇伏蕊嶺防閫卓孤劒魄魂悉潛冥客舫
一戍清笳 卷五 二六
載鐵衣江津苦猶樓安得置坦途寸寸皆佳境

北城新井

盎泉不可飲井深敢辭遠一脈許剖分代竹躬有本判劑
豈不勞潔汚櫂清混酌以濯我緩匪罔俾一飯

呂亭仙跡

我從自勞來蒿棺訪陳迹豈復劑塚韓空餘舊杵石庶運
乖百尚風此仙客再再埃塩中何由一相識

桂潛虹橋

病涉日為艱舟舁川莽平蒿逕空百僕蠻日堅倘托忽墜
水中央為功一何博小孤今畢濟負賢卿可嘗

石岡飛鶴

胎仙下天來息此雲深處清夜聞玉笙凌風更飛去我曾
凭高閒嫉聊山樹稜稜巢故枝年餘幾何歲

內宮嘉魚

湘川餘幾波瀲灩戲蓴荇同井河南派有穴揚名丙歲鮮
鳴浪花射鯽吹寒月酣歌亂綺筵雅蜡照叶冷

柳齋詩

孟士當用社唐人須守慮甲閉難驗皎皎終易污物情
多偽伏大道有盈虛達人會其理厥豐而亡腯君其厚觀
天神明希內映韓彭赴葅醢千古一長吁君看齋中客平
古城詩集 卷五 二七
平蕚坦途沾風來竹隔明月在蓬虛長歌發金石此樂復
何如

謁桂林舜廟

蒼哉帝舜祠遠謁嶺山下峭石森如林碑碣半已圮
攜我至八桂清秋暇秋色傷客心往事孰能已有洞小開
韶音蕭自豪榱題時蒼梧野荒僻堪夢想廟貌莫詳廟
享配神靈人心本至公萬古被遺化祖龍如沙丘狂狂如
長夜豈徒血食廢恨不躬唾罵善惡久彌章有同日蜕夏
何哉三季主嗜陛忘喫炙再拜出廟門作詩聊慰寫

茅軒詩

君本隔君江清風拂海濱秋一開卷飄然動吾人臨流
嘆河魚掛罣竟誰親安得朝中物皆如嶽橫斐津

與周梁石同訪鎮遠道士不遇因觀梁石所註悟真篇有懷而作贈梁石

來帶拜先生邵齋芳樹底渦心慈嘗苦婉轡增色吾玉貌
薛且溫編篇齊而理高詞軋金石勁氣參俯砥爲指烟水
東微茫修竹裏煉形有仙客願遠塵支笻挾我往訪之凌
晨涉中泚客從滄浪去雲霄倘不吝明見歲洞陰芳華耀
桃李桃李亦何言長生古今幾君材匪庸流肯望滿遐邇願爲

吾道計茲事宜力解
古風懷楊方震

我舟戢帆檣奏疾藉雙槳搖旋下湘湫超忽凌瀟騷騁
方脫羈形神固踏爽孥片雲外相見猶反守斬根拔長
刀溫歈布新綢清風入我懷凉氣快幽寶玉宇有臨客遊
憶心養養明當劬水濱揮手諭胜行

德慶感懷

長流下蒼梧此地當關帥駐兵邊西賊首尾固衡決隄有
榮駕貢難逃死缺錢昔人多建黨成甲當施承平日四
外什伍坐分裂時見村落間幾猶鞏窮救人無從意欲

剝鐵犁缺不使猶獄餘生竄已摧折馳書慨當道拙荒
多說痛念心欲寒經過指類啁從來事姑息寇亂無休歇
烽火堪燎原機當早滅

戲贈劉少卿

歲首與君朝京相對閒月黙無一言君罷官歸意
丘歲莫再見色笑裴然因贈是詩
昨舉瑚璉拂斯大衛事視公顏貌苦對客多結舌今擁
毳裘深山風帽落歩覩公顏色如談摩抑不徹品黙固有
時含思遂寒熱放懷丘岩內舉竟無拘聖我夢旅告公宗
深厥茅架

與大為流問即今我聆
不俾達人試大觀亦復何經光碧一電光敢望蠟輪周
令司大陽柄以魁下土為抽謀大人
尚一埋悉此可消憂愛道理益增稿有一浮漚作詩寄遲
惆莫揚公意不川谷帶薛寒泉脫風颼颼

除夕白井釣臺

悠悠桐江水赴壑靡期滄舟感古莫偶泊水之湄上有
古釣臺下有樵木枝投餘脚踐磐石子陵不可
見子陵道可師浩然旭江月皎皎泉交流風溜九有奕
以熱業為侃侃鄭孟氏論道宗宜尼聖之前與任相非

及兹寂寞十載後返踪錄謝克副先生與孔門作配端不虧
犍陀子染日鼎分危險助馬血偏焚卉頓墓徵復奚疑白鳳
與白鸞翩而來饑孟氏不可作孤吟聊自知

萍實橋

繚哉春秋薄萬事俱錯作血肉哀二千僧棲靚荊楚稱賢
倫周室徐制無復敗望軸倏南轅天襄嗟何薄昭王荷領
道路非常人情尤回測揣除等爰雪始首崇明德

遊雪竇觀

晚涼鳥聲靜客與落桑落如聞鶏犬聲稚觀望何許問樵
歷太陰副名觀身世疑轉毫足跡滿寰區勝遊忻載始

題石鼓書院因尚德州鄧少府

任滿偉公詩理憶合江勝今登合江浦事事得務靜時雖

秋氣高岸菊開未竟燕來簷橋淚溜流碧苔淨亭暄日方午巢戰風初勁仰止石鼓祠清宮安先聖捫蘿踏窈冥一經轉深備諸賢肅遺像再拜起深敬庶見退之翁振冠面巖扉獨周旋明鏡更妍媸開新鏡更妍媸武侯初愛指風邪政中更二李子風氣日以盛 子儀 大盈院何由競細悟俱泯泯泥探珊珠未朔先生去長吏憫心所殉斗晚盍紹營儀章須考旬重來應不旅更發待臨興

石鐘

我聞石鐘名久欲究其實疾風乘所厲幷料不遑息希聲恨未聆至理析少測一氣分 儀萬形歸九拭有常斯有變變假陽之力百本少陽精其變安可極磬破介夫脆鏡徹崔人怖殘宋經特書浮泗貢專職石鐘蓋此類實怕音可學更恐多有之埋沒人未識

送李伯起歸河南

伯起名與河南縣人前監察御史論戍南冊遇

赦不還

江雨濛濛霏解維送君去寒波盈人影好醞猶可茹饑面羅小鯽鐵心無改慮鬼神事窺闚固已諜默助我欲勸加袞特聽恍惚答

柳宗元

放歸

乘使寧親詩爲鄰黃門風茫茫天地心愛耶難窺閫一段地中雷利然如蜕禁苟常棲星械妹澤浩春浸節撫衣襜初兒雷敢言任念兒忽在眼繫馬孤梅陸跪拜讀聖書歎聲動磐紛美餘無所戚慈旨除引鈇鑕表管如金俄鄰使者至破紈綬鄉民踰嶺個伽大雪

七言古

遊鄠縣嚴

行斗既微諸倦錄知有洞天十六通心潛念陋簡願躡仙踪尋堅谷自裂安得投跡網紛吾洪恩隘塗標物外旅

秋月映珊珊柳筝春雷驅魍魎魍魎酒闌擊節忽悲歌君聽難將藥石磨白沙已訊幻滿火紆綺仍從都嶠過都嶠雲深山鬼慈探幽不復然疑作僧噬茶鼎白床溫鳥啄松陰藤子落髡髭桃花夾岸開煖風點點衆無氛埃心知不是桃源路那得神仙接引來桃源遠路終宛忽亦笑漁翁爲長物有如此境真絕奇曰有蝙蝠山曲嵁石檐一虹清客心嵁肇于尋擊佛骨前旌已抗馬首東一聲孤擰猶突兀千峯爲擊岌蒼茂

徐州視壽王之國

淚風颯颯吹旗旄白丈游龍舞上下大東雨雪龍散仝輔帝

隋虞朝請侯通節飞今堆哦匹大扛鼎又何取照耀彭城訝伊午我昨路造汀都亭風帆夜踔淮海星已見先川列卞姬萬夫合客呼寒汀今見丨刑史鷺汁舳艫千里猶未斷始信癸劉梁孝王東都宮殿凌雲漢垂衣聖王暨深仁十年宵昊無先春窮髮猶知蒙帝力翊茲介弟同氣親金縢溫制垂千齡寶藏崇資兼百珍親親自昔先封建帶礪河山小深眷帝曰於乎小子封越茲西土汝惟毅一來一往自催政況抱區區忠子願願言永鑑眷東平作毅無如力爲善

大徐大行許由柬瓠韻

古城詩集 卷五 二五

都莊已爲著生出慘斷谷花與秋月天遒一史治幽憂萬里賓鴻托消息賴人莫笑蝌與蝦盪洎烟海爲室家又負自適吏何事亦笑乾坤生有涯青山對我寂無譁爾瓠何乃聲如許臨流送歸田人間好去當筵作歌舞

重經浩溪

永州再轉二首道李家陳迹悲如掃兩翁辭翰獨依然十走歲月感官資半花浪蝕老穗照湯湘舞寒藻西風白蒲波露商似泣中興多源幸徒令過客張皋議角立峨然費探討有執備皇職撫軍亟尸天位乃無君有言彼爲杜授計不立危亡當門至老死久失幸主心那更作人犢

敵愾我東二說恐未然義勇有據迹終倘無君曾川君大下坐視危亡亦背天當時諸臣在靈武只合合謀操兩蹄一祈禪紹降金天一靖劃皇腐膚皆數艱難百計竟放躬祇猶老牛宜丙顧但少須臾俟報章止名詩賊寧愛莫郭仗歸園恰太晚鴻漸諸人誰曉惜遂令河北數十州欲覩大日終無路山水三吾豪自強高歌夜半前深聆

謁諸葛武侯廟

矢精欽勞仍餘煜敗巢聽鳥止誰屋不聞詩紀黍離初最南東周已無祿春秋予舍嚴缺衮袞字何曾假臣僕威靈不君四海沸龍種闇然蹈潛服天猶祚漢卓難評神鼎窺

覩巽當族二荀周陸號英俊邦與孫曲作心腹君親大義竟茫然纖自微長烏足錄惟公志在救劉氏孟德那知不文叔配天紹統旋舊都不屑公躬更誰篡假遺僭僞歸自顧竪卧惟廬老空谷勳名事業等游氛萬古誰明此衷曲

梁陽許筆二策昭烈高光帶旗日右府崢嶸八柱陝花間拜謁香滿降筆誄陳壽恨不早誤役溫公帝魏心

遊七星巖

斗光融融石光爛萬古乾坤同一貫我舟西羅碑寺陰艮峯垂巃嵸相伴含景暮精久招我遐幽尋翠壁貧線出雷潭杜授計不立危亡當門至老死久失幸主心那更作人犢

來嗟況復黃冠寥寂蒿焚香自安峯陰飢躬愛洲三島
知何在修襖同仙侶看酒醋鳥世欲都忘豈有儀來紫
計算獨祝東風作惡遲及花更十延清賦

陵縣過顏魯公祠

緘采數撚春衣薄慘澹風塵紛作客孤城道是古平原感
慨興懷淚橫落廟山連飾物動動咽然鋭氣吞河朔賴公
凡舉義旗始畏諸豪誰揣肉京建牧 維手識者固
知非賊有請應北俱雄武城恐有如公誠其役兵非榮制
以不一沛公誠楚資彭即公功當任李郭卞成敗休論就
短長輸金交樂驅虎狼莫知何狀乃麟風兼陳酬肯悼老

荒陰鐘敲日魂修伤嗚呼廢壘那可忘

經嚴子陵釣臺

炎光翳翳中微日白水潛龍已形質血須期結知名大家
傑如公固其 驅馳戎馬數年間逸鄉琳貴皆風翰宜鴻
奮奮知何處劉氏寧忘宜再安性愿風節鏡孤峻耻事計
謀并戮陣中興神器已有歸物色卧勒終不進舊知萬乘
臣枉屈富貴動名我不知成與敗鳳皇是鏡中物無里烟江

釣臺

不長山學論南渙五山人於陵也

漢鴻志清苦特甚然賦詩有持已逸宗陳得子之

句懼其勇於行孟終無歸宿作此示之

擇術須精守須正一入俚媒即迷棄於陵廉士古推先賴
我鄰翁業耳孫藉遂狎客湖湖兒力稱仲子如君爲行路
花花昧雙目一施一鐵爭解姑姊的中繩墨宜深炳曲血千
行俱脊髓摩妙斗酒老用不醉救少年猶不省

寄別簡齋王都憲撫治湖廣地方

湖湘渙沟吾隣數萬艇千艘茂聘走桔鱗秕粟動盈倉兒
女遮羅開笑口公私仰給百餘年子孫父祖代流傳比遠
蛇鼠痛連歲田不耕收澤不鮮道怜餓殍個中野怒吼豺
狼猶不食誅求移檄苦多門骨髓已乾憂莫寫撫手歸來
節鉞虎口嬰兒念井生峥嶸素抱今施設

和雙溪杭僉憲湖書娥扇留題

水濱故事堪搜索宓死枕湘妃慈花與僞苦難分遊
子相猜非一日勘夢山下莫露零女高風誰復覓翼所
山南導雙溪芳酒猶歌相繼出卧勒石碑久磨滅臨江十
木空形質花開花落頻已恵人淚多年泯落微碑陰隱字
猶摩拳猶與徒人較疏密不思娥心悄大恚怒氣潛張已
盈室娥生女聖作經前誰與共姬迹書幸水火無情道本
高千古越峯無此峥

西湖曲

西湖美此聲足足其見浮波照今名紅亭陰閒舸鬼吉
水醫陵跳蒼虎大冊機僧擁深神小艇打桅疾飛羽林狄
冬皇無庶日下浮沉送狄舞倚風酣陶冕余音修水白
席飄玉纖我來歌舞寂不聞狼籍盃盤僕二五酒酣指顧
天狄暮沈斷栖霞一杯土憶非 吸海悟衆國學悼是
無所他時 頓梁宋不敢南窺豈無故徒以公軍襄漢
間百萬貔貅性東渡假令中原念已灰公功品及申堪哀
半毛魚肉賊臣手倘彼冤亦念哉嗚呼此水與鴛鴦若
父相關漪不回中興大計在定鼎舍施天府奚規恢伯紀

計謀衆不用嗟公不死君宇為誰聞

和李茂卿大理見寄

湘藥掩秋悲宋國白日無輝天改色幽蘭幾曲緒愁心蘭
藍千年落九域諸家步驟必攀君 鴻千雛終不羣夜愁
龍泓檢月半桐鳴夢楚雲疑繫不死猶聲響申玉鏘
余入喜堂孔鴦互集聒西東神鬼衰吟驚上紛紛得喪
已昔然古人就與今人賢不偏破屋貧仍在抵足方床尚
且眠不願卦障卿侯做昵萬物急悠悠猶床枕籍迷昏惚
頻倒乾坤象閉流不顯學海上翁南山北斗築其終飄然

一舉超人世閒人靴底與勿風得仙得酒記殊此詩說江

鄉貧病士大非貧病寧彼知色相聲音成院矣竹鋪日日
猶出門過從相與田父思得詩軌引發其稚心與長江派

讀論

贈詩明先生八旬壽為古體長篇投贈次韻奉答

齊君瑞平野乾圖隱隱余聲學我前焚香拜拾頭數過王
花薦草增華鮮所貴論心不論面聯達洪世如鷗電梅藤
八尺步天難覆恨相思不相見埃滿鬢鬢秋復春武井武
分文非文賦烟雨雙鬢髮鏡馬余支銷容顯醜思洋水
怡春藻笑東風杏花老操觚抱案依山所象於今何
醜好半生即眼眼力疲車累鈞台輕毫贈授金抵璧同耕
耦鏗耳得三老手提爐輯業鋤我自烟江枯那可志二卿
登就平看翼鵬引盤雖笑推激願崇令德嘗我私萬里鴻
達石偉績老天自昔所善人豐其廟者嘗于身不見于王

一公後熱膏炙烈輝嚴宸

李都閫司經逢泉謁觀海

蒼梁如我拿官平生好在斯文行邊宛轉陰山北望
水沉吟東海濱蓬萊暑雨新霽半落滄洲合曉雲省覲
閶道驟空門桑者垂盼窮氓急須史散諸島出 竹

門聯甲乙子心洗愧其[illegible]謀兩日顛狽與大軍郎隱太始
思池物產湯摩溢魚形質[illegible]俄閃清濁分洞齒願中止
天[illegible]列浮乾象內知坤倒景神人稱致品坤輿地軸西北東
南萬派奔趨同[illegible]律海市流傳不記秋右今勝事信無偽
[illegible]多啟宇北盛宇變幻超誠難推求屢爽機圖敏為新行
往與與摩世伴雖伴摩世終莫有吁嗟人日不入手是時
我與李將軍汗日聯空闕長久邈然一碧何所見恍恍復
聞聲打蚊龍吼人言海動映日海市乃蜃罕就是神物無
假忽容明萬象鶯聽衰伸手誰探波底星

李賀作歌衰之辭甚古健而義則未盡故復踵其

題劉世熙愛菊卷

世熙德抱宿疾心[illegible]教其啜菜日愈因有是號時領
提舉山事副局監[illegible]殿宜召不[illegible]致位領自
陽夫山人骨不凡食松[illegible]飛翠殿宜召不[illegible]致位領自
當[illegible]家風味初[illegible]來[illegible]省青春好落花紛紛幽草數疏
數[illegible]無多[illegible]覓[illegible]真如[illegible]亦簡[illegible]芝世外珍寧知此
物妙通神神[illegible]木草偶[illegible]道[illegible]依著新[illegible]兒人[illegible]鑪[illegible]鼎
深相結水火中宵猶未滅與閑高枕神氣清片月孤梅閑
夢切

送人還鄉

風吹細柳搖香陌行子[illegible]萬條出京國自駒皎皎顧旌旆

[illegible]風振[illegible]晚年衆新乐[illegible]池中野不見[illegible]年憂黃寫憂
[illegible]分心自知欲[illegible]憂分須此時我亦欲歸[illegible]水得達[illegible]歸
心轉悵[illegible]白[illegible]月走大[illegible]看到燕山幾度化[illegible]大白去
[illegible]離別[illegible]是[illegible]隨[illegible]飛擊道[illegible]長[illegible]復知[illegible]故園桃[illegible]源
[illegible]

金華仙人辭漢歌

魏明帝詔宮官[illegible]西取漢孝武捧露盤仙人[illegible]
古[illegible]破[illegible]宮官[illegible]扑盤仙人臨[illegible]乃清[illegible]決[illegible]上應
[illegible]李賀作歌衰之辭甚古健而義則未盡故復踵其

古城曲

題畫馬之

燒[illegible]得[illegible]高[illegible]客宿衰心精[illegible]鬼踪跡空中流[illegible]期奉君十
指金[illegible]倚空[illegible]君[illegible]已緑千里阿叔更[illegible]嘆蛉子兩都
文武遂成[illegible]太[illegible]君[illegible]家當山水衆派[illegible]陵道根不當
[illegible]君[illegible]古輪本[illegible]成河[illegible]日無光大宛小

望太白

西如流來天不語安身本[illegible]心光灰　朝[illegible]盤隘[illegible]
踏空[illegible]北[illegible]堆[illegible]黔[illegible]妄忘[illegible]尺[illegible]然妄無翼[illegible]
莫道本[illegible]淚東[illegible]點[illegible]生[illegible]祇[illegible]鷹[illegible]啄府蘇癰十年山
鬼空[illegible]相公[illegible]禁應[illegible]路不壞期與天地[illegible]

穢高州民謠

雲鷹舉盜如舉虎私
曾連雲條場閒牛同
魚肉傷里隣苟活甘
閒不堪觀里胥持檄
鄭大盡奈此公移日
江湖將軍彈鋏坐笑
甲親解吾民倒懸若
我本書生何所知收
色驚看滿戍旗

梅花岡為舒方伯賦大周窓長韻

江妃捧出脫骖龍甲參差動朔風大根一脉資發冬已
陽紅爐余鐵融管楚非富貴非窮敢將腴茅論拙工依稀
覺羅浮夢萬樂千和處處

淮陰迎大將志先生讀先生之詩似登高帝而怨信

哲子器反之各言其志而已

成陽宮闕烟塵黃祖龍死後天地荒杉尖佛佛彌空長芒
根九節扈微聞我井 老殘乾沒
絕利祖勞形邦吠陰符為長物紈
無縲紲閒或駭黃鶴去不返或擁金
發塘詩用庵但出蒙庵文見歙楚
鱗脯醒心知味齒絕少枕鶴讀床
親觴撞舉族含冤沈鬼鄉功成身退道尚方哀哀望有生

長無收藏

八村傳香為李貳守賦

瑶臺夜靜水蟾冷海色如銀秋聒金橋露滑饗音遲大
步健兒期一猛盈盈全衆次香遠
斧入李家門儼蹇椽枝紅幾剪古
宗威後又莫忽佳人絕代無來今
趙壽武源潔野豹七十詩山西人

十年鼓枻湘南水鬼妹遺墟竹月
壞高歌月雲喪我生好吉恒著心
用喜集南國潮天香清我標郭
喧狀吹編衣不似裘衣永二年捧
光景

送刑部主事陳德英赴任南都

協曾肖事陳用敬宦留組客明寒
根九節扈微聞我井 老殘乾沒
絕利祖勞形邦吠陰符為長物紈
無縲紲閒或駭黃鶴去不返或擁金
發塘詩用庵但出蒙庵文見歙楚
鱗脯醒心知味齒絕少枕鶴讀床
親觴撞舉族含冤沈鬼鄉功成身退道尚方哀哀望有生

梧州送士尚岑孤岑往計饒賊

奉璫鼓憧撼太清九有崩騰如沸羨攫金白昔作歎笑傾
養梟獍猴心情苞苴筆廣勢倒海布流成風誰解收潘即
孤心孤於虎萬事不知惟鶩賄東郊惡少張赤舞欲取潘
即跋作醢橫行蹂踐一萬家曲斜巻髮兜如麻踆踆赤子
走不報淚血雙滂殷土花失律誰驅鳥合衆狂來蹺入蛾
淵泪二丁性命等鴻毛快劒長鎗業裔送天寒歲莫雨雪
時行世空悲一場夢汝提十萬橫磨甲桂海春波覺猶狹
地蛇積血腥鋒鈒蚊蝱殘骸羽毛叫且看鐵騎疾如風鼠

性狐妖捲地空宜尼慘澹屋忘窓榛永消一通中

贈劉通府

昨跨蔡虬恣驅駒曉拂君山冀冀翅翩翩列了御風行出
入有無凌倒影千郡宗潘聯厥晚尺步繩趨咸整整乳哺
赤子如周維抑寒誅求杜干清十品誅求事慘傷大羊蟲
化為豺狼仰大戟手祝來世有身只願生湖湘厥晚如君
豈多見投我明珠門鵲電如絲

送彭憲副進表赴京

彭乃武先生門下高第嘗與予同入覲相別二年不食亦伸省語及民艱淚

梅關一角今尚在來往行人得高眺德僧茗侯題偈石上
尚休茶經加上下來獨抒松陰品看泉白雅事堪娛嘆息
山僧老死迷流沙別水何漫漫

題故太保此堂陵白公遺址感物興懷卷

太保煦甫垂鼎銘黃鍾大呂一毛輕太保儒懷寄所繫玉
田珠樹相參錯丘壑風颯曉昏悠悠過客總啼痕他年
學士把書卷還泣名臣白公傳

露筋烈女祠

佳人翠袂映幽竹風鬟霧鬢清如玉峭嶸一棹長淮曲客
子聊臾歌兒鹿鼎盤酬盡毋貽此身捐死不受辱天地
百城高矣 卷 六

贈楚大碧

暗水明珠錦紫絲來泉源遠經貞心果姓名不
假玉堂路杳花深烟密竹亂蒼黃歌鍾未撤愛思私冤
編字最過此公知否

遊桃川宮

椒倫鳥物而以拔地筍綾度心淡切仙家建在碧岑間
大安寺山雨疾還有逸樹古如舞工行陝崖一惡溪黃冠
說是泰人洞路岐沉絕不可踏泰人得機潛門陌東風自
事煎熬色若是酒門憂徐誤勞數番迷津客

九日謁興

馬有先生若有祖垂長八尺瑣氣豪翻然騎鶴塵九皋笑
談度太超楚為縣翥鳳列優曹不徐本或帝所褒卡帝
統業垂兆孤冷浴紫金庭北十約星手所操黃流倒

瀉滄洲壽安期已棄金丹肥擾而食之仲宣毛腰閒瑣珍
金鎖刀割玉執象扇鮮蓼丁嚥八極了莫逃花飛插落甘
於毛戀申欽問亦病韓先驅負弩旋供上米雨腰風蘸
越君不聞龍川山頭萬株菊寒香盡入高人腹

贈溫指府鄉兄

日心微雨梓溫蜂倚梓閒看介水生美人遲憾武陵郡戲
花桃梢綿醉緩白約成衣羽成此日江亭上相見上新
一別即三霜嘆息流年若鄧電君懷洛與衆殊儔見寒
潭秋月孤故人骨瘦古猶在莫笑今吾非故吾

貞日井來樓尚

太白峰君恨如雪落悠悠千嶂迷方向茫茫失道途
迢路古今大從門只無明燈杳杳僧中人世世苦患忽然
聞海生金性自惟解迹君魔藏先生百爰謀端倪非自甘
北還井西縣故山陽俯生氣參相新出翠虹蜺長風淡淡
吹奇酌桃菜茶茶白雲無數宿蓉端長嘯一聲天
地寧

送李文明員外出守鄂州

合風吹空淨如掃使車緩轢東門路法重秋月千年弧移
自笑南遷客幽懷與物同碧梧深院月蒼蘚古墟風道相
思最退裳客不慚窮美人何處望狐築鶴村東
鎮南分司遣雨懷邵南卷

古城詩集卷之六

五言律

感懷二首

材薄知無補微官負讀書梵宮金布地歌館玉爲裾鉦鼓
三城戍桑麻萬井廬承優愁絶處孤獨夜分餘
大急知何極滄洲告未疎西人方暴竹尚俊邊忠諫
須投竄檢邪自保全眼聽猶　祿長使百憂煎

端午次韻答蔣世欽　首

浩浩乾坤大悠悠歲月過西人張宴盛北客感懷多事靡
投檄拓名宦坦卿羅好風知令節吹到遠來歌
天涯千落處自笑暗蹉過結客逢人少聆書廢事多有等
堪懷酒無爲木更羅忽推珠璣唯何妨恣意歌

遊閬

我今真隱吏卿可告人六朝藥砧炎瘴觀書遠世紛草庭
自笑南遷客幽懷與物同碧梧深院月蒼蘚古墟風道相
思最退裳客不慚窮美人何處望狐築鶴村東
鎮南分司遣雨懷邵南卷

獨宜觀後山幽懷卧後牛章
憐製泪綃綸念老成明朝一相
和郤太守東臺落成之作
高閣不可梯始登微我人暮生
嘯吟絕何勞芟舍延興來載欲翻先詞詩廊
大韻南徙久雨之什
宅丁固積山濶條住白醒若大安故道與守獨何顏江撮
渾無地宜深不見山來襲探已竭菜色歲時遒
再用前韻戲贈凝齋
曾閱大海處今日見南溟別盡堆肝態添來燃幹頗搬流

思我百遍濕欲登山更假崇朝力倘册似可還
度鎮
丁夜微孤館挑燈聽越歌百鳥度笋輿過近眼
斗星漢鈎衣秋霜鼙鼓鏗散落
舟中偶題 首
公事何時了孤舟暮小西挑燈伏枕聽晨鶩帆影
凌風疾人聲傍水低客懷殊不浦醉擬前隄
羅溪傳綴
見說蓬瀛外當年聚此殿綠綸餘舊好換骨藥空兩谷險
江流急峯危鳥系藏花大壑內境界日與九
夜宿高都驛
江驛難投宿綠岸纜船蓬枕冬潮落柴烟細歌闌扇影低炎益堪一遊松葉韻長隄
東流

鄭滄海上喜其大屏君舟道傍名故命支到幾分秋論
真有得端在屏虛閣俗吏物公案道通方水雲
江閣近岳脫簿書仍好藏何由別姣樹愧獨醒

江行

旅起帆頭罷孤舟任穩被野蕉寒巢淨翠露梢低寂愁
寧憂詩思懷偶自題片雲江色外閒領容心西

舟鄉偶書

莊賓今何在鄉名猶未更繩桁駭鳥魄主偶颯精英客計
歌猿歎歸心嘆蜀蒙獨有流水綏花放自徐哲

重過封川

別後當張應時回年
之子面如玉治流送我行低迴處鳥紋巢帖數冠輕巖色
經宰蔣堂只數檻野花開遍處吟望若為情時與惠叔

貫太傅祠

先生辭洛邑謁見漢文年內發何曾盛中間未弁樽魂那
堪易入能任已難堅萬古長沙廟遊人顏自憐

題楊忠仁大參南寧別墅

楊子雅邁稱南寧有公抗章申救力腐豎拙謀空上意仁
畫吟風月歌謠聽政清諸御史收之逐先邊樽酒覺眷北
光依采日傅和入春風

戲調拙大教諭病中

鼠調拙大教諭病中
鳥閒公喜飯近日頗扣玩疲俗性高枕靜迎懶下階自為
喧客夢山月照人恢孕宇使閑事與成史隱脊

雲山酌別張鴻臚大猷周憲長二首

雲山酌別張鴻臚大猷周憲長
河陽疲姚虎微康幸此邊勝遊方剔後性景水霜前月海

晚泊南浦驛

紛紛冠蓋地一去十年春遊子慚兒戲諸生望後塵問津
問盟鷗訪舊欲沾巾衣帶飄還暮天南鴻雁身

晚發開建

金柅洞園空翠老連日斜陽修秧幽動釣天
別龍收江色君試古廟邊乾坤疑有外實從覺無前帝業
四書臨民居節屋連九部如眼在今古本同天

和韻遊東岡寺

倦借鳩藤力蹄攀俛復興太虛捫斗問黃道踐雲登禪定
分新漲入花叢醉眼摩沙認短蓬獨鶴欲飛心萬里漫
人相送意千重彼蒼俯仰求無愧吾道跧跎尚未窮數尺

和李子長三洲巖韻三首

巖空亦借跂鳥光萬里靈暉互短長玉乳分香來石鏡
舟潛影度坳堂烟霞暫可投凡鳥松夠能無戀故鄉我有

答愉東之

春風斯憶到花期送到藤陰某在斯閉日無家稍法相論
化遠庭閑乾規酌金久抗同人古作砥深陳號戒詩却笑
阿誰與懶惰何當推脅少閑時

陪藩泉諸寅謁帝堯廟二首

律律羌山帶淺流維縣駱駝拜古祠帝仁本自同天覆宗
此瞻宜到海隅淺際未宜先得雨松陰當暑已驚秋十年

社兒名　山關心切政道歸歟始勝遊
十里香聲送綵舟廟簷暗閉午寒偏山龍藻火天衣靜卡
舀猿牲歲事豳雅數百王雖縣統大猷千古絕隨行摩空
翠壁仍高華總是中天石一卷

再用前韻答陳季威寄
曉陌形帆逐勝流管雲深掩扁花幽巢馳帝驟參苑運材
海水天亦近風緣砂衣社延賢雨夜涼刑宇城寒秋倘容
金堂須陀院第一步清芝草琅玕同氣味幾朋夙翁等心清若論

再答周汝誠僉憲

不見茅君閉盡旌道事終古絕奇倫風雷鼓舞聽猶靜江漢澄清玩未窮在物惟天堪作對爲君非舜莫齊眉山中古廟來遊日擊壤高歌亂有卷

孝廟輓章二首

德康邦竹帛包周宜下古亂神交 [illegible]倫腐竪殷鈇鎖誅 [illegible]
[illegible]君感及 [illegible]
[illegible]公發血帛優容天寵 [illegible]
[illegible]茅 [illegible]
故老元勳席寵光 [illegible]

天路堪淵照地界包孤臣治把求忠誥奚報涓埃槐斗旌聽覽躬親積勞紓何須最宦力誅劻更佐袞衮經對紀冊滔滔不絕書仁孝固應垂訓遠勳精無改紹明初萬方

太子太傅

盧溪湯周九公祠

遺像端嚴始過真周情孔思宋衣巾舉逵夢覺初醒客久淵源頭落泊民嶽賢高深作用乾坤命脉繫心神光出

野水秋風裏僊亭伯鄭綠蘋

晉原留

隔道千年已喪真先生竟獨步追尋泗水夕壇陀井潛淵源憶此場勒幸後夫幸學緒于扶休烈照遐荒路窮絕頂知真永月到中天放蒲光三字待今誰領會先生筆得復初陽

石磴縈迴足勝遊日高同昇大賢祠四圍巖檗巔堪憾精神欲將遺簡跡庸配創業艱

九日同孫少參姜憲王參政登高

九日羈年醉異鄉一尊今日復誰嘗東籬自笑陶元亮北海空懷郤孟陽安得良朋大勢定中盧舉按牛光比小齊魯到頭勳載力自笑體衰雖酌轉無桑了尚有狠孤芳

偶雖成言感及君臣更語耶

竹西步陀前紫雲 半弧明切規回奔流迅駃雙江水

正氣使大曉代賢 [illegible] 勤笞墜馬旋酒故人難
盡笑冬年東郊細雨偏講慈百折知心冀應遲

奉品宋儒蛾山先生楊時退封將樂伯從祀孔子廟
庭次節本元韻

江門高弟知多少文物登臨此德騰淑緒使孫覩弗虛
心狂愧襲為徒前力千元相亞東風諸賢只歷俱聘業
敢容軒蓋在擁衾冬夕愛炎燠

次韻假守衡中見寄

論疎竹裏細尘邊迎得君來是偶然清嘯絕塵閒牖坐烈
朝檄壁枕葄眠跟陀說盡無生話形容本草抄來第幾
『城詩集』 卷六

篇莫嫌府與數相訪十年渤海汲公賢

門次韻武守前韻

高名相逢投海邊 齋說起一醒然君來漢月亭前仁我
武事由庶士眠鏡裏青絲留別影燈前紅淚帳散千篇吏大
行才都由命與道翔翔是大賢
海宿滄留海喬邊心關幽事亦脩然閩葵草際和雲剪野
鶴榕陰邊雨眠對酒日義高捐帽焚香夜檢指玄篇故人
投贈多佳句元白方知不獨賢

使欣然故知造化都兒戲聊
芳草莫莫夕照邊 樽相對仰乾坤一醉眠巍底蟹螯滄海味曾聞金玉結紳篇傍人

縱使危欄斷石窠陰一水滔滔亘古今須洞大聲轟地籟悠揚流水盈人心詩聽伯子聲聲樂路覓宣尼寸寸金登是爾儒席曾少孤琴隨處得知音

久旱送廖數錫東歸

清夜焚吟慶下馬未車深處少人知鬼驚隙開風太小先大只自披胸胸成儀殊皎皎江湖談笑故道並坐收秋風空山的眼到庭花第幾枝

送別李宣副考滿

一年凍雪灑南陬炎海生寒旅鴈收有客只宜陽伴試無清為與高圖謀不貧耕饁策畜畬術便可皇王帝伯遊我欲

山中問獵客麛裘狐被僧送別劉太守用光博黎岡省東歸

廉州太守東來日君問珠還郡兒若終相留數夕病蝙對酌德移時疾狂不獻江湖遠梗宦海宜為道同官程選部倍陵氣味念相似用光在廉生二子名璨曦自有志機術不假圖鶯與海鷗

和丘時亮見寄

獨鶴孤琴夜曲韶谷風千里不知秋時關愁腸總章切病在憂民何日疲樂土可銷魚鳥恨洪爐點今古愁胸中

我愛先生嘉遯鄉南山之北北山陽春苔門石林間路短榻疎簾竹裏堂縣吏不來公事了塵尊委靡秣田荒十年慢斷吳人詠撫卷長吟月滿廊

內午除夕

笑把巵酒問除行知未行廛分明從教歲事更新故木

必天涯險迹迴心為懷家多遠夢道井陌古墟寒行抓癢的的與無賴對客寒花徹夜榮

送段儲使九宮清北歸

綵綉天南萬里身芙蓉秋水獨相親路經舊事渾驚昔住節深旄痛任真龍劒宅金三尺古硯書點墨幾行新春花開遠長安日折芳將寄遠人

別後寄彬州何提學

先生高興海雲間未老飄然萬里還時投漫更乳間牛山白髮相對淚小數忙哥客

相逢一笑更何疑枯物含生臭腐尚通塞臭春懷照悉不
爭問者任秋根君看大石同人古我賦車攻吉日詩中語
車遊清絕處江大柳冰雨無遊
五年恒者阿奴癡儐我懷人輟食時與采何曾施
許元不假彈吹孫頭敢觀頭古柳空懸鏡裏秋今由
灘江倘同醉月正猶恨對花遲
蠻川一棹舊經過風日薰人泰醉何思詩有子傍烟語飡
玉岬仙聯秩歌遠夢皆騰天共承新知鳴奇成空多罷論
氣表猶氛校喜見松陰陰為羅
百憂公服暫容除世對閑牀落魚雪月風花閒點染義
古戍許集 卷六
文同礼舊園告絕塞下戈牢落後故人不酒笑談仍憂永
蒼蒲病堪比蒲路名醫上西十晏如
答徐方伯時中和世資前韻見寄二首
公來不雨破群疑只古民間事事嚴突高人休閉戶閱
閒小于罷彈棋與画東海如無水調人南陵似有筒當守
宵衣湯賢佐詹飛應到五雲涯
缺缺得隨玄鳥過老夫深意始如何可令遠岸喻日不
看當得活活歌稱慨絕於重九送別離都忘十年多醉回
落陰遣誰伴春風吹綠上纖蘿
下世實大桑開為有作見示頗感近事振然依韻答之
大行猶疑只偶奇奇如我鼻偶卯得回應萬事抑可定除
是九轉解早知瓜數廣智喚發愁壞色文業翠井毫
曲上非今日靜聽湖上月上時
和李廣陳惠副陽卿題壁
忘湖泓均混沌琉璃寒玉壑冰清
壞依稀見真筐前陽閒界書倚仙行塗為樂舉窺圖佛國
鏡如如自無七制癒民莫白算深愛未破除
答世實大桑詩慰久侯略平
萬仞雲海百節離門空與有流辨候人鳥影有疑幻得
報霜華踏不寒纖失健兒喧急雨停杯清書引趣前從來
忘土多條蔡偶把琅玕到夜闌
和沈惠長湯武侯廟二首
四海提封漢舊疆數天赤子泣高光期肇大義吞吳魏故
拔物心老鄧襄北伐數罷龍虎陣登閒終緣鼎鼐香一身
生死關宗社遠死惠誰同彼蒼
盤空古廟古仍今草益蒙宗此臨業敢荊衆悲廣統詩
陳倣蕩咏公心九原色笑中都宰一節嶸此地誰兒日
停車訪遺轍天教暗暖助沉吟
和楊大蔡惠仁見寄

志仁舊官山東憲副因新官者李典論僻長沙今
復起用

揮手新營鼎梅地忘憂陸與窗泓僻乃私鄰齊後緣
綢清恩勉勞來苗秀章章公議振聚鷖皎皎扇謨開一揖
共酬儲竹月感愧秋風僕線寸

贈蔡登

紛紛篆刻與雕虫蠹蝕斯文幾二空四聖經中深有會一
舒門下可無公回琴點慈竭心賞鼎周鬱益古風踏破
月華歸別館夜談猶恨未從容

章丘洪都憲天章話舊

廣廣終風萬草萎相逢輒復話多時卿月北斗并南士檢
點黃扉更白髮水部清風開尺度邊儲深計秉著編岬嶂
老態宜深谷却笑歸耕我獨遲

送貴都憲赴鎮陝西

答餞生風使晚舟書遞捧下通天令齊日勞拂沉醉分
陝點夫何辭眠事屢更張心自赤官多年所髮猶玄芳塵
曾斷賞何及苣爲心嘉景借仙

和林大黎衡土湘行一首

倫舟乘月入衡陽舊是王孫放逐鄉曉嶠徒雲愁雨澤伏
花染露健寒香波濤任自狀胸臆益桂從來氣味長數最

公私都不擾郡大猶解況雅工

大韻贈門生方上卓犖走任南都
梅夢凌晨動凌料衣水戴雪小童東水知行客心情切門
別當君宇掃中遠化名赤九有數古今空影外逃空自

明日令誰送又隔門墻第
海內人豪此弟昆大棋端不憚斯文幾名愧散誰能見混
迹漁樵但莫分修快翩翩衡野馬擊碧閶閶鈇春雲入關
爲報東山客一脉陽和竇八垠

贈郭子漢同年見寄

仕宦紛紛弄宋織風自無情書夜添生事自使猶疆蒼食
貧何慢但蒼蠅世情慶後拘文天生寅友冲衾孔
再生容改轍痛須後突微點

奉和督都忠林公誕日述懷

使錢臨戎馬避慵解懷東海嘆花然九重虾食紓南顧百
勞宿飛又隔年夜久嚴星動張心自赤官多年所髮猶玄芳塵
插簪須修紱好把仙巵拜壽杯

大韻汪推府見寄

貽安能制海論自前劃節竟徒勞攻閒口仍快服不
廢災欽及建騷自有通衢堪縱轡須知虞舜不容刎孤懷

耿耿大聚忠最出避騎將
送徐大尹行取赴京
桃李門墻且莫鹿自御書芳心一醉越溪春飛騰勝列
文章道抜俊光下紫宸聘勞驅虎豹怨恫今見靜
神人瓜期念有經過便老眼歡睨豪角新
賀都憲林公轉任南都大司空
白年威望鎮西東決耳鏡歌弗逆李赤豹黃羆收拾役春
花秋月夢魂中鑪鍾柄授容九老翩翩聲尖切上公夜醮
一山積北斗通仙漫遺韻菟諸宗時國城中有三尚書皆林
喪先生
及公也

梧州送鄭都閫往靖海關
兩河交旅欲指天蠲抱牙璋此放船大貝元戎開寶氣參
龍白虎雄貽川英傑上策思俾否勞瘁遺黎念弛肩不見
昆侖已潛過中宵歌吹尚賓筵
大韻羅少參見寄
苦熱輸金莫市京魚能枯瘁磨無香天心泯訊司合垢衆
胸中正甘蓉藤到處可療攀
送黎元鼎歸惠之富河南少參
白髮拘皴歲已華頗解勞君導人自信堪偕新
衰疾兼遲莫敢乞陸湖却老方
再和羅少參前韻
獨擁纖絺坐夜涼指掬金粟寶微香世紛無復騰埃塵仙
作器心知漸幾分二年頗解勞君導人自信堪偕新
旭旋看散凍雲世事紛紛成定命君心浩浩本無垠中原
老椎歌橋梓元鼎文方騰拜高旋視早期
答婁原書見寄村庵詩

自緣柴扉向竹林亭中意却
即宜尼川上心亮爾相延多野客纔然拂共榻門
步步青生意山到幾回覺已深

答毛宏意見寄

十年瀛洲西南日是處乾坤宅一區憑僊堪逃鬼員錄
狂歌道親人扶病兵訓練勞公力遊寇數咄避戰閉本恨
長亭相見晚孤雲爭柬詩洲得治

次韻孫了吉見贈二首

一別心知歲幾更天涯孤燭偶同明娟娟缺月寒方淨沉
沉長河夜自傾社拙七林慙我病清忠當宇渭公名紳邦

人物大司馬東序金鑾喜再鳴
漢書中巢故紛更不事紛更偶有鳴

答某君雪河何詩寄後木延霜之作

道傍多冷笑海風鸂鶒翔唳
五言絕句

促何文肅廖敬錫限韻之作

君毋求險艱我只造平易為用幾羊日借問詩成未
清遠閒鄰汝愚未到喊賀
過過清夜舟曉入河濱縣道雖猶未來梨花開欲徧

木墓堂詩

有官不恐貧有口不恐說希孟堂中意却
晴晴堂上人箇箇堂下草草草古人不見憂傷以終老

題某亭詩

感君亭子名較我疏櫺飯蔬菊指縱橫風飄淚如霰

松巖入景

珠潭浸月

月在潭水中水清月兒白風來莫吹動天壞吁一色

萬塘水活

雲山知處雲山都雲亦迷遠人不管閑伸脚打眠時

芳草何時歇落花春自飛悠悠感遊子川上歸

巖桂秋香

桂既成叢玉蕊亦成床花不知名香喧幾千尺

松冬秀

紛紛兒女態政與走人謀獨有蒼髯叟寒山共白頭

溪潭帝石

君能洞庭日使卿割雲根欲識蛟龍恨年年風雨痕

山頭鎮泉

各開花白山清泉流水已各云古今無此人星源裏

大瀛留別白沙先生

時仲秋酒遂放千里別亭亭玉峯峯白心庭折

山下桂花和白紛照發北登碧玉樓笑倚幾株去

先生下堂來但儂荅我月白日當戶庭春光指無外

六言絕句

荅李子長由中道懷

山僧日雨熟時留得先生幾日眼中誰與為從向青山

湧出

汲澗令分山月陰川影弄溪雲著處風光如此分明物外

竜地

簡簡為竹禪舍再再孤雲有壁不是解聲若喜怎得先生

省出

聖恩芳園陰雨半為花膳舖魂試學結跌端坐超然使到

與昔

荅李公景為安太守見

芳草蓬蓬綠夢君杳杳難尋恰好閑人睡起一來一往

心前

雨後梅庭

大山梅梨

芸館書聲

先生終日忘發細問古人精粗欲盡狹一與休與笑語

相約

泳水灣劍幾回仍人到仁中央靜對蒼蒼麗澗笑閒離敬

文章

林溪漁釣

細雨斜風彌月舟水發山幾分醉野白頭浪裡花開

與昔

禪寺晚鐘

雨中輕雲幾葉繞峽月半規坐斷霄何許烟鐘長短

來時

龍潭秋月

我憶茅林深處冷然一榻寒潭山月娟娟相照何人獨抱

清秋

牛眠松雪

一犁深深東郊捲得飛雲千尺孟浪裁為舞衣拂拭竟大

作色

竹軒詩興

欲識苦吟心事公莊日斷幾壁圖竹窗偏建尾閑中月色

風聲

芸館書聲

先生終日忘發細問古人精粗欲盡狹一與休與笑語

相約

一洲巖寺源沃先生題刻不廢
和裘遊人幾度紛紛石刻俱存夫子猶尋木見空諸孫而
江村
七言絕句
贈同事吳順德獻臣赴永州
江心一見胡盧語練君應過野夫不是湖南聊共飯覓
簷頂上洗行厨
舟中讀昌和杖四子言志詩
般般剪製皆春服曲曲溪山盡舞雩點也胸中寬似海休
將勺水滄溟欲

附原作
國史從容閒且酬展才無不至諧恢可憐曾點惟鳴
瑟獨倚春風詠不休
和吳茂貞大理見寄舟中感興三絕
經如造化妙難窺生長收藏自四時若當本原澄徹處寒
潭秋月正相宜
附原倡
義文易畫四重急孔聖春秋筆削心千古寒潭淡明
月從來未識到于今
阿奴能後世家政問有能繼亦紀綱一氏大爲吾道憲彼
疑斯和致相方
附原倡
語祥元公太極圖易象無燄盛刊除三才今日歸吾
手佛老奚然是僕奴
是處江山是處天饑來奚飯飽時眠聲音笑貌都消盡心
似寒灰不入禪
附原倡
星槎三月泛江天半是看書中足眠模句詩筒俱不
設養成野性欲如禪
和曼卿江先生題陳希夷長畔圖
已逢真主御乾坤敢問狐兒寂婧們聊與釣臺爲敵手百
年高枕華山雲
附原倡
陸驢大笑使歸山衾枕乾坤分外寬一洋三杭間又
添仍近古碑喘
逸林少參赴京報政
孔徘中都爛熳遊春闈秋穫滿囊收公今尚屯看花去笑
唐宇不見枕湉路催見晤臺階水西一彎曼香橋外去山

上東風十二樓
康總戎惠襪偶值將弒功歲贈一絕
半昔帆游客夢驚路生方勢雪不驚鼠穴已空酬策罷陽
和旋逐脚跟遲
崔原真竹庄小酌二絕
別來心事故無窮坐落愁車品未終更關柴門小酌千
竿瘦竹兩袁翁
野竹森疎映石潭霏拳天除埽終日紙應不到夜談虛月
白風清酒半酣

人力猶能奪化工香吹霧雨半頭風道傍車馬自朝夕誰
識原非積步叢
朝里都憲嘉會遊山
山泉何事深清澗御史中丞理釣絲莫道仙宮都不覺白
雲長與影相隨
敬齋詠道不謀身身后孤兒徹髓貧造化無私天有眼桃
花應笑武陵春
長山謁范公祠四絕
除却唐虞三代時古今人物合先誰孔明後漢公前表炳

如遺村不復疑
谷平篇公天下心諸賢孰與我公深周情孔思元都在却
到濂溪始解尋
引相後先公與馬公多容色馬多憂若更慶博爲元弼公
亦須愛到死休
長白峯高水亦清安知不有異人爭山僧獨說後時事自
秤黃金一斧輕
報國寺前古二絕宋宮殿址在大內側
朝市山林幾變遷宋宮殿址寒烟三千歌舞今何在只
有澄澄映碧天

海角偷安那遠圖長驅騎馬若指揮公孫劍氣如虹日暗
商隺人學得無
題孫天約二絕
簿書勞午無虛日應接勢利沒了期流水務潺雲片片誰
知到處露天倪
禿空打坐終成幻抱膝長吟亦可疑事到面前須放下心
當靜處不消詩
野鶴亭口占
孤亭戶牖倚雲開誰是神仙現骨臺朝市江湖俱任最宜
空寂與絕塵埃

送醫者五十七還鄉

東郊格鬪已三年虎鼪猨嘷尚滿川素女遺編何處下錢
塘江月淨潺湲

小齋風雨飛昏黃堅坐移時話柏大恐聰卿問近來事萬
大洗血恨猶即

肥城致政張太守榮壽卷

緋衣歲歲弄春姿百歲今過九九年智數平生都不用心
看一辭答皇天

章丘道中

來柳梳風麥漲陵烏含雨浴雛饑勸農使者驅車急日

恐田間課下遲

哉明周尚文紀善許假騰

莫吹周郎舊縞袍唐王冕蘭憶親纔中洲何日收新穀小
麴香醪醉我曹

重泛府江三絕

昔日郊炊夜欲霜秒秋南國景非常十年依稀灘江水又
指征帆一別小湘東半月孤帆越下風漵湘流期到海此
情何地有終窮

重過衡山有感

朝陽巖嶽本衡峯何事人間奉佩蹤病起昭丨生今日覓
知河伯亦蒙封

拜少保于公遺像

將巧拙各天年

莫言天道窮難窺事詭時乖已見可推危諱使公軍士未
魯舞戎軒破陣雲血痕猶隱岸花芬夠夠亦了翻安寢般

萬古中原壯末圖徵欽懷忠不屈摧碑衰傑宅嗅息無
日登公竹宋圖
因中當物者綴旒的遷邪
見佐大 休
過像使君日觀第毛森
閑好閱細灸
指揮使行揚檄徐大步郭危親再康 代孤忠隘前史古
將當若少更張公孫盡意
爲中當金本隨時大易與
古城詩集 卷六
品定遠天相疑
登天仍從萬二茅觀三絕
閩門從來指道心荷衣新趁碧雲岑魚知密邇無塵客少
長門若莫舊寫與少
孤山寒處殘雪詩瘦捫腸靜愧
疑身世在蘇門
仙翁高鶴鹿呦呦誰見幽人儻妙修名通六經皆註脚須
邀遠化與同禮

毛奇齡

楓山先生第詩別集

依以仍微意而求賦
曉庭微雨灌瑶華愧殺琴芳隔落慢恐與蟠桃共花時二
千年一耀靈艸
兒在人乘憶此花非金井玉淨無取曾孫發誰踏如仙
拂寒香日本斜

送陳文俊東歸二絕

獨買樓船作虎騎蔡梧驚見鳳來儀達人若問誰相作吹
指羅浮月一規
溪花如綰水如金滄海娛人了不禁却抱梅梧東海去乾
坤何處更知音
古城詩集 卷六
品行觀察呂仙詩刻忽報監祁陽改知嘉善呂賦二
絕爲別
牡若仙宮認舊題寒山雨鷁路人開口尤喜宰相
遠陽和到浙西
鳧禾風景異治惟百貨都平米價高閩月林盧多好夢家
家僧佛欲流音

松洲庄四景題贈劉景用

松洲風景近如何鳥弄桃花水漲波
煙空白鳥波支
松洲風景近如何菱葉荇花淨遠波
白鳥倫推酒伴鬼

雨終夜江流狀
松洲屈景近如何亦屋秋陰長薜蘿神理如尖白頭老
農談笑劇懸河
松洲風景近如何殘雪踈梅共一窩獨笑江湖清絕處來
尋輕漾暮鐘和
湘江漁父詞四絕
倚舟來往小灘間古調清湘一兩灣日午風輕魚自樂相
看不厭任潺湲
巴棠從來只小舟相伴一味是無愁烟消霧散魚初樂水
知朝去暮來還
何人忙裏會倫閒是處江山是處山滿袖茶烟吹不散瓢
笠到葵山之作三絕
乾坤狗放人間曲高歌又此山腳底秋雲一十丈不
節前日古勞還
浮世勞勞更甚閒舟陽人已到葵山草鞋不帶紅塵氣撲
得神仙兩彩還
呂仙亭僧鄒宗道赴京二絕
故人別家遊河朔良辰山高月小夜深酒醒明朝一艇下
際空餘松子落
明吟亭下每登臨別酒那知有句足為君拈起幸莫年強
把琵琶大一曲
木坑山家與何文甫慶敷約限韻同賦二絕
梨烟雨犹村田細雨浮花入近川二麥已收多十斛兎

盤空滴到皇天
雲裡雞聲空外山竹間稀鐵脩突闕香風一遍花落人
自歸來鳥自還
鶯兒恰恰聽來堪芝草聯哇味正甘莫把鶯兒打教去山
人留伴採芝盦
東竹兒子萬竿
小船欲度吏洗聚吹對酸倩桂水滸籍女焦彩黃陽錦看
人間倚竹門陰
石城詩集 卷六 三四
天放狂夫半日閒來聽梵老立談間如今早和場花了打
點腰鐮帶月還
清溪道中二絕次陳子文韻
小舟蕩漾清溪津遠山看來疑未與海西斜月忽到席對
酌江心只兩人
下有花徐上有麻南風吹盡木綠花行務村酒家家熟哎
止道人想小車
都梅道中二絕
清明淡水雨三湾風竹鶯爭合鳥聞聞坐笛與卿外大不
知身世在南蠻
歲莫提兵出洞心野人雖大評無音驟雨聲行不得與
與照大冷淺深
歸田十詠和韻送劉教授歸廬陵
送君此日會何年携手河梁悵惘然鏡裏銀絲一千走到
頭龍老不龍錢
映雪影裏飲長年鄉思潮聲共渺然問道乾坤一釣竿
魚到處不論錢其年西江大水故云
歸兒莫設花芳年老病歸來地帖然若把黃金買身後
中那得有閒錢
抱竹流舟龍釣年滄波萬頃任蒼然村中止便沒須俗改
石城詩集 卷六 三五
多愛中折二錢
公已捐書絕學年螺峯一壁覺閒緣獨省錢
枯楠病橋三千年運爾點來一粲然就裏風花并雪月招
呼不用一文錢
兩那紅塵今幾年這回跳出却然川薄酒且如醺事
亦須日萬錢
長伏雲山公路年昌穀野鶴共鶴然公路無人識羞為
君花莫嘆海棠乍老眼方知身世在南蠻

年那日不輪錢
山中麋鹿總忘年松葉深深路窅然我欲訪君恐辨覓先
輪鬼谷卦頭錢
次韻白沙白龍池四絕
雲落琅玕水滿池飛龍眠處少人知墨花亂落林行路
鶴去已慶晚涓
山中白鹿險如熊山下松風颿石泉見說仙翁攜布被
之不件老龍眠
桃花白白柳枝黃雞犬喧喧雲日光幾波流水帶修竹應
有仙家竹裏藏

一水蒼蒼漾碧池山僧日上丁經時老龍來乞還丹訣得
到茅花三兩枝
于世賞大泰以途間詩六首錄和次韻如左
醴陵
客衣陽洞淚空垂遠在湘騷浪泛廣年斬邦諸賢無恙夢
知高枕門車紅
雷家舖
動章鳥鳴促飛輔愛客留歸緩行酌小汀路破月筆存有潤
客秋俊爲誰書
郴陽
彭彭相隨自不孤觀顧敢道日難相度香橙外寒花亂落林行路晚
望文星落半途
全州
驅馬品湘資已更湘源寒日曜前程行人半入炊烟裏
到南邦第一城
靈渠
流水波波遶大一波一重更陡間舡鬼謀不與人謀會屯
古蹟詩集 卷六 三七
見遠來作洞泉
南界猺竹二絕
詩來作兒十餘家竹裏寒梅漸著花莫學猺兒生意少谷
風偏起日天涯
路背山丁南界村古壁題詩多帳無思夢如
雨廉纖天欲昏
江北紀行十六絕
六合觀音菩薩立處
神龍奮迅挾風雷洶洶鯨波一叱開萬國班聲海廓赤大
明天子自燕來

江浦刻雅孔易先生

大南大北征來閒盡日看山了未閒願覓奇多定派完
山高野小盧山宜 孔易先生所居小
盧山白山先生所居
高水亭前草閣東偶來無語立從容梅花淡淡含春色野
竹蕭蕭動谷風 亭內有流水亭草閣皆孔
昌中寺 在南陵西陵下
山僧現古仙翁翁猶記高宗駐蹕年敗壁朔風應捲耳燕
車窓鬼泣 大

烏江觀項羽廟

天挺雄豪珍暴嚴鴨鴨四海望更生都忍操胎投烈焰自
[redacted]坂寺 卷六 三六
[redacted]天紀望何成
大[redacted]語吏舍棚正恐君王善戰死此心猶未悔江
[redacted]完十古檣悲鳴

和州觀明太祖
[redacted]平 渡江處
[redacted]馬嘶華月南下兵馳此濱相與掃除施晃井江
[redacted]臭鉛北河津江[redacted]指采石
[redacted]長蛇出寨門高皇功業配乾坤白龍黃鉞許江處

盆水水舍清芬

[redacted]山拜遺[redacted]定大祠
[redacted]川[redacted]泳哲大[redacted]下如公不數大遺塚歷陽[redacted]陌[redacted]

霜枯草獨生春

[redacted]泉弟范眉

奈項無如弟與兄我秦與項子心情剛柔迭勝本天道奇
計原來學未精

[redacted]寺 [redacted]寺 [redacted]德寺

騎車逐出長小卜偶共孤僧品[redacted]茗無[redacted]
酣松風子前花

[redacted]城寺 [redacted]城之地

坐有流水綠淡碧深院落花香醫積滿都為藥計吞吳長
坂也軍尚遺壁

[redacted]寺 卷六 三七
過洛交寺[redacted]子[redacted]
之和故云
山[redacted]眺良狀[redacted]客處供行者師指點[redacted]欣若宅句
宅中夜日光

經[redacted]坊基[redacted]
[redacted]源

破盡曹瞞自高師建安遺事[redacted]鹿可憐陵谷[redacted]山下不
照成都赤羽旗

相城曙方與長同年[redacted]
[redacted]根花影[redacted]風閃閃風花百[redacted]
[redacted]恩攻故吾同

安慶[redacted]余惠[redacted]

臥象伐九公死之白年知且謂非宜天子若朝機檢日傑
毀降旗與戟旗

杜林雜題十一絕

伏嗣祖

蒼梧水手亦有知勤我所舊伏嗣祖呵伏嗣祖呵知我舍我
生无不慣所嘗

上灘

篙師疾呼如鬼神徹江心石也穿急雨一蓬驚汗落惡
灘猶說在前川

閒酌

代大嫂答叔伯嫌有酒盈樽恐獨觴散與僕夫同一醉舉
江風露夜物凉

觀瀑

廣西人家避偽戰盡住陂陁臨水山或移小艇候魚釣只
上前江一兩灣

十六夜同獻臣對月

今夕閒情野水清月色如石永改人
心安毋奉無疑
奴能將酒引沙與川亦東來照我既人事天機都恰好如
今夕也中狄

崩沙

有伎容崩沙淚正偏船頭西去時會得虎溪三笑法
山影裏一村棋

平凉

景物宅堯亦賢哉廷美同音水部來院裏燒香方罷浴中
客問何更晚泉 泉一作井廷美一作干秉甲
水心亭子隔浮埃石蹈圓圓類鏡臺開牌來不記貽燈路遠
是嚴陵舊釣臺

登鑪山寺

西風吹度灘聲形雲路蹄參百級琴寺裏有僧都未見晚

峯連映佛頭青

山寨

山寨新添破石頭也須銷得老穀愁未知此後官誰作
把火看連野燒

出下邽

成比夕佰兒製音此歸時節
作客見採桑於窗

時前

牢外深陰雪徑昏流黃帶著亂添痕
見君人活何艱
作愁看物功

戰地憶舍弟乃哲兄夜酌聞山川厚祿徒資國人笑
心肝向誰頭說
暮發吉水
流水潺潺月一規月中人在水心時乾坤如是元無數
用今宵此子兒
水碓
萬轉水輪挾雪飛依然飛去復來歸欲拈七筋避思睡我
若盤旋翩駭機
水碓
眼空心自閒參差不法工倩汝假伸我有一車三百輻

暮容易水心禪
境泊梁福寺前大水
寵辰蛙聲水上罨洪濤滅盡各村燈舡頭佛脚疑相並只
好低廻對野僧
副水漲入龍頭山無復畔岸舟人迷忽点入與真閑
介庵士茶后臥屯一絕
庄田坂中
采情深是春秒落花亦處處水悠然天杳杳
黃枝上葉村二絕
白安紅股翠欲幻小園曾見未殘春盤中細屑兼新筍更
名山家味最真
野翁知髮亂靜門外春山懶自發
斜門放雨二首
過丁將峽
千丰絕壁凌井閒百丈飛泉墜碧潭尘醉中流一俯仰此
身疑與列仙參
兵書峽
懸崖一檻古蘚剛百箭紛披激水濱恐有鬼仙曾脫骨
毀兵法却非真
沉香巖
龍广垂空萬木斜仰窺如對鏡中花卓錐史人報道三年外尚
有沉香積數車
金利水口
控竜笑入南盧去門掩江聲落日斜一段風光催客棹傍
人莫問鮑頭賒
庄田坂中
算與愁度白家丹道通宋泉版牆一川生混已盈日夢
波落暮菜花黃
吉康驛讀韓都憲詩刻
江帝此刻不模糊二十餘年寇難除燈火夜談感交老相

公[illegible]白於梧[illegible]入秋始
[illegible]西歸不復作矣
扣門館中君兒大遊伊洛詩以述此
茶罷味苦難成嗽花到春深不可移獨掩半扉無一事
書康節數聯詩
南津阻風
風留客舫南津口獨語於頭欲暮天微火漸溫茶鼎濕
送梁得荔枝烟
韶州
四山山色青於染照破遠空數片雲來掃晚霞消絳雪
心應又向一分

傳遺

行報記

秋七月癸丑月當食晡時爭鬨事待報赴闕可參破有持
謀者創創詣庭下泣且訴曰某浙東金爭人業醫淪落丁
亥歲久弗克返有近村人以視疾請貸焉而往道遇貴者未
邸下被執以歸捶楚無完膚烙其馬納諸官既而捨之則
貸者辭以烙故不受歸其直已復奪取之是以訟鳴呼醫
賤役乘非所宜也之近村焉可不貸也是皆當已不已以
及於難幼日負且乘致寇至聖人之言雖歷萬世如指諸
掌如此若貴者叙民不以其道怙勢淫怒虐不辜是亦
戒存焉不可不記

端州石鳳記

端北石巖中有石肖鳳者二郡人以爲鳳日之亦嶺外
一奇觀也庚戌十有一月偶以公暇載酒造焉觴既洽座
客陳兒子文氏揮手離席而顧鳳處且曰近爲盜竊其
永而不獲視之果然其有若昌若振豈不時不若儀章實
然與以無異因嘆竊耶名之不仁獨秘以爲已私不與衆
人公之也夫鳳靈物也其見其隱聊道隆污蓋嫺緻所不
能遂養養所不能馴茲獨於西夫氏之手以其實非

耶遂其聲而毀其實其弗克獨完也則宜使是石也泯泯
非今日從容玩之資而彼亦安得快其恐心耶噫厲不
可見矣苟是石存而不毀亦足以識厲之在目而使斯人
無忘其所願也彼竊取者其不仁可論也夫因識諸石以
勸來者

鄧氏小宗譜序

家之有譜所以紀世次叙昭穆辨族屬也世次有遠近不
紀則忘昭穆有尊卑不叙則紊族屬有疏戚不辨則淆三
者有一焉人道乖矣此君子之所懼而譜牒所以不可廢
也稽古人之於宗族親之以五宗之法緦之以會食之恩

經之以冠笄喪祀之禮紀之以孝弟睦友子愛之道所以
維持綑湊之者無不備焉而猶懼其不免後世數事簡廢
獨綵是決可以使人少知本源而別之因革不至於離散
可復聚弗同則數世以後恐宛者不知其某而無採灵之
道生者本乎其向而俯拊不相加矣此先君子所不忍而
諸儒其可忽諸鄧氏小宗譜者譜鄧氏之小宗也鄧出鄧
節先生弟維之後世居湘陰礁塘是譜則維十世孫宗仁
與族子康孫之所析為鄧氏大宗故譜倫敘家世本末具
詳主是各錄一支以便省覽而鄧氏之譜三有合而為一
者為有析而為二者為九若子孫觀其合而一者則思繼

送石經屬序

朝覲之制所以秩君臣之分遠國頻之恤審治忽之幾
無陵之法其為典也甚重考之歷代信史所載雖有沿革損益之宜未有妄更
漢而下歷代信史所載雖有沿革損益之宜未有妄更
前以為無益不舉行者我太祖高皇帝既掃

元肇造區
夏乃斟酌古法約為三年一朝之制先期方伯守令將百
執事各舉所守境內神祇職役楷行卓異及孝廉知細
之徒當治魚鹽之利倫書譜冊候前京師衆畢會越明
年月正元日大見於群臣集百工於
庭按其事之善敗考其政之舒慘原其心之公私察其識
之明昧復以上聞以為賞罰故事簡無曠滯
公器不至濫施為萬世不易之良規也遠哉有餘年學
子神孫守而勿失今皇帝嗣大歷服恪遵成憲愈以彌著
成化二十三年實當天下朝覲之期將景東則我經府召
君介夫將事介夫見可而行問善則服其官是御六載在

而民悅之是行當書上官以快衆望必矣雖然尚有說
焉景東地極邊陲民目鬱郁如烟蔓於之不經九法三綱
之本著皆子習聞而稔見名亦思告諸為伯以達象掌也
上關乎其歸也亦以上國遊德仁義之風文物衣冠之儀
不新不匱播告于吾民乎夫下有以達之於上則可牧民
若知治道猶有未洽而以堯舜之心為心上有以達之於
下則凡作我爾民必思啟絃易柱而壯喬矚怪之習有
不足爲者矣此君之所以貴望臣之所以對陽面朝覲之
興古今所以踵而行之之義也若其放遊放退無可無否
執虛文以應故事發公道而媚私門其所負者可勝言哉
行矣試以吾言仰而思之必有合者毋徒曰是非吾所及
也勗諸

楚雄陳貳守作拱辰橋序

雲南處天下之西衆山環列革爲淵藪鉅川廣河博澤諸
郡經流瞻折盤東山映閒車溝猛駛及怪石齟齬乍斷乍
有舟楫不得施當涉之津賴橋以濟而水勢震盪激齒本
衆輒壞歲一勤民若苦是也楚雄拱辰橋舊名前浪竹亦
未耳今太守鄧公與今貳守陳公圖爲堅久之計乃命工
鑿石爲之而易以是名蓋剏謀經始則鄧公而區畫綜理
終竟厥事實陳公也狼色定邊令馮君源貴遣使告門古

人有編竹檜濟涉者率以盛德劍大下況濟人乎二公
此舉必告于吾閒而來道之者能告于不獲辭既爲
鄧公繇言之矣敢爰一言於陳公乎孔子作春秋凡城池
郛郭臺觀門廡苑囿一切力役之征並書諸冊說者以爲
重用民也獨橋梁一事不經見豈魯地七百里之中沂泗
濟汝諸水所道歷二百四十二年之久獨無一橋可紀與
疑亦有爲聖筆變例畧之也矧信公既修泮宮橋必二已
考諸經而不載非在所畧乎夫用民一也聖人作經或備
而不削或畧而不書則大凡民病涉不得已而有爲視彼
得已不已重困民力以爲之者固亦有間而橋梁匪他力

役此不亦彰彰矣乎故子產以乘輿濟人孟子譏其惠而
不知爲政及論所以爲政則亦不過同時以治橋梁而已
嗚呼聖賢主敬勤故俾道使民協於王道律之耳公所爲
事不書而孟子所以辯予疎者亦以王道律之耳公所爲
益得春秋孟子之旨而焉君之請不爲無聞則予不以謏
複已於言者其亦有以也夫其亦有以也夫

贈那太守序

元江太守那君陛拜官涖政葉東太守陶君讓遣重客往
賀之謂不可無一言也而編名予亦意忝吏兹土於那
所治爲隣瓊域所拘不得迭庭下周旋再拜以就下賓之

位州县治名固不恢以不化弊今之郡守古二千石刺史之职也汉宣帝常曰与民所以安其田里而劝恩恺恻之心者政平讼理也与民所以休戚与共者为牒疲民惟在都督亦言为牒疲民惟在都督刺史二千石于唐文皇懋不知所为於是伻御者分召其言如此郡守所繫匪轻可知我朝列圣相承尤慎其选中州诸侯南连在要荒之外国物诸侯化服不常西平侯以便宜从事令各酋自能奉土人奴者守非廷臣久隶台衮者有旨穿者不注否则外大夫之奉命治平能优者也独云南远在要荒之外国物诸侯化服不常西平侯以便宜从事令各酋自能奉土人奴者师并以官俾世其职故那氏得以代守元江至那君亦贤

酋身甲仁累勋他职者也惟襲选守 郡良为不易而那君席其资不仅一获创而自之又若无其难为天下之物得之舞者其操之必切而失之必不易惟其得之之易则骄逸所乘鲜克有终者多矣脱有得之难而丧于易者其可胜慨哉或难易而得之拿知谨畏勿陷丧越岂不尤可贤守郡守一邦生灵司命与君人者分忧非特一物之比顾乃易而忘之惑兢其所为那君世麻之家晋梁子也荀不特其得之若孔艰则贤於中州之士抜於微贱以有其官而不敢易之者远甚向君所为爱也是为序

醉翁操并序

公始谪滁作成化丁未八月西书以忘治己酉七月来官越明年吉持公檄按狱长沙西公以乞求解职百姓闻之爱懼不知所为於是伻御奢去当道沽诉乞毋归公不诚而集者幾千人既得请公疾速愈而吉亦襄事以还公自卧疾主復起视事召为诗以喻意不易韵西三赋之闔境内外和者甚衆都校二三子爰稡君贤道德日薛稡咢和诗西序其首简示子大第阅之题其首简风格不無浮泛俚雅之辞而切切以憂公之去吉公之留为怕则诸篇一律也子嘗論今之為政當先

救其敝而徐图之则民不劳而定矣昔西门豹治鄴知其弊在結婚河伯故首毁其图俾民不惑而那人免為魚鳖成化中成都知府冯公知其弊如其弊在火葬故下申之伤毁以先令晓民在百列以為使百歌之二人吉良吏也其臧治史册载赫在人耳目历久而不磨者亦惟先救其弊而已今天下郡国弊如牛毛為守令者舍是弗图而或以他術先之可謂知所務耶肇慶為郡上通蒼梧下接南海荟裕乃奉命專往兩廣文武大臣開府建節之地而近世復以中官奏之南海則東廣藩臬諸司遊政之所凡諸司政令之建置刑狱之論覆兵欸之調度與夫水旱災傷之當賑蠲緩

之患寇盜侵掠之虞四封詩可掩必修虞封其信使驰簡巻
倍吝禀進止往來絡繹殆無虚日列開府自執事之人執
贐乘傳以事奔告南海者亦復稱是歲時館穀之資送迎
之費通大積功不可勝計而官吏憂緣刻宂詠永萬端民
受其殃煩慨然嘆曰此弊不革民何以堪則命有司稽其
弁以杜其源救不急之務簡無名之使節非禮之會以塞
其流而又推之政事之間深謀遠計以是道行之於是
諸邑富庶十減七八財力既饒疾苦自爽此端民所以德
公而留公之本心也嗚呼善爲政者果不在於先收其弊

也哉古者心之聲詩者成文者也公之有詩欽人無
如不可得也雖然公之所以治於巳而寄於人慕有井臼
之所能知者而民之所以德公將止於歌詠而已乎必有
自古之所能知者感嘆之餘既倚韻而和其詩復僭爲
之序公姓黄名號字楚之江右豐城人於古史人行也

永思堂序

堂名本思識終身不忘其親也爲人子者終其身不忘其親
可也而或以存亡易其心窮達貳其志非罪與今大冶氏
之金卿人之壁人騶之駒水鑑之錦可以動王侯易富貴
嶺刑辟人咸寶焉然知其可寶而寶之名身也假微此身

成化丁亥秋吉始破蘆學宮其年冬邑侯莆陽顧君節先
生奉命來宦越九年先生秩滿去任而侯繼至侯名綸字

中列二紀於蓋先生既歸堅卧不出吾序自是更師屢已而律已範人規模次第炎然可觀若舍先生與寧德左君希哲無稱焉然希哲職司訓與與權門姻黨嗜利無耻之大爲貳凡事避嫌遠譏厚自韜晦勢有不得已於先生若

閒諸故老鄉先生云吾餘邑博之賢者自大司成願花品公之後百餘年間僅見鄉一人而已以吉考之信然大參未見明邑有興師長爲難遇而古之横經斗水乃獨得與先生在官相始終謂非幸與先生孝友温恭教人矜端心肉而謂超向僧衆一經已上咸知以物躬濟世爲務

四人取名位之計非所汲汲焉其遇人醫梁易多怨而能

成之集

自齠年獨掌趾塞當時不過歎息用力而已安知先生之

難遇也逮夫睽世故閱人既多永可嫉休先生者自黜一二乃知明師類遇不獨吾邑爲然天下之通患也吉阨得之以爲終身之守則敬事先生誠宜與事吾君事父者如勘符分禮也而因循蹉丁久曠就養之儀捆衷自愧其皋可勝言哉爲年爲罪在先生固或忘之而吉不能一日忘也今年先生春秋八十冬十月九日乃其初度之辰古既賦古體一章遥幷介壽復摭平日之所不能忘者冠

諸其顛以識昔私云詩曰

我登孔廟師來初師去令我多聲琴十年師方百倍餘響

磨滌灑兼吹噓憾非捧擁承明盛侍旌旆一麾鷙群捄萬里風之食乘人車事非勢激忠憤發宾紛卷舒洞庭波生烹寒魚金叱開頭窶昔稱縱觀桂海翔南墟卧閩戎馬喧儲胥皆無多士挾孔秘憶師瞻遠捫虚師今皓首出無與事業兒孫手校書天畔鬼神世等如鳧引看青無窮且我生野性負狂疎謀脫驊騮驅雀驚靴師未畢更靴子早航闖海登師閒百年相倚如盤盤

自於嶓冢導漾之下則曰南入於江東匯澤爲彭蠡東爲北江入於海於岷山導江之下則曰東迤北會於匯東爲中江入於海此二條者朱子及九峰蔡氏皆以爲彭蠡乃江西諸水所滙固無仰於江漢之所匯而江漢水勢亦自有其大小之不同者執是以疑經文之誤其說東下又不見所謂北江中江者執是以疑經文之誤其說亦偏愚嘗親歷其地細觀其勢而以經文證之乃知經本無誤二先生之說皆過論也夫揔本謂廻乃下流泛溢他水勢不能洩於是迴旋停滯而爲澤之鬲也今春夏之間江漢水漲則彭蠡之水勢不得流而逆江倒積瀦潦爲鉅其匯爲澤蓋如此雖無伻於

江漢之所入然實賴其下流克納故湖水得開泄抑而不
能出方能成其澤耳非謂江漢之水載入澤內而為匯也
若其截入為澤則但如他條已至日入可也何必變文言
匯哉此東匯澤為彭蠡東迤北會于匯本無誤也漢水不
言會者為江水所隔與彭蠡不相接也江水不言彭蠡者
與漢互見也逮乎二水滔則彭蠡之水溢出大江衝南
岸而行與二水頡頏遵海所謂其北則江漢之濁流其南
則鄱陽之清潰是已第江水源發旣在上流其次則漢水
自北岸而入又其次則彭蠡之水自南岸而入二水並抒
東下則江為中江漢為北江而彭蠡之水入江竟流為南

江皆不言可知非謂分支各派判然歧為二江也此東
為北江東為中江入於海亦無誤也而理明義精如我朱
子九峰又其高弟乃皆不能無疑於斯何與況經文簡與
其言南入於江東匯為澤蓋亦無遠不包而曰南曰東與
今水道皆折迤邐勢上相符今鄂又六本文自有譯處與
今大道全然不合不可強解此不可曉也又按江水自東
流而下漢水自漢陽而下其勢皆漸趨東北今潯口為江
漢之匯之處正在東陵漢陽東北與經文亦合今鄂又六
為之一變矣其義稍晦仍大說經難矣

細目發明雍

尹起莘氏發明細目所書魏王曹丕稱帝為帝堯帝為山陟

公漢中一隅昭烈帝伯仲陳壽志三國仝以天子之制予魏而以列國待漢故通鑑因之以魏紀年至絕曰始以取烈承獻帝之後紹漢遺統蓋通鑑自前姑取其年以紀諸國之事故其說不得不出於彼綱曰取春秋之義以示天下萬世之正論故其說不得不出於此二者固並行而不相悖要亦有待於互相發明此不知綱目者也信如其說則是三國志通鑑之帝曹丕綱目之帝昭烈蓋亦無乎不可而朱子特筆起義初非本于天理人心之不可泯滅不過別立一說以與他書角立相去甚遠乎陳壽之帝曹在陳壽之筆也通鑑因而不改可也今之改綱目而猶存其舊則不知綱目者也信如其說則天下古今之大義也漢自威靈不君四海靡沸缺帝寄於虎口不得已有所爲然而天命猶未改也故昭烈以親高皇帝子孫奮興閭閻規恢前烈雖有志弗就然名正言順豈彼奸雄僭僞所可同年而語哉耶今有鉅室之家中葉簒業未許淺微其類奴悍婢因而盜其貨寶據其貨產以自維於　鄉祀其故主子孫僅存村曰爲問之盜固後顧此固工法必詠無赦者也設使縣官無識而誤坐之盜固依違不施折辨爲可笑若心知其冤復可漫無一語以相可否邪故陳壽之志

縣官無識而誤坐之也通鑑所紀昭烈固依違不施折辨者

也綱目所書劉備孫權即以號稱之而不加貶焉其寃抑豈不大哉且以見帝之僭竊無稽與溫公仍不改之失而反謂其承獻帝之後紹漢遺統蓋通鑑自前姑取其年以紀諸國之事故其說不得不出於彼綱曰取春秋之義以示天下萬世之正論故其說不得不出於此二者固並行而不相悖要亦有待於互相發明此不知綱目者也信如其說則是三國志通鑑之帝曹丕綱目之帝昭烈蓋亦無乎不可而朱子特筆起義初非本于天理人心之不可泯滅不過別立一說以與他書角立相去甚遠乎陳壽之帝曹在陳壽之筆也通鑑因而不改可也今之改綱目而猶存其舊則不知綱目者也信如其說則天下古今之大義也漢自威靈不君四海靡沸缺帝寄於虎口不得已有所爲然而天命猶未改也故昭烈以親高皇帝子孫奮興閭閻規恢前烈雖有志弗就然名正言順豈彼奸雄僭僞所可同年而語哉耶今有鉅室之家中葉簒業未許淺微其類奴悍婢因而盜其貨寶據其貨產以自維於　鄉祀其故主子孫僅存村曰爲問之盜固後顧此固工法必詠無赦者也設使縣官無識而誤坐之盜固依違不施折辨爲可笑若心知其冤復可漫無一語以相可否邪故陳壽之志

張南軒先生諸子學記解

有是物必有是用舍其用以爲言非善言者也竇而窾凡而愚釜鬵而炊杵臼而糜天下之物未有無用虛設者也今有童子於此指竇而問何爲必告之曰釜鬵扣杵臼爲之爲問亦必明告以告之曷有宛而導依違失義恐以愚弄其兒而可爲乎況宜堂士若子潛深之日實道衡陽風化盛衰之所關繫而倡重乎我之言又可不究其爲用之實俾深如繫星人人

仰見得以相師向於斯道乎予觀張南軒先生所
作諸州學記未有不援學所以明人倫及三綱五常爲說
者因陳襲朽不以爲嫌讀者往往及終篇已欠伸思睡
或竊笑其迂不作可也嗚呼此南軒之所以爲南軒非後
學所敢輕議也與先王學校之制程頤其政甚備豈直鐫
人觀瞻而驅諸少年聚謀養身之策耶因使學者各明
人倫復其天性而已使是記出於宋諸文士之手必思竊
立一說變化鼓舞而補綴窒礙翬飛矣夕霧千態萬狀倏忽有無其不爛然可
觀而隨風蕩滅不宜不察不察則其澤物之功微矣況文勝質

晦者自然之理而元亮論文其間有曰魏氏之垣而易晦也今爲文勒諸金石垂耀將來徒取腐炙人口以貴
發揮於我與抑欤風厲士心使之止其趨歸與苟欲風厲
士心正其趨歸則遺棄本用別爲一種澆漓惚之說紛
紜竪論以爲工者本見其可也卑視先生他作率能別出
意見推陳致新人豈獨拙於此耶其用在是君子立言垂
範固不可舍重趨輕徒滋無益而已今見採習操觚者不
知道之既而不能無疑何則窮天地亘古今而不易者其
惟道乎若夫發而爲文則其膚理脈絡聲音態度自不能
無肥瘠連蜷由衆之說以相蟲蛸將使之
爲升降如燕人之御狐貉越人之裘絺麻雖有壯劣之殊
蕩然去心汁液不殺其業而敗其生不已也然則力

儀泰之辭不能論之使恣同也市井之人其詞參卿里之人其詞質彼豈恣同而好異哉勢使之然也故程朱之文不能同於孔孟孔孟之文不能同於周公亦其勢有不得不然者聖賢何心哉然其道故未始不同文以明道道苟同矣雖不同庸何傷今責爲程朱之道者曰胡不爲尹韓歐之文是猶責行王道之人曰胡不爲尹韓之術也吾恐霸者之術未必能兼誠者有以窺見其淺深矣道者有以窺見其源深以清其流也以潔者則水之源也文者水之流也其源深以清其流也以潔者則公孔子是已後世惟二程朱子抑或可以當之復何不是而他侯乎韓歐蘇氏平生精力敝於爲文的謀道尚恭敬顧矣有志於程朱者勿爲他岐之所惑幾乎同書以自勵

跋傳芳錄

按錄大義之陳系出古靈族鉅以顯其在閩中與齊之閩有之梁鄒諸宗無與榮能先生既世已來所藏諸名公叙述銘贊題跋篇凡盈卷是錄介吉甫其訛缺特深搜博採以傳古始事瑕蔽先生鄉邦閩越其去微深遠之慨公平正大之心溫雅嚴重之操寫以爲冊頂所自殆非人一日之積而所以垂裕後昆者豈又末流也今幸倫宦

蒙巷先生部內耳視是錄於稽其崇窮賁偶符所德而勗巷先生飯世除十年矣撫卷興思不覺掩泣嗚呼古之所知者無如巷先生而巷先生之所不可傳者非是錄所能盡也網齋諸公以是例之固可槩見而拘拘拥逐風影者能有得耶然則是錄亦陳氏之糟粕而欲得諸陳風規心

跋虞遊集

是詩作於正德戊辰已後時瑾賊昧鈔善類始盡吾邦縉紳被鴈九棲者數人公其一焉然手是編多寄懷於物抑揚美刺似有節裁不激不露驟然窺之蓋莫覺其爲於虎

首而公之識度修遠亦不可及矣然广舊讀變雅當作見其於皇父暴公之徒指血斥其名力叙其忠不以婚姻誤毀爲嫌當時作者豈皆昧於溫厚和平之體誤被登採耶嗚呼識者于此可以觀世變矣瑾之惡亘古今僅一見者使其生於周季未必不爲詩人口實而皇父暴公之徒愈在今日則雖備諸醜態亦或曖昧隱而弗彰矣然則觀是集者固當深悲其志而一人之論行利害如陰陽日暮交代於前殆不足論云

題吳氏梁泉傳芳卷并辭

古者人臣克恢勳庸流德美於時則紀諸太常銘於鐘鼎

所以昭物軌崇報章也後世此制既廢幸而禮數之所齒及貨力之所能爲沒則侈之以神道之碑衆間之碣無取於貞明大烹之義猶使人得以考見而不磨也苟視於制額困於乏財而不得以爲既其隳朽身名將如則與泯英霄沫同一腐爛潰滅而已豈不大可惻耶梅峰之吳爲甫里族世有哲人今西廣副使守愚先生特爲是懼既作所以舉進士而下數公案猶其可傳者約之處而亦何足云今有碩膚博洽之士而欲以一人之心

爲天下之務無以爲徵吾見所遺亦衆矣故論吳之善須此以傳無疑也宜使公之川心勤矣使人人以寫使公之心爲心固足以章顯揚之孝而苟有善徵雖乏登載之具是無問乎第吳世蟬嫣名譽爲劉着後先相望世衆而是吾門錄經公五人耳餘固名是其求泯與同無偶也此皆人宜堂不言而固識者以爲其聲若雷是也世有作者處不傳耶亦愛其無可傳而已矣聞執此義爲言公遠命益衛諸木而重之以潛

建榮分蔣琬麗寒畔分贊死恢往人今不見念處思分無歸襲美策分慕蔣檢爲綬分卿實爲施把芳聲分成廉

遺所思今孔安駁亦豹今步蒐黎列仙今遊歡顧下世今

楨埃滿篋笥尼分薄清寒嗟本圖今中險艱公再銳今地數遷抵福莒分籍甫閭鯛鳴汪今井閭游聲要耶今滿恒

寰

復菴先生墓誌銘

公諱崇子尚賢別號復菴姓楊氏豫章豐城人科第起家仕至永州太守謝事家居二十餘年冬會祖名顯死末國朝登洪教授以誣誤謫戍遼陽後遇赦放歸自陳猶授徒不輟祖德義畢力交行素孤李氏以貴恩改九乙巳夏四月初七日生公少欽育大父教學日立見帥當時遂屏徙

業析薪讀書南長閒崇仁羅洛胡九韶先生師事康齋吳聘君學有源委乃往師之羅教人必使先嘗小學四書涵養性情以端其本故公雖治舉子業然力悖行檢爲文崇雅黜浮不逐時好皆以學有師承自鬼臣紀聖中來此其泰和年仁西鄉試中式明年春試報罷退而業於太學益自淬礪而終弗利於南宮大明王年拜官刑知廣西桂林府事簡民陽朝數被寇剿公一視之罔能得其要領命盤江中石增堆峻之小石舂混舉險無算寇復乞疑江水驟深不敢渡陷有亂流至坤下若扇兵乘城手石礮擊如雨遂皆伏傷血去自是不敢輒窺郭郭背

公之力也成化丙戌上命館選大臣考覈庶官任職否者
德陽之如故事時輿論右公特學柳州府知府移檄赴任
柳麗郭烏平縣學久之人材公革陋降頹壞吠日相其於
陽觀其流泉俱無協也而爽望乃郡其地易置竹筒擲而
新之不數年間髦士彙興不絕雖事有適然亦公舉不可
度之明驗也未幾以內艱去位壬辰改知湖廣永州府事
永若仙役不均公痛懲積弊以三等九則之法酌擇推行
役遂大均當道嘉嘆且檄他郡依倣行之會任貴州苗賊
及建造秀王府第行省調度儲運工需銀兩動以數萬計
公力陳本郡土瘠民貧非他郡比所運best省始四之三其

爲政使民陰受其賜而不知多此類也公謝事在成化十
有四年戊戌後弘治乙丑今上即位加恩臣內品以本官
致仕其卒在正德四年己巳月惟朔之越生魄享年八十
有五先苦脾疾增劇貌益癯而神益清每中夜起坐或倦
稍待明臨終正衣冠據椅危坐問日予時耶家人曰然遂
瞑目而逝公行已守官俱有本末然以簡伉鼓鑠鄉党於
用議者惜之配劉氏邑豪長者尚寧公之女以子貴累贈
至宜人生有賢行事舅姑孝姑老病風飲食興居疾不自
力宜人爲之節宣調護歷十年如日焉先公十六年卒
壽七十二子男五職例授迪功郎歲前進士歷官南京太

僕少卿俱有宜人出康倒室李氏出麻席俱張氏出而席
早卒女二壻熊兆夏卯徐楗孫男九敬攸敏敞敘敦敬牧
而康與敬攸俱舉人敏以乙科署邵武教諭事暫敏敞
俱生員餘孫男二俱幼公卒之年十有一月瞶等奉
柩與劉合葬於邑之某鄉某山吉與廉發解同年而廉
第一前期下諸第山拜乞識其幽銘之義不敢辭銘曰
戰物者自如多佚勞在版翩不揚直聲憲古名卿惟默
與微名後果作翩然冥鴻苟遂是滿惟天祐公少鬱于躬
以振其宗

封兵科員外郎德興舒公墓誌銘

按狀新營之舒實出四明其先有諱賀者值唐季黃巢倡
亂踉蹌東南踏都我無完封賀帥義旅追擊至德興之嵩
埠立壁固之賊敗去賀以壁地川谷衍秀頗而樂之巢詠
論功部屯營拜征虜將軍武帝人大乃易其地今名
居之遂世爲德興人君名號字廷章曾祖祖壽祖仲吾父
昭違號棻翁俱不仕母程氏以永樂己丑閏四月某日
君少長貌志識弩甚夜不輟期在奮迹自邁然葵菊恬淡
潔修有道遠物外之意甫冠郡以家政畀君戒勿出君重
違父命乃謝絕世故杜門養親雖家計益窘不恤後以子

清官京師及出泰河南省事俱迎養全即所善名勝大大必先幷之執爵慶觴其風規大好戚嘆息幷車而去餘年公德兼懋邦人尊之而君自頤歛然有卑及考楓搖首曰吾兒不以吾義以勝吾何德堪之臨纓抱柩自力人莫測高弘治己酉春一月某力與客棋遂呵呵無疾而卒年八十有一君爲人孝友勤儉恂恂無華管大雪明漏於行以養晨清日或僱廢爾業勤勤至此爾不勞力而吾不貧我乎變諸子恂恂成之日爾父半生風與夜寐做衣耳食疾驅逸如佐禁僅克有立而敗悔而服膈鮮不宜於而家矣其義之力之訓幸多類此故鄉庠官三十

餘年公慈深自閨正之風寒暄難犯而又飲人以和不路形迹固其天分休雅然家庭之間父師燕衆之功多矣當讀列子愚公移山故事笑門此人膽志堅永不規近效計成功大類我固自號移山居士配王氏封宜人同邑王某之女某既卒一子尚幼子無傍親長某嫡居莫侍貧產多爲也家所奪不能自存君謀諸宜人迎歸奉養十餘年母子相繼病死卜地葬之歲時家廟祭畢別爲位致祭如儀且囑子孫毋改日若改氏之鬼吾死不女福宜人先君十年卒葬本里干馬山之原其年冬十月

清等奉柩合葬焉子男四長洪仲郎清官于順西方布政使次淶次深女二長適胡璇次祝孫男十六松杜槐朴梳檠柯機橋楊樽楔櫨樣樓柳始投老大懼他日無以爲微驅爭於吉不敢讓謹拜稽首誌而銘之

庶務簿錄國步槩寇句妖兒鞭虎馳血波活活骨成坻南長於大龍臘槩君依壁流鴻聽聞孫滑德吁可師荅箸不招乘尾賀代達聲沈徵我辭

昔嶺通紀得閱張古城先生彈劾逆瑾及李孜省疏知先生立朝大槩丁卯秋受事來徐餘自軍與後爲既脫地窮獨岳爲張先生桑梓之鄉與胡文敬先生接里閭風昔私叔故操履敦尚後先君一得獨惟南先生文集俱因兵燹散失無處使後之人欲景行者嗟無從焉豈非所遺之憾乎偏檢文敬先生集果即古城先生遺蒙亭原本悉行於簿書餘隙挑燈繙閱遂爲條析序次爲卷名六謹仟刪潤工甫竣復得文若干首又適在人間亟鋟入以徵璧合并署述梓行之原委於簡末云

毘陵秩後學楊 倫謹識

熊峰先生詩集七卷文集三卷

（明）石珠撰

清康熙九年孫光燄刻本（四庫底本）

熊峯集十卷，進隸總督採進本

明石珤撰。珤字邦彥，葉城人。成化丁未進士，官至文淵閣大學士。謚文陽，改謚文介。事蹟具明史本傳。珤出李東陽之門。東陽每稱後進可託以柄斯文者，惟珤一人。皇甫汸嘗刪定其集爲四卷。歲久版佚。

國朝康熙丁未，鈴姚孫光燮爲葉城知縣，得別集遺稾於其家，爲合而重刊之。嗣聞眞定梁清標家有其全稾，乃購得續刊，共爲十卷。即此本也。自一卷至四卷爲詩。五卷六卷爲文。七卷至九卷又爲詩。十卷又爲文。蓋刊版已定，不能依類續入，故其體例參錯如是也。珤詩文皆平正通達，具有棻陵之體，故東陽特許之。當北地信陽駸駸代興之日，而珤獨堅守師說，雖典文衡，皆力斥浮奇，使粹然一出於正，雖才學皆遜東陽，而混混持正，不趨時好，亦可謂堅立之士矣。

重刻石熊掌先生集序

熊掌集者吾郡鄭城石文介公所著吳人皇甫司勳刪定爲四卷刻行世已久司勳所選甚約取其可傳而公之集實不止此也公生於盛世兄弟並登進士公入詞館雍容侍從廻翔臺閣時西涯當國執文章之柄弘奬風流推挽後進學士大夫翕然宗之於是西涯之學衣被天下而北地信陽起而與之爭長壇壝滔至嘉隆相排擊而未已公則首爲西涯所引重嘗謂後進可托以柄臺

文者其石氏季方乎論者
以公輩出
蘇門六君子一時文學彬
彬號爲極盛而公則其眉
目也其所爲詩文婉而多
風有典有則渢渢乎正始
之音足以鼓吹休明上追
風雅與後之劇讌剽竊怒
張叫號者不可同日語矣
余嘗考公執政時議禮紛
紜公據經守道多所匡正
屢封內批風采毅然責育
之勇無以過之庶幾古大
臣之誼焉至於今父老猶
有能稱述其遺事者余竊
愾焉慕之每訪諸邑人問

公子孫及藏書則家已式微與墳零落其孫有鶚諸生者賀而留若干卷篇帙浩繁無力付梓海內所見者四卷而已百餘年來無復有表章之者徒令一代宗工傳世寥寥帳中鴻寶半漫滅於梁

塵鼠跡可嘅也已近餘姚孫君來令是邑憫公集久湮欲重鋟以公石生索而讀之余同好乃從殘闕遂訪之余家先是余季父兵憲公擇公全集中苦其錯互之尤佳者手定而藏之篋衍余感令君之義付之以

成其志於是刻成粲然較
舊集爲完備矣令君屬余
敘之夫公之風節文章前
人論之詳矣奚俟余言余

獨嘆公身當重熙累洽之
時名位顯融進退不苟有
西涯以爲之師法而圭峯
東江二泉諸君子比肩接
踵以爲之友偉望碩儒後
先輝映揚乾令古含吐宮
商海內人士瞻望而企之者
以爲景星卿雲不可數睹

而公又近在幾輔之內爲
王化所首被恒嶽滹沱一
發其胸中之奇嘗爲文詞
雄博而深厚蟠蜒而溯洄

使後之人讀其文猶可
其休也今歲月銷沉前輩
其盛而咏歌樂遊之
逸而賢令君爲
廬禮其孫子蒐遺文而
之棹以垂久遠然則公
亡而英爽不與俱亡如古

所稱三不朽者文介之澤
固熊熊未泯也令君爲季
泉月峯諸先生之後裔家
世忠貞以文章名海内宜
其聲氣孚合於簿書塵鞅
之餘一旦取公集而新之
此豈可易得之於今之爲
吏者乎如令君者庶無愧

於其先矣昔人云後世有
子雲詎不信哉余於斯集
闡揚之義焉石生守先之
見文介風流之遠焉令君
孝焉是皆不可以不紀不
獨爲公幸亦以告今之爲
追及爲子孫者余以是不
敢辭遂爲牽連書之如此

康熙戊申秋月眞定梁清
標謹序

序

夫天之所以孚人者莫大乎言言著名之可留於千百世何者名之可留於千百世者必其心之精神隨千百世之闔闢而罔間者也然而難言之矣古聖賢之道之相傳爲心法者無聲無臭之間無有名之可名象之可象也蘊於心發

於語言著於事爲之際秩然有禮燦然而可觀者亦惟曰文而已矣是故天載難明也日月光華星雲耿錯爲之文焉地紀難顯也山川流峙草木變蕃爲之文焉人爲三才之秀其所

者也雖其所著之書投蛟龍於學海落蝌蚪於文河枝葉焉爲而已其道不存其心之精神不附非立言之不朽同夫德與功也惟如孔子之所謂文者其心合天地之中守古聖賢之道其身範古昔之典型其行事光明俊偉有裨乎國家民物之紀綱然後形

之爲詩歌者溫厚和平得風人之本諷刺贈答具風人之致其備體之所流傳者聲其心也垂之爲古文詞者博綜典要理必取於經術明白切直議必適夫時宜其因時之所條列者記其實也是乃所爲文也蓁城熊峯石公於明爲嘉靖間相其人品卓然

其爲文可以貫道當時稱之者有曰清修無玷毀譽不撓彖正嫉邪進禮退義武曰公以沉靜寡默居政府不輕發言還事所難徐出一二語輒中節屢典文衡以平正簡要取士力去浮誇識者之說文體爲之一變或曰公德器剛毅知識不羣館閣稱重之

或曰公詩文冲澹沉著自成一家言博極羣書根於理要玉有稱之者曰石氏季方可託以柄斯文是豈無其實而羣倫揚抑不渝始終者乎嗚承之公邑於舊所刻熊峯集讀公詩文心竊慕之乃訪求於公之子孫欲得其全公孫諸生鼎萃平山公所遺藏者共若干篇且謂予曰前有裒然盈帙者以謀梓不遂爲好之者匿去遂爲闕缺失焉嗣有諸生許潔日梁光祿公宗伯公雅有表章文介公詩文之意家有藏本敢供往丐之乃蒙出其先公牘可公所遴定者若干卷因得快所仰止見其麗然以厚者亦復皎然以潔誠有如諸公所爲是豈不以道爲文而以文爲文者哉以道爲文公之精神所出也信乎公之名可留於千百世而不朽之所獨厚者也敢付諸梓而敬序之

皇清康熙陸年歲次丁未長至日文林

郡藁城縣知縣姚江後學孫光烈拜撰

一是刻也始於丁未之十一月成於庚戌之閏二月日徵俸所餘無幾倩槧購鳩是以稽延時歲一易邦事野下史服訓之帝而尚友古哲益快私心詩書具有自足供欽為立業於不朽者當信有下國之拜矣

一文介公集前有皇甫司勳題本僕讀而好之欲得其全然出之於白氏者僅半於司勳本後得兵憲公選定者方有望洋之嘆遂分類付梓畢事呈宗伯公公喜更謀請光祿公因與兵憲公所裁全集始為覩止遂復因類謀梓不可以動繁分也

一僕之景仰先賢固形諸夢寐然猶童蒙之誦香花菩薩宗伯公指切鴻濛表章之實固在兩公也乃幸無紕繆之忽是

康熙九年閏二月朔日孫光烈又識

本傳出分省人物考
石珪字邦彥號熊峯真定藁城縣人父王山進士歷
官山西按察使珪自幼穎異莊重弱冠爲諸生卽與
兄尚書公玠俱有文學名壽楊文襄公以文爲贄文
襄甚奇之舉成化丙午鄉試丁未同兄玠登進士被
簡爲庶吉士弘治己酉授翰林檢討德器剛毅知識
不羣館閣重之修會典同考禮部會試少師李文正
每曰諸後進可托以柄斯文者其石氏季方乎辛酉
充經筵展書官乙丑遷修撰同修憲宗實錄正德丙

寅武宗初開經筵克講官賜宴及銀幣因士風漸漓
多巧宦作媒說以諛聖遷翰林侍讀學士已巳擢國
子監祭酒敎法嚴遂清之以恕時閹瑾用事士大夫
多附會之以苛刻博名禮部因監生查對軍冊
有患病者不容給假珪力主之戶科因晒晾黃冊有
不至者輒行典簿廳取供珪以成窓不敢擅改咎之
諸生咸悅九年陞吏部右侍郎簡靜持正乙亥改禮
部丙子轉左丁丑命兼翰林學士掌院事敎習庶吉
士庚辰主考會試辛巳擢禮部尚書仍兼學士掌詹

事府事尋陞吏部尚書元旹輔臣有不悅者託辭請
命仍兼學士在內閣專管誥勅定奪之權也修武宗
實錄爲副總裁官壬午遭祀閭里及東嶽少吳陵
既還復主癸未會試事甲申奉手勅兼文淵閣大學
士入典機務乙酉武宗定鼎成賜宴禮部加太子
保賜白金鞍馬等賜玉帶蟒衣丙戌世宗御平臺召
內閣諸臣面諭各賜詩一章於珪稱許尤至尋加少
保以災異自劾不允丁亥錦衣官有構飛語詆
輔臣者併中傷之遂逮下廷鞫臺諫皆白珪無他大

學士楊一清爲珪等力辯之珪不自白惟求去疏再
上許之旣入謝儲民車歸私第閉門不出邑人字識
其面人望益歸重之珪在園子時以身率人敎嚴而
諸生莫敢犯時武宗無嗣上疏請於宗藩中擇其親
且賢者育於宮中代行溫凊烝嘗之禮共在吏部承
華小竊柄之餘政以賄成官以意授士習靡然日趨
於壞屬考察京官諸凡請謁有干者多見屏黜登賢
汰冗不及究所施而遷去百後所上封事士林多傳
錄其要語則勤清心省事法堯舜之恭已無爲用漢

文之與民生息力行王道辨別忠邪才皆可用之
人不必求備平易有道民之安不必擾治有端緒
不必責効於旦夕之間卉可勿蒞不必刻意於淵角
之察人請其救時藥石云其有內困所論列多觸忌
諱每優容之再求退不允有勳成上勢奪畿內民地
萬仞須詭言國初所賜歲久失之即耕育矣畿民大
恐延百日百姓爲業且久一旦奪之恐生變爲停前
命安諭之民性沉靜寡黙居政府之輕發言造事所
難後出一二語輒中窾節優典文章以平正簡要取
本事

士方去浮誇險怪之說文體爲之一變詩文冲澹沉
著自成一家言博極羣書根于理而世有非考亭學
者至曰彼何所見第好名耳乃詆之戊子以疾卒壽
六十四證文隱後改謚文介

集352 115

熊峯先生詩集卷之一
目錄
五言古
送楊提學應寧
旭日春耕爲閻大參賦
秋日遣興
寄兄舊作
鼓小絕
怨歌行
春日即事
卷一
飲飽雲瑞莊
夜渡庫沱
秋夜
盆起
寄羅汝實
雨中寄白文明
新婦吟
章鎧兵圖儀克溫
雜詩
雨坐遣懷
雜詩
春出西郭門
擬古
熊耳峯
恭睹臨雍釋奠敬述以詩
送王司徒公韻得五字
夜至張秋
擬古二首
卷一
過沛望歌風臺
送王尚書德靜還餘姚五首
送馬汝驥
送王伯安還江東
送王僉憲分韻得事字
秋風吟
擬古
題林郎中聽雲卷
觀麥

月夜同諸友歸自徐村
擬君子有所思
田居
送馬汝驥次韻
秋日寄宋侍御
原上
謁王濟南先生祠
題長春軒詩卷
古別離曲

雜詩
逢太原故人
池上
漫書二首
秋夜
小園雨後二首
夏夕
擬古
寄所知

五月朔日獨坐
春日雜言
二十五日有作
漢宮詞

阿堵歌
春遊曲
擬古平山高
東關車試梧桐夜雨
題南山樵隱
東溪漁樂
送王懋翰會宦還蜀

擬古傷歌行
田家行
東華貧人圖代寅軒先生題
題瓜瓞圖為劉驗封
桑條章
夢兒正之
登臨篇
清夜遊
秋遠曲

有所思
送靜學先生南還
傷微伯
競渡辭
暮夜金
九門城晨望
秋園
神樹行
有所思

秋塘曲
招隱詞
望蒼巖行
溪亭
灌水詞
行路難
燕歌行次靜夫都憲韻
題老子出關圖
都貞婧歌

彩熊曲
初凉曲
浩歌行
望春曲
送劉司直先生使淮府
冬日寄雷廣文
留贈翟克敬
東園試春日喜雨
惜春詞
傷哉行
擬古遠離別
美人歌題潘侍御畫
題李冬官時升墨竹
上劉司徒
驄馬
東風別
雒山吟
吳侍御父母挽詩

殘鶯歌
送伍朝信守舉波
題程正卿寄宮折桂圖
關羅景鳴入京
遠別離
長相思
烏夜啼
折楊柳
行路難
怨歌行
上陵曲
擬古將進酒
宮人圖
銅雀台
洛陽篇
妖姬篇
磊磈行
迎冬吟

大陸行
陌上花歌
八月九日雨
大行由行
行遊樂
城南
涼風
夏日
雨順
目錄
湖獻

熊峯先生詩集卷之三
五言律
晴郊觀麥
曉起
晴坐
秋思
德安京口兵災善鄰中商中船犯顏交入一千
寂寂然有懷
春渡滹沱
目錄

雪鷹
題董太守遠枝卷
靜夜
和許員門九日遊懷
宿公院
出西郊
故關道中
夜起
鶴鳴二首

過清流橋北望
晚坐
午坐
秋日寄孟賢
宮詞
冬夜
南莊雜事
送趙湯隱省兄
送人

移居長安門西安福巷
道院
送別
春雪
早朝二首
燈花
閨戶見殘月
代夏先生題其女遺稿

喜而有作二首
冬至前二日赴朝天宮習儀
西山
長門怨
秋夜
午夢
秋思
過山寺
送葉守
西湖
雙鴈傷翮育于庭中有感
遊北寺宇上人後閣
城北
哭貴閑女
過丘頭寺故韓師院
西港
風雨夜
閨中

熊峯先生詩集卷之三 目錄 四
題都下主人壁
東昌苔鄭侍御
同陳宗之諸同年飲雞鳴山憩龍圖時羅太常
景旸作圖二首
詠御溝紅葉
得白宗伯先生書
秋夜
雨後奉憶家兄
秋興

熊峯先生詩集卷之四 目錄 四
七言律
微雨
聞鴈
題清江捕魚圖
東閣奉試題長江萬里圖
和吳克溫送帝還宜與
秋日遊城南張氏莊
送方石浦先生
春草
題陽和樓
過射陀先塚
望諸君墓
經九門城
謁王濟南先生祠
貞節四詠
送終
歸柩

敬于
莊門
中山
翰林王公從之
處士安公敬仲
馮趙公墓
徐內翰先生
閒鷗
夜同朱檢使飲荊王以後未至

送董宗尚
再送楊天章
送胡長史之建昌
答李時升見示遊道院作次韻
夏日思兒用李拙小屋韻寄史以資避暑之
除事聞有感寄兒兩首寄意
夏日有感
閒太守新修陽和樓成寄題壁上待病愈一登
尚當繼作

往年嘗乘小舸出
和杜工部秋興八首
寄王會宗應詔
過崔軒讀舊作仍次原韻

答兒自閩中見寄
元宵二首
送劉新仲
送林居魯次韻
元夕奉讀先君詩追和次韻
石井送羅文學湖南考試
中秋
中元日西舍對雨
十六夜陪儲太僕喬太常張光祿於朝天宮奉
送王宣溪次韻二首
送兒
送孫醴陵

元夕
出城
過淮陰廟
梧井別兄
濤寧別翟體和
送張光祿弟充還兗州
三月一日得憲副兄書
次韻張大經奉寄二首
次韻靜之神樂觀新雨
望姑蘇集送友
送僧靜夫
濤亭泰望
送陳宗之乘錄江西四得過省
秋日寄兄
題程延陀榮感卷
濤上尚禹祠
秋夜漫書
寄侃兄德堅還上

宿鄆鄉丈書軒四首
移居安福巷東諸同館
答蔡舍人從善次韻四首
逢郝立夫
秋水
觀閔超庭爲楊子題
留蔡中舍從善南擢
和二秀才
宜安城晨眺
濤沱
戎西懷古
肥鄙城
望封龍山
濤亭懷古
秋夜
東岡奉試上林春色
柳塘
中秋前一夜西涯先生召諸生會飲命題試月

官柳
早秋書懷
北上門
宿昌平學舍奉和崔舍人先生
春暮見寄
送毛黃門貢南
次韻答兄
春日郊宴即事呈西涯學士先生
和吳通政韻送許會寧
九日陳狀官明之邀賞菊
送蘇揔撫解職還江南
舟中送宋侍御
寄兄次韻二首
清河縣古
卜築南園
西涯先生廣上偕楊宗伯閣侍簡上太僕伍秋
官飲命韻更送以詩
悠然坤故事

送穆尹入覲
得西涯先生手教
新正將赴京
讀蘇伯修滋溪文藁
遊西湖同李廷評喬考部王柯部諸友
寄張廷評元璵
次韻答兄雲中道中諸作
和內閣分業詩四首
飲伯誠軒中
遊石都尉山莊
送馬汝驥還廬州
庚戌元夜
早朝迎和總老韻
送楊司教赴湖中主試
送許永兄歸揚州
五言排律
秋日
夕陰晚坐

代作送人
送毛宮翰兄文之
秋意
五言絕句
古意四首
日圭
城上鈐
觀邊
古意
擬古一首
感古秋夕
秋色
代作秋閨三首
古意
砧聲
古意
遊東閭
鹿泉

擬古一首
酌泉
夜鐘
七言絕句
送張岳州
送無
吟聰雅詠二首
答趙叔鳴員外
春意
雙桐亭對雨
長門怨
送李道北司城
二首
長安曲二首
古意二首
寒食奉答兄二首
寄兄
楊柳枝詞

送歐時振還
閒事偶述
送得日章
過報國寺
長門怨
閨怨十首
秋夜
送友人
憶昔
金陵曲
江南曲
寄兄
雨中漢與
新曆
元宵二首三首
元旦宮詞二首
大宗宮門四首
江都曲
定昆池

賦
經正賦
陽和賦
魯公以民賦
春日龍出賦
表
進實錄表
疏
乞恩養病疏
陳情疏
懇乞曲全終始疏
自劾不職疏
碑文
觀音閣洞堂碑
記
滹沱河記
宜安城記
重修陽和樓記
大陸澤記
傳
張岳州傳
衛太守傳
余太守傳
孫參事傳
劉按察傳
文
賜青天文
說
去思說
媒說

序
會試錄後序
送大宗伯李公歸曲沃序
送大司馬潼川張公致政序
送大司寇吳公致政序
送廣君從盛還海南序
贈山東張大參序
送僉憲郝君序
目錄 卷六
送岳州劉六守序
送吉安任太守序
送劉進士奉使序
送程君德和知泉州序
送張節判還昌州序
送南樂王大尹序
送顧德何司訓序
送劉都事致仕序
送少宗伯王公奉使歸省詩序
賀江御史考滿序
壽李封翁六十序
德言序
榮哀錄序
何淑人挽詩序
銘
達心齋名
墓誌銘
封徵仕郎戶科給事中李公墓誌銘
目錄 卷六
劉母姬氏墓誌銘
墓表
先祖贈監察御史府君墓表

熊峯先生詩集卷之七

四言古
送別
遠遊
謝梁園子送山丹
五言古
芳香別思代都立夫作
雜詩二首
五月大雨
目錄 卷七
真意堂詩
擬古秋懷
九日不見菊
偏奇
元夜
中秋對月
寒泉深足
南薰午奏
猛虎行

贈行
勵志
春日郊行
曾仁
秋懷何足道
病後吟
述志
夏日二首
漫書
目錄 卷七
園中
夏日憶京師
漫書古體
對雨
夜坐
暑中
立秋
古詩
余既前月逾年窮日廣情遠懷古之賢士亦屢相

病漫作病士諸詠雖與靖節詞吉不同質之原
思亦復慚負讀者體其情耳
漫書二首
中山酒
病言
慈烏吟
有所思
冬至感舊
感興三首

春日
夜坐同兄
燕將雛
夢西湖
書秋
送邵國賢分韻得引字
雜詩二首
雜詩二首
對雲

秋日
蛾眉山
[illegible]
[illegible]
感起東美
養生公以蓮之
紀夢
秋郊
夜寒

晚寒
自[illegible]二首
春日雜言
南國
過羅國
[illegible]
[illegible]
夜作
早行

秋意
靜遠二首
讀沈東山所寄先君輓章
有答
殘臘
移居大宋街
擬古別離曲
同年會分得是字
夜坐文舊韻
奉答兄大韻
丁卯元夜立春後七日始雪
前登湖
夜雨七級偶書
古意二首
九日遊雪谷
再遊雪谷同陳大理崇之月下散步
松聲
雨後思歸一庵牛与侵陶嶽之

除前日雨中遣興
春日
送李少宰赴召
遵北字上分韻得獨字
孤鴈情所託爲陳竹坡賦

熊峯先生詩集卷之八

目錄

七言古

- 柯敦歌
- 畫沢
- 秦塲
- 秋夕
- 壬辰同年會時得見宇代陳天澤作
- 菱田行
- 北望瀚海歌

- 東園行
- 金穴行
- 柳條歌
- 巨牛行
- 春閨怨
- 出塞記
- 貧家行
- 北郊使君入覲
- 菜傭行

題崔氏所藏陳孚吳彥英歲寒三友圖

目錄

- 春宵詞
- 趙守堅李翁亦效牧之和杜子美時時歌在七絕間
- 焚黃兒詣
- 訓心銘
- 鄭驛行
- 井陘行
- 短歌行

- 相梁墓詞
- 落花吟
- 別時苗
- 中秋對月
- 寒雨曲
- 歌笑行
- 答程官參從書見寄
- 冷齋詩
- 送陳進昌歸閩

題沈石田推蓬小圖
望鄉怨
臨洞行
大海
[illegible]
[illegible]
悲歌詞
紫綠怨
遠水曲

新涼曲
倦櫪吟
[illegible]吟
冬夜曲
翠古烏夜啼
過北庵上分韻得新字

五言律
悟湖生高臥
送友人
野望
西郊暮行二首
夜作
苦熱
午坐二首

籠中雀二首
送劉文煥按吳中
飲歸
送文煥
漫書五首
新晴
史館即事
月
過李微仲墓

元宵十七夜雪
晚望
早春
對月
早中退朝有述
花月
秋日西郊書事二首
賞花
西郊送別

物秋笙次工部江亭韻
道間二首
早凫
七言律
恩賜湖山
侍郎
寄歐陽方駙馬
游上閒事
觀棊奏名
和馬侍讀先生至日習儀二首
送李天瑞還興陵二首
清明二首
獨坐

和馬御學先生入直
九日
馬
送謝侍御按雲南
次韻答張太守孟陽賢
對雪
春日閒中次羅廣文韻二首
望西山
中元憶先塋

過賈應棚值陰晦有感仍和庾郎
夏日偶書
予莊詩四首
五言律
送羅文學赴福建考官
寄宋侍御
海觀城南
五言絶句
題吳氏庵東莊諸景二十首

結交吟
菁莪
趙李宗扇
山中
秋原
閨怨
春思
山中曲三首
灌園

閒創
劉容
七言絶句
題小畫四首
高宗宮詞
閨意
春
題紀冬官小畫五篇
玉泉華上
題李後主畫鵝鶴

唐宮詞
中宮詞
翻西宮詞
長北宮詞
牡丹
僧房大事
春過亭上人院四首
宮詞

秋陰
草色
漫書六陳白少韻二首
春日
新花開因首
次韻奉答應韶二首
六言絕句
二首
五首

汝寧府預備倉記
遊南溪記
風泉亭記
午風亭記
李許事略
友松說

賦
雙鳧賦
望遠賦
酒旗賦
抱貞賦
記
故甥趙婦門氏墓記
貧閑見贈記

序
送安寧節司訓序
送楊太僕序
李侍御考績序
贈醫人宋母鄭氏詩序
送東村馮永序
送錢應仁得告還嘉興序
送蔡秋官詩序
賀劉侍御考績序
送彭師舜得告歸者序
送呂太常考績序
送呂君文用知保州序
贊
聊士贊
杜公
鄭子淵
御史丁隱
王內翰若虛贊
銘
右視銘
墓誌銘
吳处孝子誌銘
墓表
郎仁敬封孺武右衛百戶王公墓

送楊提學應寧

蚤聞伯起學亦欲推吾衣長風振奮壑雲龍忽分飛仰止徒高山而勢不能俄文華翰圭璧日得窺餘趣皐鳥緣一舉淵魚遂其肥道合忘乃同此意識者稀所貴淵明琴不在絃與發京國再相逢尋冬有餘威一展崎嶇願清論聆霏霏我塵埃穢登之清風磯睡非暮春奏忽爾吟咏歸何怪公門人吾識俱可希

公門有青槐行色動朝暉安能一束芻雁來同吉羅豚往通名晨星本易散流雲亦易微邇彼西北風故懷良不違

旭日春耕爲閭大泰賦

東方白已賢墾晦明浩浩不辭荷耒倦稍事貢及早遵途懼乖衆先王近人情歌管沸兩耳中心悄且驚但見蛾眉綠不知鮫尾赭憑君聽羣鳧鼓中有勞者聲

秋日遣興

旭日戒脩夫驾言適東野市朝垢心境廣莫快一寫況値目疾除秋色尚可假登徒望封龍巖壑翠堪把近親百教繁一一合大化我雖宦遊人自是悠悠者

日往歲亦徂忽生聚頼髮長恐棄迫劇勤苦不能酬
豈惜寒與饑擺貽重親寶盖中夜起長歎淚下如泉流

春日即事

林塘鳴春鳩忽忽過穀雨繁紅多辭枏綠甲半出七
魚戲荷錢青鳥悅石髮古交雲思高臺對日作獨舞
爲生長支離疲命就偃倏悠然東風來兀坐聽杜宇

欵鄭雲瑞莊

城陰初盡處薄霧開空明淒降古洲出千里闊寸情
隔岸希芳草遠樹暗殘鶯豹旦往還或有羊裘生

下馬對尊罍與傾坐久出歌舞乘風灑長纓
落霞酬野色聆蛩戰秋聲長恐西日下衝路立屏營

夜渡滹沱

西日光已微跨馬出村境啷啷林鳥鳴仰見河漢影
南迳古堤龍地峻行旅警路欵知近沙野凋夜逾靜
誰將笳與歌耳沒聽秋蟲唳萬事倏春夢對此山河永

雨中寄白文明

驚波喘隔岸跳裘老魚猛星斗摧長練薄吹搜聲須
鼓檝歌滄浪懷人憶千頃遥望城西門煙火冷

開書復閉書案影照灯色東風昨夜至梁柳柔無力
鑪有龍泉劍曲短時彈拭時人競鬱孤古道悲哀無
聖主崇儒術不忍棄一得漫隨東觀班豈有圖書

秋夜

經書歸滿案抱兒愛物遠見孤雲飛佇立而歎息

新婦詞

龍姬羞見姑終能不上堂雞鳴理箴帋對鏡着衣裳
薰沐再至三前覺有容光長跪問起居顧影尚徬徨
大人總家政百務推德將舉手能積麻出門時採桑
辛勤無日夜歡喜動姑嫜入與諸姑遊諸婦日翱翔
愛壁不見瑕度材或惜長邦家本一致竭力安可忘
車鐘長閨侯克溫

雜詩

惜別駐郊坰明月閒交輝璿琯朱絃清機簧修幹
袁孝先詩集 卷一 五
載展昔歡願與華池遊何洋漾妙舞曲京洛清歌徹雲漢採南入虎谷驅聲飛翰
幾欲愛長風六翮遂汗漫主人愛眞景廣榭臨斯岸
豈惟示棲淨正欲知顧憂思吾儕暗落葉朝聚夕有散
當時盛紀預幾許髮已換安知垂汗青試聽歌石爛
願言保終始慶雲日復旦

雜詩

妙舞回赴節善歌多應弦藝精契至理輪扁非言傳
情矯性始鑿禮繁本山顛所以大觀人遊目無爲先
去不笑與頡造適意悠然夜光規短率真外蹄冬
應幾達聖境僻可延天年

雨坐遣懷

結髮事奇謀年徂志彌遠雖榮簪纓榮抱荷日長偃
興到偶緝閭吟哦不終卷古來忠與邪往往激揚淺
長城能自壞元惡時克殄見珍所以樂道人但欲脫軒冕
境大意自舒身安處長鮮此理本分明不用更展轉
袁孝先詩集 卷一 六
直弦忽見絕白璧多掩玷但聞都合歡無復啼與吁
往往抗節色豬豨遇庶虜庶虜不可見烈士節全軀
王侯各有繩慨望號狂愚安能起卑谷重連邦家讓

春出西郊門

芳郊艷春色自古待慈仁念我多悲人如何及遊宴
陽鴈隨清氣臨草增春暮經豈獨感蓼我正自哀衰線
仰天思罔極衛恤髮先變愴彼九皐會和鳴徵霄漢
閑世貴知忌號號如多僻發物已遷意行悔相遠

苦抱叔夜解誰辨其季賢坦枉罔有分直絲寧改弦豈不悟保貴賈禍儿席前湯鵠各貧志轗方豈成剔出門美於步足氓芒忽顛何如執堅貞歲晏衛固然王道本寬行竟薄世情長轡華大始裂箠軛齊已儻難剝毫末就不顧根本傷譬彼几上琴鞗急宇久張中行任智效季孫以敏亡覆車鑒不遠胡爲復周章廟堂宜有稷開國濟始昌憑謹用楊維晉爲輟絲簧

蓬耳峯

封龍山勢壯巖巒見熊耳高峙層霄間下聽幾千里

風深巍虎避意拔雷電起乃知天降靈自與凡石異
浮嵐出畸丹淑氣凝夜紫彷彿懸崖旁呵護有神鬼
我思古人 老齒谷計動遺歲人去事亦非荒池但秋水
地靈應奉敬烈士還執轡遙白雲中何人隱高几

恭睹臨雍釋奠敬述以詩

璧水繞游潛石壇花始垂雲開大成殿檜柏鬱蔵蔵
盛王重孔道禋祀皆親持簡韶切雲漢八佾盈堦墀
禮成延諸生講席命爾師敷陳唐虞理論說義文辭
坐久進珍羞雨露必旁施三氏既榮耀先聖亦華滋

東膠學士班文采何陸離各敘豳衣手默默猶論思
斯文日中天志士正拂眉

送王司征分韻得五字

在昔稱高士巢山及巢父雖垂千載名吾道固未取
君臣義自重豈得海圭組惟是烈業成幾徵貴先睹
二疏辭漢榮季鷹懷吳土司徒志亦然百世殆同矩
辛勤三十年出身事清主行着必有歸安得長偃伏
明山有茅亭亭南有瓜園象觀有卷舒理玩月三五
始息負重肩時與荷蓧伍睡足江南春無人報風雨

夜至張秧

日暮出荊門夜行殺十里牛航乘順風 篙得春水
羣鷗危鷁來餘映微州泊遠遠聞犬聲漸喜近井市
縱人相和歌傳觴驅楚俚 提壺二首 張無濁酒勞畢力共王事

其二

江北好風花江南好魚米北來南去人好謝長江水

過沛望歌風臺

風發吾舟停風停吾舟發誰知乘舟人正是觀風客

三王久不作淳風誰能備兵戈入戴問誓宿與參斑
天賜赤帝子龍泉定月爭豈獨能兇聖慶嘗與京
功成歸故里談笑道平生意氣自堪歌月亦爭曉
至今下載下聞者心膽明足宜冠與商洞并
帝子乘龍升故鄉未全千臺下草紛紛鳥鬥鵲
猛士安在哉四海復永清仰見雲飛揚迴風有餘情
送王尚書德輝還餘杭五首

奮奮稽山青蕺浦歸舜江白意倦行且休身奉歲亭逋
唐虞世已遠孔孟道未塞長嘯凌秋空黃花正盈陌
其二
吾行利所求青山映華髮板輿傍春花清波踐仙蘗
功名一空春人世幾明月歷覽千萬秋百巧未如拙
其三
春花豈勝伏新人不如故紛紛紅紫輩酣艷良大悟
千金買駿首百閒捕兔一曲雍門歌夕陽在高樹
其四
寒北多歸雁江南有去人塵寰同鶴夢神劍斂龍鱗
童冠同三月鶯花又一春羊裘雖底在吾欲問吾津

試看春花夢朝來枝上疎有形寧免化何水不堪流
道德五千字豪華十二衢寸心應未滅長拱帝王居
送馬汝弼
山隱隱兮蛾眉草蒙茸兮綠髮送君去兮南浦君之
情兮北闕日有罪兮薰天宜覩融兮鬼罰念莫援兮
蠻原悔暗薪兮直突孰解綢兮繆牛刀用兮雞豚宛駒變兮銜橛
蘭兮級鬱庭江兮悠悠黃堂兮突兀此判兮不改臣

力兮當竭延北望兮流洲厭聽雲兮擁笏君恩兮碎
首父誡兮寄骨身則違兮心適孰朝宁兮巖窟
送王伯安還江東
吾歌歌吾詩詩已盈卷知君歸駕速不作題橋炫
春蘭與秋菊萬事類輪轉未成山龍尚且息鵾鵬像
人從日邊來勸向山中變長路多西風看雲亦北面
誰亞見花淚自濺達斥箭罔士梅無雙數寸本能戰
況陪玉署翁昨侍青宮燕神驚兔顧出日擊龍頭貶
君學有源委文場許獨擅高吟激青空逸翰翻白練

運斤忽成風疾足詫追電志屬藝逕奇才嘉名不見
伏波窮益堅淮陰多善水大須十圍金精亦百鍊
覩叢蓬茶宮鬱鬱白戰殿看君來獻書首被賢良薦
借問希有鳥南遊欲何事一蹉歷江海再舉掠桓翼
來遊大詔庭雖雖領摯瑞亦有阿閣顒故巢尚深圓
帝廷中翔翔脩書澤顒頎鴻鵠豈不高鷹隼豈不健
一鳴天下春所貴在純粹何異君子登快睹歆士類

秋風吟

驚飈振修麓槁葉下喬林怒號推積靄急轉揚輕砧
翩翩孤鳳雛託身芳樹陰中夜感籌韶激烈發清音
下有抱貞士聞之援素琴一彈南山高再彈流水深
雖鬱與別緒嘹嘵聲相尋律呂轉凄切壯懷竚蕭森
誰言人生貴無異巢中禽得時應春鳴遇寒亦哀吟
萬動各有息睹物悟人心服我敝縕袍安知辟寒金

秋夜何迢迢蟋蟀鳴牖壁螢飛林薄見露下庭宇闊
螢火寒依人蘿駒倦晤仁温秋納虛明萬事謝忻戚

題林郎中瑤雲寒

南望烏石山白鳥何悠悠下有仙人居玉宇對瓊樓
開龍縱白鶴鑿沼蓄蓮舟樓前樹籬蔥結實長千秋
仙人不下堂白髮初蒙頭養雛能冲霄一一動宸旒
銜來五色書閃爍鏤垂鈎大雛奮四海健翮橫九州
小雛鳴朝陽遙響和鳴球仰窺白雲飛悵然念遠遊
閒軒列屏素徧與良工謀開茲一寸心聊以紓百憂

南山突兀起海水東南流長松聲孤翠陰壑風颼颼
王母開瑤池吉酒復嘉羞紫氣浮霞觴宴集多仙儔
酒酣逸稱壽屈指不計周笑指海上山消搖發清謳

觀麥

步出城東門微徑南迤邐驟馬歷磊磈春光何靡靡
蘇紫及藍黃頃刻不足指引睇來郊外疑麥方蔟蔟
睛浪漫不揚頴雲互傾倚驚鳥暮然飛翠色墮欲起
萬旗森摩旻力與東風抵苞桑繫高畛宛若大將壘
馬虛縱迴瞬詩典勃填委朝霞餐末饗清颸歷牙齒

馬上投農夫願言滌雨耳年來有司長民得展四體
去冬雪何厚清尚浸滿朝夕時雨降足食良可擬
感茲勤恙慶喜志動氣亦喜揮鞭聊一吟慷慨未已

月夜同諸友歸自徐村

驅馬陟高臺月色瑩如鏡衆星吐寒芒東方橫斗柄
守定光自發林深鳥相驚騷思棧豆鳴人有歸風詠
吾曹際明時爲道俱希聖貧同一瓢顏貴比萬鍾孟
所重在操存原思果非病譬彼道邊木枝柯何枯硬
白日發榮華春條漸繁盛吁嗟枯易榮豈不由正性

飛雲無長停流電無久耿今我不馳驅歲月忽欵冗
嶷君子有所思

朝登黃金門暮上白玉堂清颸播桑絃修忽變炎凉
蟋蟀吟苦砌宵行流夜光雲漢縱西南星斗何縱橫
唐虞布文德中國奏韶章羣后讓於朝鳳凰亦來翔
流音激青霄奮翮向朝陽萬動各飛奔賴此一人慶
感恩衆元賢人願竟無使生秋霜
不及少壯時攬此光陰促恒然令內傷

田居

寧知衆物情長短無定度運改王孫饑時來奴臺僕
此事難重陳君子道以助不須叩禪關萬想勞頓悟
況乃椿庭翁耆儒德猶攜包荒門下士發憤肆傾吐
誰唫吾贈言祖以道舊故

秋日寄宋侍御

西風吹鬢毛忽忽驚節變疎籬漸飛蓼故衆欲辭燕
亦有蚊雷鳴中夜提提挽綈幔同心人悵望不可見
起對庭前花銀河白如練況逢重七日兒女試針線

寧知牛與女此夕真歡宴百年離合情忽如萍蓬轉
富貴存登實豪奢落花片安能不銜杯苦與歲月戰
黃金不鑄身白石不鍛面負此今時節同首歲將宴
悵我後知人徒然負書笈

原上

東風吹吉丘白楊何蕭蕭烏鴉號樹頭鳴鳩亦飄颻
昔我先世祖挺身自勿勞種德發徐光廿貧長寂寥
源深流易長本厚末斯喬累葉繼衣冠金門權珣瑤
誰云高堂鼎不自陋巷飄徘徊陟墓道瞻望心搖搖

題長春軒詩卷

春陽無恒姻春雨無恒滋如何軒中人日詠長春詩
豈有師文絃如彼晉陽淫奈何全哉萬化源舒襟固自知
庭除碎餘壞百卉紛及時春陰色可悅秋菊亦垂垂

修閣交南陸好鳥鳴高枝他賓在宦榮仰視風塵馳
野情皆春風習習被朱絲有時拏陞露咀嚼療長饑
乃知廣文飯不異商嶺芝平生執經人勵堂今設施
珍重蕙蠻問或有棟梁姿」

古別離曲

宦楊何青青野花明道傍委東君向西坐見道路長
留妾千金刀贈君雙鳴璫日月如流星歲暮不相望

雜詩

凉風動書幌彷彿西南來庭柯下露葉喓喓遞相催

瓜蔓滯宿雨裊裊蒙塵埃草蟲堦下鳴流螢亦徘徊
坐感歲事速忽忽如車輪推門前有層城層城復高臺
中夜耿深愛淚落不自知與子十年別念君如舊貧
乘風欲登眺仰遡天漢廻帝子不可見青鳥非良媒

逢太原故人

浮生易飄轉忽如車兩輪高城春鳥鬧感慨奏詩篇況復陽春爲問城中景一及交親
感慨奏詩篇況復陽春爲問城中景一及交親
白壁猶詩價巨魚多歎音悄窗遊子忽爲寒乞身
荒蕪積水處時見行人稀千戈依然羈旅人

遭逢太平年幸免罹苦辛感此人事變對談忽忘貧

池上

良辰不易得池上一來臨微風感新綠幽蘭欣客襟
方洲語鳴鳥忽如鼓瑟琴悠悠南行雲成此匝地陰
美人隔千里贈我百煉金我有錦綬帶願言結同心

漫書二首

嶧陽生孤桐弦之以吳絲坐令風雨色變出陽春詞
可以養聖性可以獻帝墀孤高諒有合君子貴後時

其二

曾子日在野食力事躬耕納櫪踵時決掩肘衿不盈
豈無百鎰德重義色所輕天光鶤鳴籟商頌出金聲
終爲領聖策下慙榮鉅名

秋夜

蕭蕭暮秋意似與驟人期西風凄布袍河漢影垂垂
高城奏清角感淨有餘悲故壘欲辭燕殘蟬猶附枝
烹羊及煎羔豐家欣及時不念抱窮士文章光陸離
忽嗣秋商聲壯懷良在茲

小閣月夜二首

新雨膏炎壑遠風滌繁林取涼李井上仲子跡可尋
玄駒下危堦屈蠖鳴幽陰萬類均一適忘古安有今
雖復病百骸稍自愜孤襟客雲喬久留素石寤同心
其二
夏木豈無陰古井亦有泉陰疴僅自庇泉苦得永年
義真世遠邈畸與論自然矜喜承稼成藜藿比醲鮮
浮生能幾許沉鬱貴自宣偃臥轅軸側南風匀樹弦
夏夕
暮色蒼然至涼思澹盈衿坐閱古人編稍見古人心

蓬岑出天末薄靄凝夏林群動各有息衡門幽且深
擬古
翩翩海中鮮長養非一朝含靈向秋浦出沒隨春潮
展月夜咀華精爽洞丹霄孕爲徑寸珠光采兼瓊瑤
達人致管籥萬寶坐自消本期綴冕旒何意投寂寥
聖王惜令抱尺朽安足嘲
寄所知
非夜清飈發懷君在遠道雙魚不可託寂寞對池草
寒露日夕凝林蘢翡翠苦早雖念裘褐單泥滓難自保
百年會有樂中歲已枯槁如何日夢學復爲毫末懶
濁酒幸滿罇藜藿亦堪飽同心盍來歸盤桓以怡老
五月朔日獨坐
風日昨炎燠坐暗麥秋暮青山當戶牖黃塵滿岐路
旅舍亦宏敞夕陰舞嘉樹鶗鳥恒思歸舉翼未能去
極日西南天哀鳴亂幽緒
春日雜言
長空多浮雲微雨靄四郊美人隔蘭渚雜佩不可要
去年梁間燕今歲將爲巢時物各芬芳吾興亦飄颻

蓼峯先生詩集
珠箔障東風星月耿深宵欲理陽春詞朱絃爲君調
二十五日有作
悴葉看復脫遠聽無同音美環墮石砌破碎安可任
平生氣頗遒不受萬事侵幾因兒女曹折盡壯士心
南舟駕言邁先輩行復尋感此重棲惻何用榮朝簪
淋頭富細帙囊中有素琴恨來夔白鶴放歌青松林
漢宮詞
漢宮有明月秋風悴碧枝紫苔繡壁帶積翠隱眾籬
夜久星河變人來鸚鵡知舊恩隨露盡餘懽與日移

尚憶朝辭輦深承夜誦壽陽阿新得幸谷永況多寵
指斥椒房寵吹求佩室疏繁枯付堵蕘物化效冰蠶
無言掩明鏡千古妒蛾眉

七言古

阿堵歌

銅山夜鑄熏天紅寶鼎不藝公遂爲已死惟
手一日萬斛海水空何人今笑共爺公通爲已死惟
佞通虛名猥籍遍天下赤龍不受騰蛇窮洗卿兄弟
一朝貴坐閉海內諸豪雄金門紫閣明出入賜飽得
志聲隆隆北州司徒枉才士歷風一流千萬里雀環
太尉那易逢直須痛飲酒陽市妖婆生兒好顏色豈

徒褒妲能傾國一丈珊瑚滿堵金千年不化蓑翁血
九逵一動呼聲褒剛風颯颯吹布袍阿堵繞身凡幾
遭鱗鱗恐觸南斗高爛醉起來不脫口鳳凰下視百
鳥空嘈嘈

春鴻曲

春宵愛月登高臺舉首忽見賓鴻來平沙漸煖關塞
淵長空萬里心悠哉亦知陽生進君子唵唵不似三
秋哀揮絃振羽音徙舞九陌何人更移鼓山川遥望
雲漸然定是今年好風雨五日一雨十日風百穀盡

鷹陽和中陽和復陽和東風動微波開蓮參迎帝實
嶺愛同禾野人還笑春鴻曲不似武皇朱雁歌

擬古巫山高

巫山高十二重猿峯繡出青芙蓉朝尖雲不遠暮雨歌
金輿冷落雙鸞龍秋橫素山澹相續萬壑鳴泉響寒
玉風流宋玉兒多情揮絃更奏相思曲曲聲嘹亮繞
天愁雨態雲情凝不流寒燈裙紫草鈿帶楚王猶在
離宮江

東閣奉試梧桐夜雨

街前碧梧十丈長下有鸞鶴上鳳凰鳳凰西飛碧梧
老朝風暮雨能相傷乍聞啼聲貫如私語忽疑四壁鳴
蛩響豈知一井急玉轆轤銀瓶汲水聲瑣瑣推枕啓門
望雲色爲油滿我羅衣袂侵忽忽雲消星斗出窈窕老
幹猶昂藏遠勞何人更太息問之無乃桑中郎願得
孤枝捐嬌易彩貝朱綠發宮商

題南山樵隱

采采山木凌虛上征松檜干雲幽陰午明下有飲澗
之羣猱上有鳴鳥之嚶嚶短柯一振山谷應豕鹿跧
易豺貔驚吾問仲夏斬陰木百草黃落秋令行先刑
窗騎後樸敏鉅材養之待棟樑城中貴新若貴桂兩
肩取足何求處淺深賢達適志耳登山而樵惟藁生
勞形不殊抱甕叟食力亦有孺子拜嗟我樵隱有至
理機事未忘安可評

東溪漁家

敲針作鈎綠作綸結繩作網日陳長竿裊裊波粼
粼逆風來吹頭上巾江花野艸俱可悅海鷗嘹喨山
猿嘯時知造物有深意坐我寂寞之江濱得魚換酒

東流波及時肝膽報明主躍馬食肉必不煩君看孔
明廟前栢翁柯鐵幹猶嵯峩不然記證金鑿渡朝朝
漿翰宵鳴河濟渡電瞥亦頃刻奈此日近流光何

擬古傷歌行

葉落花殘君不見春來秋去如飛電貴千年劫火
厭丘陵幾度桑田變豈但高樓臨大道寶釵金鈿堆
秋草張放寧知金穴平楊家一旦冰山倒君看荒塚
饒荊棘當年俱有照人姿君看罔天方勸君對酒且高歌莫負庭
前芳草色

熊峯先生詩集

田家行

上岡下岡走僕僕驅牛下岡上岡宿岡頭風雨多則
苦畏有兒童來牧豎短褐蓑縢筐繫肩此是貧人衆
捨田乞太澤有十故麥大半人家種子錢年年田中
猶不收今年乾門無苗如鏡面秋田雖好猶未熟熟時更
有還官穀

東華真人圖代寅軒先生題

徐生入海不復還真人傳已有三神山山頭宮殿千萬
間青鳥玉牙前隊紅雪蟠桃結實三千秋大仙小
仙來宴遊或駕蒼麟或驂赤虬或乘白鹿或服青牛
采丹蓂兮綠芝瑤草兮爲羞揚清歌兮雲駐玉塵
揮兮風流揚羽兮擊鼓彈湘絃兮挑鸞
羽青嵐吟兮白鶴舞岳不知其爲誰或童顏而貌古
東華真人顯滿顋吐吞日月餐風雷天漿一滴可以
祛塵胎何況日飲三萬杯黃茅夜半珠纍纍瑤光直

印如斗撥取紫鱉雙肩分明釀作清冷泉丹砂玉
屑爭春妍十庶不敢輕處陸錦幕獻將天子前憶昔
名王發毫素豈乏青山與茂苑長且悠悠度阡陌平
林漠漠煙霧迷根從海上移直疑家近青門住
文章五色采尾雄子孫千億將無同周人昨夜奏絲
竹此意分明擅聲時中風雅分神龍不行雨線陰酌婦宿
再領大雅篇肯頓飯薇洞

桑條韋

桑條韋青青照田園二月蠶事生唐集 卷二 十

鸐鵒桑韋正含滋鸐鵒來哺兒鳴鳩城其羽戴勝無
降時恨殺蠶姑摧散繰宮中筐筥那得知一絲兩絲
紈素盡倫點才華上皇寢疏蛾鼓翅摧春蔥踢碎珊
瑚寶冒兒桑生桑韋好青根城南斤斧星月屯潞州
別駕宜少思豹韜騎士身虎文

夢程正之

少陵二夜夢壽仙魂來塊往風神前今吾夢君亦然
夕遥通相逢道相憶似為大風露長恨望江南歸
未得布帷夜久風雨凄凄顛倒衣裳為君啼鴈泉得志

燕雀舉風鳥文章無宿根吳大七政誰與齊幾衛君
植昂或低皋陶五帝不可同坐對青燈落寒燼人生
通族會有陣但取榮名比華衮

登高

登高丘臨清流驚壽拍岸風蕭颼東奔到海何日休
浮生緊散類萍梗清地花神祠思帝子風生蘆葉按
楫仲宣淚上荊南樓日落藝梧思伊州富貴豪華盛莽蒼斜日荒林影千丈誰家金埒
草碧黃舊日歌臺人竟往舊人已往新復來仍張竇

琵琶行

琵琶金杯流魚偶與水相得長嘯不知山欲摧鬢毛
永白心成灰城南啼烏聲絕哀長安蘇酒皮頂洞峻
坂陰足悲崔嵬仰天憤頓一起舞蹋碎石壕千古苔

宮夜

宮夜八月中月好鴞嗜室紅蓮零西園門外馱鼓
盡十六陀中衆會發場即蕭郎各一席千年幽情宮
姓江坐中誰是陳宮華寶帶猶捻綉同結芰荷
酣海霞錦繡竹吟雙鴛侍臣白舞王白歌蛾門
銷金縷紗佛紅僕射呼不起衆無才人竟宛死帝

烽火照宮紅猶自心輕漢天子龍舟幾時破白日醉
擁笙歌南下疾　普悲鐸不堪聽至今江柳生愁色

秋遣興

西塘昔日破紅小舟舟子東南風羅袖曳水蘋輕
碧參起沙頭雙鷺鴻雁日衆蓮蓮尚好今朝衆蓮蓮
已老　房結子空垂蕊朱顏可長保江頭日暮
生波光鳥爲雙飛不還　日頭女伴各無語淚洒鍋
仙承露盤

有所思

集玄玄書集　卷二

雙星熒熒隔秋水秋人織頭聲裏愁聞梧桐風瑟瑟
瑤青鳥南飛月華白朱絃一撥意已空夢繞博山雙
紫煙嬌絲易脫雲易散十二碧峯孤月前

送靜學先生由江南歸江東新水漾輕

文星次半爲紫微北門學士江南歸江東新水漾輕
鯛清曉裂空雲不飛壯遊絕勝窺禹穴錦袍不獨誇
漁磯愛深鄉剛見顏色塵世味忘甘肥鐘山西白
傳花鳥弄卿發職思華藻筆明敎賦兩都安車
見迎三老龍門賤士言非參海內文章公大家公

濟闌扑鯨吞愁殺人蒼天不照烈士苦日暮洞庭門
擊鼓九辨唯招蘘澤竟一杯枉酹荊南上競渡兮秦
歸湖上兮依依擢歌齊發波浪沽衣寶笙瑤瑟清且哀
四望兮蹐悲文悲安能遏君與君携

暮夜金

暮夜金光陸離放人心君不知金經百煉不爽毫與
釐故人之心良似之遲君金君往矣但願君爲清白
吏絶勝千金報知已

九門城晨望

平原黍稌風凄凄漢家荒城大道西回闕古死碧如
銅海日欲上山禽啼村帝招魂拾餌就漁父高歌悲
故堤猶傳天寶盛佳麾山人貧飽妻汾陽血戰骨驟拳霜雙朋紈袴寄漢春愈將校事太陵谷換車敏年
耳山如泉卿義名征旅齊將校事太陵谷換車敏年
年千長城婢色猶連鴈征夫淚墮悵遠武臺
臺下春雲生董相窗前秋雪明誰家牛背橫短笛高
呼一聲千古情

秋園

露華綴草秋離離園風捲葉揚赤旗老槐團團翠如
盤山鳥欲下驚曲枝白醪古井牽素絲農圃淡事須

晉知平生骨法本貧賤誇仙可學難杯枉酹荊南上競渡兮秦
名利場猛虎赴坫當無逸避非紀電可絕老烏總門
息能忘機醉後寒猿悲鄰林秋色正蕭瑟爲君
痛飲三百舒辭待明蟾生游涯

神樹行

我家墳上老白楊風摧雨蝕分根朽一脉殘存天地
性十年更作風雷吼蝠起蛇行神呪扶發榮却在潤
傍後路傍行人坐歎息貞事佞稀古會有上林高柳

個復生田家紫荊悴重茂閭閈海嶠存遺孤幹轉乾
坤賴貞婦豈獨義擬齊共姜白是忠同晉作日秋霜
照照絡本依幽谷同陽榮長久龍皮屈律張萬鱗虎
骨驟拳霜雙朋紈袴寄漢春愈將校事太陵谷換車敏年
陰功自得天維持世澤誰知自忠孝臨風瞻拜思不
窮更祝多男與多壽

有所思

東風二月揚新沙憶醉燕南豪士家狂歌劇舞共春
色正值東鄰桃始華情閑每厭爭笛聒意放不遣山

林遮船頭詩篇船尾酒解攖血下清溪源太原喬牛
興節絕偏愛漁蓑月風雪杯空正白吸吮泉月出先
判宿巖穴封蒂山人意原若坐覺悠悠起尊俎鬢星
豈乏長安塵衣班尚帶西湖雨百年幾合江上雲萬
事紛紅江水殺千里夕陽春草綠倚雲空憶鮑參軍

秋塘曲
長陂水落魚龍冷芙蕖墮香菱葉靚衣蓮俗繫青娃
船萍蓬中岡照粧影岸上人語積漸稀翠袂掩面踏
船篙亦知明年荷復出但恐綠鬢失芳華人間白日

熊峯七上寺集 卷二 三

不重午黃金自可當年揮悲歌一聲下江渚回頭更
見鶯鶯侶落日悲風葉亂飛藕絲愁緒俱千縷

招隱吟
秋山摻慄兮吾土肥園蔬畹藥兮猶光輝路餘菅兮
可緝履池有荷兮能製衣山中之美人兮胡不歸秋
江兮白蘋綠波起兮魚鱗鱗吹長笛兮激丹唇鳥盈
盈兮雲紛紛胡不歸兮山中之美人吾尊兮有酒呼
明月兮當牖綠竹兮與隣清風兮爲友美人樂兮且
久綠顏兮皓首

灌木詞
灘鳴水龍

灌木萋萋兮露既滂草抽萌兮楊乘須貼不可陟兮
屺不可踰白日皎皎兮下丘墟神飛越兮追汎迂仰
歸雲兮不能俱圖有桑兮巷亦有車嗟祀事兮弗馳
弗驟涕淚兮庭之隅金章赤紱兮徒華吾軀

行路難

我歌行路難路行人聽之羊腸鳥道未足險服前蟻
垤何參差去年栽花今荆棘今來攀折無顏色朝
風雨夜未休美人空抱瑤絃詩渤江欲歸歸未得霜
華剪盡秋蟬翼但覺年光逐逝波不如何地留歡國

燕客土生青梁路何寶刀駿馬成蹉跎道逢酒
伴且痛飲世上知心本不多

燕歌行

天都愁韻

秋風吹古丘容淚垂古人都已沒今人復誰留
寒雲夜度黃葉滿山頭按劍獨攀北望淚橫流
萬井征驄驟呼沉閉高人遠父梁不悟留猶去
何項千金致士一諾重然諾古人誰不今絶無似開義塔
事已去拒秦誰返趙忽陌步水逝境地皆
復太域開今國士谷感恩何有劍氣蘇蓬管時清

悲應曲

光獨自應門望露蓋風荷軟無力翡翠掩碧蓮
胸臆可憐明月知音異南風挾雨江雲濕綠怨紅愁滿
空自惜韓娥不照妾心同鐵石人生命薄
婁寒草碧

初涼曲

新涼入幃秋思醒簾閣賡續絡緯鳴起看銀河陌令
屋仙槎務髣空中行西風桂屑晨盈盈露盤不覺昇
砂成九華真人亦珠履何必六賁誇饗霞曲江春水

春又生遍雁千古誰遺聲飛黃未落組轅後白璧空
使秦城輕金陵酒美舊有名吳娃再見髮已星龍泉
解換一石五正値城南風稍晴

浩歌行

春風秋月皆今人古人三萬日少年不壯成壯
夫一日悲歌長六七人人都說太平年年去年來亦
忽然未論功名到鐘鼎須臾日月凋朱顏君看書劒
還如故煙閣雲臺不知處古道聊驅蹇馬行壯心幾
逐飛龍去長安辯士如懸河豪氣能傾馬伏波舊纓

貂錦一朝歌露盤仙掌仍嗟義君不見杯中酒又不
見延前歌舞開歌盡人何在依舊年年芳草多金印
玉腰真可羨丈夫未遇欲如何

望春曲

百花簾邊夜飛雨蛺蝶雙雙愁多散還聚惜春心緒無奈
何欲送遊絲成高髻花制好鳥鳴聒聒柳風吹綸繞
天末一春不改上高樓北望鄉關去不
來花殘春又閉門前遠人語人是寄書回

送劉司直先生使滑府

明風吹南野適與如游龍中夜戒僕夫行行未從容
鼓鼙殷前初降節華夢棲外猶聞鐘君言入耳那敢
忘雲林王人留不得江南碧草生
春色乘風欲渡大江流鶯歌鶯舞與鴻鵠江流潺潺
無干里君王思故如昨日地亦祖逖看金鞭來故鄉又
見文星聚書不見昔日巴蜀還相如縣官先驅先里
閭催發此行良以之志況不在閨房車馬中猶繪萬
限條將予可卷亦可舒但恐五門未容高與詩殷

冬日寄雷廣文

題風雪紅葉簇紋敷栗烈海重裘東閣負微曛
當軒對酒不能飲忽憶鄜中雷廣文廣文甲第陽和
西朝朝冠蓋久斡蹄置酒耆英日高會門前突兀青
雲梯雲梯聲豪邸車騎望大悲閒門堦登如洗南廂源
沱水閒勢蜂擁千仞高老鴻直上危巔號吐吞雲物
祖四極下視群動如蟻辯整淳水奔霆入溟渤怒濤洶
湧如車突海神夜起擇滄波萬顆珠光弄明月問之
雄觀乃如此士生其間富文字歷都董海筆力肆我
玄峯生詩集 卷二 十七

復明六街無塵見甘雨誰辦萬斛珠璣領會見珠璣
雨下土無食無衣竟何補但願洪濤淩田壠壠頭不
獨商羊舞小兒拍手歌太平老人援抱擊土鼓西隴
年使我飽益心怡然大遲遲忘相忘雄傑藏野
家春歸與隨車北望銀山氣葱蒨鬱喬松老栢青扶疎
青扶疎雨如液農夫荷耒正南行桑柘無烟芳草碧

惜春詞

青瑣燒燈人夜語起看天桃落紅雨蕩漾春光繫不
回楊條枉自垂千縷南鄰少婦色惆悵朝朝獨上粧

機望君人不顧安得長往必海翻惟君將

贈我行

誰言貧休不擇地青丹石安可棄況吉貧住不擇
隣人情一旦如轉轂東家生子願且長西家小兒亦
相當魚龍頭角或上下風毛鴻翼俱翱翔九重非夜
下明詔東家蓬戶生光耀少年位列執金吾擁者街
今超昔超懷實不售君子節太息西兒猶服偏衙前
燕雀相賀朝東飛暮西返東家盡梁慙可棲切
莫鬬風飛向西西家絹羅不可度門前冷落無遺樁

熊峯先生詩集　卷二　四

嗟哉人情反覆安有公燕崔亦與人情同回身掩戶
且高人安用空羅張取辱

大古遠離別

風雨一雨蕭落木下寒露號長相思淚枝東流
波無盡時送君長安道步步引秋草風吹白日西
今桑已老君莫妾婦君慕慕朝朝作苦心
忽上君云自莫道無聲君不聞

美人歌題潘侍御畫

綠窓朱戶悄無人花枝照眼明青春美人睡起向花

東南白鶴肅且鮮壯歲亦上黃河區刑山涯砂功立
就萬姓得免魚鼈區海宗午夜起長號一方風
雷俱諸離[illegible]漢太尉三物竟付周召生生輩
切齒[illegible]志誅師丈居一朽鄉衆安之
齒[illegible]下[illegible]伊安能卻北[illegible]之
蕭艾兩[illegible]年銘[illegible]
世忽睹森門[illegible]每[illegible]門
嗟哉萬事動有拘安得脫天如轉[illegible]武侯張
勉下爲匹夫匹婦宛屈肩後生小子非[illegible]知亦豈抵

好吹齊竽斯文世契有相感景望詎忍分雲壑

聽雨

芙蓉向水高作堂珊珊客愁萬種滴未
[illegible]更[illegible]
[illegible]
舊業[illegible]快離人一聽思千里亦有潸然淹滯時
前不復揮此種恐經百感凋華今宵忽聽自垂百
依舊關愁千萬疊乃知古來壯士多悲心不用當年
怨歌聲

東風別

我欲留東風東風下可留百花吹盡已無力青輿旋
軫蒼虯頭欲吸鳥聲暗不歇就中黃鸝最啁哳千呼
萬喚不回東風東風從此別嗟哉進退與疾遲不
言君自知陰陽莫道如秦轉秋菊春蘭亦有時

樵山吟

樵夫歲歲居樵山短斧入山樵採還雙肩向南易斗
粟堂上日暮俱垂斑官家謬選備工役豈國那能惜
勑力運斤直斷危鵲巢嗷侶時招牧牛笛寧知今年

法令改青山却用金錢買有斧不得重刑雲無錢誰
欲先逾海昨日城中丁壯來城中百事猶傷哉析薪
已貴千餘萬賣子不足私門賠衣裳藍縷敢自惜已
看塗覩生塵突貧家止有田十畝定知明年非我有
安能遯跡對虎之深林縣官來[illegible]無處等

吳侍御父母挽詩

青山日暮生紫烟豎有寶玉藏山顛幡幡鶴馭度風
雨林烏啞啞號旻天山中行人知故事江南往日多
遺賢鼓琴不獨伯鸞哭亦有種德如非田人潛歲改

暮春携兒歸故里經史映簷勿勝下惟嫌啼未央親恩與卓出建為爾家角世所貴寧知季路心懷然欲知季路心寢席藁苦梅酸年又年

殘鶯歌

賤子歌殘鶯歌聲遞續負此垂楊陰朝日月促迫離人曲但恨上林枝春啼豹未足玉堤幾度聽淒清半是湖蠻鼓瑟音花桃花上音難寫暮雨臺中夢不成幽谷東頭喬木近成勤更奏商絃引征馬踟躕淚暗垂芳心變結愁難盡殘鶯復殘

熊峯先生詩集

鶯聲懶懷今夜生茲湛海角難求反漠漠天涯誰有情須知不是烏衣比空煩王謝堂中耳今人惟有名利親不愛清秋愛暮春老吾如簣君莫惜隄防利口能

黃白

送伍朝信守寧波

宮柳風來拂酒盞渭北江東意何限五馬誰驂高蓋車畫省秋雲膴滿眼景勝印腰帶黃太守年纔三十強閶門不放鴟夷里中長老多交行高堂日暹采衣舞一鴞一觴微鉅公頒色笑諸孫繞

膝兒繞牀弄明頭

詰屈未足險驚雷破地山欲詩宗師吐舌方朝走後
麗槧勿矜文囿兒有元氣貫脉絡高深得與愚駭繁
聖朝文化洽寰海問閭草澤俱飾輓固應有此大阮
手彫盡五藝修翰縕紘統方有待豈止山藤兼
篤墳材奇基知世運美士大始見民風敦有聘調笑
押諸賢意氣豈暗崇宴尊我慚同袍更館問寒鴻迺
逐孤鳳下徒能問字向楊子敢望學劍逢公孫天南
矯首黨虹采詞海觀君能一援

送別離

秦雲隴樹高復低君去臺斡西更西亦知此別經歲
月臨岐煮予掌衣暗山長水深覓無處妾心如茶苦
復苦容顏頓令亂人花難得駐朱顏空惟夜
雲易隔妾意加何不寐人花欲盡鳥喚曙尊罄知杖策走咸陽君門咫尺
長淚潸潸

長相思

長相思長且深君在雲陰海棠庭院燕雙雙
惱亂無人知妾心卷池上樓淚滴池中水水聲語
活人東流妾流將心干萬里

烏夜啼

庭前古槐猶未花寶人裁入兒夫家兒夫
別空夜半啼烏鵲誰解寫佐千行淚却寄龍城萬
里沙

折楊柳

千轍高轍曉行車誰人折柳臨長渠紅荷始開春閨
女掩泣攀條獨無語秦樓不見吹簫人霸橋空有吟
詩侶天長海闊飛鵬翼迢迢直到天池息青頂朱扉
閉門嬌綺應日暮生愁色

行路難

盧家蘭室桂帳 美人夜半宴蘭房瑤琴欲奏弦更
張秋 舞曲歌 部兒花顏照人藕
骨香紈欲盡烏喉啭尊知杖策走咸陽君門咫尺
不得見吞聲長欷歌清商世路崎嶇行不平丈夫未
遇同等常

怨歌行

黃牛肝化劍雖辛苦不異汝與吾一朝離犢背母
死淚空成草頭水染間紫燕輕復斜誰歌烏夜野

深牀人稀豺虎嗥荒崖墮石海波黃金爵子輕如毛貂裘敝盡不
貲乃西來黃塵撲天起將軍戰死馬蹄下遺榮恩固殺英雄老
魂劫行客東風舞折柳翠眉紅雜空琵泉按歌拍歌聲宛宛舞
態柔不數當年宋意龍知已難逢頭易白出門野鳥路悠悠

迎冬詞

晝短小蟻噴北風疎櫳日影搖輕紅疊綺重茵夜雲

長毛左壽集 卷二 三

起自潯陽相思

大行行

大陸澤水秋冷冷蕃花初白荷蓋青紅裙蕩槳緣皮
靴入川江寒霜來菱芰角枯平笑寶滿明珠紫貝零
零散白日清歌應石流黃昏督鴉歸傍西風作堂
獨羊斗只道來歷香鴉大方知接人境山雪何年
化山頂不化山明二三昨非劇避世應避名我亡從

之玩流景

行遊樂

初夏清和燕子飛遊人陌上鬬輕肥雞橋小步作仲
鷗翻流宮苑新陽衣去年幽花恨欲死今年花飛逐
流水是處笙歌度歲華何人夜月思千里紛紛末俗
不足謀豈爲當時趙孟優一餉清談誤平世坐令兒
輩說風流

城南怨

肥豪城南花滿地紫燕雙飛掠香水雕題書棟帶新

巢倘悵重來阿嬌死堂前寶瑟待新張短扇輕衫生
細凉時知兒女成參商一日悲歌千斷腸窮通壽夭
不有象小智錙情苦復苦輕巧笑尚平生骨肉分
明化爲土城頭漏盡西日徂有錢莫下黃公壚爛醉
白年自惜驚麒鴈

凉風曲

凉風凉風汝勿至行人爲君愛掩耳緑楊萬縷牽半
脫一步愁深千萬里昨制裕着趁羅裳今夜涼添
錦待百年展轉凉復啦紈素綠絲絲今宵織凉風凉風

汝勿至江天寂寥愁到閑

哀海命

女家趙下襄陽曲往來大河蕩輕槳嬌紅賦白照清
波一曲高歌衆門悵去年花枝今又紅白日西沒月
生東顏色容鏡落花陣思情旋逐東南風當時客顏
不自保而今零落同秋草夜夜傷心淚暗垂出門萬
里長安道

雨鷗詞

霪雨斷哀鴈離離不成行寒雲薄關塞落月暗蒲湘
瀟中鼓角飛秋霜御溝孤影空徬徨拈鍼繡作孤鴛
鴦鴻寄遠遊都下即燈寒指今夜寂寂獨抱瑤琴彈

君注

卻湖獻

依累死哀絲傍近鴛裝公亦被創臣豈不念存向士
丈夫許四海豈其戀閨房君王即長食思效殷勤盡
忠不才下備驅弭臣當指故地化爲湖南獻
金堂坦上神明方寶陰谷君應遠遠臣有月心
爲君盡桂洪全身臣豈忍

五言律

晴郊觀麥

疑日晴郊外 青麥白芳葉藏前夜雨花帶及時香
淺浪初凝綠輕雲欲試黃東風來往拂應為兩岐忙

睡起

白晝清如水當軒納好風形忘開戶外樂在曲肱中
竹榻留書繩柜不避窮偶懷徐孺子還饋食非躬

晴坐

十日不作詩新晴偶攜鬢冷雲含古意秋葉記相思
疎懶成何事蕭條對此時誰家砧杵急空亂鄙人辭

秋雨

何事秋來雨蕭蕭便不同已愁開落葉爭忍傍梧桐
客路思千里長門望九重遠人當此夜揮淚亦隨風

○憶在京師與從善郎中雨中倡和頗多今君南
徙悵然有懷

對雨思前事揮毫憶俊才詩情同賈至仙客本天台
別後堪應冷春深鴈不來金陵城外路一日幾花開

春夢前池

世路無門日風波歲歲新東風沙上鴈落日岸頭人
去國曾千里還家又一春林花應笑客憂病往來頻

雪鴈

懶客無多興庭梨著雪稀殘人江上釣一雁雪中歸
獨往心何壯遺音世自稀春來請伴侶有願莫相違

題董太守連枝卷

手澤經年在深悲人未知陽岡空有望同被已無時
老鬢風前淚靈鐘雨後芝他年羣從輩長合誦遺詩

靜夜

十日不對鏡新霜又幾莖清燈長伴客過鴈一留聲
鐘磬城中滿星河檻外明道間花月院夢許話西征

和許汸門九日遲宿

往日看花興中年苦太遲靜同平世眼閒對廣秋時
風雨催佳節山由得淺詩門懷工部句漫老釋歡悲

宿性公院

清齋夜無寐星月映前除野客奇時罷高僧入定初
欲來還去夢纔語又忘書覺為悲華髮聰明頌不如

出東郊

久積丘園思春深始出城水添幽澗滿花發舊山情
野氣門前柴田次見鶴耕年光隨眼過幾度得閑行

故門道中

曉望檢關道扁輿坐未安石塔多五色山徑忽千盤
松桷何年樹風塵舊日冠牛巖有蘭若試上白雲看

夜起

鼓柝清溪夜張弧待曉風月中雞唱早天下大聲同
轡往名都計重來微作翁幾年華等流水回首語猶工

閑書二首

紫閣金關更機桃郁李年鳴鐘朝進食振鷺晝分筵
動息人心感將歸不易緣裘冠如可忍寒地付青氈

其二

籠鳥借舊龍閑花大逕姿不因風雨久那識艷陽時
萬事將馬用扁舟尚可爲從今持史論應悔過崇卑

過清流橋北望

江國春多雨偶晴閑畫闌竹邊朱戶啓花下美人來
高柳藏殘鶯新簧遇吹臺近郊山更好蓑笠興徘徊

晚坐

春色晚行存綠楊水數聲帶暮涼
風雨牀頭劍笙歌上苑花百年空徙倚兩鬢日西斜

午坐

松韻灑寒髮清風銷積懷似蠶芟惡草無可障征驄
湖海書頻滯山林願未諧知音不相待明月滿秦淮

秋日寄孟賢

秋聲鬢短髮忽忽過中元荷冷紅初褪林幽綠尚繁
歸心梁上燕客夢檻中猿不得張公子同來倒玉尊

宮詞

水殿荷風軟雲車草露新簾垂三峽雨香散六宮春

春雨

夜坐無他事危居擁布袍閒階綠竹筍殘火爇松膏
寒氣中霄生孤一羽毛消埃渾未散素食愧吾曹

南莊書事

龍蹲離騷陌魚解荷醉書痕石上綠山色雨餘青
鵠立懷東觀鵬搏快北溟殘鶯猶有意閑向柳邊聽

送趙鴻臚省兄

森然行多情西風別恨生高吟動池水清夢落江城
露冷秋潮急崇岡曉雁驚兄應飛即一息同首又雲程

送人

彩鷁乘風順名山過幾程地形多見楚天漢自西流
短屐三千客瓊壺十二樓行行送太平還
移居長安門西安禪巷

誰言廣陌好陋巷亦清幽夜月春長滿晴雲晝不收
宮中聞報漏門外度鳴騶時復乘閒興憑軒望五樓

道院

山中逢道士尊酒坐逍遙草色連天綠雲香入幔飄
古潭龍夜語紫府鶴晨朝應有飛仙侶徬幾吹玉簫

送別

我送霸亭使還歌白雪篇改名仍附驥奇骨自飛高
夢切雲霄上情忘水石邊臨風討端驚斷夕陽蟬

喜晴

幾日多風雨晴光可情青山當屋角白鳥到花前
掃榻松應緩推毫著短篇不須登漢閣行思欲凌烟

早朝二首

南風舉早露莞簟覺微涵
短從燈下正筆憶曙頭簪

其二

散步瑤臺側東方尚渺茫
上將金裝甲臺臣皂作囊

燈花

誰道春光薄寒燈亦放花
千里長爲客三年不見家

熊峯先生詩集 卷三 六

開戶見殘月雖夢已下弦
開戶見殘月

近寺聞清磬遙堤短鞭
依夏先皆起風木卷

閒庭吹拂處香氣入樓飄
古潭龍夜語紫府鶴晨朝應有飛仙侶徬幾吹玉簫

代夏先皆起風木卷
閒庭吹拂處香氣入樓飄

貴人新來帶翠羽舊服珠犀承恩色俱深

其二

昔翁推憲法二十五年來直矢何曾曲高槐安白芷

兒曹恩義薄慨非才徒藉君王寵殷勤效老菜

冬至前二日赴朝天宮習儀

龍朝還走馬紫府亦升堦地擁神仙跡人語博士儀

角聲明夜月旗影掛朝曦莫辨黃鍾律寒灰已自知

雲山

莫道山行樂山行愁更深擾龍僧坐鉢飛燕女橫金

熹拳无左青集

酒著衣苔醉情熏草樹陰夕陽人語靜無處覓巢禽

長門怨

閉妾深宮裏宮門知幾重君恩如白日妾命自寒冬

月落銀河瀉人高玉露濃一般秋枕上聽得景陽鐘

秋夜

徙倚西風外秋聲滿鳳池何堪砧杵夜又在月明時

病葉驚寒鋼轉遍起看三尺劍悲非雨難持

午夢

枕上行千里危樓望欲登有時生兩翼飛到最高層

栩栩隨蝴蝶悠悠訪古僧自雲看未了驚語落青綾

秋思

行露雞鳴響殘螢是處流朝朝上樓望日日使人愁

未遇梅花使空題蕉葉秋擬勤報明月爲我照西州

過山寺

百里見高峯山僧出寺逢老松棲倦鶴幽竇聚疎鐘

野渦饒風露巖深無夏冬不知天已暮歸騎尚從容

送葉守

紫衣高益客誰復數升沉萬里關南翼平生拱北心

熹拳无左詩集

麥岐看入領牛角遇知音他日簷廊上憑君作傳霖

西湖

城中猶暇日取適過林泉古寺排金榜離宮枕玉泉

折花聊映醉暮亦成眠不學王孫嘔平心過百年

雙鵰傷翮有于庭中有感

自是排雲侶秋深被網羅徒行猶作字長恨不成歌

北望燕山月南思楚水波忽驚樓外影愁絕定如何

遊北寺寺上人後園

偶爲尋詩出穿籬華觸眼新鳥歌行酒地花覆倚闌人

風籟渾無譜蟲書太過眞絕勝絃管夜紅袖疑介鹿

城北

悵望城東北遠風增客愁生涯自流水人世本虛舟
淚向清時墮身當末老投誰能弃萬物長賸憶莊周

哭貴閑女

何處能忘爾紗牕曉起遲古詩吟絕句小學誦題辭
竹馬朝隨伴松筐手自吹有時端坐久猥藉畫雙眉

過丘頭寺故韓師院

古寺高僧去荒林但鳥歸鐘浮石滿月苔滿畫廊衣
世事驚春夢西風冷客機坐看秋葉下惆悵昔人非

西港

高城舒一望明月下銀沙草閣平臨野溪流半繞槎
樹殿秋尚茂蘭靜晚宜花不爲爭奠隱誰能臥紫霞

風中花

春花有殊色何事逐風流欲墮還依水頻飛不過樓
託枝憐命薄傾國使人愁剛落簾櫳裏遺香尚及秋

閨中

思君不可見二月正花飛揮物卿垂金綫新苔勝舞衣

爲宋校上前人白水邊鮮書盡日西南望空山但落暉

悲田下王人壁

久出人參苗田園菩未歸興同花漫發牙與燕俱飛
古井夏明雪疫病幾纔韋余張卿可屬意不在光輝

哭貴苔鄭侍御

勞君相問訊別意正蒸蒸魯岡風何古吳山路更長
水平舟去穩春暖鴈飛忙安得乘驄使追隨達建康

同陳宗之諸同年飲咩

景鳴作倡二首

細雨絲山到清風待客來閣凌霄漢起門傍斗牛開
雲樹千家錦豪華六代才遺蹤不可問今古一衙杯

其二

二月到金陵秋宮始一行人門無此地坐上得清卿
和欵平生倡高懷萬古情蓬萊在何處縹緲慕聞笙

宋村懷南軍泉聲落建章更無紅葉字猶是碧波光
氣肅秋將老人寒影太長東流和宿恨點慘度年芳

得白宗伯先生書

北鴈正南翔書來自帝鄉人同秋色老悄北道塗大
禮樂歸宗伯文章憶大方江湖無限意延佇幾斜陽

秋夜

曲檻散沉思高齋聽夜雲人間河漢語天示斗星文
有恨能銷骨無詩可贈君溪風與巖露悲唧若爲分

雨後奉憶家兄

小雲遶遶雨精魄漸覺寒南來風土異北寄鴈魚難
晚稻垂霜穗殘荷捧露盤塞門今夜月禁冷立危欄

秋興

今年秋令早白露已霏霏巢久燕將別草寒螢漸稀
多情惜亭柳未老定漁磯更與江湖伴牧荷爲製衣

七言律

秋雨

萬舌只來日又西秋陰漠漠水鴉啼池邊別館琴書
潤雲外層樓簾幕低螢草不多新化火蟻柯猶有未
封泥明朝欲上茅亭飲多少詩情在綠溪

閨怨

獨倚西樓送秋色疎絃短笛亦妻清書還白鴈無多
字家隔青山更幾程急調南思洞庭永斷行高倚夕

陽羽脫身却顧雖危倡不及隨風一羽輕

題清江捕魚圖

江上輕風吹短簑江邊漁父動漁歌漫將芳餌投湖
渚猶恐扁舟驚芰荷鳧鴨不妨隨錦纜鮫鯊須爲擲
金梭浚梁真樂誰圖詩坐覺難聲生素波

東閣奉試題長江萬里陶

誰將一帶長江水苦盡朋心畫得成萬頃琉璃千頃
雪吳峯婷禹楚峯聳斧橫赤壁渾無蔡潮到肯山覺
有聲祇恐夜深明月下有人乘興欲騎鯨

和吳克溫見贈之作
夜來風雨忽思還四家花已宜興
迎氣豪無欲過名山通宵掩寒依外合一路落花夫
得閒日暮鄰鷗飛正疾紫萱堂上一洞顏

秋日遊城南張氏莊

軒昂高城傷客懷百年多暇此裴徊燕山雲樹無今
古鶯谷漁樵自往來野水漾舟歸遠浦老鴉窺兔上
荒臺村翁慣記前事說盡潛然對酒杯

送方石謝先生

孟首乾坤任達窮高情誰復數飄蓬學傳伊洛井無
局官比陽城更不同直筆史宜留閫下抱琴人已立
宇中分門六館諸生力拳我春來滿座風

春早

幾夜東風入燒痕客垣有草接吳門一川露霜明殘
照千里蓑衣點別魂鬼燹破池塘春午曉舞開臺榭綠
猶溫漢宮多少芳菲地何處偏逢雨露恩

題陽和樓

南北襟喉此路岐一方鎮撫鼓控三垂不妨樓觀高千
尺剩爲江山得幾時平仲有小
稽帷登臨感觸先憂眼廊廟江湖有所思

過射他先塚

高塚纍纍列道傍射他南向越臺荒千年留故宮古樹風煙巢鶴夢夕陽坡壠下
牛羊牧兒翁豎閑來往一曲哀歌感孟嘗

望諸君墓

感慨重來弔望諸一杯明水灌遺墟昌黎好古心偏
壯諸葛謀王藐未舒故國猶傳下齊事老儒牢讀報

燕昔憑誰指當時士多少縱橫畫不如

經九門城

廢壘荒臺故九門千年遺縣尚名存陵隨勢隱恒山
脈草樹陰連華州原陵變幾傳金盌出土崩猶記鐵
申參惟應虎水波長綠依舊漁舟下迸村

過正定南先生祠

中原文獻屬申公談笑功名力有餘
望碧山空帶昔人居心平陳寇能紓策仍楊雄尚
有書千古來尋高士蹟爲公斜日幾踟躕

先祖母貞節事已在別錄其概若萬狀幸收成功
古之忠臣烈士殆不能過也僭未能紀述以詔萬
世謹撮其大槩詠爲四詩告我後人永念無斁

一 送終

遺言盈耳血盈頭萬里滄溟欲問誰苦國慟聲無地
著捐舟心事有天知捨形不借偏衾足抱子猶攜一
死遲遂使韶江蓋孤孱至今風雨泣孤雌

二 歸柩

錫馭鸞驂勢已分天南地北幾勞勤寸心出淚多成
血萬死存孤欲露筋有石未填東海水無風可掃瘴
鄉雲片帆颺泊魚龍窟神鬼前呵世豈聞

三 敬亡

永訣臨江商搭借客程嬰爲保孤萬里獨歸雙白
髮半生堅忍戮蒼梧子胥舍我在夢裏風濤氣
永蘇見說親教急活傅有時扶杖更嗚嗚

四 旌門

百年貞節旌新旌海若山靈恨始平國士共高湯母

義路人猶指孟姜城已無淚與湘竹惟有心堪付
史評千古神遊九泉下照人肝膽正分明

中山

西風故國水東流野客經過雨作牧塔影遠連官樹
渡鴈行多下晴王丘春歌猶存地脂米諸賢半
入州國古堂前今夜月幾人華髮共先憂

翰林公從之

持穎誰信虎綴橫一字千金有重輕身爲綱常還壁
立義形聲色正霜明超人端不愧然諾齊史曾何計

死生天爲斯民應有意尚留此老握機衡

處士安公敬仲

中州冢宰朱翰抱志如公有幾人道爲續經頭卷
白詩成侯典嘉長興封龍客散留書舍流水春深悵
釣綸千古情人迹地下定知高步接劉固

徐四輸先生

漢苑採春跨渡駒水清無處指暇給只坐第底同何
健霖雨人間望欲蘇豈知溢岛別創亡空訝客
星孤荒城四只城南畔海鷗年年下綠蕪

岡馬

戶外蕭悉客顏稀酒懷詩興未相違花用愛日長東
向雁鳥知時又北飛人世幾多塵漠漠春光一半草
蓑蓑五絃揮罷聊憑几已覺和風透舞衣

夜同朱揮使飲待王以德未至

酒闌殘月照高臺還有詩篇次第裁舞劍莫教張旭
知登樓須待仲宣來徒言南海三千里已過東風二
十回幾路相逢聊暢飲艷城鼓吹慰勞催

送蕭宗伯

十年身在鳳池頭曳履鳴璜動斗牛頃閣初明催進
疏金騶歡閉放車修晉良舊業傳天下風俗新篇動
海陬共道衡鑑典總兩都相望帝王州

再送楊太守

百靖節宦貧水共青花本候琴如有意君王留答作
驄名剛情不到池臺賞聰說西疇每思

送胡長史之建昌

親隨帝子出龍墀雙槳橫令見陸翔羽附雄風千里
外心懸北斗十年時周人壞地新開漢代賢良舊
下帷歌頌不妨長紀事君王方采列侯詩

答李時升見示遊道院作次韻

百年兩日又生東多少豪華散號風隨意且看春艸
綠幾人長得壯顏紅茅山道士書長有水部仙郎興

不空安得留成一笑攜小屋稍儲經史以資避暑之

夏日思歸園中攜小屋稍儲經史以資避暑之

一餘事雖未集聊倒數百古人書梧桐月冷流丹
夏木陰中小結廬與來點筆亦成書
硯承秦風輕度約疎抱甕隱俟猶有帶守貧原憲不
求車通看大陸湖光好未得投簪作老漁

夏日有感

命本微容勞毛義心點觸舊書青竹斷半舍道劍紫

虹從漢廷更有何人問蔣石君家德最深

閻太守新修陽和樓成寄題卷上待病愈一登

尚當續作

通德門接平城笛鼓聲遥應翠林禽日暮人

好南塘南山梢麝多白雲堪望時人醒紅日閣心國

士過獨有熏爐依舊在客來不散奈愁何

往年嘗昇徐內翰外廳像追作此詩

文章見處獻納蘇內苑年年華髮新帝愛賈生知治

體世傳蔡策好事神九泉別入修文館手載重宣作

熊先生詩集　卷四　八

記人昔疏滿堂明落盡不堪登拜爲沽市

和杜工部予與人奇峯劍帳春尘滿碧臺簡帝

恒山西北高峰插壁立女媧煉紅瀾淨處閃星散簡

客心最是簡爲愁未極黃昏重飛亂寒砧

其二

長洲沃野趨城斜未爲深　華樓近紫清閒朝

雁水通銀漢晚鵲投水孔雀東南多漁牧落日邊關半

戍笳爲問關元橋上客月中丹桂幾生花

其三

野寺秋初帶冬晴鐘聲遠應翠林禽日暮人

流在牧山前見馬歸月露風花下一、江湖當南陌

客遊不可尊莫辭魚鳥盟、能令沈約肥

其四

城頭斗柄初回芙蓉悲蟋蟀夜吟明月

下秋臺高秩庾郎秋時淹留治字酒君老霖雨商巖傅

說遲簡目雲霄猶萬里西風落木坐愁思

熊先生詩集　卷四　九

其五

沙鷗慶鹿舊溪山十畝瓜田菜翠間風雨多從滄浦

樹秋聲來白馬門關相如病擊缶虛酌志勾漏燒丹莫

駐顏匡耐九重恩未斷燒憑蒙集鵲班

其六

江海因循易白頭幾番蕭瑟對高秋青山紅葉霜前

龍夏華爽煙雨後愁髀肉尋常消漢馬關情早晚付

沙鷗華盡藻火關心日雲樹龍蔥接帝州

其七

赤符帝子建神功此地紛紛百戰中滄水龍飛氷乍

合昆陽虎豹書還風東都不獨平臺貴垂將應無血
刃紅二十四陵今狡窟一夢開勝釣灘翁

其八

秋郊驚望日遶鬼聖雙下稻陂天襯丹楓成幕
景雨催黃菊出新枝田家歲有熹羊樂園上心非劍
鼎移與起十年風月夢春江還受一竿垂

寄王會憲部

燕亭雲散自西東清嘯誰同虎谷風千里夢隨明月
到幾題詩爲故人空中原苦戶思良藥江海垂綸有

釣翁君馬青青吾馬白鬼驅何地定逢公

過崔軒讀舊作仍次原韻

十年木涵豐閣詩庭樹籬花半古枝山鳥向人何格
洛水雲詩日故遲遲黃公酒散名空在平子愁深鬢欲絲
欲與羅浮約朱成底事世情如夢要君知

與張岳州話

故鄉相見淚沾纓慷慨談深懷坐徹明楚國魚鹽風土
異楊家清白子孫成極知雲夢舒長嘯始恨鄉關鄣失
故行客漢超還遠江海迴分明一夜百愁生

送劉衡仲

布衣東上錦袍還光動三山海上來水霜猶晚

即幾家花夢共清坦江南舊事高樓裏波日行人語
入關君到化龍池畔看彩雲如水潛溪

送林居魯次韻

百年來幾風塵上青峯是故人豈必菟蒙情獨
散分明陸賈品多新金陵詩社誰爭長魯國儒生自
有眞我亦金門多病客羅湖何日乞閒身

元夕奉讀先君詩追和次韻

松山直上與雲齊一派孤筐隔水西明月正當銀樹
轉煖會時到書橋晴風翻雪檜香餘濕酒傍歌樓儒

不眠莫道山城春寂寞萬花叢裏駐霜蹄

石井送羅文學湖南考試

西風瓦馬送君南兩嶽晴圍萬里嵐斧柱再看遊月
處紹蘭兼喜過相潭氣吞雲夢寧論九壁器連城當
待我亦懷人歌楚些嗚不勝蓬鬢曉毵毵

中秋

永瓜山裏海霞遮塵鬢蕭蕭桂影前九十秋光恰平
半因循人世到中年無詩久負登樓賦有興猶傳賣
藥錢寄南飛烏鵲江鄉何處好高枕

中元日西舍對雨

故苑松楸繫遠心兼風秋雨淚盈襟病身强向清時
出別恨將同積水深無策可行耕亦廢有書堪讀老
相尋重金累紫非容易傳語兒童選竹林

十六夜陪儲太僕喬太常張光祿於朝天宮奉

送王宜溪次讌二首

高名爭顯蘇州老去孤桐思轉幽海氣夜寒龍久
臥池冰新化鳳重遊道深莫時論劍興寓天津一
倚樓春草青青春水潤試聽鳴雁理絃柱

東風一夜戚琴聲加捧新除向楚域湖水不知春雨
到野人爭看使星明門墻樹古三千戶江海雲深幾
萬程何用剡溪忠孝事巳多豪氣揚長纓

元夕

故園良夜若爲情坐看冰輪靜碧城客入燈山花細
細春回星市火熒熒豫知蒙棣三年別可是和羹一
日成憑高西望清息曼卿舟去正風輕

出城

春風剛煖日剛晴匹馬西衝廣陸行山近太行雲乍

白雪滿塗流水繞明對朱盟在逢新月負笈年多識
舊程莫數綠綠容易改短亭連柳半平生

過滹陰周

息永山下永生波古南文於帶碧羅星斗尚臨准甫
白雲猶是楚人家中分鴈足非無耐晚疾或肩昔
筍何高十丈人知得幾千莖過

和井陘兒

門對青山川流去無窮紙同
氣客心如相看是一家先同水

邊舟全陵迢遞夢頻悵夜夜關鴻定自校

濟寧別翟體和

若家原上好拾柏小酒亦可千
色千里行人過午橋帶出莫愁南浦句相期是共紫
京朝秋來江上多歸鴈應有書纔慰寂寥

送張先瞭弟克允還克州

扁舟乘掃石城春一夜堪驚動四鄰虎踞龍蟠看王
氣鳥啼花發助詩神燈前白髮身俱健畫裏青山鬢
未眞有興不妨秋更到年年光祿酒杯新

三月一日得憲副兄書

北來書札報平安水遠山高會面難漸老事多違蔗
境笑歸天敬喪魚灘一春桃李尚故蹊會酒幾償三徑
客勞夢無巢無限好有人深夜立欄干

次韻張大經本寄二首

江波東去月生門花竹深中光景新詩篇難盡百年題丹心灼灼葵當檻綠髮蕭蕭水
映眸我亦江南梅雙檜月明仍有鶴來栖

其二

鵲橋東眺依西閣竹尋花徑舊蹊藏酒又逢開
宇晚春泉類海來題客知明月思千里未厭江邊
[illegible]
[illegible]
八日[illegible]
[illegible]
[illegible]
閒簾坐對大癡幾[illegible]
望天西無路正關[illegible]
未圓爲報先憂寫馬客霜威遲與促青山
望姑蘇蓀送友
送客因懷客往蓬筐歌池館繞江山深愁忽與雲俱
蓬峯先生詩集 卷四 十六
往好景曾於夢有關帆帶夕陽增地勝虹收殘雨幾
春閒相逢即當年事只恐悲歡損壯顏
送僧歸人
別意無文鶯去水隨經活蕩對春光心懸捧日新定
閒夢切驚塵暫入鄉免命未陳先有在漢恩應報正
難忘江南江北無窮思楚岫東風共久陽
滹沱春望
平川漸與岸亭齊堤占地形草色幾年同野
燒冰潮二月落寒江蕭王舊事會經問趙士悲歌不
可聽獨立斜陽數歸來[illegible]
[illegible]
[illegible]

銀河影落畫樓西與入高秋萬象低湖海陶然空浩浩乾坤風景自淒淒誰家蟋蟀催機杼野寺鐘聲亂鼓鼙清地月明人未寢木犀花外有鳥啼

寄從兄德回進士

漢宮新酒宴仙曹千甘名花半杏花鮮甲曉浮紅旭動鳳毛森古篆陵高萬年書奏罷臨軒士臨水禽寮亮助風騷

翠袍遐想玉堂歸玉臨水禽寮亮助風騷

宿郭舍人書軒

三回得上壽茅堂酣臥當年坦腹牀枸杞通靈籬畔綠梁岐路明朝又離別雲容萬里意徒長

鳳峯先生詩集

攀龍涎拂面坐中香主人愛客誰彈劒賤子悲歌亦斷腸

明月清風繞盡堂獨留詩客臥高牀庭前草色愁仍碧帳裏梅花夢亦香絕代佳人春空谷暮天遊子感河梁夜來旋思十千點應比綠頭上漏長

燈火交輝照夜堂清音最尚絕床前曲多宮二章一綫色新如可用憑君此地中郎

又

清朝未老已爲門道在吾身風未妨月不將名字管新常閉林近屋秋多意白髮投人夜有光欲步高吟慚破鏡還思千劫爲到飛黃

又

紫薇花下清仙郎興發時慚俗累妨白雪詩篇誰倡和金蘭口語是尋常春生采筆應多夢月過寒齋亦冷光更盡下巫還苦思忽驚蘿葉爲人黃

逢郝立夫

岐路相逢未終悠悠北燕又南鴻已成霖雨雲猶黑不見一番晴樹新苔林空長揮酒屏幛先開草閣中

秋夜

秋水相看意倘同有時波浪似因風轉來芳砌千猶綠流入花牕慢亦紅齊物未逢莊叟問汎槎虛道漢仮通西窓忽忽篇等詩眼幾點青山在雨中

靚國趙庭爲楊子題

上國風烟滿目青若爲南去又超庭曾中八九奔雲裏夢海上三千快北冥恩府彩衣秋半舞鶴樓仙笛夜深聽此時女用重操況善南薰

城西懷古

平川一望際遙空虎倚龍傷正此中南去竟須與國號北來猶論夾河功書分帶礪人何在竟吼波濤氣尚雄千古海田非一日路傍閑對臼頭翁

肥梁城
肥子西行竟未還踪空寄舊山間古樹暗藏經劫火門荒猶帶六朝山
復秦晉功成共勞逸平地皆禾黍野老寧知海變田
千年直與平地皆禾黍野老寧知海變田

乞詩記山
名山藉作白雲封千古人來憶臥龍郭震志豪類侍劍李躬望重幾臨旌張敬未壞藏經壁萍水從慈過客蹤獨詩題詩安處士賜碑多在最高峯

清苑懷古
河嶽千年帝宅開昔人功業幾摧頹風生易水荊卿壯日落咸陽六國哀
去臺築黃金樂毅來猶帶夕陽多罔嫌樹謝秋色正
崔嵬昭王祠下經過少爲讀碑文細拂苔

秋夜
海榴花外送高秋臥看長空片月流野客夢回綾被冷
早鴻歌聲助畫堂南舊書消日裁千卷壯志驅人尚
九州獨倚西風笑短髮凋蕭何處起問愁

東閣奉試上林春色
上林春色曉陰陰遙想風光動鬱金路馬嘶岡芳草

北上門

北上門高接昊蒼依稀樹色露微黃龍舟罷競蓀蒲
合鳳輦停遊軼跡香春草閣青閨水殿曉雲成錦霞
昭陽外人不識擬金處虛說君王幸虎房

宿昌平學舍奉和韋舍人

諫議祠前滿樹風夜深殘雪對長空夢遊數仞門墻
外人在五陵烟霧中客病可勝雞肋苦簷飛應與鳥
心同飯餘檢點、、、望水等山亦是功

春草

百花開後見春流一轉能添數種愁巧吾傍人何太
苦春光隨水已難留心驚陌上誰家笛夢破城南少
婦樓柳色高行聽不斷鳥聲啼到揚州

送毛黃門貞甫

黃門近地接形雲御筆新除愜素聞揚子不徒多識
字賈生今日本憂君莫將諫草看遙入盡省鏁烟群
細雨不開臨銮悲二鳥藏心獨有李翔文

次韻答兄

深冰一鴈惜離鄉排悶寧論字短長夜月待詩當面
白寒空蘸酒過人茗侯初堅木原多節自愛幽蘭不
改芳千里日雙劍合

春日鄭侍御事罷西涯學士先生

玉堂行過到池台歷歷春亭亦可聽游馬水邊嘶苑
轉啼鶯樹裏語丁寧夫官學士猶名在得句詩人本
地雲分付近墻新柳色朝來更與髮深青

和吳通政韻送陳舍人

白屋當年貧賤交青雲今是貴人曹却思舊日遊遨
猶豪王宴俱在高樓臥雨楊清烟一聲膠

九日陳秋官明之邀賞菊

清宵對菊酒腸寬拂拭西風子細看彭澤衙中誰速
客靈均老去漫加餐冠簪當時漢危疑隱醉倚冰霜夢
亦寒便合移根松竹裏相期歲晚未凋殘

送蘇指揮解職還江南

投簪意思定何如不為羨尊與膾魚多懼有人傳劍
術太平無日用兵書山中石逕將軍矢陌上花迎處
士車猶恐未全消翼鑠猿原回首更躊躇

舟中送宋侍御
歙浦曉、、、衣仙舟歸、、如飛一盃零露初傾
酒盡江風半席舟向楚門將投武心隨鳥亦
忘機帝城千里勞夢遠見行雲入翠微

寄兄次韻二首

千仞巉巖俯碧悠分明蘇子滯南州歌詩待月同良
夜聽客吹簫亦此秋今古英豪多坎軻廟廊名宇得
虞牧遙知碧樹書還日人在中堂賦遠遊

其二

詞源濯錦日悠悠酬答詩題郤詩州興比淵明能止
酒愁如宋玉未悲秋欣然悅不爲溫塵染麗景多逢采
筆收凝種西戀數叢菊他時風雨漫追遊

清河感古

十里陂阡帶綠茸廢城誰記漢時封池塞地古逢人
指花鳥春深爲客容登路偶同雲北散野情偏在日
西春江山舊事難重問斗酒閒澆磈磊

卜築南圃

偶同漁父讀離騷爲卜新居選寂寥草色近郊宜眺
望土膏除水更肥饒漫將心事還彭澤敢道風流似
午亭但貧不慙司馬笑牧歌樵唱儘容招

西涯先生席上偕楊宗哲閻侍御王太僕伍秋
官飲命韻更送以言

白玉堂中話別離東風垂柳亦新奇誰言聚散如萍
水轉足飛騰自鳳池楚水巴山催去馬江雲渭樹入
清詩南來爲作斑衣舞滯上春光驛正宜

憶京華故居

宮雨新分雙玉鵝看花又上避風亭到門山果呼兒
出買酒樹黃鸝促席聽塵上不沾霄漢夢天河曾笑女
牛星而今籬幕春無主惟有宮楊似舊青

送穆尹入覲

征鞍欲發更飛觴北望堯天路短長江漢情深終到
海山河騁壯正當陽詩篇我愛陶元亮豈弟人傳卓
子康陌去七絃誰解鼓滿輪明月射虛堂

得西涯先生手教

多少英豪坐後塵滿風長揖玉堂春半星驂鳳光天
下韓柳蘇黃合一人附此新居選寂寥草色近郊宜眺
望非千里翼登龍敢負十

年身青雲仰止情何限　會逢吟客上紫宸

新正將赴京

庭事逢春宜苦吟五雲東北最關心防身劍可長三尺買賦名空直萬金海上風濤多浩蕩路傍花木自高深青山日暮催行客幾爲離亭滴淚簪

讀蘇伯修滋溪文

城郭千年落照紅高丘往往道西東非因斷簡垂遺藻誰識先民有古風螭龍蛇嚮石壞啞啾烏雀滿臺空不知餘澤歸何處坐對寒烟意未窮

集先生詩集　卷四

遊西湖同李廷評考部王嗣部諸友

離宮數十半仙蹤玉輦金輿悵不逢漫道雲中聞鼓吹翻疑水底住魚龍風帆影沒平川樹天樂聲留野寺鐘更有暮烟知故事還將殘黛抹秋容

寄張廷評元璐

江南江北草菲菲倚檻相思露濕衣秋盡玄禽辭北渚封雲樹杪回信萬里風塵暫去夜來螢火偏人飛一息幾時日交遊今總貴夕陽高詠和金徘

次韻答兄雲中道中作

盧仝夢破曉陰殘詩卷開君家好兄弟問名山遊欲按圖看風雲滿眼英雄事書劍縱橫關心臥未安豪俊不慙天子使合令諸將揖儒冠

奉和內閣芍藥詩四首

春臺浩蕩午庭陰綺閣金閨幾許深花下細翻紅藥譜最頭猶繫紫泥心從龍忽訝雲千朵樓鳳全勝樹十尋應是玉皇親賜種開時長有列仙吟

其二

紅藥翻階滿畫陰紫泥封詔寵偏深開拈彩筆追遺事暫爲名花愜賞心絕品似曾天上見靈根欲向蕊中尋頃樓十二人難到時復雲間一鳳吟

其三

芍園榮耀已先歸誰似閒逢色更稀華夢漫前分雨露風池上見芳菲堆成自合藏金屋寵極何曾列步圍香過省窓三十丈布帷還到殿東扉

其四

芍藥花前玉韻雨依稀光艷上相籠中品色借長揚雨後菲看到天然知欲語似將香散自

不問門前市非求汝上田守貧甘飯飲知足謝腰纏
楚客蘭爲佩陶門柳拂簷頗屢陪苔漸滿月冷風孤甕
范叔寒如此王生興偶然漫吟秋色晚回首看鷹鳩

夕陽晚坐

危城日遠岑薄靄變新陰息鳥啄乾苔盡魚銜綠藻沉
穠華易彫謝貧病苦侵尋息鹿積終短牛澤濟豈深
乾坤聊送目江海幾交心淡酒上池水平思太古音
蓬萊何處是回首見雲林

代作送人

設險雄西北分符倚俊英裁開陪晉鎮又見抗秦旌
霖雨隨車到秋風逐馬生豈徒稅赤子眞欲特長城
廟筭期全勝人心服老成民和方用武食足始論兵
良紫恩非細專城寄不輕大才宜盡展寰海望昇平

送毛宮諭兄文之

馬駒遼傳檄燕齊一縱觀助邊新虢粟過閫更彈冠
子喜親重貴兄兼弟兩難暮雲凝望眼秋色歷歸鞍
驅路三千里龍樓十幾閒風迴光祿酒日射翠微山
此別眞餘寵何時定須談爲君與達思欲有海水潮

秋意

玄鳥將歸日寒蟬恰近時風吟金井葉露墮木犀枝
鴈寄聲應盡蛩經村更悲高唐傳掛曲兼誦斷壺詩
良宰如乖政帝功安可知朝心應鷹隼上舊業菊花籬
海內多征戰寸莖折報期空在泉北空繫小臣思

五言絕句

古意四首

王昌愛少婦日夕盛絃歌妾亦有秦箏夫壻成交河

其二

君情薄如葉妾貌瑩如雪葉落雪成冰孤房夜凜冽

其三

生長鄜鄘下少小能彈棋愛一朝失新聲寵移奪

其四

妾家高樓樓前花柳深花容如妾貌柳絮是郎心

日生

高臺變曙氣苔色亦已古無人看日圭晝夜自子午

城上松

澗下逕逕松誰將植城上東南榮氣浮翠蓋何

觀蓮

人皆愛蓮紅我獨愛藕白那知根本心偶向泠泉

古意

志士多悲心如何值秋夜仰見星月光歎息茅簷下

搗衣曲

雙杵夜沉沉中懸萬里心露華欺白練明月映秋砧

擬古秋夕

深閨逢七夕獨拜星月前但願無離別今歲又明年

秋色

返照入高樓樓中客惆悵開樓看秋色猶在闌干上

長信秋詞三首

白露垂珠箔新蟬上玉鉤那知霽漢上不爲替人愁

其二

螢火夜不滅碧紗冷初透不因風雨聲聽盡銅龍漏

其三

薄命已如霜君恩未可忘一般清夢裏夜夜到昭陽

古意

晨起望征人烟波綠如草不見雙車輪但見長安道

砧聲

西嶺無情石東林林木長如何明月夜觸手動相思

古意

秋菜不堪書青蟲解心事風曲往復回却是相思字

遊東園

坐久香不斷開殘花尚奇林鶯知客意一轉似笙詩

鹿泉

白鹿今何在清泉故自流淮陰祠下道芳草漫生愁

擬古三首

開田種嘉穀中有稂與莠日暮人未歸新鬰在高柳

其二

青青庭前樹上有黃栗留去年人聽喜今年人聽愁

其三

桃花隨意紅柳枝向人綠山人夜歸來獨上蘭皐宿

泊泉

往往城中水不如郊外井如何城市客不肯在城南

夜鐘

山寺數聲鐘寒窗應林海夜久霜氣嚴林間下淺卻

七言絕句

菱張岳州

綠苔滿地明如錦共向溪西石岡吟一棹好風人未
散菱回涼月正沉沉

送燕

登陴秋社已思歸更為新巢繞柳羽衣故壘明年管無
恙東風簾幕待君飛

吟齋雜詠二首

印文生綠銅龍冷硯沼藻波石縣欹坐久篆煙清不
散

踈雨餐童子立關干

其二

琴衣昔慢未全乾試學神仙夜熨檀盡日無言對芳
草南山蘭似北山蘭

答趙叔鳴員外

平原東望幾停雲古鶴離巢雁出群未得報書空有
夢曲江池上憶逢君

春意

柳綠花紅千萬枝煖香隨馬霧絲絲東風莫厭頻來
賞轉眼黃鸝深樹時

雙桐岑對門

深夜鳥銜客來稀坐有幽花自雨飛十二梁園驚一
掉好風人未

細江春夢好未思歸

長門怨

珠光門裏閉嬌娃舞袖盈盈拜玉階斜掌偷彈羅扇
底是橋南柳北梅俱花

撲棗星蓮北司城

東廂撲棗及秋分露顆風枝喜共君明歲却須君撲

棗可能迢遞寄溪雲

天上謠

玉兎新生乳鳳鳴小仙攜珮愛喚飛瓊霓裳歌舞方
按已道人間有此聲

不公曲

玉堂金馬少年身雲髻宮妝別樣新紅葉一枝簫一
曾殷勤寄與鳳樓人

繡檻雕欄池閣蓮花紫錦裁衫露藕芽西望銀河剛只
尺好乘秋水上仙槎

憶親

龍城望月門經秋夢逐金波影外流爲憶耕耘奉顏色三卷不敢近高樓

鶴髮童顏會面難兒將歌酒奉深歡南風已入高秋樹幾時歸鴻一問安

火前奉答兄

渡口斜風吹古柳城門落日映新花書來正遇清明節惆悵青驄未到家

何處風光似去年豆花含雨草含烟無端見月思千里風看行雲曲檻前

寄兄

鸂海誰羈色養身錯教芳草怨蹄輪近來不復臨池立却恐浮萍亦笑人

楊柳夜詞

春風惜別馬幾度長條似馬鞭誰道無情是花柳曙人來去自年年

送歐晴振還姑蘇二首

燕市南頭晚送君誰人尚韻邊行雲北風吹落姑蘇

其二

落葩衰柳接平原不許離人不忍言日月如流行役倦定知何處倚閭門

閨事同述

閨苑淒涼西春雨多傷心春草淚增波無人更覓昇平事日暮雲生倚棹歌

送傅日章

鶺飛長樂散晨鐘春雪翩翩爲客容歸路不須詩竹馬幾多雲氣正從龍

過報恩寺

古寺蕭蕭玉作閨滿衣塵土下征鞍老僧相見無茶飯共坐松庭日影寒

長門怨

翠袖淋漓素腕寒宮門漏盡夜將闌若將妾恨添壺水滴到平明亦不乾

閨怨十首

鵲彼重樓不舒綠總春來初東風底事踟躕

淚濕透紅箋小字書

其二

沉沉閨閣夜熏香准擬東風放海棠青雀西飛鶴東
去落殘紅爐漏初長

其三

侍女吹笙出鳳池郎從侍女賒花枝指痕應是郎親
摘繹到紅蝸綠減時

其四

刺繡無心幾欠舒剪刀裁錦破雙魚嬌紅不似文君

寡輒就相如夜讀書

其五

郎家門戶妾家樓日暮輕烟相對愁妾貌如花郎似
玉無人不到是當頭

其六

水向東流幾日還碧梧枝上鳥間關絳綃銀鋼渾閑
夢一夜千山與萬山

其七

牙篦輕盈下綠雲寸心如月遠從君莫言月落花須
謹中有酌量是妾憂

其八

合消半帶齒痕香連理枝分人斷腸從此離魂招不
得聽風回首怨垂楊

其九

淚滴鴛領亂花紋滴碎紅梭小夜裙馬上見郎郎見
妾青衫底事亦氤氳

其十

破鏡分釵碎玉釵碧山無語海沉沉春寬只化雙青

鳥飛向郎山話妾心

秋夜

梧桐落盡荷危闌寂寂秋燈照夜殘二十餘年多少
事此心雖在不勝寒

送友人

肥鱖城外見花枝東望長安日暮時千里萋萋春草
碧不知何處記相思

憶昔

二十餘年夢裡恩春風秋月幾消魂梧桐樹老人華

幽白奉黃金出內屏
其三
太常迎駕樂聲齊戲馬場中舞象屯隊隊宮嬪桃決
鼓繡襟文袴立樓西
其四
龍池樂上練裙飄珠履金璫稱舞腰舞罷芙蓉冠欲
墮殿頭傳旨賜含消
唐武宮詞
宜春苑外兎初肥長從君王射獵歸一色赭袍飛雨

騎外人不辨是賢妃
江都曲
金鏡吹笙絳袴君王自理臥蕖夜深未喚愁蕖
寂一曲歸飛萬里愁
定昆池
環寶騰山夜照洼王家鑿定昆池瑚未大堵章
死多少珠璣向月愁
熊峯先生詩集卷之四終

集352-223

○賦

○○經丘賦

○○頃在田時始親稼穡徜徉丘壑亦足驅虞乃知七者之作意非止於逃塵三農之流事亦兼夫適志黍則生矣而豈徒哉昔人有言佩玉而心若槁木立朝而意在東山竊嘗病其失出處之幾爲依違之計既非懷蓋以事君亦豈樂道而忘勢以今觀之他人有心其則不遠吝若此者卓宮感洞明

崎嶇經丘之語乃作茲賦以寄興焉

經高丘以騁望兮獨延佇而徘徊遵臥牧之不來方全趙之有圄兮固陽子既惜今人之分阨兮又慕往哲之遺躅爰崎嶇而展遊兮抱山頭之黃犢草茸茸而覆棟兮渡流泉而浮舟樂故淵之勉勉兮矯由谷之高門念遠遊之既歸兮存黑貂之敝裘撫伯牙之孤弦兮感薤叟之綵繆達沮溺之耦耕兮遇丈人之荷篠測清泉之可濯兮蚤石鼓之宜考望唐虞之大廷兮效岡陵之善禱吾聞志士之未遇兮恒津漁以鬻徉苟吾道之岡貞兮楚非春而

凡非亡抱隆中之雙膝兮錦南郡之隱憂馳九折之阪兮乘飛雲之在揆悵蒼生之含穴兮東山之漫遊忽青宵之乘路兮展黃扉之大猷則天成四海之式驟兮固江窓之所羞或廟堂之淵色兮或江湖之憂想進將高而霖雨兮退快宇而優遊惟坎止而流行兮彼蒼蒼其貞命之乃知參天蔣子之老桓兮固伊振世之豪傑兮徒名存而用乖伊振世之豪傑兮徒名存而用乖

陽和樓賦

石子與客登於陽和之樓天光雲影乃命

童于寨娄簃之蒲席玛瑙之扇盛卓风之入懷顧
樓之得名於見右抵彩海海本延太行坐倚恒嶽前臨
清漳陸公趙之規模辨先王之舊疆睨廣頗之故壘
得平原之廣堂問屈秦之相如悲易老之為唐固皆
一世之豪也而今已矣乃有投茅而起承筐是將大
夫濟濟而侯皇文身雕髮隼旗鳥章縣九州之大
陸駕萬里之飛航揩矢貢而至肅慎白雉獻而走越
裳豈非聖人在位服教化而懷重光者乎予趙士也
能為高歌客秦人也雅善擊缶於是引滿浮白按歌

而詩之詩曰危闌兮橫素秋日光華兮海安流望
卿雲兮加帝州惟帝乎兮不可求吹參差兮鱗鳳遊
歌竟復問主人安在曰嵓嵓若標虎豹而鞭虹霓蓋樂而
遺憂也問之帝舜曰嵓嵓兮山嶽鉄石改色水滿滿而溢飛
擬泰門之門曰嵓嵓兮若標虎豹而鞭虹霓蓋樂而
夫之先路兮士夜寐而夙興商抱貳而欲集兮有晨
排之毛農固歟志之先定兮賴容保之衆同鍾鏗鎛
吉歸也既乃雷謂予曰萬物之幾有動有息動靜阴
只兮戒違違於公宮角凌其以迴旋兮詩處飛
之嗯嗯值吾生之多暇兮朝來遊而來歌酌桂酒而
進觴蒸兮歸長洲之芰荷展瑤席而交横拱而送秀兮星漢迴
而汎槎鶴翩翩而長吟兮木蒼蒼而孔多伊陽和之
盛意皆二人皆之來遊值昇平之暇日念髀肉之易

住名兮誠取義之有以斟元化而既下兮旅超稽之
磽磳迴晨職於未明兮納夕陽於西睪仰而流
羣兮南霏霏而沾儿地既靈而人傑兮何
庶下行郡之稽帷兮駐澄清之尚譽覽巴
兮揖注山而助予運折衝之等器兮見輻輳之事書
及天下之光憂兮樂風雲之有餘乃若志欲展兮意
欲達懷千里兮望明月慈長劍兮佩金玦橫霜笛兮
感華髮覽燕趙之遺墟慨英雄之舊跡非決清源之
波以爲酒弦山陰之竹以爲樂起九河之蛟鼉以爲

鼓鼙萬籟之風雷以爲歌有不足以厭其欲宛未平
之氛也又何忻忻乎噫暗秋菊兮晚榮春蘭兮華滋
白日兮不逢潛濱兮誰遊保天倪以自怡兮苟萬物
之有時迨吾御於六極兮陳登臨之漫詞

滹沱河賦

介然子將如東瀛放舟於滹沱之浦覽郡國披山川
指青雷崩斷趺訝魚龍之識字渚留袍笏豈犀火之
通靈乃有洞濱磬浮汾陰鼎見寶鏡入秦號鐘歸楚
涇陽嫁女簫鼓猶喧龍叟射綃波濤飽戰壞百尺之
長橋劃千年之古壁人懷魚鼈之憂國有沼忠之嘆
忽幾劫之停烹出昆明之一旦蓋自列國兵亡勍齊

吾之所欲之而志吾之所欲返也歌曰山有宵兮波
鱗鱗臨長洲兮思古人夐來迎兮鼓與吟惟秋鴻兮
北以南忘不可騁兮樂不可單遲子舟於江皐兮吾
將績先王之遺音

登封龍山賦

石子抱病卧于封龍覽燕趙之墟望滹溟之浦慨然
太息頓首二子曰吳子休哉此陶唐氏之故都也
巨嶽雄峙長河駿奔崇岡複阜如抱如蹲萬壑深流
滙爲九澤大行嵎立溢出平原川橫夏后之甿地藏

虞舜之寶八年於外地平天成五月朔巡諸侯萬國
川行當迴鑾鼓崔嵬壁嶺秀丹峯凝輝晴瀑挂百
尋之長練巔崖轉萬谷之驚雷上有倣日干霄之古
樹下有陵遷谷變之寒灰俗有遁秦山多人晉獄被
重刑川谿幽虎嘯風烈龍行電迅寒煙色舊李躬
慘火之辜石和光寒季子合從之印萬里交乎胸中
千巖競秀一瞬其東則古之大澤也波洞鏡縈曼衍
鏗鏘菱蒲芰荷盧乎風生海鳧來遊鴛鴦互鳴放乎

觀津之野帶于平棘之城漁清流歌廟廊江湖之
興秋郊舒騁英豪合感慨之情竇氏青山溝唐故宅
納牖進百引尼正色固成茂草逢下帷之董生儻有
高賓見耕田之黃訣人傳紫氣之歌上有談經之業
貞觀章疏一代忠良陛下遺書六經羽翼略非治望
千唐虞豈復爭鬪乎列國其南則漢之鉅鹿鄗中也
臺隍尚有短屯霧昏想與王之舊業或寄跡乎荒原
無羣存豆弱之亭凍水望冰澌之渡北莫王人塵埃
物色對寇將軍雲龍際遇地存京觀李華與弔古之

詞士遇濤時文達展登瀛之步亦有閻閻池臺尚存
平泉古樹里高門或三世而居司業或父子而擢
綠綸文物一時張鷺號青錢之選才俊當代衛公陳
丹展之反覆有文章名崇史館綽其宰相官處詞林
其西則戰國之陘山也山愈峻水愈湲溪橫峰似
劒列嶂爲關平臨三晉逕控全燕車不方軌士可當
關料敵機危痛左車之不遇燒丹火伐訶隋女之登
仙雪霽西解冰封壁合雲銷抱猜陽颯遺劒誰登望
海之亭直下螺峰之境地山危轡天開峻井龍蛇蚴

蟉雨自東來麋鹿犇張泉從地湧劉因有志登福地而高吟敬仲多情撫遺蹤而自省篇成實劬代國神遊文慕香山司空與冷悵九原之莫作幸吾生之晚駸其北則古之中山曲陽也峻阜連連遷達於代邊隧通窮漠谷帶長川萬籟號風危城際天士如貔虎人擁戈鋌名寇秦謀共畏廉頗之勇胃與漢髀人思李牧之賢宜安城復再收趙境武靈奎古遂下簫弘地存畫卦之臺巖有棄瀛之叟蔓得一世之詩豪李諸儒之領袖安平之崔下曲之巍累代才名靈壽之

曹藁城之董一時勳舊朱輪紫綬門地猶雄取印提戈聲華未朽問其士習則樂孝友敦詩書不侵然諾眠礪廉隅氣不可平直欲裂强秦之缶清廳有志幾思登孟博之車節奮於窮壯形於老頸可刃而身不可屈頭可斷而辱不可草觀其民風則力織作勤畎畝童稚爲婚雞豚娶婦族多拚類等其清渭禮謹送終稱其無有至老猶勤雖貧不困人各守其淳朴俗頗希乎渾池其尤在可稱者上不妬才人多服義彭亭狡獪雖貴豪嗤清介端良在微亦貴野無健訟之

民官乏舞文之吏上不煩於刑課下易爲禁制此固先王舊澤雖經變故猶綫綫而未衰然實聖代洪仁漸染百年首股脇之近地者也所可憾者人不思違家無素蓄兩成遠事簫鼓連村春事轉空券書絡繹平時多發塚之夫枉噬有勒文之石民不知兵易爲搖動地氣守險輕相蹂躪若乃開元之捺長平之怨谷變千回地經萬戰民無固志殆土崩瓦解遺離亂之孔多俗有俠情豈擊劬衝冠習流風之未變者乎嗟乎燕趙之地先王封建井

田之地也燕趙之民先王耕食鑿飲之民也燕趙之俗先王禮義忠厚之俗也奈何世治則有世亂則走首既東夫宋亦南狩戍割地以求成或退兵而威守使夫河猷增悲金湯胃醜非里與歐草木蒙垢資壯士於敵國納寇讎於戶牖棄神明之舊城設逋逃之淵藪人不爲恤士不知有亦獨何哉此固有家國者之達諜然亦士君子之宜發不然高門縣薄華冕輕裘致身攀要列位公侯何時而補益亦何貴於名流亂曰山有摧兮石有沏嗜進化兮無窮極亦何爲兮

乞恩祭掃疏

奏爲乞恩祭掃事臣於正德八年九月十七日由陝
子監祭酒荷蒙聖恩陞南吏部右侍郎辭闕赴任路
由鎮定得便道一省先臣丘墓今又歷五年矣歲受
國恩日深公廉之誠欲效未能荷溫綸飽待罪
清署仰負聖天子拔擢委用之盛心百夕惴惴死不
塞責竊念臣祖父丘壠日久荒蕪臣兄玠見任戶部
尚書職司國計不得暫曠臣驅馳南北不得躋農國

之子置一廛一豆於春祀秋嘗之展下負於親罪何
可言仰惟皇上以孝理天下封錫寵命悉體羣臣展
墓省親無不俯聽如臣之情實在可憫如蒙伏望聖
慈容臣給假暫回原籍一省先墓則日月俾光責及
宰木幽明感佩實無窮已臣驚望慈仁無任懇切之
至

陳情疏

奏爲陳情懇乞天恩放回田里事臣伏乞退休累蒙
恩音賜留且感且不加臣之當何以仰報聖德也

亦不過以恭儉率下清淨無爲而已又安用多事安用多言哉臣伏見皇上自御極以來珍除元惡即三凶羽山之誅召復耆德言即四目四聰之明達出朝野臣民鼓舞踴躍咸有怨品蕃一下或聖斷一不欲爲聖天子效死者太平之論十已見於六七矣故臣愚以爲爲今之計不過清心省事法堯舜之恭儉具他議論量加採擇而已無爲稍用漢文之與民休息而已傳曰凡治道去其太甚者耳又曰天下本無事庸人自擾之又曰爲

治不在多言顧力行何如耳此三言者雖若簡而無文然爲治之道及今日之所當行宜不越此故臣願皇上以四海爲度以終始爲準謀治有端緒不必見頃年士風澆薄恥於吏事可若之論以聳人觀聽無寔意於剝行多務爲新奇之貌近民之實不必中才多可用之人不必求備平易有近民之實不必務奇品養元氣不令喜功生事之人自擾於官守言責之間毛舉瑣碎不令苛礙狡獪之辭雜進於虛心受善之下夫以皇上聰明睿智之資剛健中正之德有皇天之眷佑有祖宗之孚感股肱耳目百執事之臣誰敢不爲陛下盡力者而天下何患於不雍熙泰

太繁以名爲利使士大夫蓋職業尚奇詭薄廟堂之議重私交之語其後亦有黨錮之禁以私滅公往往快一已之情而不顧天下之事縱使秘謀奇計如王文恪吾丘壽王之徒發十難成朝公卿曾不得其一毛於國家何益於百姓何補哉故臣愚以爲陛下亦堯舜之無爲文景之恭儉具他議論量加採擇而已無大害於治勿更張可也傳曰巧言亂德又曰利口覆邦家陛下亦不可不加之意也誠如是則無爲之治益無所撓而委任之效始可責成

孔子論爲邦之道而必曰遠佞人佞人殆意正如此尤願皇上以四海爲度以終始爲準謀治有端緒不必責效於旦夕之間事可包荒不必刻意於淵魚之察中才多可用之人不必求備平易有近民之實不必務奇品養元氣不令喜功生事之人自擾於官守言責之間毛張厲帝不令苛礙狡獪之辭雜進於虛心受善之下夫以皇上聰明睿智之資剛健中正之德有皇天之眷佑有祖宗之孚感股肱耳目百執事之臣誰敢不爲陛下盡力者而天下何患於不雍熙泰

和也臣即蒙大恩備得免罪收回舊籍幸在邦畿之內為近光之民尚得親見堯舜之治人行於薄海內外也天下幸甚臣愚幸甚臣何敢復言臣朴鄙愚誠志存愛王不計其詞之複兼冀乞休退無任激切待命之至

懇乞曲全終始疏

臣昧死再乞休致荷蒙溫詔備留責臣以盡忠報國仍勅吏部差官催促前來臣恭奉詔旨三復思惟誠感誠懼不知措身之何所也臣少本孱愚不知攝養

中歲病肩視聽俱廢因循三十餘年糜費廩祿仰荷三朝輒賜矜宥積累聖神明致殊祿日益厚病日益深恭遇聖明龍飛五位萬物咸睹首擢臣掌管銓事旋從進臣專管誥勅皇上登崇俊良惟日不足過聽用臣而臣於君父之前罄當奔走不敢不以情愬也臣本以章句腐儒早入詞苑不親錢穀簿書無勞可見又不折衝禦侮無功可考祇有禮義廉恥一節奉以為事君之資耳天日在上臣益凜凜自保頃在吏部乃有已會試遞消息檢邪

畢污蹺蹊等項一一俱有實跡臣實自駭自愕不自知臣之禮義書墨廉恥掃地至是也既無功又無勞又無廉恥不知將何以立聖明之朝侍日月之側乎夫因一人之譽而自足因一人之毀而自沮自信之君子固不為也但臣愚劣既不足以取信於人寔又不能自信徒徇忍辱含垢靦顏在列苟非有伊尹之任貞足以當天下之事非有柳下惠之介真得直道事人之體則亦鄙夫鼎人患得患失者耳陛下亦將焉用臣哉陛下縱憐臣子立

與事君孔子有是言矣臣亦不敢自恕也況臣自奉使回還聖躬健忘痰癉等病委的是寔前奏具陳不敢重瀆宸聽伏望聖慈憐憫衰慶洞鑒實情早賜寬容許臣休致始也皇上拔用之終也皇上保全之海內聞之咸知聖天子迺聽所用之臣終不失為有恥之士臣銜戴至恩死且不朽臣思幸甚

自劾不職疏

奏為自劾不職懇乞退休以弭災異事臣惟天人之際不甚相遠有什於人必驗於天上古書晴而夜雨

此無他政得其中而天應以和也中葉滋僞災異始
興然當時君臣上下交相警戒少有省忒不吝改悔
故桑穀不生及修德之朝焚惑逆次於罰已之因妖
不勝德民賴焉臣切見去冬以來門鄰無雪一月
之間兩朔繼有事作之初風雪執鬱陰氛晦冥日暮
一日雨澤不降天地昭鑒慘太陽少光寒風中人小民
無知相視愕然陛下憂勤恐懼側身修德上體天心亦冀元元敬慎
聖躬禱于神明申令廷臣同加修省禹湯之自責不
是過也天下臣民載忻仰戴自誓論以來今累旬月

雲霓羹駿不啻於昔雍州霑渥猶無日無之雨師屯膏
旱魃肆威滋蔓地方曠遠陛下英明天縱神武
風成爲天地立命寧不清心內視畧數
今日之咎自何而致上天之譴怒不
息如是乎人風名天
爲虐陛下之誠令始
位無功而食原隰者多乎始云有井者割今豈忠信
而有違禦黨緣而有陞死者乎雨者天之恩澤也愆
澤不得其平則雨失期陛下之恩澤積則成川澮則
爲溝梁泉流而誠之所至金石不格矣昔者嬀寃釋而東海
之雨作楚獄雪而鄒降劉昆之火滅於反風

金縢之禾起於既仆自天子以至於庶人自大聖以至於下愚言行之機鮮有不動於天地者陛下聖神文武達邁夙夜命達大度同符漢祖視四海如家庭待達人若中國推赤心置人腹人人欣欣得盡所愚誠皆倚納屢臣之言少汰無益之政以天應天何沴不消以心感心何弭不致哉不此之速而姑悅適耳之言安目前之樂誠恐天下多事大工未已民不堪命烏鵲歌擾將復有遷逃姦宄竊發草間蕊敗往年必且益甚不知翰溫荀飽之臣果可恃其身以翼

宗社否乎惜日可特與師勤衆懋且不一餽餉篇賞動以萬計所謂斬斫擊伐毒又可言往歲之事爲鑒不遠夫天下者陛下之天下生民者陛下之赤子奈何誠之使飢寒而益復以爲羣倖冒僭之資四方寇侮之釁心疾首欲言不敢言而終不之陳乎此臣之所以痛心而不忍不言者也一介書生茅茨蓬蓽之下食君之祿思君之恩生長疲擺置之鄉試所衣食者陛下之土仕策書生獻符而先知而不言有負國恩神明昭布必且誅罰故不忘區區犬馬之誠輒爲陛下言之誠望皇上念天心之不難回念祖法之不難復念威柄之不可不攬念民命之不可不卹參照先朝舊制一一遵行又擇其尤快乎人心世効乎國政者門下處置之不疑如雷霆一舉人孰不悅恩懷德各安其分既正倉庫亦省受思等其在朱門可不慫臣見陰陽各得其所風雨以時一若通而光華乾象若合而清寧四海窮民幸免於非命矣仰惟陛下之心敬舜於光天化日之下衆臣備員九卿復處疆司災異不息罪加平等加以素患疹耳目特眡徙竊厚祿實無寸補如蒙伏望聖

意俯垂寬宥放歸田里懲一而誡百亦可以少弭災異之萬一也干冒天威無任惶悚息待命之至

碑文

敢舍中庶之一人以棄明命之節子陵所以不乘時利而小知止一世而名高百代而耀起者也特夫春陵舊武昆陽霆震英策書牛獸符而先生以羊裘釣大澤遯北海之清風有華野之乘道及夫形象岑求旌纛交致槀野省傳解衣韓而先生

以客星犯帝座之問奏之辭讓爲了方之偃蹇於戲
孔子惓惓於哀定孟軻汲汲於齊梁莫不欲極溺救
苟非有以深見帝德之不虧堂亦得聖人之清而不
化者與然使其時上崇帝學尚廉恥忠臣義士視
死如歸固有高議係相江之一綍人多全飾接嚴灘
之七里則又焉井先生啓迪開導之也先生舊有祠
堂在釣臺冀遠先壞移令某益新之屬余爲文將刻
之石門馬宗起遊聖難言聽彼崔蒐徒仰富春之高

致慨然歎息復懷文正之雄詞銘曰新室毒流恥爲
祿仕山深谷幽遂膠庠志世祖龍興攀合雲從縱橫
玉帛勞夾彤容咄咄千陵相助爲理幕茅故人堅臥
不起紱冕羞就寘之釣臺高風邈矣子陵與田疇先生
倡之後來扣之碑生龜誕漢寵靈之維公之風與公
之節江水悠悠山高且長可越衆新祠在山之阿耿耿
清光終古不磨

記

清化河記

恒山之陽有鉅川焉曰滹沱源出代郡泰戲山下滙
爲三泉流稍延蔓循大行接晉疆東注之海
按班固敘禹貢九河所謂徒駭者是也至宋蔡沈疑
之蓋亦惑於夾石碣石之說遂以九河皆淪沒於海
滹沱中高不與大河相涉非之夫九河固淪沒於海
九河之源豈亦淪沒予滹沱固不與大河相涉然所
謂九河者亦猶九川六爾豈謂大河播而爲九乎故
知山川經苟非目睹身歷而欲據文字定之鮮有
不失者矣是則滹沱亦未見其的不爲徒駭也顧太

行以東地勢頓下且河遺淤沙窪壅不常旁無隄堅
以禦水怒故霖潦相仍山谷諸流叢奔會趨洶湧而
至既城郭沒田廬其害有不可勝言者今禹貢舊道
既不可見而西決於此況滹沱非亦以濬水之宜其不可疏淪而廢與河經蒙
跡豈非亦以濬水之宜其不可疏淪而廢與河經蒙
城自閔初至今不知凡幾徙成化壬寅始迫城下淨
土寺沒焉自後每秋漲至則汎濫於縣三五十里市
野皇皇無所逭樓適有天幸未爲湊沼弘治六年太
守張君淑始開新河於郡南數以萬計未再逾夏水

大入復超故道功竟不成老恨刊傳云是河不宜修
築惟祭則可益神明之也於乎禮諸侯得祭其境內
山川則祭與岡不可閒然禦菑捍患以寧邦家爲民
父母者職也往者宜房之塞近時張秋之築其在疏
理之功亦豈可少哉顧得其要與否耳誠使善工相
高下量順道逆以歲月營山開原廣拓永境要其上
流而放之宅奪百里之地以全城池則雖鎖龍門析
伊闕尊可爲也而此獨難哉不然爲石隄以捍之森
再歲之利也又其上者乎政惠民薄聚斂省刑罰尊

宜安城記

宜安漢舊縣也漢以前爲趙地考之史記李牧拔宜
安走秦將扈輒者是也括地志云在藁城縣西南二
十五里今其地有宜安社宜安村故知此處爲舊址

重修陽和樓記

真定爲京師輔郡當南北襟喉之衝諸方文軌道必
由郡而入我國家重熙累洽化導百餘年禮樂名物

泰驅騁走復有重譯而至者西南之人卓乎偉哉此非一帶之勝槩實四方之奇觀也於是慨然有風雨之感焉遂徧召郡民之有秩者播告於庭論以大法與夫河絶不通顧其地相遠不出三百里有此附會耳不必泥古今陵谷之遷移物勢盡失其舊歟趙武靈王吾岡東有河海之水亦謂此漢時朱者衆舁石於山升木於淵羣工麇聚各獻其力益始於弘治己未之三月不十旬而功告成矣君子其地猶有存者今云葫蘆河者或其聲之訛轉云

傳

夢吉船傳

張泉字孟賢與定繁城人家世以農爲業至舉始讀書卽刻志鑽仰治書經師事學官講求唐虞三代之學通記流類旣聞京師多名公鉅儒乃裹糧負書徒步至都下復從京口楊舍人一清問德性命之說待立終日未嘗倦倚品偏臧與之言皆捉一油壁車館寓乘閒訪門辯難占令舍人惕然曰士未有如此鳥者也化丁永擢進士授戶部主事初監京城明冶坊時革蠹及逋象馬牛羊等房郎剔奸蠧盜入論如法贓賂不得行吏卒大畏是時倉場委貂瑞督收事案諸逋使部官不欲問則於是之日委順

致禮或供張設樂以娛之遂往往掣肘結舌法由是日弊至舉獨不受一茶白攜菜果裁度飢渴雖所乘馬亦清粥終日不與少秣藏以為常內外懾之無敢犯法者歸蕭然後監宜武諸門稅日往稽閱出其不意諸課始入公家門官患之訴於大司徒敬下執不從乃泣訴於司禮司禮曰主事為誰對曰張舉曰是弗為張乎此賢汝可慎避之耳復督天津運軍採秋青草往時承韶者通州或一至天津取具文蹀而已舉身自督率復廉知運官姦弊盡廢冒糜及銷運總兵故縱不問謂事上疏論劾請寘於法不報然上下皆稱其鯁直請果考功課其績日處錢穀之司箸數兩及衣衾而已閭郡無不悲悼湖中電臣哀其貧者以為當大司徒銷城倡公太執法之舉考上上論名原閻公咸器重之靡容劉公尤嘆賞不已會岳州知府缺公遂力薦於朝永得為守且語冢宰屠公曰吾岳人也向宦又吾鄉也吾為岳謀無如吾屬賢者岳之民其富於多到都案行屬邑考能激污首謹民不為物撓可謂直矣公既行屬邑考能激污首謹民流庶姓直道見擠百挫遒已帖勢者稍稍弗悅類騰口語舉不為憂郡前湖水多魚故事守以下有

衙公宇傳

衛瑛字某平陽洪洞人也擢鄉進士釋褐真定通判平易循雅事無專成人未之奇也兩遷至開封知府銳意修政務在全安小民使得其所開封爲衆商要衝里在省卜冗客車從輻集百事壎委瑛既視事一切不急之費蠲省十五六民咸便之撫按官或有所卜令度不可常行即入具白狀從容陳說故上司初以爲顧直久始諒其忠信不妄也當是時天下郡縣爭爲嫺調所在張金鼓飾輿馬伏謁道旁唯諾必謹得不呵責頓首幸甚甚者甚至百姓利病率不爲陳甚至居水

旱不以聞惟恐失名譽其苞苴暮夜益滇澀不可言瑛獨以平正自持直而不挺讒災告窮用紓民力或有所忤譴譴時至輒徐然曰吾凡以惠人爲本耳寧郵其能乎由是上下咸稱其賢治行爲天下最然終以無援竟不得還居開封九年以河南參政致仕瑛在官不以妻子自隨歲所支俸錢皆付庫吏掌籍衣服車馬非敝不更造至今汴民猶諷思之太史氏曰臣竊伏讀大誥洎律令諸書凡貪吏皆至大辟家屬徙乖流遠方籍其財產以償所侵盜之息良深且遠哉自後禁令少弛吏爭爲侵漁竭澤咋枯上下恬不爲怪且相率稱能賂章于朝濫刑肆虐下民益困豈能吏出而廉吏廢矣國朝廉吏軒輊之後仕場編宗其後有布政使張翺河南按察副使劉俊岳州知府張舉與瑛僅數人云清修苦節非人情所甘宜鮮得哉或猶誣爲小德是助築也已

余太守傳

余贊字宗鎮京都人也舉進士爲戶部主事員外郎擢真定知府政尚嚴明洞見吏事剔蠹敎然振作議

均徭法定爲九則上出庸錢一兩中十之四五下什之一州縣計諸籍歲有所用則稽閱取之民以爲便吏有奸緣爲姦者輒逮捕以故無敢撓法又奏定馬政條格戰馬備具大約以寬民力不廢公家爲指每行州縣必道出於庭問民間疾苦或時帳飲奠進人材士民中都中稱治然作簡優不能規規下人每候行部吏裁再拜而已識與不識多占具糧才他日御史劾其者竣真定意欲屈之甫至境上得知府投牒人吏或未發封輒捐小過若厚之因以蚩瑣瓚

閒之倜儻大笑曰是將喙我不置壁獨非夫哉會劉
御史適留其僚王某者汎舟大陣澤供宴爲樂適移
夫論之曰寧晉地瘠民窮比歲早蝗二公亦各奉命
有公事池上之飲淹留彌旬供張之具不無損於民
者幸量移邑時二人方坐廳事開有府使至發書
相顧人駭王本河東巡鹽御史也即驅傳去劉愈大
恨之自是上司益復設疑卒與後至使者柯忠構訐
移知黃州府未至道卒贈美姿艸善持論遇事侃侃
無所屈眞定當西南輻輳風宦貴人過者公愾之外

私饋不行州縣亦倚以爲重率放而行之民大省役
後數年西北用兵大司馬公毋稱其才可任重託
會閱各郡儲粟惟與定至數萬石視他郡爲多復言
之朝加封賜云贊曰郡下多四方賓客名卿鉅人士
生其閒聞見自博往往有涵浮閎衍之意然五方俗
雜後汰相矜修婷嬿婀委成習故登仕籍者咸不
能吏事敗隊觸罔者時有之若余眞定之雄才偉識
吏道精敏復緣以儒接踵趨張可謂不係於頻哉至
其卿昵一世寧折不撓則不免漸燕趙之故風與

孫僉事傳

孫博字約之河間景州人也倜儻有志節通毛詩博
極群籍尤精語言酬酢沉沈決若爲論說深得聖賢之
指諸儒競傳誦之釋褐爲歷城教諭登進士授禮科
給事中論事不避強梗聲振瓊閣成化庚子汪直用
事直西廠備令左右覘察公卿以下官得失輒
注考語奏聞因奏有所黜陟或徑自捕繫考鞫內外
恐悔甲巷細人爭詣緹汚衣冠吏權柄下移竭私門
行苞苴者益大起博上疏論直盜弄國柄作編作威

使君相廢職漸不可長疏入上令毀西廠直大恨之
尋遷山西按察司僉事博既禁閹舊臣又襟韻疏暢
若法司鬱鬱不得志會當道時欲有所指擿遂乞致
仕還鄉里茅茨蕭然未嘗有戚色日役蒼頭課田園
或遇故人賓客觴咏不倦北仕宦至景州者猶時時
夢問弘治甲子知州馬某貪虐毒民博諫之不懌遂
以事侯之博發憤詣京師論其罪惡及人命十餘事
得賜諡獄問日遣使者論景州毆實知州度不可解
乃作爲謝罪置酒坐延問者莫不愉喫初公且死嫗

其夫人曰吾以孤直不容於朝幸來北人之業得休息田畒教海子弟百無所恨今乃爲群小所害命也大我死勿埋吾屍庶幾朝廷覺悟得免百姓除暴去亂吾且含笑地下矣遂臥馬後竟伏誅太史氏曰先子按察晉陽嘗與孫公爲察察瑞兄弟又嘗侍几杖質問九經親見其爲人卓犖開爽有古國士之風然畫意事不欲爲太深又不設城衛故始以此立節中以此去位終只此致死語云直如弦死道邊信然哉

劉按察傳

劉俊字君佐真定深州人也舉進士初授青州府推官鞫獄詳允不避盤錯每行部不治裝亦不列騶從衣大布鞶然匹馬如先昔生平則趣對雖強梗桀驁無敢不慴伏秋毫無所容私吏庶凜凜大稱廉平等召爲御史風裁益振擢河南按察司僉事遷副使所決獄多人所避豐富任者則陽推曰非劉公莫治君直諒敦朴之道不行焉雖迹迹默默國之具非茲士曾莫可使者既竟其忠復以紀介婁婁不究所

視他爲優其州縣亦自謂行當被召故往往爲急政立聲名或偏肆自如甚者苞苴公行不自重惜俊曰北州縣皆昔舊也政均以簡可安若分析太明是使賢者勉其志而不肖者傷於刻政恒必由之故御焉史　視按監惟以公爲事不少寬貸後多去爲憂路者亦時有怨言然昔子亦由是罷其知大體其後有劉某者河南人也弊梗後遂爲部科所劾道當幼諸力面官遂注名貪虐以去語下公卿議大司徒似公鍾識俊名曰是高州故廉吏劉俊邪巍闕

其節愈勵奈何有此事遂寢然性簡直不偉邊幅在官終日門不通一謁有善客至時或對飲惟蔬菜湯面已必永晝靜指大擔口乘可獎善疾惡皆遠帶事意而行皇皇絕衆以致仕終于家太史氏曰天道不息聖人貴踐季世多僞故直諒敦朴之道不行焉雖迹迹默默國之具非茲士曾莫可使者既竟其忠復以紀介婁婁不究所

○文

石子塗其親於宜安之南里長號哭守五內崩潰逾十日而疾作血胤憤與貫瞳決背突睛羣醫造弗克廖支之夜焚香布楮禱於神祈應醫藥療之莫效明水晨酌自顧於庭於乎造物者予厥初生吾孰命予氣曷陰杨陽肇輿象理具丹扁鵲發慕出智白執璇璣神明澄位孰弼其成孰造其始水穀委海音樂歸土浚泫下睠旋滲山腐綠囊其綠有力孔武蔥蒨維東杨盛則恐華緻既張清風內殿九莽皇皇候溫

忽京水府孔修木明火章上蒸崑醬溢爲瑣衆周流四旁以城中方敷施翕受執執其綱四體既固膚華克盈聽德惟聰視違惟明歲論歷遞鑒制撢祠綴篇家藏世行務忠以晷世於誠上沿姬孔達於始生於其喪歸拿有成緣思絕俗治思旻道學思入聖言思入與媮溫荷飽黃壤行潦卓華日存孰啄其好緊天之能作物之則始也何喬內撢其精外奪其色岐柳無功鬼啼雖澤於呼噫嘻天其無意於吾乎抑其有意於吾胤微戚既至黜罔宜弛復之以環直之以矢超其光華蕩其渣滓朱軒華冕吾將不以爲榮吾將拒軒冕吾將不以爲恥吾將沿清經獵往史可擇爲鬼白氏墓碑上下千爲褥治亂滅否形之掌指放一家之言速當代之事優游哉以幸歲苟一息其木已然後奉遣物之初錫而歸之可謂成始終而頤其始也其無意於吾則形固帝形也親固道肖也姑以與之還復取之姑以發之還復落之浚假而化余之目以爲彈臂以爲弧兒以爲轅脊以爲輿以

氣爲索以神爲駒吾盍不策拘天乎神乎有意無乎能乘之以往而何苦於拘無辜乎告已退位於風蕭蕭扁扁廸墟既銷閭戶言宿俄夢羽衣翩躚若勑使者自於而下招而謂予曰惟汝至性通於神明曰汝無罪則爲罷情昔者商退西河尊師求力其道雖隆受天之殛守道如寧行可無悔三晨晏興衰沒於海此皆盛德猶以微累於汝擢髮可數其實汝之在閒不閒止君食君之祿而後其親發爲文章仁物於民孤取聲譽以光緒紳爾在童雜

閒乾閫坤閒敎九疇批逆鱗珍之白屋壞之清塵易其固士而爲詞人矧爲歌詩劃畫鬼神抽黃對白窮涯極津非今是古悲周劇秦烏駭歌井山聲谷呻霜雨拂毫風生運斤金貂被嘲將相蒙嘆千鈞可輕枝木可信智勇失慮愚沮恣恣斂衽延啓制展迎賓回顧時髦瞠乎後塵天之所以畀汝者謂何囿之所以養汝者何而汝以文其身乎暨其親親禮爲彼經其天性號若孺子踊躃無數血滌沾顙朱爨鑠金勞勤不已以奸孝名以聳閭里長者來唁汝塗其耳毀瘠脫形莫慮終始奉親之枝作疾誰使雖然過有可改德有可沫日月之光虧有可復憂患致存疾疢毋褊帝令敖女不女爲戮尚嶺思哉無易前覆予聽其言揚然內忿芒然不知其自失也嘿乎誠予之爰罪哉吾有過吾不知也而人知之人不知也而神知之而以貧乏神而以折之天誠予之多罪哉題載拜受命旣能自反使然予言遂致首背形雲倏散漏聲有敎起呵峯卿載之竹簡

○說

○去思說

有斐之章德武公也誰嗣之帝懷子産也召伯去而甘棠勿翦叔子沒而峴首有思彼數君子者其深仁厚澤誠有以入乎人心旣深且久歷百世而不可泯耳故夫老子非孫相與傳誦不休体不惟身被其福且誦其人凡吾所以養老尊賢長幼幼厚生送死得庶幾於先王之道而不徒爲人者何莫非上之賜哉德其鴈不可見其人矣於是或睹其與作建樹之功或經其遊歌蕘集之地傍徨悵惘無所宣洩乃從而

吟咏之又其而碑碣之又甚而悲號踴躃之耳豈惟數君子者不知得此於民雖民亦不自知其思之至此也是故王者之風後世猶可想見其萬一莫世則不然好名之心勝而希古之願淺不力其本而惟末之是飾蔑一舉事輒欲勒之鼎彝垂之萬世又其弊也徂高其民而奪其利制割斬斷以欺民口恐上之人一旦之見誦也又乞哀以餌之計無所用乃復弘厲士民爲之立石頌德欲以欺天下噫嘻其不智之甚哉夫善善惡惡人心至公路以智籠之可欺於

且夕尚不可欺於永久況夫顯惡著愚昭昭在人可以一手掩衆目哉縱人可掩已心獨可欺哉人有言一自逸者危再自逸者病三自評者滅吾恐逆天違人自逸以取利之未得而害隨將至也或曰君此者雖自評其亦知慕善名掩罪包羞以跡古人不猶愈於寡當乎嗚呼此殆說說之行是使道之益不明也聖人惡巧言令色孔壬惡鄉原之亂德正爲是耳夫人品高下自差殊不同苟盡吾材與吾心雖無德澤以及於民亦何愧哉縱使有好貨財肆刑罰以利其

家所謂尊常不足道者然亦終日惴惴恐蹈法網不旋踵而遽黜重至身被惡名終身不敢啓口言及聖賢君子事彼誠識之淺小以至於是而本心固未嘗盡亡遑特恥欲詐之而已豈與夫盜民之利盜國之柄又盜夫古今天下之賢名者同哉天下不皆聖人亦不皆賢人君子苟存盡亡其本心雖材之庸劣聖人何必不深與之人孔孟力拒之今乃不能爲君子又不欲爲尊常而祖乃欲爲穿窬大盜何哉嗚呼尊不能得使天下皆不

西里之婦有習爲媒者二年不成乃爲絲雖之好鮮扣其門爰寤蕭索將咎他故閒出大媒氏乃載束帛往問之再拜而進曰自婦之爲媒也實於錯牙毀方削廉意隨波流辭逐風生化媒爲妍扛鼎使取予左顧漢勝右白同異燦爛紛綸盼發喜怒咳定取予左顧漢勝右麾齊動自以爲術已精矣一行而節應再舉而轍亂

久益龂龂行唾于塗市雷於垣不敢出戶庭者歷寒暑矣將逃之他郊無復言媒妁事竊聞大媒氏旁通于道大化于藝願進之階下以社愚婦之惑大媒氏時而起肅而入布席于堂飲神設思屏左右人三引其端里媒不悟題閨之別室致愎發憊明日又問之對曰將無參毗失繫嗡嗜失幾功急大勞反損事固速成反敗與口未也趣復入戶三日然後召焉則見里媒之眉開頰相然自得意曰幾矣得之矣問曰女知吾媒有大慊變乎曰然吾爲女言之天下之道有

經行捕聖人川之智者故為先王之道吾大極違吾
濟中稍賤婦委巷小人安敢議之雖然御有百車不
如說騶兵有百萬不如反問是故我遇其常揚兵正
旗三戰而勝功非我謀舉遇勍敵我計不展進與無
所得退與有後患彼乃發兵以待我亂我乃騰飛語
飾誘書賂左右私名姝嫁怨賈禍以保我軀是以亞
父郅田單走樂毅奔晁錯剖忠反遇禍正反蒙福必
如是然後兵可制勳可就矣媒有兵道焉女之所聞
者楚勤盟屢講朝平暮成薦食而更戰既陳而後擊

之法與故日血未乾而盟已解閉柵未備而敵大至
矣女所聞知媒之常而不知媒之變者乎吾為媒三
十年矣被選入宮亦復十年吾與桔楊使為春華吾
毀白台使為嫫母吾言一出彼各心醉彼執一端我
當其會收兩家之歡得二倍之惠卒有乖違吾委諸
其鄰其鄰不受吾委諸其親其親不受委諸他人彼
自交惡而吾深其身今吾老矣國中推善為媒者無
以逾我而老婦乏少孫行女感我者亦多矣雖然
其難易之理成敗之數固亦宜知貞女易成苟女難

成妍女易成醜女難成禮法家易成失節婦難成蓋
其嫉惡素定風聲素遠幸我讎者雖黃炫亂黑白顛
倒使苟藥之艷得俯行露而升者以有此舌與齒耳
故吾讎者為正人小利為邪人大利而怨不及焉抑
吾聞之嫁怨於人其怨將繫賈禍自我其禍始大吾
恐明王之世終無稅駕之所姑以卒歲利吾身而已
乃更教女為之吾不仁吾不仁於歲大媒氏固不屈
恥然其言時合於道特擇衛之不精鋤口之欲垂以
至此耳以吾觀今之仕者何止一大媒氏哉而顧偃

熊孝先生文集卷之二十六

序

會試錄後序

惟我皇上嗣統守邦，修舉舊章，崇德與民更化，乃嘉靖紀元召用耆宿以式有位，既庶幾之治於內，朝牧伯別其幽明以屬四方，命郵命秀，萃于大廷，禮部先期以會試請上命臣晁臣瑾爲考試官主試事，既遵定制取中式者三百名，錄其文以獻，臣瑾謹拜手稽首言曰：惟天之生斯才也，將以輔斯世也，

世運有升降，汙隆之異，則人才亦必由之，何則其所熏蒸陶鑄，漸摩薰染，習尚而成俗，風氣而移人，雖欲不與之俱哉？是以聖王之治，天下又以安其政，修則其士壯以厲，其政敝則其士怠以玩，其政弛則其士放以怨，其政亂則其士偷以苟，其政廢則其士安以舒，其政

乞□□□

明賜首丘之地雖因且德當備位以成進退始
終之節上不負聖天子下亦不敢負李公也公行公
卿大夫士多詠歎其事會俞宗伯德彰來代公任與
公之偉汪君用之榮君時中諸君子俾予序之

送大司馬澤川張公致政序

所謂大臣者蓍不徒以其位之隆也其道德上足以
正君下足以庇民內之足以議天下之大幾而外之
足以成天下之大務者也有如是之德而又以身任
天下之重臨利害遇事變稟乎其不可奪是故謂之

大臣夫以聖天子總握乾綱於上得臣如此而用之
諒必行言必聽委任必專吾知有所令而民莫不從
有所禁而民莫不止有所舉措而民莫不服其風聲
所及猶足以折大慝而消朋慝其爲天下國家之利
益豈小小哉兵部尚書涇川先生清漳張公以予親
之不但今之所謂大臣周古之所謂大臣也公以翰
林學士國子祭酒禮部侍郎經筵日講官歷禮戶吏
兵四部尚書奉勅參贊機務逮事三朝出入樞要乘
四十年益自啓沃教養出納黜陟之大編纂論撰言

議詠歌之細無不以直道自任天下之大亦以直道
詘之方介之名達乎逆耳其在泰誓也尤以祖宗根
本重地所宜鎮定安輯四事建議知無不爲有所予
奪中外稱快事歸有司而守備之體益尊至於憂或
感於領憤或見於面若有大不得已於其心者而人
莫之測也則公豈徒爲者哉乃今年正德乙亥春正
月即上疏乞解政務詔輒勉留凡三往返至於夏四
月竟得允上念春宮舊臣特賜璽書加太子少傅致
仕令乘傳還鄉仍令有司月給米四石歲撥人夫四
名應用君臣之間可謂兩盡其道矣方其求去而未
得也意已十餘上溫旨所以慰籍者亦且諄複而公
求去益力叶必得而後已中外之人同皆謂公大臣
也以身殉國可也何必此乃爾夫孰知公之所以不可
及者正唯在於此予益人臣之有出處猶天地之有
晝夜行者之有止息而食者之有饜足也寒暑
不推則歲不成晝夜不代則明不生知進而不知退
亦豈天地之常道歲大臣之所以爲大臣其根本節
目之大者正在於此彼其所謂才與德固依是焉以

立者也非是亦莫謂之才德也是故孔子曰所謂大臣者以道事君不可則止彼所謂四時之序成功者去知足不辱知止不殆者又不足云矣故時乎不可去也雖流言日至而不卹周公之狼跋是已時乎可去也雖其道小行而必連孔子之接浙是已若外此而徬徨憂慮雖忠如伯起賢若望之君子已惜其見事之晚矣予然後而知大臣之所以爲大臣其根本節目之大者固在於出處進退之間而出處進退之間非明以先之仁以勝之而又有大勇以主於中而達於外蓋鮮有不廣肆而自恕者然則公之爲大臣其視古之大臣夫奚有慊乎哉抑吾聞之處江湖之遠而不憂其君仁者不爲也公受恩累朝親侍最久知遇最隆茲其善始令終也禮亦甚腆然則公之去國也寧無惘然乎哉諸卿大夫舉漢送疏傳故事出祖於都城外余爲之序

送大司寇吳公致政序

正德庚午春二月刑部尚書姑蘇吳公致政歸公卿以下祖之東門外又重夫離合之不常也屬予爲序

幼而學壯而行老而歸理也亦勢也焉用慰爲珵敬往而受之反而思之誠如公言哉蓋萬物之生有榮有落四時之序有往有復終始消息將天地之大古今之達莫不皆然而奚獨士君子之出處也哉顧公之學與行與歸有卓乎可表於俗者不敬不爲天下道也公自乙未達士爲刑部郎中即以明遠之才爲上下所稱重凡部有疑獄多所諮決既歷貴州廣東按察副使福建按察使太僕卿工部侍郎用益博學

益日富群疑脞前百務叢委每談笑而應之若乎畧無難色故卓犖天下而所至有賢名寃者賴以信儆者賴以飽紛者賴以舒雖三十餘年始晉上卿而海內之所望於公者則已久矣今其歸也固又深達夫盈虛之理而未嘗少有怨尤豈不誠賢於人遠矣哉憑蓋會天下古今而論之矣洲渚之放忠矣而傷於怨介山之火賢矣而失之激上東之冠雖決而出於務名丈人之篠雖潔而果於忘物求其從容中道合乎君子之大中至正

者世亦無濟是故孔孟爲百世之師而去魯之行去
齊之宿梁爲天下後世之模範也今公之行與璀所
聞於公之言豈不誠然豈有孔氏之家法哉易曰君子
尚消息盈虛天行也又曰知進退存亡而不失其正
公蓋有所見而其言如是矣冕郡佳山水有池臺魚
鳥之樂公又多賢子弟其俊而選者已置於王廷脫
簪紱之榮得泉石之安去簿牘之勞就燕閒之雅吾
恐躡跡吳門托名赤松者未必如公之安且適也安
且適必且壽必且永有令名公其所謂學而有所用
行而有所成歸而有所養也哉於是諸公皆頷予言

也俾書於策以爲公贈

送廖石從盛還遊南序

物之生莫不有始水始於源木始於根人始於祖先
至貴人而重始也於是爲之祠禘嘗蒸以追思之爲
之氏族本支昭穆以紀綱之爲之一世二世以至於
五世十世百世以聯屬之而報樂所由生焉禮不忘
制樂不徙作樂也者樂其所自生禮也者反其所自
始者也是故太公數世不忘予周而孔子亟曰吾殷
人也無不樓樓乎宗祁之承鄉士之故者自宗子之
法不溝忠厚日薄因之以流離轉徙譜諜散落此道
如綫其甚也竟有澤未經而相視爲塗人者不有君
子悅禮樂而敦詩書則先王之貴人重始之意不幾於
熄乎若吾考工廖氏父子兄弟不忘其始可謂眞能
就禮以守先王之道者也廖氏族盛於海南陵水自
其祖諱召興者徙河間之東者光乃絜其伯氏瑄來留
季廣以居廣生彭宇從盛瑄生紀即今考工君廷理
也祖子孫三世七十餘年於此矣每歲時祀享飲食

未嘗不南向而祭相語家人以世世無忘海南而其
居者亦時時迎北人問動靜乃弘治丙辰從盛長益
賢深念同氣一體不相見者數世閒世父尚齒然且
八十餘乃駕舟乘風省於東光又友其弟於宦署居
再逾月起處言笑藹然骨肉之誼不自知其萬里之
遠七十餘年之阻也非深達於水木本源之理者能
如是乎山吾聞君自海南而來也岡嶺涉大江歷河
越淮然後達於京師蓋親見水之千流萬派又千萬
里而逝矣而嘅山積石桐栢之間其混混而出者岡

一源而未嘗分也其於木也亦然君子於此可以知
始從盛君登亦嘗觀之而知之者乎不然則渾厚奇
特獨深百世之思其過人不亦遠矣哉不忘其本之
同仁也任重道遠蹶而不疑勇也是宜其榮落也
乎行人所不能行如此也君既獲所願將南還以報
其宗之人雖然吾必有以告君矣樂生反始固禮樂
之情而安土敦仁亦聖賢之所深予者苟心之同焉
貽謀之善焉世世守之以昌其業則考工雖不必一
歸君雖不至再省其往爲固本深源重始之義不已盡

乎考工方以文章事業爲聖天子擢用以揚于天下
爲天下光益不獨近顯族屬而已固亦將上昭於五
世十世以至百世而無窮也斧是相望變乎增高此
其報本追遠其事之大者而從盛君之望亦可以慰
矣矩既與考工遊又感其合散之有禮用序其畧內
于歸舟俾廖氏世世有所考若其名諱之宜避而
不避則厭於穿且志信也

贈山東張太參序

出而著勳烈者然而不盡然也
士有負天下之望一出

御夏君時雍黃君時濟則其所之遷也皆所以稱吾師張公非泰隴之望因天下之望也先時泰州未有進士公獨奮然力學以成其名執經而從者林立往往相繼登高科皆公啓之也隱予又安知抑之之能成功烈抑移其平日所教于鄉者而推之乎是宜磊磊乎遺人達矣自此以往又移所以治郡者而黎輔牧伯庶安集其人民殆無難乎不但如是又自此而卿赴仔蓋逾年而二君階鄉之大夫士始克舉此皆出乎常職之外授之以崎嶇處之以繁劇嘗之以權自以爲晏也夫品處久速尚能相安以道而色不動矣況語文字之間顧厭夫後時者邪或言公好文篤於好仕宜其汲汲吾又安知其汲汲否與惜乎文不足以克其好也

送僉憲郗君序

弘治九年大理寺右寺副郗君性之以公卿薦受詔審錄京畿諸郡刑獄已復決疑事保定還奏之廷中稱旨明年遂擢爲浙江按察司僉事職屯田焉嗟乎今之聰明儒推之士類能陳力述謨然非屢試而後大用則其成功也未必卓卓乎爲不可及其天下之故知其理不若履其事見之真不若歷之熟浙江河湖陵阪雖使大聖之聖不若身親舟楫驟馳者之得其實也是故先王用人必試以難必試其可必明試以功遣至于澳雖可用爲相者猶歷試之于三輔設以其道必如是而後我國家建官用人不殊古昔其所以試而用之者亦有二焉或以官或以事以官則嚴其官之治考績與陟是也至于出乎常職之外授之以崎嶇處之以繁劇嘗之以權而試之者哉蓋性之之所歷者則所謂以事利不亂焉然後用之若性之之所舉進士爲大理評事歷寺副且十載凡經其所允駁者人人以爲宜其素所蓄積固正且大而京畿保定之行電明雷動不阻于豪慝不撓于疑諑民稱不冤則又其表表乎過人者也夫天下之事宜莫刑獄爲難于所難者過人如是則迎刃而解者固多矣然而按察之任則不專于刑獄也非特不專于刑獄亦不專于屯田也凡一方之變暢百執事之清濁無不于我乎張勉尚益持風裁以無負

所際立也哉聖天子舉賢任能不道捄才日鴈精以
圖至理君雖用之矣安知不猶為試之也乎由僉憲
而上而副而長內而卿尹之位亦為有待徵之試愈
難用愈垂奮鴻漸之翼以厝天下于磐石泰山之安
性之固其人哉性之所就道與之同寅者階祖之都
南門而寺正朱君德章實徵予言以為贈予固因性
之之已至者而詰然思見其方來也

送岳州劉太守序

始吾讀漢史傳未嘗不歎慕司馬長卿朱會稽田相
意峯走文集 卷六 三
國之為人乘時際遇擊所有以示於天下欲蹻取志
立應自布衣不十年躋顯融或晉而公卿名揭海內
功畫竹帛何其稱意哉每嘆今之時鮮其倫益不獨
其人殊而世亦異矣及觀劉岳州之出處卓犖俊爽
歎愛忽化超知古今雖不盡同而事有不能必不同
者世患無其才耳有之進之何嘗不慎用之何嘗不
承宣走章以通經博洽自感名門方豪俊爭交之至
持其文以為概法都下暫鑒賞連擢進士高第
初授正事即骨鯁敢言生取老吏巨猾無敢

送吉安任太守序

正德丁卯春正月石阡太守任君象之以制終入覲
敬知江西之吉安吉之士相與言 是固昔在詞
苑有文才名者以經術飾吏事於治 亦也何有又
曰是固執法守正不畏强禦者逆鱗犯且批之何憂
於肺腑夫二者之所論不爲不知君矣顧二者之所
知望也望固不可缺而實則豈可少乎蓋象之自寒
進士入翰林亟輒與之遊乎居言笑衎衎未嘗以文
自許一日召試東閣論議一一皆合於道及官御史
于百言詞既蔚藻而論議一一皆合於道及官御史

亦未嘗以氣節自負居未逾歲即抗疏論大事且曰
治忽之幾在乎正邪當隆治之世而使邪說得行及
其浸淫雖百孟軻千韓愈力救而不可得議雖不行
自是流俗知畏而上有恥即是以觀則詞章諫諍豈
象之有意而爲之而聲名問望亦豈象之修飾而致
之者哉況迹之以直獲處者率矜豪軒赫思顧其名
往往爲所拘縛極力以徇象之自御史出宰中部即
孜孜愛民課桑教種誘子弟以忠信不知身之昔爲
內臺也再移新安如中部遷歸德如新安再官石阡

亦無以異於治邑所至民皆愛之弗忍釋去然後知
之之量人愈不可得而測哉益象之敏而用晦不欲
以長軋人故不求異於人而自有大過於人者如此
於是吉安之士劉曙佃余若干餘人相與難予曰
信如子言則文學問舉果不足以知人乎哉曰何爲
其不可知也仲舒以對策高第出而江都治汲黯以
面折廷爭出而淮陽理張綱以直言致諫出而廣陵
定是皆所謂有其室而實能副焉者剛今日當重黜
累治之世任賢責成非漢代擬而吉安爲文獻鉅邦
相與樂道其實云

送劉進士奉使序

弘治九載珪濫竽分考天下士之在禮部者得江西
劉君若愚焉君明春秋學深得胡氏傳旨旁通公穀
左氏出入貫穿引其脈絡以達於聖人爲文章不拘
拘剪剪沛然吐其辭而放之若漢廷諸臣論議雖人
盡其說文采煥發然誅則昧自有覆而能教

雜而不亂者小可
當世之務善操事
可奪疑未必盡合
畏首畏尾多離浮
文故能如是噫作
見之哉今時今相
試遵逆拔擢殫厥
惟目省神以會之
士則踴躍喜不自
窮墨先生文集 卷六
亦於執燭時也寒
伍秋官朝信相與
者也既撤棘陛見
士者以入抱笏秀
整儀貌閒且都吐
安成彭師舜與持
之啣拔為屈與其
有今日也執謂迂
之哉安成春秋名
之於手應之於心

者亦時有之若二君則又其地之稚而定再職而
勝者也珍阮久與朝夕益知其人之賢乃季夏封太
僕卿銀公奉於江東計閫當宁命營其城而劉君乃
以次春冬官機往涖其事亟告於琚曰胖將別矣幸
得便道歸拜二人於堂上先生無靳告胖何以悅親
乎夫自君父母之舉君也桑弧蓬矢已射於四方其
方其幼也惟恐其離于膝也及其知詩書能文章唯
恐其不祿於朝而食於家也君能以芳年清才登高
第躋顯要有日而又以王事遑故鄉凡邑之大夫莫

不郊迎壽夫小人前呵夾趨光采動道路將君之宗
姻鄉黨其孰不動色而相欣欣則君之父母顧可知
矣天下之孝有大於此者乎若其節操之清忠澹事
之公與物則君之祖忠愍公遺範具在有不屑言者
顯然今日之事聖天子所以小試乎君若也固將有
以大用矣由小而大君亦盍思之

送程君德和知泉州序

天下之理原於心散於萬事始於一室達於四海惟
君子能博而約之以合其異而歸之同是故不出戶

而知天下不下堂而萬姓理也及觀孔子之論治民則日奄示之以儉儉示之以禮又曰觀民設教若又欲相機而動因時而救者蓋天下之政則不能無敝守其在我者經也百世而不變也其在人者則變柔異性燥濕異宜強弱忠僞異習苟不觀而設之示之以通其變而協於中則政何所底於一而治何以臻於成哉新安程君德和蓬於春秋之學固深喻夫經權之指者也自舉弘治丙辰進士授戶部主事歷員外郎以至郎中處錢穀劇

司能以簡御煩以整理易亂得因時通變之法總諸庾鉅都也而太守統群吏控制千里馳張操縱運之掌指又可以行道之地也德和以養於平日驗於肯署者益擴而充之則夫有所令而使民趨有所禁而使民迂有所設施指示使民觀感而化者當不少矣愚獨庶夫天下之習溺於宴安小民之利匿於徵索豐綫漸廢而紀綱日繁田畴不墝而坐食益衆小吏貪

緣絕流掩群財盡力窮剝竭起雖有直指之使善職之將一功成而百怨聚但見其害耳而豈是以爲利哉相機而動因時而救宜無意於此者省刑罰薄稅斂之謂寬一分之寬民如傷之意蓋今之爲民父母者不可一日不存於心而太守爲尤宜惻惻者矣昔韓韶爲扶長頓長活溝壑之人視覺爲內史不惜考課之虧而渤海之政則又大率願以力本齊之載在史冊永爲令譽守經行權之法不過如此德和之所以治泉夫豈後於數君子哉愚見政日成譽日隆臺省之召廊廟之擢皆自茲始矣予在翰林日嘗考體開與德和有道義之雅由故敢舉古今治民之畧論之會鉅官郎中馬君謂予文爲贈因畢其說以忠告於牧民者

送張節推還蒼州序

士苟可以利物豈由之不願某後此殆占之所謂良臣所謂君子也今則不然狙巧善避過膚則噬遇盤錯則棄而去之遞相委脫則吐瘼層則盤輪固般託以規自便而亦不失賢名其有舉事不避機發慮

不迎合世不謂之狂則以爲顓雖號爲衡度一時者
亦未必蒙所知若功者之易雖知之亦未必若易知
者之深也有如不避盛不迎合爲上所知而又深知
之苟非久於其道積信以發志者孰能與於此哉以
予觀於安定張公大猷始近之矣公以太學諸生擢
判莒州其初至莒也青之屬地歲比不熟而莒爲甚
公慨然以爲任且以爲憂至私喟曰昔富鄭公活青
州流民數百萬光於史冊吾雖不敏希踪先烈而青
之民則固前日之民寧可坐視其病乎題與守貳協

力拯之而公之惓惓人自以爲弗及也於是東方藩
臬諸重臣皆閟而賢之簡牒日下府凡旁邑之疑獄
久弗決者率委之聽獄既久疑即有異同騰謗蠭起
公不爲撓屈至獄所輒趣召赴對考之此可流此可
輸作此可殺是是非非爰決而具故君子以爲難
而習晏安樂脂筆者亦猶以爲異矣迨再閱歲人益
信之士庶歌於里御史薦於朝又迺年爲今年弘治
十年題書政最於考部遷官之直守之固信之篤其有
益於天下而卒不可誣如是哉世有行道立信於朝

而貴效於旦夕效之弗得而棄其所學改
轍而鄂者亦惑之甚矣此不肖子弟之或大下之人
皆同之惑也如使天下之人不惑則褒德之化
不必昭之四方而鄙罔由興子弟之望亦不待見之
三年之後矣此予所以爲信於今日者將愈久而益
信也郡公興報命復治莒闔中之大夫士仕於朝者
皆欣欣相與送之而闔侍御貞德復徵予言以爲贈
顧予何足以知公哉然予聞公正統中
爲賢大夫有聲郎省而公子尚質今在選曹甚敏而

文方爲至天子所嚮用則夫光於祖考教於家而施
之國與天下者寧有二道乎哉予是以卜莒之政將
日大也

送南衆王大尹序

弘治乙卯天子既行森令國中念天下郡縣容有不
蒙其澤者乃命冢宰簡進士三十餘人補牧民官予
錫山王君汝昭洋大名之南衆爲於朝又迺年爲今年弘治
以告予予承問之次君衆乎曰否然而有慍色乎曰
否汝昭方鬼經時史考也生信於朝民風醇精忠遠絜矩

目若營四海志若馳萬里問南都之道俗其禮義教
化猶有如延壽之昔時者乎其人從善服上猶有如
樂譚覲公者乎必籌意卜將劫手以行庶幾入南樂
之境上攀窓閒閭一放而準以上不負簡任下不忍
所學其志如此嗟乎汝昭真能有志于用世不規規
于身謀昔裁士苟有志于用世不規規于身謀則投
畝之事變而不怒益其志固已定矣而何慊樂之爲
今天下之仕者其慕內任之重則曰吾但爲近光之

臣則已安能校簿書戚期會與胥吏長正相周旋出
侯使者晨往而暮歸也邪其解之者則曰乘馬從徒
何有羅呼有諾此亦丈夫得志之所爲而又何喜焉
反覆相持不過二者而惠民行義姑置不問吾恐牖
蜀文子舘中非其收兼取其心有不愜者猶卬首抗
顏自異才衆曰吾志士皆知君子之志一定
于內而天下之事願趨于外而又安能置他議于其
間哉是故古人勞不坐乘不以爲勞什九在外不以
爲外其心以爲不如是則天下之所以予我者無所

于用我之所用世者無所于盡故窮不得不堅老不
得不壯三公不得不介萬夫不得不往耳若汝昭者
其誠有古人之心哉不然何其臨事而能敬見義而
有勇名趨汝昭既偉才雅有高志而國賢君邑人也
前爲許州長者之政克然在人其講益之功又自有
素矣待予言哉然有不得不言者則予與國賢諸君
子所望于汝昭其達且大者也

送順德何司訓序

吾友蔡猗勳介夫爲余言其姑舅孚夫何君廷用之賢

自孟歲以文章聲於場屋八舉而不第且老有司貢
之泰官召試於廷卒用其藝得司訓廣郡之順德人
曰其才有餘而命不逮也嗟乎世有篤志好學卓立
於一時而已不得展卒小就焉者獨子也乎哉蓋闢
之矣遇不遇時也進德修業者道也時達而道行君
子不必也失時以隱迫君子不爲也是故曾子不以
敝衣而恥歌原憲不以漏室而改絃其道誠然爾由
今觀之其與申紳表率軒車不容巷結駟千乘者賢
否高下何如也君子奚論其身之顯晦哉力行不倦

求是以名世而已矣何君遂於易學以居晉江晉江之子弟問其緒論者往往有得則其審於時義以反復道知足有數假使終身默然今天下敎學之廢甚矣道以推於人頖自悉耶雖然人所自立也愚者則其約束子弟者固共私矣豈其氣稟之拘抑其事若此至問其歸則漠不相關是豈獨學者之罪哉彼徇其職非流俗剛師之士未有不急於進脩者也急則不能用心於歷數同監氣消比其得職則壯心沮

呼號不與爲然人之情難實而易名不好其所謂與處者而頖爲好其所不與焉者故夫處巖穴則議仕用舍莫不皆同呼出則出呼處則處不啻若出一口親疎非賢之中自有真知焉昔子貢問君子孰愈子曰賜也何敢是者吾未之信也君素體之君子蓋有庶幾焉始約七十年及聖頖百年之後道德良其人也若夫蒲人管其本人也亦有慨然存道而尚人不倦其師範不立而善人不多者吾未之深信也君素體道且清修明進而好學晚不衰爲稽勇昔所猶述則無怨色撫卷諄諄曰吾以身老志也既仕即得都察

送到都事致仕序

天下有二道出與處也出以致君行道而鐘鳴鼎食紆朱綰黃不與焉處以明身志而漫莲振卹不知呼號不與爲然人之情難實而易名不好其所謂與處者而頖爲好其所不與焉者故夫處巖穴則議仕用舍莫不皆同呼出則出呼處則處不啻若出一口親疎非賢之中自有真知焉昔子貢問君子孰愈子曰賜也何敢是者吾未之信也君素體之君子蓋有庶幾焉始約七十年及聖頖百年之後道德良其人也若夫蒲人管其本人也亦有慨然存道而尚人不倦其師範不立而善人不多者吾未之深信也君素體道且清修明進而好學晚不衰爲稽勇昔所猶述則無怨色撫卷諄諄曰吾以身老志也既仕即得都察院經歷致事還至都事都察院紀綱法度之業

藪也凡諸藩泉郡縣激揚予奪刑賞廢置之典莫有
不由其論列而定者君三徙宮其中進隨都御史應
對公家退與縉衣仕使者咨謀四方政令風俗僕僕無
少休亦無惰意日吾以報吾君而行吾所守也年七
十乃上疏請老則曰某以書生致身憲府遭遇聖天
子鼎其鼒勞晉秩爲郎封先人之墓建事兩朝老無
以報德不去何求其出處坦然明白正大如是而已
庶乎四時之序成功者去應侯之所以保身也知足
不辱知止不殆二疏之所以抗志也若君之壯而出

老而歸豈不誠賢乎有古人之心哉豈不誠能出處
不愧於聖人之訓哉世有人而大言以自矜衒於衆
及其無所成而退也又假一去以爲高曰富貴非吾
所好曰吾道未可行也亦何其用心之詭邪孔子曰
進以禮退以義老子曰知其榮守其辱君必有以知
之而有以之周非苟焉爲此以欺世者也蠡吾爲
東畿近邑土俗敦龐吾知歲時賓飲黃眉皓鬢裘冠
冢服斂杖而往登階而讓足爲後進之觀下至雞豚
之社偕故舊從子弟濁酒共適亦足以暢其情而宣

其氣其視亦成近而不知此者何如鄂北晉陽郡
寇劉公汝器亦家居此同予生佐酒寧高者君之歸
益大有可宗者也君既飛行李且發地官侯士賓階
鄉之仕者將往送之宣武門過謁予言予因序出處
之義以爲君贈且以告其鄉之人俾繼君而進者有
所興起也

送少宗伯王公奉使歸省詩序

正德戊寅秋七月聖天子大封宗室乃卜日庚子御
正殿傳制命文武大臣克正使捧節冊以行禮部左

侍郎既濮王公思獻當之益府於是公別家數年矣
念母太恭人朱在堂年八十有五圖便道歸省焉縉
紳之知公者既喜太恭人之耆壽康寧食未艾之福
又羨漢公以天使之貴駐節里門人展溫凊之禮領
諸孫曾稱壽膝下其榮有不可勝言者各爲歌詩以
歆誕之既成屬予爲序予惟天下之事莫大於忠
亦莫大於孝忠不出於孝則無以爲致身之本孝不
移於忠亦無以驗用力之實故詩言錫類禮亦以戰
陳無勇泄宁不臧爲非孝由是言之豈有二道乎哉

公登以進士及第直詞林官祭酒出入京國爲海內
學者師爲治其爲秩宗也值四宗盛議大禮斟酌損
益與時行行所以忠於上者無所不至而顯親揚名
大焉者而予未敢述也今天下風俗刓敝廉恥日薄
貪黷之吏布在郡邑政以賄成化以力梗媮僞之漸
其愛爲犯公固窘惟然有意澄清之矣大宗伯爲百
司風化之首奉命以出又有周慶旁諏之責其鼓動
作興之機端在是哉吾知斐一忠厚則刻薄之政沮

進一廉潔則苞苴之色喪尊王之論發而朝廷尊嚴
民之意見而百僚肅使夫卑敝所及風聲凜然節旄
一臨趨向頓改其有益於上下豈小小哉夫如是則
使不爲徒出省不爲徒入而忠孝之功益高大而無
疆矣若夫績江心之勝遊艷芙蓉之舊跡則公養志
之暇自有餘閒而非作者與予之所望於公也書以
爲詩序

賀江知州榮封序

昔者先王以八柄馭群臣法則內史掌之太宰統之

曰爵以馭其貴曰祿以馭其富曰予以馭其幸慶材
而授位量能而任官其能力於官位者則寵命以予
之是故清白興而貪夫廉持重作而薄夫敦剛直遂
而懦夫立實一人而天下勸矣乘所謂厲世磨鈍奔走
士大夫筮徒然哉國家建立制度一法古昔凡郡縣
官三載考績最者按以散階贈其父母制誥以褒
之章服以異之是即先王予臣之意也夫草萊之士
一立於朝苟盡其心焉貴之富之又推其所自建親
而顯之豈不爲榮幸矣哉世有苟且欺負之徒不念

君之所以資我者甚厚且大往納苞苴樂怠敖崇
聚斂繁刑罰卒亦不旋踵而廢之奪之其視此所得
何如耶定州守江君文英爲貳陽頼人自少以積學
升於國子銓部召試之用優甚授同知歷沁通涿三
州皆有能聲連得書最於部使者冢宰二原王公彙
其賢薦知定州初公以君年勞間於上天子若曰女
惟克勤乃服背垂使人視沁繁劇理五載登善良遂
視通如沁視涿亦如之余嘉乃勳其進秩階臨林郎
賜其父爲定州知州母爲安人妻封如之命下天官

即疏其行事以請於館閣館閣以授舍人乃出官錦
角用鎗玉盤川濺涤金
君若相與嘉日
長宜其有此也夫士修於家而祿於朝以有今日之
命興時登之墓道銘
登有既邪詩曰瑟彼玉瓚黃流在中豈弟君子福祿
攸降君子其知所受福祿哉而後能此也予往以承
顧道出於定亦聞鄒有江使君甚賢者及還京師乃
聞進士太原陳君之言益徵吾所聞因序君之可喜

者以為君賀若夫受恩能知必思報焉窮益堅老益
壯則惟君所為他日
考君之晚節也

壽孫母封夫人七十序

嘉靖二年吏部尚書致仕德輿孫公配封夫人張壽
登七袠夏四月二十五日實惟初度之辰今少保大
學士勝湖贊公夫人之子也故公圖為壽以
予嘗從太宰公後山
予惟道不外乎陰陽陰陽也其德始之坤陰也其德終之成之陰以應陽坤以承乾陰陽合德剛柔
相與是故能變化性成萬物也豈惟天地為然臣之
所以承其君妻之所以承其夫亦猶是矣自唐虞三
代以來若皋夔若伊傅周召皆力以終其君
之事故天下稱為賢臣若魯文伯之母若邾婁叔
向以治孟博士李景讓之母亦竭力以終其夫之事
故天下稱為賢婦事不同而理同各成其能以舉其
志易曰地道無成而代有終也臣道也妻道也信不
誣哉予觀太宰公之仕自御史藩臬以至都憲自少

司馬宗伯司空司寇以至太宰登庸無非以古人之所
以事君者事君其冰檗自勵終始一德大有聞於上
下有不敢以易而遽者仰以夫人之所以相公者言
之亦忠恭儉慈祭祀宴饗雖勞必親教諸子婦雖
宰公必食供奉雖罔倦必約速下雖仁必有制
凡公之所欲舉及所不、、未嘗不相共成以合於
義其視古之今也所以承夫子以有譽於後世者
亦何歉哉太宰公今年七十有六方欲其設施開濟
之用為恬澹自得之樂夫人舉酒子事之或遊於學

或謝於席或勤於家孝謹而夫人
女克配元老累封一品夫人冰玉相映增光閫里予
繇後面知天下之理衆不可誣夫地承天故含弘光
大而品 亨臣承君故明良喜起而庶邦康婦之所
以承夫亦何以異於是宜夫人之壽考無斁而諸
福並集也家人曰女正位乎內男正位乎外夫婦
婦面家道正不在茲乎且吾閒太宰公之祖司馬公
昔爲方岳有大勳勞世有令德而公與夫人所以培
其基而達其枝者益厚吾以是而知孫氏之日大也

敬敎序之

德壽堂序

福莫大于壽壽而康寧者十得其五焉壽而攸好德
者十得其一二已爲拔萃而況康寧者乎一身之中
有大小也耳目鼻口四支肚腹腎腸以至門牙毛髮
所以爲康寧之具也體之小者也心所以爲好德之
本也體之大者也自夫耳不曠目不盲手足不擾神
齒牙毛髮不顛不禿肝腹腎腸不疾以痛如是而臻
於壽者已非義襲而致又況乎真能好德至於期頤

不衰乎是知壽而可貴也康寧而壽也不如好德而
壽之可貴也但以壽不以德則老株敗枿非不更
歲閱月之深而君子曾以爲壽耶若眞定許母盧孺
人者年踰八十所養如初强明宗族之稱壽者莫不
曰許母鄉鄰之稱康寧者莫不曰許母抑孰知母之
壽而康寧者亦德之所致哉蓋許與盧俱爲郡著姓
母之歸壽也爲貳尹良佐公配逮事舅姑今若干年
亦且爲人祖母矣凡中饋之務若五飯酒醬衣裳以
及佩帨紝紡雖至老未嘗不親而公與夫人所以培
子曰吾少也困或墓而廬或耕而讀薪水之勞惟女
母任之今吾仲若婦亦逸予女母女尚念哉故
二子淬厲奮發底于有成而伯氏廷賁者復自國學
爲壽光丞足繼其志孝友之風于前有光此不惟其
過庭之訓而孺人之力亦不可誣也是宜壽屆于百
而子孫之賢祿養之豐也哉初廷賁之壽光卽迎養
孺人爲堂以居之曰奉甘肯母子嘲嘲然予固嘗閱
之矣適今弘治丁巳廷賁以事至都下因得悉母之

賢且日進二月我生明好之利陵辰也亞無以顯揚
又無以為願得君子之一言歸以貺焉吾母其願
矣乎曉乎人之稱周莫大于德與壽而其倫亦莫大于
孝與忠有如世能其德食君之祿以悅其親而親悅
之名不隳業不曠將天下其號不稱之而劣吾同里
閭者是宜名其堂曰德壽以著母之德與壽光君之
志也奉令方煥邊豆靜止吾知揚休鬚登于斯堂四坐擁之獻且歌和願之
了也于前孫拜于後嘉賓四坐擁之獻且歌和願之
氣象何其不薰為甘露孕為靈芝也哉雖曰靈芝甘

露吾不可必也許氏之孫其必將由是益敦詩書仁
義之澤以昌大其家于無窮也願瑾未足以稱君子
姑因李行人德元之請序以賀之且以志焉

榮哀錄序

榮哀錄者安平張公信甫之輓歌詞也輓之有歌始
於挽柩歸窆古者送葬共力以致喪於是呻吟悼歎以
寓夫應時則哭之情及生死往反之道哀變於內而
不覺其發於聲音者如此也其後作者漸廣亦稍稍
稱其德行著其功業頓近於誄然事以詞顯情以文
著則君子亦罔未嘗不予之列陵辰也亞無以顯揚
又無以貺願得君子之一言歸以貺焉吾母其願
矣乎曉乎人之稱周莫大于德與壽而其倫亦莫大
于孝與忠有如世能其德食君之祿以悅其親而親悅
之名不隳業不曠將天下其號不稱之而劣吾同里
閭者是宜名其堂曰德壽以著母之德與壽光君之
志也奉令方煥邊豆靜止吾知揚休鬚登于斯堂四坐擁之獻且歌和願之
了也于前孫拜于後嘉賓四坐擁之獻且歌和願之
氣象何其不薰為甘露孕為靈芝也哉雖曰靈芝甘

露吾不可必也許氏之孫其必將由是益敦詩書仁
義之澤以昌大其家于無窮也願瑾未足以稱君子
姑因李行人德元之請序以賀之且以志焉

榮哀錄序

榮哀錄者安平張公信甫之輓歌詞也輓之有歌始
於挽柩歸窆古者送葬共力以致喪於是呻吟悼歎以
寓夫應時則哭之情及生死往反之道哀變於內而
不覺其發於聲音者如此也其後作者漸廣亦稍稍
稱其德行著其功業頓近於誄然事以詞顯情以文
著則君子亦罔未嘗不予之列陵辰也亞無以顯揚
又無以貺願得君子之一言歸以貺焉吾母其願
矣乎曉乎人之稱周莫大于德與壽而其倫亦莫大
于孝與忠有如世能其德食君之祿以悅其親而親悅
之名不隳業不曠將天下其號不稱之而劣吾同里
閭者是宜名其堂曰德壽以著母之德與壽光君之
志也奉令方煥邊豆靜止吾知揚休鬚登于斯堂四坐擁之獻且歌和願之
了也于前孫拜于後嘉賓四坐擁之獻且歌和願之
氣象何其不薰為甘露孕為靈芝也哉雖曰靈芝甘

露吾不可必也許氏之孫其必將由是益敦詩書仁
義之澤以昌大其家于無窮也願瑾未足以稱君子
姑因李行人德元之請序以賀之且以志焉

榮哀錄序

榮哀錄者安平張公信甫之輓歌詞也輓之有歌始
於挽柩歸窆古者送葬共力以致喪於是呻吟悼歎以
寓夫應時則哭之情及生死往反之道哀變於內而
不覺其發於聲音者如此也其後作者漸廣亦稍稍
稱其德行著其功業頓近於誄然事以詞顯情以文

傷矣而況於行道之人哉是則大丈士之所以知公而歌公者意有在也公薄物風陽詩州人其世系官蹟之詳嘗載諸史傳碑版茲不著

何淑人輓詩序

此何淑人之輓歌詞也淑人爲少宗伯紫崖先生馬公之配貴州泰政汝礪考工員外郎汝藏之母其輓歌詞則一時卿大夫士所爲哀輓而作之詩也蓋古者送葬必執紼則有歌以相之其謔吟嘯咽之間而因以寓夫悲思歎悼之意白薤露蒿里而降作者愈繁亦往往述其行誼美其功伐王公士庶鮮不用之雖其言不免於溢文而所以哀終送死之情則固在其中矣淑人之歸公也遠事舅姑能以笄年身任蘋藻饋之事增脩光躋於詞垣以至卿宰蘭桂森立登高科者相繼凡海內之言家學者必稱西克父子並榮今閫不已恩封祿養近代鮮匹淑人亦且被三命壽届七袠親見其福祿之來如川方至宜若可以無憾矣而何以哀之蓋公自云吾少也貧甚井臼之勞淑人親操之下至時植字畜率籍其力夙興夜

寐則雖誄之永言之五噫而三嘆之猶有不足以盡其酒泣之指深長之思者也此輓歌詞之所以不得不作與公名廷用字良佐以文章道誼爲一代偉人言行政事無不卓然表見於世讀是詩者溯流求源則公之平生自身而家而國其可知者又如此班公會試所取之也既習知慈德愴感自異故詩成而公命璉序之

銘

遠心齋銘

予既以遠心銘齋名之又謂予曰人心惟危道心惟微操之則存舍之則亡今之來之思也夫何遠之有噫吾子之論所謂知近而不知遠夫萬物莫靈於人人莫靈於心故人者天地之心也而心也者又人之所以參三才而贊萬化者也凡夫飲食起居之微鳥獸草木之繁君臣父子夫婦長幼朋友之彝齊家治國平天下之大無不於是乎總括而運用之蓋非宅之高明光大之域遊之不息悠久之境居之幽深玄遠之地有不足以克其體而達其用廣其量而盡其才也

彼世之爲心者徒見放失之害是以拘拘翦翦設禁衛而立隄防其所爲出入而居遊者不越乎四體百骸之間而已自以爲心可無亡也然而靡曼引之目鐘鼓誘之耳椒蘭熏之鼻香飴甘滑爽之口晏安佚樂移之于足日流於汙下昏冥之區而不自覺者則豈遠之害哉彼其安於小成狃於近利拘於氣禀蔽於物欲見近而不見遠以至此耳然後知吾之所謂遠者非游之千里放之汗漫之謂也不離於萬物之中而常超乎萬物之表宅乎天地之間而不出乎天地之外是故罣之市廛車馬交面不以爲囂處之絲竹帷帳而不見其華媟之白台閤須臾而不知其美嘗之峙崿險阻而不覺其難棄之擯斥寂寥而不厭其淡泊換乎從容乎若與神明遊而上帝居不但如是而已舉而措之天下之民則衆羹茹常之功不能夸其志廣堂方丈之奉不能淆其慮湯鑊芬鉞之威不能挫其節是豈拘拘翦翦畏首畏尾見目前而不見萬里謀旦夕而不謀悠久者之所能彷彿哉則知心固宜遠也非世俗之所謂近也心固不可不遠也非

世俗之所謂遠也此靖節之所以咏爲歌詩而予之所以名齋也數既已對客乃爲之銘曰人惟物貴心爲天君惟聖與狂繇一念分彼昏不知小近是昵或饜晏安或遁聲色若子遠心匪遊千里不累乎物題斯於理圭組軒裳紛綸我前我方超然遊天地先高明以居廣大是宅萬類同春八荒我闥顏也不改孟也不動涵泳從容入聖之境

墓誌銘

朴徵仕郎戶科給事中朱公墓誌銘

正德戊寅夏朱君諫庭尉將往嘗道歸省余既
嘗爲文序其父言恭之孝矣今春北狄七月合方下而諫庭
之計至矣都俞廉則復奏絕以狀辭按狀公諱文興字世盛行九
孝爺常公諱也安可辭按狀公諱文興字世盛行九
豫藍甘則其也世爲開之莆田人祖唐古田令璣始
白光州求復定居焉代有顯者凡十六傳而
生宏隱公龍陞贈戶部主事允珍次
允忠允忠生大五公榮則公之祖大五生裕坡公裕
則公之父也娶唐氏公生而天性高邁事父母曲盡

孝謹飲食衣服必豐必潔居喪哀毀踰禮凡嫡塋祭
享賓客之費皆出己貲或竭助之公曰吾力尚可
爲也慮兄弟友愛備至終身未嘗分析朋舊有患難
無問晨夜必赴援至營家所有以濟其事鄉人皆以
爲不可及疾恙甚劇人有過輒面呵雖遭强有力不
爲怵或疑其近吁則曰我性固爾不可矯焉以痴倨
也尤篤於教子嘗言學必自立志始志不立雖有成
不足觀也正德辛未子既舉進士爲給事中迎養二
親京邸甲戌封後仕郎戶科給事中給勅命公具衣

冠北向拜謂其子曰吾志丘壑乃今服天子寵命顧
吾老矣弗能終也次其勉之是冬南歸丁丑夏復至
京師居數月而還以戊寅春三月二十日遘疾卒于
正寢距其生於景泰丙子九月二十七日享年六十
有三配梁氏封孺人有內則子男一曰陽卽憲周禮
科都給事中以採謨有聲壻閩布政使居漸
孫男二士賁士英孫女二長許配戶部主事允珍次
衍箕次許太倉貢知州廷宣之子某尚以某年月
日葬於某山之原公早有用世志考訂古今窮晝

夜不息尤練習律令人情真僞一見瞭然事有卒至
輒迎解曲當曉益爲閭里所信服有爭鬪者皆取平
焉言議不及官府自部使者及郡邑大夫率强而後
見修宋祠封識上世墳墓整飭祖居爲費頗廣俱
未嘗歛及放人族人德之暇日偕一二耆舊登八壺
迓蘭陂徜徉爲樂每貽書其子必戒以忠孝大節直
躬而行以達於家而範於鄉其古之所謂逸民者哉
是宜銘銘曰學先立志古亦有言行之終身衆人所
難曰直與方公若有得以畀其子遂昌於國其昌伊

何書蒲皂囊降勑自天於親有光維親之光亦親之
志潛德載輝昭示百祀

劉母姬氏墓誌銘

余與翰林學士襄垣劉公舜卿同居京師之南窶里里多劉氏亘門閥揮赫予弟疏疏皆成人余昔理之公曰此吾族人也逾年公族帝錦衣千戶鉞卒訃予哭曰鉞不幸先人捐館諸父亦遊唯祖母在堂今復沒矣惟祖母寔佐先祖起家以有今日窮愁懿範罔弘不傳無以示我後人罪實在鉞乞一言爲鉞

祖母銘予與學士公同寅又居同里知其族之多賢也重以請安可辭按狀母姓姬氏處士劉公諱剛之配也世爲大名府魏縣人父諱管成母趙氏母自幼端重簡默不妄笑語歸處士逮事舅姑楊氏內法峻嚴母親執舂汲必慎縫紉烹割漿酒之事無不精深以孝養聞初處士先世本上黨襄垣人永樂方次遊錦衣衛指揮僉事章章之子玉次適鄉貢進士襲爾次遊前錦衣衛指揮僉事鎮撫司理刑牟斌之子霽臣曾孫男五永年永賢世臣蓋臣某曾孫女四長適沈欽氏錫錦衣衛校尉娶鄭氏繼姚氏孫女四長適沈方次適錦衣衛指揮僉事韋瑛之子玉次適鄉貢進士襲爾次適前錦衣衛指揮僉事鎮撫司理刑牟斌之子霽臣曾孫男五永年永賢世臣蓋臣某曾孫女四長適沈欽氏錫錦衣衛校尉娶鄭氏繼姚氏孫女四長適沈

唯君勉之處士乃一意勤蠱無復內顧母亦佐以勤儉不遺餘力家遂以興毋十餘年遂致殷富治第宅閎田園一時豪長等鮮與盛母寔有力焉性慈惠見貧乏不自振者輒周給考第二十餘不御葷肉日惟誦佛而已平生未嘗一致不謹日昏不欲識曰吾知棄吾心耳人亦感其誠寔不忍欺之生三子皆賢而好禮與諸孫紳紳遊遂爲晉中著姓母年八十卿大夫士咸爲壽車馬喧闐時爲寺卿見者莫不稱其有德益又再逾歲而卒正德丁丑八

月二日也距其生于宣德甲寅十月二十三日享年八十有三子三人長文聰娶郭氏繼章氏次文達娶鄧氏次文政娶張氏孫男四長卽鉞錦衣衛副千戶鉞娶侯氏次鎧娶封氏繼郭氏鎬錦衣衛冠帶總旗娶侯氏錫錦衣衛校尉娶鄭氏繼姚氏孫女四長適沈方次適錦衣衛指揮僉事韋瑛之子玉次適鄉貢進士襲爾次適前錦衣衛指揮僉事鎮撫司理刑牟斌之子霽臣曾孫男五永年永賢世臣蓋臣某曾孫女四長適沈

奈何母笑而不答強之則曰丈夫頴立志何如耳服勤力作俟命於天富與貴寧有種乎余若吾不敢惜

棄閩之望三子先卒晚年藏養諸孫鉞於諸孫爲最長故後事鉞王之於乎處士以勤儉興家而子佐於內有夾輔之力逮至三子克紹父志諸孫各業文其遂大其堂偉然門閭于前有光而母亦躋壽考親見家道之庶終矣身食其德而功歸於夫子慶及其子孫是亦勞矣宜銘曰唯婦氏出閭商生於子嶺蒸嘗共也是宜銘銘曰唯婦氏出閭若帶若鞶帝持厥契家人大成百祉川至亦既壽考一畢其志餘慶綿衍豈曰無自銘德於幽昭示百

墓表

先祖贈監察御史府君墓表

嗚呼先祖諱杉名孝子所以顯親立德立功君子謂之不朽若晉江逸詩書禮樂之澤至家君而益昌大可謂無負斯言矣然君二十年雖顯融閒望未塲沒而家聲弭祖妣定其長子乃歸於我性婉嫕幽潔而有烈志年二十六有先祖之喪力圖反葬廣東去北方且數千里衝突瘴癘出入魚龍之窟窅窅夷弱息滋亦有新沛而不能反者祖妣獨毅然扶柩北上乃

御時大人之孤曰堅受字君以行懇命舟楫矢心節義邊父母之邦而不忍去選藥城以安於毫窓鄉人聞其來曰賢哉孺人莫不壯而悲之既乃命先伯曰堅女業家命家君曰豈女就外傅無參商所生詩書禮樂具存女其無忘爾父之志家君訪而受教奮迅自立勤學不倦祖姚益篤若師脫簪珥以供之無數天顧甲申國家君舉進士嘉且悲泣謂姻黨曰昔吾聞關嶺海之外海澎湃駭巖叢日險阻危萬死一生蓬知今日得復見吾兒成立邪縣大夫聞其詳以上于

郡郡以奏之天子若曰郡有徐節婦者廓他自矢有共姜之操敕予以義有范母之慈宜表之以厲風俗天子若曰可哉其為其門曰貞節事下以聞祖姚樓然曰吾以區區志而已而顯寵命俾有今日歸報於地下宜無愧矣明年辛於京師享年五十有七時家君為御史監六察東道乃以喪歸柳於先祖逾三年復起為山東道監察御史皇帝勅曰國家寵任事之臣必有推恩之典其贈御史玉父磷如其官母徐氏為孺人嗚呼為人子者養能及其存榮不後於沒

欽定四庫全書

明石珆の撰

詩四百四十五首

卷七

五言古詩

送姚

於皇崇祀注義登斯牧湯越稽仲鳥窩巢阿翔故都華冑正統惟清江以洛以維伻季敬富載有載瑣載皇以昭我後當世皇皇器是將既啓我晦益樹其藥摩挲文苯聿興義方冠裳肆好俾逝于庠我祖孔達陶鈞見末爰抱三傳如飢如渴有髮斯總才莫我越蔡飾相雄一鼓而奪莫顯匪文莫大匪倫

送李毛生青棄 卷七

臨晉于鮮文敷行宰政以教爲令春盎彼細氓往臨于阼風流千民撰行率政以教爲令春盎彼細氓往臨于阼通蒐通讎通閭及經智湯之高洌利是正人皆威威往視公仍人逸四民有則見式雅出與處如語如默愉流度注目來聞遠鳴力奉天憲時庾桑能化柳下不卩小吟中監式微厥壽易恚我願則違烈烈風飄孫音仲義不憾會澤存冰青與不罄死乖道通塵血和發札讀詩溫江水洌爾鳥鼓蕩止我心有傷易曰其已長鯨巨龍有時茂其鬐趙孤即

隕無梅緋帝相忠藪徒載飛大節庶先遺徵亦藏烈
日明明有鑒其箱我公克念實昔其芳家造孔艱一
得百哀旋簪投經濟為故勇民社稷斯抗貞
節顯冥忠共長月祀事垂弓祖公吕之有
穫其穫止色蓋泉桂錯枝之姿振而不落人
咨公直公日我平安能依印昆泉願人名公方公
日我正毀廢列閥實揚乃生王事靡監載馳載驅中
饋兄吉內言不踰肆我恭人實勞實劬匪棲匪刀爰
字我雛維茲伯氏克踵前武抗顏在廷亦既有荅我

棗孝生青棗【卷七】
德則涼游藝之閑職雖論恩袞閣尚補公曰爾兄既
爾諸弟爾簋可友述為詩人所詠類我有虧白以為汝遺我
有不斯仰之不[illegible]載驅載仰四
世伊阮門[illegible]所泊夜[illegible]為有惟巖
巖丘山公成[illegible]水洩[illegible]爾之高德未揚慘
冥道之悠[illegible]

遠遊

君之出矣遊如之何何以慰之遠野夜浮雲汜帝下不逢
中流揚歌高鳥覆雲游鱗迴波易發昆爺易混南盤

雲無高鳥牛涔無巨鱗物大會有合淺小安足陳
藤蔓附松柏緑繞固其真桃李蹉不言吐華自陽春
脅脅口舌秦人如鬼神末路多此比龍蛇貴存身

五月大雨

仲夏月爰暮霡霂何瀺灂洪鑪鼓元氣烈火焙層空
陰谷絶爽籟齊統累無功烏疑焚其巢翼揭飛不翀
東方有雲蓋裊裊來天中崩騰蹴萬騎因煤張珥弓
雷電動俄頃旁沈潛羣叢不有明神力蛟龍詎能通
憶昔漢中遘此日生稻公昭烈帝子曹相侯為夫雄
別翔雁鄗間息氣駭熊走馬萬衆鬨斬斫如發蒙
副君不勤顧志在安有明炎遠再吹虛白日蒸精忠
至今百世下要烈猶九天潭譯羣無窮
三驅獲禽一怒安天下豈盛慧弘辰伐鼓聲鼕鼕
愚忻良悚然仰看飛鴻

真意堂詩

大道流宇內羣形各含靈紛紜千萬端率性固其真
高鳥凌風翔海魚翕其鱗大淵荷場置捕鱗詎能伸
卓哉孤貞士築室西江濱脩菊以怡顏意與鳶魚均
兀傲蹉薛下不知累軒冕赤芾稱裘冠物假吾之身
勃然見真吾已衆難具陳真意良在茲高吟謝市塵

擬古秋懷

弱齡希仲尼無位非所患寧知歲月駛白日以復旦
才逢春英蘭更暗秋河翬温寒轉世象吐吸步仙算
長年走青雲

莛井北海豪却比東山慢緬懷千古人落葉視徽宴
忠用脊霜明雅志成物氛色潤貞觀業筆轉奉天亂
誠無浴日功以夜不停輸仰止佛山益慚高涉迹恐廢半
願馳騏驥足不負孫陽歎

九日不見酒

九日不見菊茲蝶若為開泛巷有酒家鳥門深新醅
朝向柱叩問酤取三二杯當和陶淵明之況復臨高臺
雖無露英掇西風亦時來百慮忽已忘復優游哉
緬思靖節古無絃大竒意有得魚鳥自栖迴

庶此生已矣兼欲停尊罍洁歌星月前餘興屢催蹇

偶書

青晨罷盥漱紅日已簷影東風雖應律尚遏重裘冷

從伯贅朝霞用意貴精猛乃知塵紛中萬動輪靜

余君氣石碌疎散亦已幸覽此床頭書千古得馳騁

所以志難持人事亦易屏或恐夜喫責此去當笑領

元夜

山林有夙約鶯言至東門倦鳥翼斯斂翅翔正翩翩

呼兒上市頭所買經亦繁并剪鏤紅雪照夜光輝存

濁醪三兩觥自念行天涯出身逾十年六度電望月憶親顏素鬢怍君恩

詰朝門前車不若海上足長恐秋霜生壯志託空言

中秋對月

華月出東海萬國同中秋水輪轉碧落風露聲蕭颼

坐收九州老兎毛欲脫杵嘗不足謀攜我摩天翅

翻翻凌太虛一舉萬里遊下視塵寰小大逐吾眸

猛虎行

南山有猛虎聲勢何咆哮野豕食殆盡無論鹿與麋

山徑行人稀田事苦莫施即鈕下危冏秉火仍宣呶

集先生詩集卷七

詩翁棄此業徙適彼樂郊丘中有遷鶯哀泉婦人哭

小小黃雀羣下刷毛羽躍躍喜飛颺啾啾學鸝鶲

昔來告語爾爾宜比數乾鵲化知風鴟鴞知雨

堰鼯知定匹慈烏知返乳爾既無可恥嘻嘻競爲伍

禍役不加多趨爽赴堂宇天下羽族中吾於爾何取

大去遠吾廬莫待我鳴弩

自悲

日暮風雨發拾身困重圍休居掃裳裙一棚危如山

一笑萬事失黃髮并淫洲

楷楷者殘體稍亦能祛頭炎寒固人情道在意自閑
呼壺命濁酒一飲便陀頹頹酡不足羨豪氣時往還
仲尼道育美可追不可攀學聖聖之徒不學髮斯班
若射就由基若木就輪般致志在躬行能言固非難
烏獲未詡強匠雖詎云羿不見鄒國人浩然塞兩閒

春日即行

駿馬薄言邁悠悠歷阡陌花照人紅柳絮隨意白
舊巢飛燕入高樹鳴鳥擇木流金勒駒草藉青油軛
舞蝶下新莊落梅點宮額那堪繁盛時稍作羈旅客

重墓先生詩集

憚翩發歌木葉驚掀太息日月流何超驥過隙
貴家石珍寶萬金起高宅心雄百代人身作九州伯
皆空漠輝文建旆列宮牧盈運一朝寢蕩滅無遺迹
乃知身後先貴賤未可通幸對一尊酒春意何其適
放浪脫形骸談詣自幽隱不知秋菊英安問歲寒栢
綢繆眄有合金蘭契擲不召春日陽草樹俱澤澤

悼亡

驟馬下山日月雙轉穀容華易銷歇柔此光景速
結髮與君歡綢繆映華屋芙蓉爲君面秋水爲君目

五采莫如門數動莫
首陽垂令芳顧朝亦
胡爲保芝蘭役意强
避名若深潛安辨淑
夏日二首

夏日本多暑百思併
慈子伯泰往鷄孫亦
薰風何拂拂朱緑弄
集善先生詩集　卷七　十

其二

風昔念遠遊抱痾願
庭樹漸鳴蜩單門日
安能吹清角暫與諮
漫書

炎炎積暑意耿耿抱
疎林蔭清響幽客阽
獨披牀頭書如與古
園中

盪子下唯日二年不覩
遠風嘯痾骨百念趾
回首告稚子夕陰已
夏日憶京師

雲意夕已集晨初鳴
芳園綠適覩藕花紅
妍景宛相仍朋侶亦
浩巾雜落溷閑笛銷
夏夜書古懷

集善先生詩集　卷七　十一

僻性鮮諧合衆聞長
倘佯意自適杯飲禮
麋鹿共側羣猿戲相
對雨

午窓山鳥來乍起倦無
初添地氣爽候作霽覺
我雖非農夫情亦欣稼
所幸風雨時得收黍與
夜坐

徵月倏已出明星燦數簡露來花上絮雪到窓間破
誰家擊鼓聲忽有驚烏遶
暑中
暑氣連日惡坐覺有此語庭除日已滿況復少茂樹
清風呼不來還汗欲成雨喘發但狂奔棲鳥亦翩翔
寒思氷在咽渴望露撓腑誰能起秦青高歌木葉舞
暫爲結塵煩坐我滄江奇
立秋
造化妙生息貞元互爲樞坐見夏木林忽有秋葉飛

新涼化炎歊此意亦已微誰令西南風颼颼度窓扉
窮士忘物變哲人貴知幾但觀雁來希
古詩
器微滿乃溢才偏德不形大功有坤軸至平惟水停
不見鹿廬日塵衣臨廣庭蓮動物不覺蝠居天下寧
作誓民始畔勃盟血徒腥何況劒敗徐絕之以肉因
古道不可復誇詡類俳伶貌視三皇業雖雖如小星
白頭皐契闊不希陸賈宗俯視秦漢士牛溲間蘭蓀
大言久不作吾歌安足聆

尒既病目逾年寫自痛悼憑古之賢士亦屢
抱痾寢作病士諸詠雖與靖節詞旨不同質之
原思亦復慚負讀者體其情耳
于奧本逸士曲俟當盛年輔車下參脅會撮高指天
陰陽氣有診中心良獨閒日勤平生晤鑑井方便躋
造物等傳馳乘之隨化遷俯安支離形言笑恒晏然
漢廷論道直無如汲長孺面數平津姦肅知武安怒
蔣單賦長揖君王爲冠屨賜告禮已勤拾遺志猶固
矯矯社稷臣淮陽迫蓬蒿千年御餘風理欲爲君儀

上林多奇獸萬乘愛手格耀武誰抆揚臨邛有詞客
馳馬忘何壯千金僅非索羽卧歸茂陵文君亦頭白
負弩夸先驅琴心始內熾脣祿雖未充聲華固軒赫
魯人固多儿不獨叔山子亦有申屠嘉談精易相似
操幾航至言遺形忘真理肝膽或楚越何況顧與趾
能感高蓋朋覩之石脫巇啾笑雖蹇蹇方遊太虛始
漫書一首
化機流宇內沽漠如春波性命豈吾有陰陽惟委和
至人率真意俗士牧寡多天功爲已力百感形泣歌

欲識蓼莪理請聆庭前柯

其二

騏驎日千里捕鼠愧狸牲鄧林卵越鷄良不能
小大固物理鴛鷄等鵷雛適自適入真化可乘
何必朱門餓可以易桐繩

中山酒

中山有青酒自昔聞其名僮客盈廬縣主人有佳情
呼童具一斗飄唱多新聲鉅觥耳未滿迴顧慚遲遲
憶富士石伏三年悉後罹形化託丘壠妻子泣霑嗇

黍毛生寺集 卷七

西來剖棺欵相勞若平生驚問里中父行人前屏營
豈有大聖藥能欵神象精豈有駐顏飯如彼瑶瓊漿
東縛不能宮泉扃若通明嗟彼野史言荒誕安足評

病言

多病欵無言憂風感心曲十年侍明光羣書枝天祿
迫夙舍春風翔總轡鴛鷺素飽愧未滿拾遺禁空屬
豈期罹於咎展轉掩足竹簡經蠹穿朝碟被塵梏
雖云日偃仰亦復成局促非不思古人知榮守其辱
雅志良難酬歎息聲相屬

惡鳥吟

啞啞烏頭烏朝日帶寒揮咿嚘哺其子直下草野飛
天寒老雌痛日暮望雛歸啄粟至已晚長恐摧羽衣
下有倚閭母歎息聲未希遊子在天涯四牡恒騑騑

有所思

蘭皐步余馬騁望登白蘋美人隔江渚風起青相定言
遠道不可見深思歷寒暄世塗如轉轂秋霜變春顏
出言豈有章飯服多簡募頻顦顇遒爽誠相形心肺日翻翻

翻翻諒有極君子貴容穩

冬至感舊

九九坐虛窗茲晨日長至念隨供奉班風雲動高思
鳴環待宮漏擁笏趨地陛身殿初啟聖人在高位
榜徨日月側親睹天顏咫三號聽鷄人四表曜光被
遠方致琛貢卓馬陳逐內豎徒列炬輝牖有鶯聲發
聯袂歸鳳池歌詩亦鳴佩那知風雨惡抱愛忽逾歲
巖穴闇重華秋鴻但垂翅起窺一陽生臨軒墮雙淚

感興三首

世路險且迫水雪滯行輪歧葬安適歸西方有佳人

采菱食芝實聖主不得臣誓欲仕六之爲叙累世親
婆風吹我衣龍劍欲張弩射馬鳴遶傍君子有永仁
恨望不可見隘歎而傷神

其二

玉清則無魚至察則無徒山藪貴藏疾大川恒納汙
仲舉見已蛻元禮慎其軀疾甚延生亂反以取敗翰
嘉木未易庇剡棘可攀勝誅所以明哲士但在守德罔
周詩歌鳧鴈薄伐不窮服

其三

鳧鴈鼠卑高各異性戈長不春黍
鳳凰翔千仞鴟鴞嗜腐鼠同處君子慎辨物擇身貴得所
至人等彰鳥獸可與羣爲昂昂不作陽春與凫鴈可與
棄置勿復談覩鮑言孔耳

春日

春鳥鳴漸和遊絲繞輕颸寒蕉吐新碧冉冉增朔上
憶昔初結交情儔見數沈鮑惟堅讓舍施富盛日發輦亦遒多遇朝吟昆明池葬金門伏
氣勁志靡奪歌悲節遒壯那知日月速朱顏易凋喪

綠髮日以脉驟坡成櫚檢此花本辰潛然泣相向

夜坐同兄

明月出東方遠聲初在戶宿鷺倏已牧庭堦出芳杜
流黃翻細波坐對喜欲舞秋色何悠揚龍泉碧花者
纖袖良宵貧所貴在清素況值宵卅動倒席思口苦
紅日閟寸心報孝固其所罘角養既成山龍罔應補
乃知南阮心不以萬金富

慕容雜

飛飛梁間燕可憐日將雜雄雌更出入羣兒恣喧呼

城南虫蟻少苔花磨餘鋪皇皇往來之似畏西日徂
豈復惟舞翅熏大勞動聲音覺漸長羽翼齊已無
自須見返哺矩後庭中烏

夢兩湖

山蘗有宿約寤寐懸未果高韻擺塵俗幽思入無象
分明挽花渡春水增十丈遊遲虎穴傍展轉不可上
平生志多違萬事一悵惘出門見明月悠悠與深往

煬烟中宇海沸魚龍頹梧井葉俊墮錚然籍騎鳴

白露晃井葉明河漢長樞坐見發火流涼思驟能生
平生不習暑況茲多病羈旅偏愛理黃卷前陰婆以清
微屢度脩竹木杪入秋聲不待張朱弦兩耳已開明
倚枕寄尊客窗白聖賢枕顏簷下簪紱欲忘情
古人有遺憾同孔不盈德
安取泥池魚為衆諮一色皐會不知素城鳥不知黑
大化康衢人不知復不識

雜詩二首

送窗中賢分袂大發廻棠布惠事梁王冒險猶陳詞
若帆已宅下恨念云旋彰崑崙菲水分如失絕與準
辛為白璧碎不作胎與韋寧為白璧碎不作胎與韋寧為白璧碎不作胎與韋寧
夜晚富且貴草芥笑足為正氣日薄哀功名始多岐
朝利等趨市廉頗棄如遺難有首陽薇莫慕羨齊飢

雜詩二首

世路多塞沓悠悠同衆趨發步未成短榛棘已盈塗
行人笑蹇足自顧若有虞益躊躇將美藹息勿欲忘其軀
豈敢辰紛濁顏色遂踈愚乃知明月不如眉草珠
雖有萬金鳴所安在陶孟至德貴悟辱皂白始與誅
珍重廣成訣靜看雞與鳧

其二

皎月邀中天清光照萬里經二拭
寧知黑水潭其下深莫測龍蛇方幼蠖白日鬼爭食
居人自寮寮行者為惻惻乾坤有遺憾同孔不盈德
安取泥池魚為衆諮一色皐會不知素城鳥不知黑
大化康衢人不知復不識

雜詩二首

辛會從梁王長大發廻棠布惠事梁王冒險猶陳詞
古人有節義豈在崇與卑意定鉅細殊火志明益鏡隨
辛為白璧碎不作胎與韋寧為白璧碎不作胎與韋寧
夜晚富且貴草芥笑足為正氣日薄哀功名始多岐
朝利等趨市廉頗棄如遺難有首陽薇莫慕羨齊飢

簡錢不期儉金珠恒自豐物變中乃移至論豪與雄
時能讓田畔斯旅竟不關譬裕雅端博張老仁且忠
不有賢哲言生名安取所以公與卿下士貴從容
譬若有深患寧可厠鏗刃怙大組貴軒鶴矣寒鴻
荷稼遠物情實主亦榮高臺罷郭隗蒲輪起申公
此道久不作紛紛良駑

對雲

庭除若個仄兒乏林與溪清忘日長對雲覓
炎氣千份看騰散翠處輒迷徙倘七遊同賢爾
取物良不窮入真相與携更思鏡玄窗待月升華題

秋日

秋日晴自好遠空明鴈書雲淨碧舉出桑戴列吾盧
墮葉填古井積澁白成渠疑窗揺落辰壯志尚有餘
真欲乘長風浩蕩遊六虛倘遇廣成子試與談太初

蛾眉山

驅馬扈長阪溪流繞且廻俯臨元生詩臺

星斗耿深光古道各徘徊疑鳴喜達聯努力建勉體
潛施掛林杪巖陰候然開始見蛾眉山蒼翠出灰堆
上人給銀魚勞問列尊罍探命試激石懷古復登臺
感彼鄒與棠嗜昔萬金才功業那可見英爽久沉埋
悠悠百代下松栢等高裁秉時登雲宵失運駑蹇埃
雲宵與塵埃畢竟安在哉不如飲美酒笑傲破琴猜

南溪雨歸

南溪豈不佳碧色漾輕舟絲日變清花烟何好姆
境勝暮易集適興意多可若為愁雨何春長坐我

倉皇出龍務萬鬱紛銀符荒輕捉潤猥補道相左
冠裳信清池裝盆海失荷望中同與陵所遐乃坎坷
振策行從子徒倚望雲霞兩溪流橫奔鯨角鶴浪交璀
疾雷閃敬電遊電驚點火小生嘗臨眺有約曩未果
爰為本道出小魂類螺蠃玩物幾喪真懷士信多禍
下馬結沉思從茲戒遊惰

個書

浮梗已汗漫託棲仍水濱身外雖無餘舉目亦充庭
十口可雍捐散書滿六經粉箱繫于澤不獨遺匪青

綠琴載餘馨裘鶴驅伶俜轉從諒非難眉穀恒未停
物貴心反役豈為善存靈細詠卜居篇永服陋室銘

雪遊南溪

雅愛山水性自非塵纓質幽巖辱知者招顧恭愚家疾
南風初條暑山日白逶迤舉帆千里秀禾黍望時實
始泛南溪舟兼致氛巴慈中流躍文鯉萍藻亦何蕃
戍樹鳴時禽雌雌若相失地勝宜閑人吾遊幸終日
清醑拿銷發浩淡忘促膝明珠公勿斬此有餘人室

殉名思馬革殉利司馬貪泉豈忠義前頭後悔衆賤名揚譽勢神後百世所得惟尚卑一念不忘君身雖萬里放浪窮荒愛君憂國之心遠慮黑白并所計且慰復其初

紀夢

風雷夢飛騰中年羽翼短有時暫凌霄急願每不滿內省知志褒前行任塗坦如何今宵夢復似奇與詭偉然脅扇堂受詔赤不緩魂擬三天法往雪九秋旱所恨奉未竟遊刃中肯綮一回幽谷春更爲塵國滯鑒光先生詩集 卷七 三三

豬井無桑徒猶勝但甘酣懶

秋郊

南山繞宿霧危驛倚一鎗葉脫峭峯見烟霏平野闊下馬踏石堤廢碓蟄可廢昔人來歌地歷歷增慘切事去朝露空安辨窮與達吾倚際清朝復此湖轡轉嵐光舞宮龍風物雖文鴻坐對古今變萬類等毫末

補思勒鍾鼎一羅伊與落

夜寒

永夜寒氣生屋低竹積草引燭憂仁紅和燠微肌麦

堆絵生門安為事寒幽抱城看倒影

起觀貢舉光報恩人未老

秋寒

樹杪初驚急梭鴈嘵哀語寒日下平蕪遠煙際愁客舉多緒不待砧與杵

拾掇生計安道塩屈逆行旅

自惜二首

潮湧風知名雷舉顏召志誓探東觀書仰作尚友士

鑒光先生詩集 卷七

龜二十年十事九失意中遭家逢襲爲積病制

忽忽逾三紀事事超貴生從邦鴻衍空抱知

龍心明良當自亦不易坐見流光馳報德恨無地

其二

高松齊爲薪不異蒿與草自璧剖爲泥安賭爲至寶

雖有文章姿猶蔡富榮抱芳春失欲娛白日成懷惱

六經篋疏繁一變時乖意益歲遒祖榮華終枯槁

伏櫪心尚雄凌霜餘須老逸物苟典全安常遂卑小

晚晴映林海庭除鳥微暗斜暉送高鳥
羣木尚欲留倒影與誰同
歲月良徂遷喪難具論坐使芳菲歇
爲爲已不憐衰榮意欵何處尚山巒復近東陵園
秦女一長往晶然謝鏡奩
南園
古城遶春草翠色交庭廡千桃開何灼灼李花正翩翩
千畦森綠甲同人初刈韭流鶯頃井水易汗輕綆意已懆
隔垂圃鳴蛙蛄蚓寂不吾坐感清明風雨襟懷素園

過羅閑
收遠慧林澤迎心閑且閒園蔬日已長零雨時尚慳
獨有武陵之菲菲綠增妍無予章木桃柳自成環
日出煖婦人相入鳥下喧世塗表悠然志險難
雨後
久旱始作雨稽疑徇夜眠荒畦欣有托老圃愛無偏
蛩響坎窗歇蛛絲網戶懸月隱樹杉眉盡不勝情
獨坐不擇席成文聲自妍病客自多愁見乃問秋鼙一嘆息恨繁足屏營
秋意
人生安知樂故必公與卿要當識足欠從好勝行樂

雲踪月吐華葉老林張緑凄清意多名篇爽氣初發
白鶴飛又還青鸞報何後卧聽銀甫滿人與秋山瘦

靜逸二首

至樂本無聲簡古始遺味至治本無爲用察乃興僞
飲水終自樂抱獨仰何愧强置方丈庭欲暢顧多累
讌嘉志已馳將送禮復贅安得同心人忘言日相對

其二

太虛雖汰參二氣自圓闔山巒雖不移萬物自生息
薛言吾靜矣吾靜乃得還君靜淵水明行靜岩月出

旣暮允仁壽集 卷七

應斷亦不覺百感難混寂豈必歌繼諏方能謝忻戚

讀沈東山老先生所寄先君輓章

不見東山翁荏苒二十霜几杖日已遠寤寐恒未忘
尚憶垂髫年兩親俱在堂進有師友樂退得父母將
歲祖事倏變供木森墓傍遠勤平生言芝蘭有餘芳

猶追脊鮑交亦勉男兒强盛篇受金石沒世垂鴻光
道脩恨莫報徒憶鬢眉蒼

有答

聲音縣慨申郢惟脫從行時來齊業興策售亦匡漢

同年舟分月是字

昨春湯日忽實劉此燕喜覺無綠竹察德音快盈耳
憶昔同井日黑髮俱相似君　千頭覺昨非
及時當亭衙一　被金紫入爲家庭光由致邦國理
長松晚益茂大道行可止往古多才俊門世固如是
階合皆足數造化有終始珍重所金石芳共青史

夜坐次舊韻

皁色映明月微風生遠松去年南浦客今夜北窓鍾
繞素未應棄煙雲何太工山林有隱施散亦投蹤

秋夜有宗露庭除多綠葉正憐婦鳥語忽聽鳥蟬聲
浮雲白西來新月叫微明安得挾黃鵠與子共遐征

秋日

本谷見次韻

秋日忽已淺小山納夏照西峯入吾懷振迅思一嘯
鶯鳥宴華池言、嗣音無人為不寫子房親
山氣告九關勞未伯竹專仕霖徧海內新綠生地底
昔當沽渭酒共人交盃杯歌下長川痛飲齊州市

秋日七級倡

泊舟七級口夜久潮漸漸風搖水光燈下看魚出
繁星麗雷漢經緯誰與議相喜春泉通新約添數尺

丁卯元夜三首後七日始雪

松牌

閱世若累息此嘉木數遠風自東來千如四泰琴商竹客顧沸制定克矛森 梭島客衣枝閒雲亦留林泉氣不爾巖扉恐有此音 感之長慕竪起聽更欽玲瓏律呈無意事大力不任 覆蔭明在塗敬式暑窮數息徘庭際由門春已深 雨後思欲一遊半首漫爾賦之

春初見牛首浩欲覓其頭日短多婆風塵換若絲羅 今辰雨初霽遙山欲蒼蛾思得賞心侶一滌山中泉 熊孺登先生詩集 卷七 羊

滿殿動有違老驥空櫪朝惜名不顧身俊忽過流年 伊周固洪烈莊列豈不賢人生貴適意華簪非所憐

雉洲即事

長廊古松柏深院盡風水暖尚聞出人靜鶴獨語 碑重下字記前哲當踵武望哉後來說近事亦快睹 案牀本公軸愛與聖賢伍題詩徧池壁置筆及牖戶 窮巷雖崎嶇言動跡通知閑論文榻不由鄰墓塢 將來各飛騰此地自今古庭竹猶餘青階華翠可數 去歲吾始入治塘亦既闢望菱成不辭菜根苦 風鳴萬年餘興入蒼莽 名都當仕施一代列宏敞依絕地盡沿向日木先長 九華枕曼與林僧談餘興入蒼莽

春風不改和夜月明如午 觴時與做萬事付毛羽

午坐

輕風度松籟庭開午更寂倦鳥貪熟日閑草何歷歷
新夢忽一嘆起若江上簡翻葉間幽禽時所覓
時物自生長吾性亦順適臨池翫寒竹取漸澀
誰言牡丹叢不迓蘆與荻意苟自分壁同瓦礫
悲哉處士心色勃於尺徹皆公子匡名執羈勒
奇功隨物化藥名今安覩所以大聖貨不為以為績
軒冕豈不華一喜生衆惕卓爾棄由存予取欲目擊

重陽前一日雨中遣興

九日有多雨吾齊況復爾菊蕊松檜傍芒孺幽徑
豈之同心人舒嘯振巖谷正悲落帽侶孤坐愧簡牘
人生太拾趣動欲垂簪組苟無道德將所以保祿位
太樸散已久吉凶成油端希聲誰可聞美人倚修竹

春日

松籟交遠風江海落林杪虛庭容來稀時復囀野鳥
春草漸勃茁碧光舉如掃豈必河漢水浩蕩勝遺澡
百年實適意一忽九換悄擺脫天宇覽境域無鉅小

追李中丞赴召

春雨集郊陌吾生良悠哉李俱無吉好風時拂之
大人操化工不假鑿與鑱張弛自妙理量劑諧聲思
公昔來守，已負梁棟姿明揚三十年內獲所施
高蔭門前心大雅為世師宿志義見則白首寧謂遲
芳花初拭紅青江綠生洲遠帥起金陵對恩舞彭蠡
我行期一步寸之比清詩廟堂構指寸朽為物正慕熙

遠志出分韻得獨字

熊峯先生詩集 卷七

冬日晚且妍鳴鳥集嘉木客從遠洲來對我滿湘竹
衙鼓赦今古獻酬二祝各言崇令德不道位與祿
開牖何相照梧桐不空綠相去由前除衰同月中燭

孤筠情所託寫陳竹坡上

華芳足春意愛此寒窗綠枝勁葉陰晚傍下有流泉過
主人抱奇志從情與本宇玩然即高節千古來共風
清幽經絕俗形服雖共中雅符在堂門關相玲瓏
新雷起蒼龍春水湧巨鱗忽素心餘有合散髮池水東

七言古

贈汝式

白髮已侵二毛，前老無時，故不可數。本自長安中史老坐歎息二字，以四數本自長安中史老坐歎息二字，以四已無大好好男，公公兒代子第十二字，兒為殺人緊事，不可公公兒代子第十二字，兒為殺人緊事，不可光景之易，中史老坐歎息二字，以四數本自長安中史老坐歎息二字，以四良參先生詩卷二卷，不足貴道上行人，步門門讀書方上門

五言

贈王仲文次韻

世路多高蹈，手攜雲漢杖。心閒行愈健，身老興彌長。顏駐丹砂鼎，詩成玉雪章。相逢不相識，疑是列仙郎。

題蒙山圖

頃時見此山，曾是隱高士。今人不見人，空山但流水。

六言

贈人

九天風雨過，一柱擎高秋。勿謂無人識，人間四海周。

贈人

天地一大客，古今幾人知。不須更問姓，自是一男兒。

參物

上有參商兩手攜雲漢杖，下有魚鼈赤腳踏滄洲。

幹旋乾坤，有老無時，故不可數。本自長安中史老坐歎息二字，以四

河津三門，登百珠貝，明金約束，不得一字，以四

一百九，九孩童，紅塵中，紫蛟袞，不

坤艮，乙，二，三，四，五，六，七，八，九，

坻餓，參，六，七，八，九，明朝

報仇，七，八，九，十，二字，兒為殺人

衛語，成，十，九，人兵，百

鼓曲參十二字

歌又

良參先生詩卷之八　二

銀河玉女，六，七，八，露盤，針，逐，河

望，針，此，仙，人，七，八，九，家，前，鼓，客

恩，白，參，六，七，八，一，五，鼎，

千人，今，會，十，見，仁，人，作

長安，的，，，，，，，，，，，，

，，，，，，，，，，，，，，，

，，，，，，，，，，，，，，，

，，，

離合那可懷作此花片落故當化文軌存孔
融令受處家為作此文入家傳
婁圖行
婁圖夜望月行 建殿閣崇先受三百求村
後村有蠶室燒柴吹場上乾捷提角設觴
去年苦麥麥不去今年麥熟家舖白為語農夫今勤
儉汝勿勤奢麥不足
北望詠海何哀哀

雷長船大鯨為之摧凌空歌石雞飛鳴幽谷白雪號
鬼神砌林頓收雪驚人駭獸相視莫先語我下
欲乘杳茫去高山氣象僊路不敢前孤鳥却顧愁
鍛羽暗北風吹歷姬不揚皮當竟乃溺天坤

東園行
挑花李花俱不古佳人高呼東名園洛陽才人惜暮
日詠新春色翩翩舞蝴蝶嘉辰不重得梧自摩挲
與元正適清和風氣好於歌一曲雲門九奏無
不超百黃金凍蒸赤不存素皇漢武志極復門高
同歲荒頭何如三一杯白日與明月心相許與閒
逍卧花陰下不管春去宅萬事隨衰
金穴行
君知貴金貴寧知金有穴崔嵬不吟河中言高大宅

大門紫氣橫可天高金為壘深為渠飛湍霞沫落下
里滴作十丈開花遠地頭春水流活活蓮花頂已長
如指一般大白雪支頤盤頓仍鳥向人啄啄或見
行方慈隆恩依之見九欲驚起仍復安骨
肉無相殘猶勝東海老夫手破裂白日波沙夜不絕
鈞海照肯岸夜扇傷哉見利不見血何如此穴利最
偏窮人欲勉之青天高高不可扣丹巖錦谷還
依然人言此穴通揚州禹貢三品其源流又言此穴
接東倉滿水東奔盡歸海吁嗟乎富貴驅澤天與成
有清上智本非思求敢爰爰乎誰能下坂回奔車

新修六

霸陵 元好問

黃石老人飛符召下多少將軍印

趙長君建一策歌 出前集

邯鄲圍解秦兵却 當時若無此人出

卻使諸侯用半之 許經

貧家行

熊羆先生詩集 卷六

人衆養之深思 紅蘇曲押若無 改食三出雪舍 景元書

殺鬼事未必 前輩 元 不 長句 元 東家 許

無後來 下之 景 過牛虎 設

紅告平原 方 我 簡 敕 人還 欲 來 不如量力

同 出 空 孤 設 牛莫 鬪虎 欲來不如量力

春閨怨

連花 雨 雪 沉 照見東家 桃 杏 抹高 梁 影入燕 夜

誰 不 閉 窗 香 新 歌 血 迹 春

洛陽上谷兵 花有 飛 甲子 梁 五

志報 部 紀 年 卷 梁 日 尺 能

野雪 以 愛 公 出 劉 車 子 遠 愛 別 客 方 恨

服 要 與 已 句 云 年

貧家行

梁山 鹿 水 無 客 終 天 東 家 許

平 為 夜 文 書 父 戶 夜 有 馬 出 馬 車

二 春 化 詩 集 卷六

貧 息 自 嫁 與 良 人 日 出 官

家 少 小 得 養 成 食 牛 種 獨 適 臣 室 錢 纔

仁 父 前 今 能 絕 前 聞 千 錢 出 易 無 人 還

衆 去 扮 歸 由 已 問 長 安 稅 問

天 妻 孤 有 一 子 不 忍 棄 去 扮 歸 由 已 問 長 安 稅 問

梁 恐 有 生 死 訣 下

送 珍 使 君 入 蜀

風 雨 、 忽 已 飛 花 殘 柳 絮 東 風 吹 客 征 旌

長 安 客 去 上 馬 之 京 兆 京 氣 盛 花 意 九 重 雪 色

神 龍 關 下 親 墻 帝 堯 日 人 間 但 憶 君 子 風 誰 古 河

刻苑柟高燕單文閎絲柯　錢不忍動交老百里還
見趙兒韋后未擊　百尺卜鼎活水雷行空雪消
水注水更問時待變鬼來自東

　　梁儲行、

長安城中吏夜奏星飛趣封御史門施鬼易栗入里
巷實以荼蓼生醫藏朱衣赫怒後大杖此惡不得從
吾先君不見今人但知暖勢寒多少人家愛牡丹落
陽丹青市天下我看君畫心獨苦

　　李雪詞

錢牧齋先生詩集　卷八

送梁宮中夜飛章逢梁宮外春泉次宮起聽漏聲
究小閣紅燈半月城閑千　堆瑤珮君王鄭寒簡
限翡殿前內侍趨急報道鑾輿視早朝銀燭影隨
花梨舞袖香迎入新詞盛文老呼尚嚴秉樓那
情千里遠每聽閑宮事舉不道今年永門員君王
無念萬物情小雨此里民之寶三春宜奉文宮秉特
物六宮無此下小御建子人　　　　　　　　
宮不催租北不詞罰作市論
對

題守堅李翁山
空山無人水自流日色不動春平波鳥鳴山
鼓角聲悲壯將軍夜引兵臨江坐看雲起時
易求蒼生望翠微
不可見衰鬢悠悠
吹不動已白不
長安豪貴子公
爸能聞十朋計男
幸翰乃知花志貴
熊孝先生詩集 卷八 九
城李翁今皓鬢積書教子勤且劬人生意得會有娛
霄漢豈與山林殊我知翁意固如此不待臨風看壽
圖

和杜子美醉時歌在七級作
獨上高樓望宮北斗苦寒布袍冷尊中有酒莲有
肉酌飽翻利濯雙足東北望燕齊西南連沛宋君王
有道萬里清寶劒匣中長不用素食大恐前人唾爲
文更覺無色絲讀書每破千萬卷文結時與英雄期
豈不有仲長統又不有倚不疑名言入耳足感激俊

奚路達俱吾師海榴花開曉獨酌江風吹氣何磊落
雨後蟬聲雜綺絃林間月色搖銀箜詩情畫在霸陵
岸筆鋒欲截滕王閣主人作宦猶未來田園一半荒苔
荒莪亦安能居此哉馬蹄幾踏風埃人生離合
大如此爲君且盡黃金杯

契苾兒曲
重拱朝民間歌契苾兒向曲多媒豔亦樂之
妖也契苾兒爲張易之小字云
君歌契苾兒妾按龜茲舞酒盡煙欲歇堂前鸚鵡語
熊孝先生詩集 卷八 十
光順門宮供未門是塘水暖雙鴛鴦依舊巢狀似
也在風夜綠花枝誰家少年眼如虎年時所州李
花雨

閒心酌
萬象皆中有一物全無空色相泯
紅塵外天下亦有
得知真空理
反臣心前可明
大呼徹天鬼下笑馬者不

柏梁聯詞

柏爲梁梓寫杜衆金作臺高幾許未央宮闕太液波
商賢聘招花明樹日月星辰和四時梁王以下皆陳
詩龍顏喜溢豹文蔚虞廷磨歌再見之君王下敬莫
席資備儀仆逢皋與夔董生閉門長安客舍津關中
貧者難結才遷發不自制始皆稱爲君籍爲臣永不
上遷安期尚向宮中封五利乃知爲君籍爲臣永不
易君王已倦人未知白首始與搜粟尉柏爲梁金爲

兎治六國如大厦一材豈宜輕用舍用舍一失害不
輕癒殆呻吟徧天下空令中國至今人但說葡萄與
天馬

落花啖

牽牛花開香鏡風纖指剪成青玉筒三春曉露沁花
衆戲洞仙嘆戈天中當時鉛華棄捐遊冶盡日含姿
不卸慢頭月落尊酒空短景催人急如馬臨臺白覺
朱顏非倚閭成溫金羅衣似恨秋風太相催積雨陰
陰洞綠約啼鶯無復艷陽時乳燕空驚舊簾幕春來

秋去何足歎君不見五族七貴皆向冠朱樓盡絳
雲起中有妹麗多珊郎明珠翠羽綴首飾紫椹紅玉
雕閣千一朝桑田變滄海腊房秋水空洗澗誰能使
烏不飛兎不走肘後黃金印如斗庭前有花尊有酒
高歌一曲三千杯長與南山作寿友

別離閨

十里紅亭憶君別落花飛絮飄香雪垂雲閣複閉
遠野木空夏鳥車轍數數未盡早晚能縁掛紅旆當
慈誰共貴五侯君自取如何教妾度芳時君去不來

中秋對月

日落昭陽雲半藏烏鴉啼碎驚秋海東雪浪搖冰
城驚落銀河向城高琉璃輪隱隱驟素龍水犀花開雙
兎搥開元李郎歌花為寛裳一曲聆天風長生殿前
人對月適聞聲歌宮女夜裝宮奴淚如雪滿路揚花碎馬蹄車令坡
草沾露血君不見今人古人一杯酒難人扶淚誰開

清中月色冬

寒雨曲

夜雨血出冬白草落盡黃金井庭前乞利枝條
死上有古苔如錦封烏巢竹梁不起翁統飄越日
千里夜深忽編兩南風次作新房阿滿子巢中寒烏
母鄉愁下悲人組雙聆聲龍泉不出佐清時縞編
花秋水色

燕燕語

燕燕飛入翠微超羅寫君裳薛衣裁香雪垂雲閣複
重重七尺青絲入

建宿梧桐炭偽孕生光趙張公子來擊鼓撥紅牙歌
金縷一曲陽春掌中舞翻錦風裡鳴雨君王為爾
金刻鵲川橋築成不解緣底事水作花能幾時棟焚火
兩物未知誰是罪長信商雍雖後坐隋樹亂春心
若莫剪錦衾夜夜裝當奴淚乾老人朝不寐
答詠官燕龍喜自南都見寄

燕語千里昇上自加衣氣寒霜智相慶惜下里昇上自加衣氣
霜智相慶惜下里昇上自加衣氣寒霜智相慶惜下里昇上自加衣氣
同心歌代水如今忘舞作

概當建幾開口欠公不得帶卻狂正平本自輕桑右
南山當戶仆松下七悔閒心共鼎首心知物回不
齊風風高秋望頓翅翮起落畫老松山衆鳥忽有飢
兒啼人生何苦必計意有時管漢等泥何願丹心
不負青天與白日作歌詞還自寫鬱鬱獨始覺
屈杜有山韵無致吹自作青冬黃春冶對生虹霓能泉夜蹴
宵淚定思落忘勢花樹秋浮萍洽海易離合芳草綠
波誰去留有情誰笑眾一壺當日池臺成獨遊類雲
生見聖平地春水滿滿酒北流不知古塋滿苔蘚會
有桑宇垂致客人生百年駿過隙長已矣奈老何
集卷八
王
有名莫上鐘與鼎留取爭光烟月洲
題沈石田遊張公洞詩畫
南樓白公復生長風掣雲卷雙眼明姑蘇沈翁得名
筆不羨山頭片月出張公洞口春雲橫碧峯始信老益壯觀寫不遑神遽境立當空谷
虎穴哭吟入窈冥變態鬼不知元氣已滲泄忽見石
簟生師味屏絕塵俗想百夜夜月洛陽行綠無
健步問石角頗備地上清座移止湖亦與廊廟等富
貴何止蟬翼輕青山白髮白風約今我秋霜已數葉

望細怨

猩紅點點溼羅衣一日不會輕妾身相憶細花細
映窗紗女伴爭拈雙鬱金新製水紋在混與上捻秋
無語實珠頻任轉拋女伴爭知妾心苦節花雖落
馬骨存一夜爲君偽舊思

臨江行

兢兢復兢臨淵遊子泣且行孤鴻夜保萬里翮邊
饕朝踏三春氷洪濤可畏髮欲豎斷岸未坼神先驚
長安少年惜金縷白日彎弧射豺虎一箠萬死
烹茶毛走寺僧

輕冷笑王陽但爲子人生莫大君與親家家養子圖
出身此身一出難自保駑駘附猶因循丈夫何苦
不若人但惜無名指屈信揮戈拔劍出門去長路風
塵多苦辛

人學帖

博山寒小煙曲曲漢閨誰在已斷足蒼生但怨望天
表不信高安好皮肉長樂宮中拂袖起相國府前人
倒屣關東王母正行籌日下白虹空貫耳東朝將相
無所倚何事復令司隸死誰能砥柱障頹波不若彈

短依都市氏新豐勝十烈風高內是非須白公亦雲
歌日不作回天功日暮白頭後悔寄七尚存恭
忠遮道言危疑分

西作太白

三尺布踏何干太守諸生朝聚看其牧者司隸寬
回天轉日豈不難萬一也言易遭不可行使
新安可開車馬已沒官有過理無疑司隸屈於勢庶爲郡宗保原聚廉驻一蠻公
莫輕拜塵頌玩風始成

晚對西窓

緒雲留照意銷暴送遠山房梅夜貞裘問樓熏韶未
休石上竹急草知山人有意清尊待
月出

迎秋詞

片楮東望來疑驚君已去秋生但怨皇天
事出漢宮池波映閨新宮人
數聲夜來始覺秦峰失不盡
思美人來幾時百草利欲芳何處覓花無蘭綠

妾本瀟湘洲上女自小不會窺外戶感君恩愛與君
深霧閣雲房春無路將紅葉寄相思亦有定盟空
尺素君家與妾隔苑墻暮暮朝朝幾斷腸夜夜孤
愁瑤瑟怨春風淚落湘江紅豆知君自是文章士妾亦能
吟書與史風胎龍子照芳香盡道風流世無二豈惟
君情與妾心兩家大人亦如此不知妾命自秋蓬去
年誤許戎家子君雖多情情亦薄當時但見功名乘
擁書挾劍遊上京寧憐兒女恨離別鳳雨巫雲花萼妻亦忍忍去卿

皇香書未動塞鳳起蓋花堂前一見君飲恨吞聲屈
生死君雖不言妾已知似恐鴻鵠游遊絲妾身雖爾
窮寇妾受恩知恩不復疑宿緣已付金井索往事空
悲秋扇詞君乘青驄妾乘車白蘋洲前相送時明霞
有意伴孤鶩清夜何人歌伏雌君恩深沉比滄海能
保明年妾身在試將象箸表幽衷更結同心待君解
君上青雲應念妾小字紅箋仍萬疊輕塵霏霏蘚紅
雪一步一頓腸斷絕寒泉墜灘水嗚咽鎖鈿中分寄
叙折綠鶴蕭蕭輪史古揚無風下黃葉天長地久

今朝別有憂難逢淚空血蔡夫蒼天高截截人生何
爲罹此業爲君一死書妾心他日君來空馬鼠

遠水曲

春水深且遠扁舟不可度綠素空牽汝飛黃已前路
妾意如孤舟君情似浮漚浮漚一散無歸處短棹輕
帆日夜愁

新樂曲

碧梧蓋蓋金井寒露華搖月滿金盤簾間螢火濕不
起仰見銀潢女素霜紈素寒風涼更薄絳線生花聚

結索草蟲似答風幌吟惠會不與書燈約百年光景
轉眼殘君臣際古所難一杯倘可盡餘與長嘯秋
空登石壇

傷禽吟

高堂置酒日日羅顏賓倒屣意未闌主人不惜珠璧
碎刺驟剔厥充朝餐西池蓮發纖牛飲燭酣犁斷曼
纓冠狂歌劇舞無夜以宮角錯亂知箏彈春紅綠沸
壯士氣紅旋眼開鷄鳴光晝脫金貂豈論錢不妨麴
蘗多成市湘南逐老坐歎息斜日烘顏亦酣色江上

何人更唱歌下愁黃泉無人識

斗酒吟

我有磊磈懷斗酒不能下有時忽一作中夜每自詫
大呼蒲博樽頭珠千滴舊根未除昆陽虎關壯士
走龍蛇安用雲中書先人遺我百金劒我每佩之生
死俱赤鮫青兕不試用風雷杜秋江南魚叱奴停杯
莫更酌拂拭龍光倚太虛

寒夜曲

霜風試嚴寒羅袂翠鈿生金鉦錦鼓周不舒蕭蕭古城月為
誰入

三

上孤鴻時作空中書西湖往日多芙蕖山明水麗春
不如與君一別歲月改蒼苔落葉填前除時移世換
何足惜瑤箏舉管無顏色繡被猶寒雨露恩朱閣不
似芳菲日青燈作花垂紫袂沉憂銷骨人豈知寸心
千里託明月夜夜期君望月時

擬古烏夜啼

城上烏夜啼城下泊漁舟夜寒城下泊城頭烏啼月欲落
中人苦樂錦坊織兒羅綺無盡婦采桑桑葉采稀千金
買兒那復忍

五言律

梧桐生高岡

海上金輪出曈曈映碧城梧桐正悲鳴鳳鳥一長鳴
部護中和日愛龍指候情獻書丹扆外冀海望昇平

送友人

明時豪俊客恥不著長纓聖開書夜江湖經過稀
廣寒能赴急徐穉本躬耕易尔城西岬時來一徑縈

野望

秦墓纔三畝 歌九

偶來原上望纔纔意何窮遠樹寒煙裏荒堂夕照中
翻翻沙鳥白寂寞野花紅詩興誰收拾徘徊立晚風

西郊春行二首

乘馬西郊外正當芳草時行人避風雨雅子惜花枝
池塘荷穿早林深昇露遲春心應可保鶯燕莫相窺

其二

野外無多景青山映碧流近看漁艇老遠聽鳥聲稠
草色隨人動煙光傍日浮招尋猶有地勸馬戒歸遲

夜作

婦夫沈沈夜閉閤影一家生涯杯汎螺兒女聖朝務
古劒星前氣霜宅夢裏花百年真業在學復向人除

苦熱

從閻閻陰坐推琴借石眠火雲空作陣花氣轉成煙
窮短翮摶日樓高不到天海風猶萬里安得駕飛鳶

午坐一首

聖主恩如雨羣芳盡及時傾葵無捨日戀樹有寒枝
感慨空長歎悲端孰與期還復有歌詎

感慶供清坐冠裳列近司淺單劇海察惟有寸心知

其二

雲雨朝昏變東西坡路情細看池水靜剛似我心平
薄露慚調屑山桃望作笑青袍侍黃幄已不貧書生

籠中雀一首

一種青雲鳥誰將入畫籠便紅和愁無復綠換中
顏影疑憐隔蓼聲忽應同羣能銜好毛羽終日押兒童

其二

日薄青蘋媚風吹綠羽參差何處宿雜棲

雖遲須池雨既申又入吳力蹔能拔蘇忘本在噬枯
前門宿舊巖巖骨相孤忽忽一觴酒旌旆已先驅

飲歸

籠飲高坡巷歸途月色新玄黃非我馬閭閻是何人
檐雨衝泥淖微風振羽鱗一朝開口笑聊息百年身

送文煥

此日河邊柳蕭蕭已過秋如何對離別還復有歌謳
山色連波動雲光入樹浮青令相憶東牟歲但優游

漫書五首

閒居成懶癖高卧起徐徐世治逢堯歷春晴驗朔書
翦摩長線綻元氣自呼噓不把雙眉向人間浪蹙舒

來馬坡星到酒家舊春抽嫩竹燈夜試初花
奉昇平幽人乘浩勇槛與爽從健倒誰省岸烏沙

其二

東風纔十日綠色漸融水春市多張酒宵城半打燈
趨從先進野學去古人矜分不知時務癡聲似許承

十五年前到都城猶記風塵驟遽道十鄉酒契予公
世事車輪轉人情木葉紅榮華迷得眼誰與論前蹤

其五

誰道年程淺匆匆此宦結縞兒女早關障錦絲繁
磊磊春盤簇忽忽夜客奔還有衙上者妖服自翻翻

新晴

積雨舊茅濕炊烟乍未高瀉荷洗渴肺披草曝征袍
最喜蛛絲靜全勝蝶夢勞吾材白樸散亦得謝塵囂

史館即事

緑暗閨門西晴暉掛碧蘿朝鶯隨伎散旅鳳傍樓棲
風散芳氣動寒收獸炭焰低館中無一事清興坐成迷

月

爲月一登樓長風更試秋水搖城闕迴河帶斗星流
古木蕭蕭下閒雲淡淡浮祇應今夜景能破杜陵愁

過秦駙伯墓

煙霏枝古道蓬蔓掩荒阡有題詩處雲橫作記樓
多才悲命薄浮世幾名留惆悵香山社交知半白頭

元宵十七夜雪

猶在殘燈夜霏霏雪滿空樓紗橱未巧金剪恨無功
煖級煮擧樹輕隨舞扉風一尊徒有意人隔五雲東

晚望

西郊日日望偏愛夕陽峰野水多宜鷺疎林不礙鐘
煙中古廟曲山口斷雲封惆悵東飛鳥翩翩爲客慵

早春

春色來何處蓬窻試一開積寒猶困柳晴雪漸舒苔
未舉書雲筆新停送鳳杯江山多舊約斜日重裴徊

對月

團團今夜月偏照柳邊闌古壘深沙蟻高臺獨舞鸞
竹搖金綫亂花咽露聲乾多少窮愁客臨風兩鬢寒

雪中朝退有述

雪後朝金闕寒暉達曙光髮霜驚老至步緩覺途長
修竹葉零亂古松根嘯強若王孫遊幸安用賦長楊

花月

溪苑紛紛豪吟興渺渺長厨停酒問花記舊閣看
世事風翻葉年華水下灘多情空復舊回首翠屏寒

秋日西郊書事二首

金井葉半脫賓閒絲仁寒泉鳴石驚雨刷危灘
草濕螢收照林空馬放歡水頭高船客公事了漁竿
其二
霏霏雨草屋近茅湾未午聞雞唱晴秋見鴈還
永満多委似山桑半間顔憶見吹笙侶顔雲陽萬山
寶花
長安貴花者多在西餘時并剪製繁錄吳綾記向枝
香更命勒馬紅映玉人娄此意誰堪詠楊州杜牧之
西郊送別
焦氏三寺集 卷九 六
嶺梁同溪澗離亭柳半獨壯心尊酒外詩思夕陽橋
路尚中山遠雲連里嶺人應久待東北望星軺
初秋送次王部江亭韻
增華合扶急江亭惜舊時謀生已過拙結果未全羞
愛惡承顔色年收報國私積薄知此恨嗚咽亦成詩
遣悶二首
盡講經筵司空華故宅三首
草色西風萬古情司空舊宅路人行鷗鷺豈意文章
誤牛斗猶疑劍氣横世態炎涼如覆雨交情反覆似
翻雲道旁欽石形如鼓友欲相打爲發聾
士無賢不肖須記入朝時妻孥能戒飭朋友肯箴疵
似應貝錦刺豈獨布虵詩肩摩首青天下欵花共淚垂
早瓜
八月瓜如斗誰會着意栽憐憫世情多憾晚蔓草亦爭妍
斫蒂青新嫩銜花綠未媸不如緘口待共苦付蒼天
七言律
登嶓冢山
嶓冢奇寶位窗年十里青山半舊弦嘯鳥聲來紅樹
裏落日時墮翠微前杯前鶴衣公子雄三尺彩筆詩人炫
焦氏三寺集 卷九 七
百篇同首稱遊成一癸酉風塵贄獨懷然
冰都
二水爭流繞郡南郡城東望五雲酣風生帝子機桑
里月射桓伊笛潭古俗多年猶抗慨廢壘無客更
遊談津鄧日日鳴延陵看盡行摩蝱使駸
盡講經筵司空華故宅三首
草色西風萬古情司空舊宅路人行鷗鷺豈意文章
誤牛斗猶疑劍氣横世態炎涼如覆雨交情反覆似
翻雲道旁欽石形如鼓友欲相打爲發聾

其二

式乾初議興心違力爲匡時獨未歸野雄不緣蛇蛻
根風猶傍鬬飛功成白首還養愛論在青綸有
是耳泓當年歌歇地落花如血點人衣

其三

幾年神劍化爲龍晉武平吳見折衝名載舊鍾應未
衰路當豺虎竟難容陸機豪滾風前學羊祜輕裘地
下逢于右何人來駐馬君慕幽恨共蒙茸

夜半偶遣

塵前衆雀夜不語巷陌誰家猶鼓聲呼燈急映五萬
卷開酒獨浮三四甕嚴霜漸淅瀝下枯葉滿滿彷彿聞
層城芳無高與紀日月蓋見寒星當戶明

題徐子仁遠遊卷

青鞋踏破東歸勞萬里長風未肯停夜挾昔使別石鼓朝臨電
湯書能名世自英豪秦碑在挾苔侵君人海更毒龍
擁毫期道上由猶勝蹟槐君人海更毒龍

答許中先生次韻

五花總爲仙爲駿白露山城天馬生羽

翁百年交結兄金蘭仰看鵬海三千里笑倚鸞臺十
二闌對酒詩情自無限水邊花鳥不相干

其二

平蕪高樹翠成灣彩鷁凌波去不難萍梗於人眞泛
泛柳花隨意亦漫漫煙飛祖道風初急鳥入詩題興
未安回首故山應恨望一尊新酒盡餘歡

將歸省留別張孟賢呂從殷

疋馬南歸鄉遠風不堪尊酒御橋東交游晚信非身
外世事靜看如夢中春入柳花飛正苦與隨流水去

寄歐職方時振

午睡醒時篇倚闌君何用再三彈驚開碧樹還書
趣欲向寒霄附羽翰長者風流元似玉同心言語自
如蘭無因拭目官槐道一借前驅負弩看

送上印事

晚煙如帶拂城頭城下通商遊水流東海遊龍歸古
廟西山濃翠叩譙樓種荷使者今安在橫笛兒童不
解愁惟有春風長浩蕩年年吹綠到芳洲

觀菱麥者

卽龍岡外看菱禾可柰南薰吹鬢何共幸大平還起舞不愁官長更催半牛便華色眠初穩鳥入桑陰語正和試學老農歌一曲須臾高卧夕陽坡

和馬侍讀先生長至日留儀二首

十載鳴騶從列仙二回留作御屏前思深自識龍顏喜力薄能追驥足先清世風雲應有合短簷春色亦堪憐床頭經史猶狼藉冷硯寒爐又一年

其二

蓬萊面面列神仙伐鼓鳴鞘亦陛前陽道且看明日長太平何讓古人先清閑福自君王賜疎拙材惟座主憐在茸不知時欲過相逢還愧問青年

送李天瑞還興隆二首

莫道君門遠萬千山仍與萬山連桑弧蓬箭宜如此瘴雨蠻烟豈偶然理亦不妨天下往才高那受故人憐孤根若地知何日月白風清又一年

其二

世態全鼂詠歎餘豈如張旭但知書九重獻納心猶壯百折盤桓氣未除鹹鳳本應明主棄芝蘭欲煞人君天相逢相送還相惹莫待平安兩字疎

和馬侍讀先生長至日留儀二首

榆柳新痕漸滿枝出門人唱北帝行紙錢無字青年代華表誰問說姓名落日倦烏棲久在東風下馬試長嗚春來不作王孫賦芳草萋萋沒有情

其二

景官將雪寒氣寒食清明幾日同捕柳兒分舜水綠賣花人立雨中紅萬家香火連鼯螻百尺鞦韆卧虹欲把吟情輸酒幔燒城無數起東風

獨坐

百年今此暫休須又向空齋獨引壺閉世漸知滋味薄省青猶恨語言繁風噓竹牖通陽氣人掩柴門避俗喧却許聽蘿拂松栢愚高衆鳥正攀援

和馬靜學先生入直

林樓早借一枝安梧桂風盛夜不寒吟對好山成故友笑憐狄棨似微官春雪過眼衛翻雨野水無風白作泥多病見花羞慕倒正冠時復倩人看

九日

月光霜砌是處同悠然起對菊花氣由菅往人空
秋老園林深葉自紅多景欲逢高士賞詩書先與醉
鄉通登臨又誤今年約舊侶零星恨望中

鴈

來原樓西見鴈過數聲入五雲和秋字某況悠悠
影故園風生遶遶波雨宇平安歸去晚百年身世別
離多蘆田夜夜明山火好爲高飛避網羅

送謝侍御拔雲南

書去元三書字

傾蓋論文雨不疑別難方恨定交遲霜風萬里隨王
使月夜何人聽杜詩望入南山雲正白春生滇海樹
先知更看報國心俱在矢直衡平欲問誰

次韻答張太守孟賢

萬甲心閒望楚天杉筇高益駐才賢尖從田畝多成
客乾坤留跡各平時遂有道身何硝節過清秋恨
頭暗犯人間過夜半猶林寒巢若爲聽

過宣忠山偶題有感仍和庫部

北鴈南鴻歲歲來陰晴冰雪定路猶長春潮又聽孤舟
雨曉鏡新添幾縷霜一代芙名傳稷下百年遺愛在
桐鄉因君更起凌雲思却恐春來酒病妨

重陽日有懷

客舍他鄉節登高萬里情酒逢佳菊發詩值亂蛩鳴
雁后一行字伊雒天初下八風雪正尚眠

春日郎事次韻裴文學

遊絲行處見飛絮成團

遊終南翠微寺

錦嶂前南清水如羅生公講罷花雲合鶴向情非爲
酒多日暮高樓望千里秋雲壓秦館正悲歌

望雪山

西望瑤山秀色重邑城多傍最高峯明霞落盡鴈猶
語尺素裁成鴈適逢舉骨對山雙聲瘦寒厭殘葉幾

摧鋒溪村月上愁無限看到漁燈達暮鍾

中元憶先塋

江南回望北山青故壟誰持麥飯祭兄弟向衰俱作
客乾坤留跡各平時遂有道身何硝節過清秋恨
頭暗犯人間過夜半猶林寒巢若爲聽

過宣忠山偶題有感仍和庫部

北鴈南鴻歲歲來陰晴冰雪定路猶長春潮又聽孤舟
雨曉鏡新添幾縷霜一代芙名傳稷下百年遺愛在
桐鄉因君更起凌雲思却恐春來酒病妨

全

題吳氏菟庵東菲諸景二十首

東塢

城上簷愁愁城下人家住朝朝城中烏飛向城東去

菱塘

澡水深丈尺菱花鏡相似居人來采菱菱角漸有刺

南浦

船港水如帶綠波深不流斜陽飛鷺起幾處泊漁舟

北港

小橋聲骨骨婁鰲蒂風至兒童覓驚魚動處荷花是

雙井

菜枝迢何處暮投雙井村蕭蕭花竹裏茅屋半開門

方田

方田百畝水煖稻先熟一半給官家一半供輜穉

果林

種果東莊頭年多不知數林深少人跡了落又成蹊

曲池

池水清且漣梁轉鶯鏡照見柳葉剪不似蓮花正

桑洲

桑下長洲桑葉綠如鈿幼婦解蠶繰綠絲織黃絹

振衣岡

振衣復振衣高岡出林杪下見紅塵飛西望青山小

朱櫻徑

櫻桃何纍纍清光映寥廓盡日無風吹朱實忽自落

鶴峒

鶴峒深窈窕竹木森四堵中有幽居人時時教鶴舞

芝丘

紫芝生青桑種麥不種芝芝生在中阿至今麥人兼唱采芝歌

艇子浜

菱波下浜水日暮繫艇子大道如川流聖人貴坎止

折桂橋

折桂橋尚存折桂人已矣時有樵畊人拾得桂花子

白雲館

館外暮雲白羽客時迎送麥麥屋邊樹傳是梅仙種

知樂亭

陶上知魚樂臨池小結亭每時把五絃下有魚聽

耕息軒
耕田耕且止垂軒坐慧息刃敢爲惰農應當惜牛力
續古堂
延陵文章客選地建新廬指點平泉樹時栽先大夫
○○抽脩巷
脩抽人何在寥寥惟舊居風雨棠花落猶疑夜誦書
結夏吟
白馬黃公稅悠悠過城邑桃蹊人不知中有前與隸
書壁
羣玉先生書集 卷九 二
羣裘千仞壁上有萬古苔蘚蒼蒼風雨色終不帶塵埃
題李宗一扇
空江滿秋色回首見東山舊日垂竿侶攀龍久未還
山中
山深人跡稀烽霧見柴扉野老時時來衰徊關邊木
秋原
野鹿時時走沙禽亦雙飛何事秋原上日斜人獨歸
閒忽
富年人對月共說兩團圓如何人不見明月又今年

春思
素月在西樓樓前春鴈浮羅衣試輕煖長夜尚箜篌
山中曲二首
緑水何太急奔流下東井北登鳳凰山未曉見日影
其二
朝登青石巖十步一駐馬亦有紅顏人倚馬立巖下
其三
嵽石激湍響古城臨水若城東有渴鬼不及水中魚
畫圖
羣玉先生書集 卷九 三
開畦還汲井勤苦待蘇成不及池頭草無情日夜生
問劍
鎔爾亦何爲琴書得亟隨中原多巧詐日暮尚狐疑
劍答
爲事吾先戮臨機鬼不知不明兼不斷安用壯夫爲
七言絶句
題小畫四首
板橋高光未還家村合兒童掃雪花春酒山中猶未

其二

四壁岩巒列翠屏取京還上望湖亭醉來翻笑荷衣色不及村南酒幔青

其三

水南山北梵宮多日暮鐘聲雜梓歌別有幽居松竹裏春深惟擬故人過

其四

山頭寒碧懸飛練亭外平波接遠天秋色依稀何處是見半江風雨一林煙

高宗宮詞

月射朱扉恩動綺堂合歡花下夜張弦太平公主來稱壽玉帶朱袍舞帝前

閨意

玉指金鍼深女功銀釭燈暗鷺屏空無端剔盡紅窗紗撲破雙通碧蝶

詩補刻桃花 夜風

立春

蓬萊宮裏逢立春春風堆笑亦堪羞翠眉青鬢菜盤裏纖纖學畫人

題倪瓚小畫五首

花枝裊裊雀雙雙昨夜東風到竹窗野客情多何處寫旋折花枝浸春缸

其二

野鳥將雛意自真牡丹花外往來頻誰知委巷茅茨下亦有嗷嗷待哺人

其三

春入瑤花又竹枝依依寒雀向陽時相呼相應皆吾樂却恐堅冰亦不知

其四

花發蘭干金翠明日高蟠鳥睡初醒不知人倚西風外吟得新詩幾字成

其五

海榴花外往來時大鳥勞勞小鳥飢誰道吾生徒作畫分明如誦豳風詩

玉泉亭上

峯巖百步翠重重巖下春泉噴玉淙不見陳霞餉出綸芙蓉

題李後主畫鵜鶘

舜仙成國紫殿深閨看一勝抵千金如何解甲陪巡
日不及山禽有固心

唐宮詞

其二

內里生歌滿苑池瑤溝花對海棠絲昭容向記開元
日正是宮中戲老時

中平宮詞二首

水繞蠻昆花草春渦烏新濯近郊塵全輿匪幸天街
靜白玉蝦蟆自魂人

熊孝先三壽集 卷九 三

其二

宮市新開御水遶繡簾爭立市門前酒旗未放驅車
過自開劇部索酒錢

南朝宮詞二首

花放郊坰錦作圍小憐日暮射生歸雙雙羽從重歌
舞不覺齊城滿已微

其二

王樹新花夜夜開張嬪風韻孔嫉才感恩誰似中庭
烏解詠江南卓化灰

負元宮詞二首

君王不愛長門賦才士空參散雪詞獨閉深宮轉蕭
索露華垂老合教枝

其二

負元法曲被旨懸絳紹遠冠待管弦惟有宋家兄弟
別各將影筆御簾前

祖日

東風嚴幕駐晴雲祖酒杯深我對君慈子未來花不
語綠蕪寒雀共斜曛

熊孝先生壽集 卷九 三

僧房感事

春過亭上人院四首

試上生公說法臺落花輪落日暮射生歸雙雙羽從
水滿地黃鸝喚不回

其二

近水跋藤換古稍傍湍高柳出新巢蓬門日落歸猶
未要聽山僧月下敲

其三

雉堞參差鎖暮雲外城春水內坡間風塵不落尚佯
憂日日看經到夜分

其四

鈴梵聲中寂寥坐看孤鶴下丹霄前身記是東方
朔恐有書從海上招

漢宮詞

翰室無人鬼夜悲監宮印付審郎持昭容七子開元
語直到簾前奏御知

集卷之九 三十

其二

秋陰

積霧陰陰覆苑墻山梨病雨葉多黃道人癡欲尋秋
色獨立青山送夕陽

草色

帶烟和雨綠萋萋水閣春深望眼迷惆悵夕陽千古
地青山無語鳥空啼

漫書次陳白沙韻二首

中年雖過未扶筇儘羨人間白髮公花下一盃那敢
惜江鄉多雨況多風

其二

雉堞參差鎖暮雲外城春水內坡間風塵不落尚佯
憂日日看經到夜分

其四

鈴梵聲中寂寥坐看孤鶴下丹霄前身記是東方
朔恐有書從海上招

漢宮詞

翰室無人鬼夜悲監宮印付審郎持昭容七子開元
語直到簾前奏御知

集卷之九 三十

其二

夜來疏柝數滴漏秋早山門憐露花莫道五湖歸未
得山城十晦舊衆麻

春日

幽閨深院日初長錦軸珠徽亂一牀燕子不來花又
落一年孤負好春光

新花曲四首

翠池新壘小芙蕖歡動驚急與戲魚試向水頭經日
看好花成子定何如

集卷之九 三十一

其二

雪骨氷絲素弱何碧琉璃上露痕多隔闌遥見蜂窠
影應是新房映綠波

其三

綠柄冊葩展未齊晚風人立畫亭西翠衿雙鳥翻翻
下應識蓮花似越溪

其四

著意栽花蔑又斤閒拖新的使成蓮殷勤爲向花神
語但願根深子實堅

次韻奉答應韻二首
春光能行幾多旬　雨並風狼過半春正自不禁萍水
恨可堪重對別離人
其一
東風不用漾遊絲小閣深愁髮素時滿地綠苔人獨
坐一枝寒雨雀爭枝
六言絕句
二首
密雲欲雨不雨艷花將開未開日暮小樓凝望江南

燕子歸來
其二
淚上　苔春水林間幾箇流鶯野客半醒半醉江南
江北關情
其三
李白挑紅柳綠山長水深白斜舊日誰家燕子今年
飛去誰家
五首
渥藍池頭獨望碧水沉沉不流隱草半成螢火發陽
却傍高樓
其二
新月如鈎白挂白露成珠未圓石枕藤牀秋夜高人
不憂耶耶
其三
秋江一望無際山色半來滿衣黃葉花間寫箭林稍
紅葉時飛
其四
花落簾櫳自好水鳥磯灘漸空寒窮達早知有命不須

待詔長安
其五
青山千里為甲白髮三莖兩鬢裝束半出須合學瓜田
直在東陵

熊峯先生文集卷之十

賦

感雙鳥賦

已未歲予偶子雙鳥育于庭中閱其徙來打弋人獲之也雖復窮慶雅有高志蕭然獨立若賢士君子羅罔侮遺播越面取介絕俗固將終身也予既悲之而惜其未能即去題作感雙鳥賦何日月之徂邁兮草木其易黃悅雙鳥之翻翻兮去霜雪而南征彼弋人之慕之兮乘冥飛之未屬吾徒遑遑其日寔兮中道失而悲鳴昔南蠻於衡湘兮北又遹乎翰海既隨陽以定居兮又卹處以伺殆行有伍而進有律兮豈智周之不逮乃爲羅罻之所收兮命或懸乎薄醯嚶悲歡物莫不有時兮時不可再來一失其幾兮何人不哀方得意而遠適兮恒一舉而千里侶海上之鷗書兮靡爲孫之故學明妃去而張弦兮文姬歸而按拍感中夜之哀吟兮寫爲皇之明月豈不居危而思安兮悲羽翮之既傷相聘顧于中庭兮獨徙倚而彷徨失風雲以爲翔忽流影之感予兮

肆激烈而慘惶孤臣失志而惻悅兮貞女聞之而淚零羅罔遠而交跡兮尚喪誠其未明昔仲宣之去都兮聊荊江以滌滯陵失援而喪身兮亦胡爲乎國士桔南冠之囚儀兮繫越吟之莊舄相賢哲之不免兮固流離其焉悔吾獨惟夫童子之無知兮恒蹴踏而呼之貿貿焉其欲來兮顧鷄鳥而去之念天秩其能序兮內行純其有別富與貴其莫淫兮豈威武之可撓余獨好此高志兮薦芳泉而具載相徜徉以容與兮知謂也之可食羌欲舉而低迴兮臨千磐而伏旅

羽被翫而未齊兮愛莫能其勤長鶴既鳴于九皋兮白陽翻其遠歸有鸑鷟之能言兮亦振迅而西飛惟昔先王之覩化兮順物性而明人倫不使山者居澤兮不使水者居中原誠物情之各適兮亦何必豢虎豹而羈麒麟古道遠而不可見兮吾與汝其焉往離愛忠之孔多兮世紛孌而軼掌無忝爾所生兮吾苟得其養指歲晏以爲期兮雖困齎其奚喪亂曰吁嗟鷹兮其德一兮其進有列不輕配兮是宜用之爲儀大夫執兮雖則困窮心如結兮彼人而禽胡可說兮

懷滄沱之美人兮時恒山之長楚　高同之千仞兮
騁古雲之華　表層城之巍峙兮東臨仙都之霞振袂翔風
縱呼氣檄九垓天開五湖羌欲去而暫留之碧無乃有赴秦故城盟齊舊址秦西風蕙蓑蘆
水遙去燕之望諸兮得田叔之捽型問前路於征夫
兮訊山林之野史訪棄氣之老父兮聿擊筑之巨豪
贈昆山之玄珠兮解明月之佩刀發劉琨之清嘯兮
等萬事於鴻毛山猿喧兮雲叢叢谷無人兮鳥嘈嘈

潤旗賦

倫羽君士翁被酒泉道出中山之野長虹遠思感風
帝之靈忽遐援毫而賦之曰崔嵬酒旗之爲德也不
聞不柔有綫有急美好修長外方內直體成文於經
緯用不窮乎絕天既高舉又貞固而獨立抗
座表以起觀橫青天而正色定轉便嬛匪子之姸開
風倡雲聽其自然結括糾線匪子之覘象愛一憎於
我何有進動容之遠揚若與世而低昂矯烟霞之接
武縹宛虹之孟光瑰瑋而跌蕩中菀結其未平忽
舒解而靖靜集不文而有章乃有白脅單金貂八
子抵掌游談揮觴入市數奇之難逢慨日暮而千
里忠欲進而未明志彊精而離毀擊悲笳而高歌痛

未路之艱危其忠義奮但齊作趙思和於來朝以
大勢色令從容而動勢危帝秦疑而蒙疾痛甚之故
宗社之千鎰望白雲之故鄉遠未得之貧賤莫
不意欽而望予氣洋洋而集止挈百旗採蘋等
詩騷而畧駐今妻子顧而嗟呼遺佗捽而棄置今豈
吾罪之孔多利非予之所知今禍亦非予之所忠顧
處身之非所今達利害之先見豈不踈通而知蔽今
曰守經而達變信處世之孔艱今苟合而取容吾不知本之謂何豈止
吾顏之多賢今源既遠而益分方九府之既脩今賦
客來草莽之遺賢激醪而談農事曳筆而頌麒麟則
又神恍惚而飛騰意徘徊而上下逐眉後而同轉借
徵韻以交亞或感恨以需時更歌呼而達夜益不以
名都為艷今亦非大邑以為過旅委巷之非陋今豈
草澤之羞窮進有度而退有所今行有舒而卷有息
難陽指乎未明今陰則尾乎北極左東隅而右西遊
今要不違乎煉機背先王之為禮今豈嗤昏而
自號詩之作盍今始相沿而日征恨靡穀之太多今
勤詔令之丁寧猶有曩之心今卹民隱而保生行
偽之日滋今農志違而業變上祖酷而日厲今下監
稅而月甚彼嗤紫而垂魚今罔混情於貝賄顏風靡
而不可制今吏貪緣以為家朝頃食而夕歛今籍口
貧以文苛減置雖之無所今孑吾不知本之謂何豈止
餅罄而罍恥今妻子顧而嗟呼遺佗捽而棄置今豈
吾罪之孔多利非予之所知今禍亦非予之所忠顧
處身之非所今達利害之先見豈不踈通而知蔽今
曰守經而達變信處世之孔艱今苟合而取容吾不
吾顏之多賢今源既遠而益分方九府之既脩今賦

邦家而益均上自于王公今下達于庶人惟簡淡而
不厭今稱布帛之至文始先農之力穡今上有事於
籍畝承捋穎之既繁今功告成于機杼冠得之以為
圖今領挈之而為衣綱既屬而帆舉今有方合而為
帷彼其飽風濤而安寢處今破容體之有威交廊廟
于江湖今願相尋而未逢各有用而咸通今塗則殊
而同歸悵獨處此紛蘊今若含垢而納汚望既困于
鼓刀今尹方勤於鬥組說隱伏而屠羊今奚自齒於
五羖滅僵蹇而淹留今亦惟命之故幸月白而風清

今寒與暑其代易波沉沉而珋藍兮草蓑其而分碧
豈惟未遇之文士兮被積秠而白漦亦有變名之賢
傷兮突煙炭而歎息吾雖繫於 處兮苟不食之飽
氛與悤悤而泪沒兮号皦皦以爲高望遲日而偃仰
兮凌太虛而遊遨荷激烈之感予兮亦愚夙而怒號
雖幹折貫焉悔兮豈踵摩之可嘈彼世利之紛紛兮
方視之如鴻毛

抱貞賦

帝降命之孔均兮聖作則其未淪紛世路之混濁兮

抱吾貞以自居遵蓍龜之所如被便嫒其終慕兮嚙
物較而遘爭兮聽長者之有章兮念禍門之貽悔欲周
不知其爲美信由古之有常兮恐偏門之既偏兮外若
容以趍好兮豈前哲之所臧質之冏貴顧賦質之既偏兮外若
裹其能情彼塵鹿之在庭兮德雖老而未馴有山雞
之孔武兮寧鬬死而不論矢惟直以自信兮壁亦不
知其白涼物理之各正兮有智愚之一德吾既離憂
與虞兮懼震盹之逢尤將回羣於烏獸兮又異氣之
不可求思人人之鬼遊兮雖騁駕乎六合終回翔于

故都兮傴湘流之一勺乾與坤其猶納兮咸得一而
滿寧維周桂之遺史兮抱無名以爲紲覺萬物之動
靜兮固窈焉而各在也潮孔波而觀廣源兮閱萬禩
而未壞也曷闊而非閣兮氣必歙而後散彼昜陽之
渺漫兮曙不始於氷霰晃用藏感於至玅兮若歙華
而復根保未發之太和兮黎夜氣之長在豈馬瑙而
穀食兮同無懷之逸民息固有時而作兮妙精義於
入神自蓋漏以達大庭兮市與井其交錯鍾鼓發而
匌匐兮舞艷姬之瓊珞晃白刃之在前兮轟疾雷之

破山方洛心於止水兮契先天之泊然富貴固不足
滿兮恐茹黍之染改相蠻貊之猶行兮胡衆疑之可
詒朝競競而夕惕兮恒內顧而反聽奉至德以同旋
兮踵如愚之服膺雖盤水之可奉兮忽覆滿而變盈
翔師保之弗臨兮不輟步於窈冥質既不逮於松栢
兮期後凋於歲晏金可淪而石泐兮莫堅真之銷爍
善何違而可持兮道何取而可遵玩指麾之無害兮
首致慮於吾身端枝尚之發發安定於儼若蹤
考文之循墀兮戒丁禮之趍蹌由中以潤身兮絮

諸家而度邪寧屨繩而踵蘧兮敢要百而狐裘
望之參而分始終律而射度徙一閒之未達兮尚割
千於月歜兄木路之崎嶇兮華貫兩而多違貌修仁
而色取義兮假伯車而不歸財一善之可稱兮已過
前而隱前恨蒸氣之日非兮仰來士於婉孌覩中國
爲輔存兮競敺諫而貢妍何視餽之紛杳兮有江充
之靦曼聖既不可以一斷兮世被顯而風靡非確乎
以自任兮寧不亂於譽毀背桑耆之耿介兮遵一世
而不顧抑士師之直道兮亦三黜而不去寧蹈火而

赴焦兮忍委隨以干榮其枯槁而赴淵兮蓋骯髒之
成名豈不行忌夫大潔兮固余懷之所懌總璧碎而
珠沉兮肯同光乎毛嬙人固有遇不遇兮道豈因而
窒隘蘭在谷而自芳兮修竹寒而彌葱芬與華其代
謝兮烏翬翬集心風泛喧啾之亟舉兮有憂憂之孤
鴻或屠宇而思歲兮或倫身於五嵕歌白石於牛衣
兮抱渡鷰於土崗先和光而忍詬兮志與業其不頗
吾惟求蒐窮而不可見兮又安能高其他息吾駕於
蹇遲兮解各限於高沿敦寘璐而弛明月兮何杜衡

故甥趙婦周氏壙記

弘治十二年正月二十七日監察御史石某與弟翰
林檢討某葬其甥女周氏德貞于彙城之城西嗚呼

慈敬若幸居堂上[illegible]接察三[illegible]
與汝母[illegible]於公舍之北而汝母亡汝父葬
人[illegible]之
先公閱汝祇[illegible]汝[illegible]
閒雅靜重凡有後[illegible]公既增[illegible]
大恭人老不下堂所[illegible]與汝弟相羽翼[illegible]
[illegible]忘鼓汝之死也趙氏之並者曰吾婦奉吾家甚謹
雖內法森嚴未嘗失色姑婢凡願惟在茲鄰里之吊

喑者曰自吾比居未嘗見其輕笑語剖訟詬靡麗之
不作規畧珍鳴呼汝之德質受福有地人人能言之
不宜死汝之早亦[illegible]當亨祚不宜死卒夭而死者[illegible]
若[illegible]、[illegible]及於汝將汝永[illegible]之夜有所[illegible]感于[illegible]
[illegible]、[illegible]不及[illegible]與則吾兄弟惡能無過哉惡能
無過哉是年正月三日卒距其生於成化戊戌四[illegible]
二十九日年[illegible]二十有三日悲夫先公諱某官[illegible]
[illegible]、心忘[illegible]陽之色又[illegible]
以[illegible]大中不忍一夫之不獲其所如是然所以承乎
上以公于下蓋自公卿以暨庶士莫不有責其尤近
[illegible]民[illegible]易究者則惟守令而已[illegible]之所[illegible]者、

姊深劉氏爲子婦父是[illegible]氏名[illegible]賢母門吾姊先幾
毋劉氏所[illegible]之原趙之先塋在[illegible]錄[illegible]吾甥就
厚汝生肉秀外[illegible]氣異汝行[illegible]如宿成就[illegible]
命[illegible]傾[illegible]手吾[illegible]

[illegible]見墳[illegible]
吾兄貴閒六歲而夭葬于睢[illegible]南百五十[illegible]步[illegible]氏
[illegible]田其北則吾外[illegible]徐內[illegible]地西望茂林郎家[illegible]
在焉墳高可隱近墳苗蔚竟長晦士赤埴可耕種吾
家亦歲農於此兒頴秀絕人頭顱方聳蛾眉纖長出
[illegible]而婉生於京師安福巷母陽穀翟氏也四月十
二日汝伯[illegible]御[illegible]汝父實葬汝翰林檢討某記

汝寧府[illegible]倉記
[illegible]家設官分職[illegible]忠元元凡[illegible]所以生息勞來輔相之
[illegible]不齊也於是預備之倉[illegible]發生[illegible]父天[illegible]之[illegible]
[illegible]、心忘[illegible]陽之色又[illegible]且遠聖天子聰明庶[illegible]
以[illegible]大中不忍一夫之不獲其所如是然所以承乎
上以公于下蓋自公卿以暨庶士莫不有責其尤近
[illegible]民[illegible]易究者則惟守令而已[illegible]之所[illegible]者、

郡之所制者廣則令之去守又大相遼絕信哉古所
謂使庶民安於田畴而無歎息之聲者其相民二千
石乎(下缺)

公儿瑞為下車之一年興滯祠廢白務修舉五穀荐
熟黎民大悦駸駸以報寧和家為已任謂民食不可
以不先足乃通溝瀆鄭公泊諸湖泉得穀八
萬餘石人曰此邦之民可以無饑矣公曰未也復籍
而閱其長府之羨餘出銀若干兩分雜於農得穀八

萬餘石人曰此邦之民可以無饑矣公曰未也復籍
四方大賈之藏于其市者按諸執事禮之人相為勸
又得穀一萬三千有奇人曰公真能長居我矣自今
雖有水旱吾其飯乎公曰未也於是始度郡前軍都
故地汎者實之磽确者平之東西闊三十二丈南
北視東西殺四之一為舍百楹周庀四廊建樽濟
亭其中臨視蓁宏敞築備堅密無風雨甲冑之患
下以同邦本而永固休九可書之大者也

遊南溪記

重戊寅吉日六日喬遷部舍大同遊南溪出宣武門
過理藩內行六里市井轉轍視道旁右皋之
之偏於枝者民之歌於路者莫不歌咏鋪張根於

欒隆起側立或攢而仆若斷若續有廬穿有畦紅枝綠紛尚覺半佰有麥數百區長風曼衍若巡崩岸觀者聞之亦驚況居人乎引水爲塘菱蒲叢翠鳥鳴其間也雖熱抑於是而知可驚洪流來徑駭行再起再伏盤旋帶繞又二百餘步至羅城也踰城又南行二里於古塘再起再伏盤旋帶繞又二百餘步至羅城也踰城又南行二里於古塘東北之隅不能無慨於風雨也雖然水之在人不惟人不可移雖造物者亦若靳焉欽其無經也夫惟聖人爲能憂不傷樂勢衝衝然不可近水碓在焉水碓之東有亭外有內良多不知節不至於沉溺感者鮮矣是故君子不可以不慎遊哉同遊者張考叔劉希大方將命酌亭上或曰不如舟且以遠機也預解維縱高聲下于蒼烟之浦波愈清林愈遠莽藻效

京長湖忽憂柳眠水上蕩漾如仙槎勃然思一坐其上未果舟後已泊上港矣憩少頃散敖雜陳行酒賦詩或而歌二三輩携小樂適至迺令剔載一舟尾其未復遡洞而泉且行且詠能事交錯有舉網者獻小鮮遽命之與方劇從者屢報雨將至方合舟命騎巡歸路已日合前縣下如注雷電爭午野歸者相先後不能及溪滸奔道左人馬行波濤中魁冕衣履盡沾比及城門已霽矣以終之嗚呼君子之學不以敖修樂亦有息亦有游息游者或於邑或於野則山水泉石之賞自古以然晉唐而下風流日勝不能無以娛遊聚公務者故君子病焉自余前歲冬再入京且將二載每得閒也雖熱抑於是而知所求至之甚矣之在人不惟人不可移雖造物者亦若靳焉欽其無經也夫惟聖人爲能憂不傷樂若靳焉欽其無經也夫惟聖人爲能憂不傷樂不溺於一致與物和同下於喬者情因物遷鮮克內良多不知節不至於沉溺感者鮮矣是故君子不可以不慎遊哉同遊者張考叔劉希大方將命酌亭上或曰不如舟且以遠機也預解維縱高聲下于蒼烟之浦波愈清林愈遠莽藻效

劉中舍先中

風泉亭記

宿州別駕門公既謝郡事北還築城治園于郭之西蔡衆作之泉爲池雖不近百本畦蔬畹蘭蕙蓍相被列十畝之中以自娛客至則具舟命騎巡歸路已日合前縣下如注雷電爭午野歸者相先後不能及溪滸奔道左人馬行波濤中魁冕衣履盡沾比及城門已霽矣以終之嗚呼君子之學不以敖修樂亦有息亦有游息游者或於邑或於野則山水泉石之賞自古以然晉唐而下風流日勝不能無以娛遊聚公務者故君子病焉自余前歲冬再入京且將二載每得閒也雖熱抑於是而知所求至之甚矣之在人不惟人不可移雖造物者亦若靳焉欽其無經也夫惟聖人爲能憂不傷樂若靳焉欽其無經也夫惟聖人爲能憂不傷樂不溺於一致與物和同下於喬者情因物遷鮮克內良多不知節不至於沉溺感者鮮矣是故君子不可以不慎遊哉同遊者張考叔劉希大方將命酌亭上或曰不如舟且以遠機也預解維縱高聲下于蒼烟之浦波愈清林愈遠莽藻效

廓寂寥風為投閒置散之具一日今夫風起于薄
木盛于土囊及其廣大也萬物君子之政令
以之令夫泉始於涓涓及其至也放乎四
海君子之德澤以之公以碩倫學出佐名郡郡之
人奉以奔走鼓舞霑濡髣髴散稿蘇至今德之者未既
則夫君子之所有者公固已扶而出之以加乎百姓
措之天下矣既老而歸館焉而有常有以見夫徐然而來者不能不震盪而舒散其
震盪而舒散者又不能不恬然以止歸靜淨潘未幾

而今為已溫井養浚灌修焉而馳勞息機消息盈虛
之理與前乎物則凡可寓於吾之耳目者莫非吾衆
而況寓於吾園吾亭者哉而況風與泉又吾園吾亭
之大為者哉而或者猶亭之名遂以公所好尚在是
則豈足以探公之本平謂公亭上公為之既
今公歿且十年先大夫亦棄館感念風芾敬書風泉
之大義以付其孫閣俾揭于壁益不獨以償舊諾而
人世修怨良深有慨也夫

午風亭記

翰林編修李君宗易建亭于時雍坊居第之後園名
曰午風南城羅侍讀景鳴隸書其上園廣數畝綠以
周垣徑西南而入正北為舍三楹嚴經史圖籍時亦
以延賓友亭在舍之南數尋北向望之若舉蓋然四
外環植槐柳諸木間以花卉蓊然而秀均然而蔽低

猶相顧若坐若起有竹數叢翛然而立又若神仙幽
士商規遠想得意而徜徉者亭稍北為小池上橫木
為橋引井水自渠而入可蓄可泄宗易之言曰自吾
亭之落成也適五六月之會天長日舒羣象嬉悅予
時明往登之高陰旁文遠風徐來襟暢韻達恍然不
知朱夏之炎午之毒也因以午風名之不亦可乎
夫君學道之上也學焉有所得則儕御之內無一物
而非道亦無一物而非吾衆也不獨邸也必以風為
足以寓吾樂則在乎之物在乎亦朝夕

之故然而清者皆是也獨不風乎故常必有說矣夫
年日之中也有文明之義風異之象也有舒散之德
今天子留明而治異乎中正而志行天下之御休光
破聲教者莫不欣然歎遭之盛輪林戰起君備
顧問又世之所謂文藝者際斯世宜斯地出入息游
皆不離乎帝側則大含德之華味道之腴觀宇宙之
大覽時物之變著爲雅頌形之咏歎乾坤其志而
釋其薈若風之散萬物而及時也故名亭之義蓋在
是矣又進而言之則象魏之布縣頒去苛是亦一午

風也繇繪之固浩蕩廣莫以振民育德長養而自遂
是亦一午風也制一禮作樂議一德行使民觀之
而化聞之如興眞若聽商盤之詩於舞雪之詠者其
爲可以爲常乎悅繆連不已衆寧百姓同其榮萬物
均其福日不改中而風乎天下至矣易曰巽以申命
樂者其心也若言者其大也細者其日用之常大者
其天人之宜若知樂而吾常而已又安知其他容有應
之者曰風以蘋末而千甲基以積累而數重木以拱
把而今抱天下之事其來大矣細顯生於微遠始乎
近故李君之學可謂知本也已

傳

李評事傳

李承芳字芳郎湖廣嘉魚人也與弟承基俱好古博
學有名年慕陳白沙公甫不遠千里躬往從
之遊既學遂士爲大理評事非其志居二歲以病乞
歸親力耕播與漁父牧豎樂數晨夕或過客訪之便
簸箕相見又數歲承芳心貌兼古爲歌詩亦奇麗
議論古今人物每不主故常務在與世抗遂短諸朱

子注疏以爲梅縛後學至誠爲罪人又性顛疏佛嘗
與客登西山逢路僧設供便解襪與之近行怪也至
其居宋儒素與明友交誠意不阿言動被服件眞簡
古過人甚遠罵疾本俗婷婀矯飾料過直云太史氏曰
孔子自言忘己指予自聖人未嘗不衆與志士也
然率意自高不知所裁去道漸後與莊老之徒不殊
若承芳之奇卓不拘拘野自肆其禮嗤富貴相吹
以法皆表超絕等然作論駁修往往又經不但爲來
酌云爾

友松說

錢唐姚子于余之家也有友三人焉徂徠丈人淇園君與君梅處士也三人者於姚子皆莫逆而姚子之友徂徠也特知名蓋徂徠齒最長又稟砌蝸強爲國之望故善處士常謂淇園君曰子爲虛也徂徠豈賢於子哉淇園君曰惡是何言與昔者夏后氏之有天下也大而美髯達於世用彼所謂青雲之材廟廊之具也

吾何敢望若子之香名滿天下殆眞伯仲也處士蹙然曰君子之節猶且常敗先之而顧及吾乎吾山林且弗敗先之而顧及吾乎吾山林之逸也愼守歲寒而已丈人之道與世咸宜彼且爲楩梁亦與之爲楩樑亦與之爲楩梁彼且爲盤盂几榻亦與之爲盤盂几榻是其殘凋餘蘗猶日歷千載而不化矣彼所謂惡乎不宜惡乎不可者也吾弗如吾弗如二人頹徂徠而笑曰然則吾三人者俱與姚子之友君也獨知名不及此耶於是三人復相視而笑頃推徂徠爲盟長聯然此二人者皆無姚子之家者也一有姚子之家則不與之友矣

湍澤園對

或問湍澤園古與曰非古也其於李世乎先王之世老安少懷生養送歸各得其所其不幸而有弗施者尤汲汲弗忍也故孟春之月教民掩骼埋胔無干大和、傳曰西伯澤及朽骨是已季世多戰而民始不敢輕死於溝壑而民始暴露是故明王出而憂之爲之壇壝以定之爲之原域以飲之所以棲生者什一

之餘恩於既化者也今也不然終歲蠶緝而寒不得衣春耕秋獲而飢不得食頭會箕斂盡民之力聚大師興大役使民不得休息甚則流生者之脂膏咋生者之肌髓以充已之欲略無厭足及怨嗟之興也則又繼擊所以威之舞文以罔之罪之陷穽死徒相望而不問且以爲快惡在其爲民父母忍在其爲君子臣而顧乃有規規於虛器以文其亂者亦何其不慌甚之甚哉曰信如子之言新盡力於生者則茲園壁廢之可也曰何可廢也先王以不忍人之心行不忍

人之政建良法美意於天下使固明人鬼無一不被其澤其有弗被者則有司格之耳孔子愛禮而存羊焉後之賢者安知不接踵而至乎見其末而反其本行其緩而求其所急愛其所覩而深思其所親近權輕重度長短顧肯使地下鬼物顑頷生而抑揜邪誠如是則其所以生之富之教之之具聖王之仁術森然備在有不翅百倍於茲原者舉而行之豈力之不能哉弗爲耳子曰未能事人焉能事鬼此之謂也

序

秦城穆侯考績序

予初謁侯京旅磊磊然豪丈夫既聽縣政里人踵至多以慈祈開者予求之深信也弘治六年予論告歸入吾郡郡人稱其廉又入吾里里人頌其仁又爲吾父祝釐公壽公曰而知吾邑之大夫哉寬平愛人是故孔子之所謂賢者也予往侯起敬侯亦欣然倒屣迎之然窺視侯體貌貶崖亂鬚森然作止不羣其磊磊之氣固在豈吾自疑者不信人邪居有暇侯累招予縱談至再乃知侯平生好馳馬能日奔十餘舍無

倦色雖悍騎御之不敢不就街勒每歎世無千里駒早涉大江歷吳浙越徜徉洞庭窮之郊遇英豪馮心膽相與而後返嗟乎此豈尋常脂韋者之所能哉知予不解吏事數爲予談秦漢以來奇隽出經入史疊疊無窮投壺雅詠思致不淺夫以侯之才志向使得早爲一蒲必有大過人者沮抑至此猶能交驩爲秦求才也哉吾聞古之人牧民之職其有意乎因地而用才有西門豹者其人性急每佩韋以自緩侯豈其人者

送楊太僕序

始予讀詩駉及衛定中之詩以爲正心誠意之學可

以貫通為事及其本為敗而莫有之故雖事息之後
如面天大法無有能外之者及觀毛仲之主廐也色
殊聲別實錦蔽野則又輒然疑之曰牧養之職亦貴
得其法焉耳從王氏者亦何嘗有塞淵之稔不郭之
會而蕃庶至是哉比予周遊而都得窮觀今天下之
馬政則任法之說抑又有未足者蓋自我太祖高
皇帝按戈講藝以紹邦家未嘗一日而忘武備亦未
嘗一日而忘馬也既有大司馬以總天下之兵騎於
是又有太僕又有行太僕又有太僕又有莊馬以主著有正圖

有長畜馬之官不可謂不備矣百萬牧一馬再歲徵
一駒四戶有馬備用有馬其畜馬之民不可謂不衆
矣教有場芻豆有家馬損有罰駒不中程有罰其畜
馬之令又何其詳且嚴哉今兩畿齊梁之民曰吾病
於吾獸財以給馬芻破產以資馬直亦無餘矣今再
急且遑以免吾子女西北之邊民曰吾將何以為
生哉吾特為以為存亡然馬力數不足以當敵馬食
有常給或弗能飽不幸而斃家貲無所傾吾且抵馬
夫以國家設官如是之備善令如是之詳而公私之

告急如此何哉問其故則曰馬政之不易行久矣則
曰馬之難畜甚矣徐徐而究之則法之所在弊必生
焉民馬之弗用而商賈售豪右取甚至食祿之家坐
而獲利焉孰思處之邪而秉心之偽茲以此見聖
賢之言眾不敢我面詩之所稱瓦為世而不可易諸
也豐城楊君方震自舉進士領學翰苑陳院未嘗
一日不講求意正心之學其著書立言及為文章
與論陳未嘗須臾不以六經之道為用乃今年自
光祿擢陞太僕少卿其於馬政因無難於舉措矣抑

李侍御考績序

弘治壬子春隴州李君宗元爲浙江道監察御史三載考績上天官以最書其僚既相與喜問允德者君同郡人也乃錄其所爲最者子隰以授太史錢與謙請序其事錢許諾未幾聞家難遽奔遂缺然不果作允德亦按蜀比還再逾歲復爲甲寅適宗元已有河南按察之命旦暮戒行李其僚復迎謂曰子尚念亦有三年之貢於宗元乎史貴於實錢所知德後以命琦夫允德之所以託於錢太史者必錢之能知李君深也今吾雖知李君安知不異於錢所知者乎面何以代其言然李生大節軒然在人耳目者矣必錢與琦將天下皆同之君自成化戊戌舉進士爲南京御史以父喪去位制終聖天子嘉其賢留爲內臺所至守公砥節不爲絕級峻岸然義理所到守之確不可拔嘗巡都下諸儲及清尺籍發姦摘伏人無所遁悟其按遼也以兼督學校乃飭有司廣學宮益進生徒重營孔子廟庭輪奐嚴整望之者凜然知所依歸益遵俗雅，民多事弓矢不衆爲詩書地遇商有貊皮人參之利人競趨之且多流人譏僞日其故君奢然作新欲使士民聞見之者知國中有聖人之教有先王之法赫然如日中天庶幾相戒詞愚慕願心向之此其志豈小哉豈尋常尺寸之績哉矧今爲會忘得專制一道激揚予奪在呼吸之間將其該施必益有大於平日者也予早聞君名又嘗謹君於侍朝之頃見其先事而敬肅然有容與之言和而有則能深藏其賢又大符吾所聞者吾聞秦隴大父未嘗爲御史有憲纂節子琭之風蓋有所本也

題人宋母輓詩序

易稱无咎遂詩戒無儀柴正外也然自周之興則亦曰有婦人焉益世聖哲苟非其人則無以成內助之功是故采于于底於其妻以卒業魯文伯鄒孟軻類予其母以成器今考其立志垂範有非尋常丈夫所能則者固知賢淑有不係於類者矣若膠東宋氏二母其殆是乎宋氏爲膠世族封御史公德中甫種德植義儀器弗賈爲世遵民宋母者鄭氏亦郡人其配

公也忠惠幽閑事舅姑以孝生三子曰圭曰漢卿今侍御君也曰秀公曰吾何敎乎母曰必以詩書百家及國莫之逾也又何庸乎母曰必法詩若先王之嘉言善行盡在是矣公故有諸子就學甚力期不至於大成不止母之力居多焉年逾四十乃棄中饋專以夏氏永善宜其家如鄭之賢穆諸子而敎之若已出於是鄭氏天章寶謨上高第爲侍御史先皇方以孝理天下褒恩奉臣乃錫鄭爲霜人封夏如之君子曰二母賢乎哉助於內不遑於外相其夫以及其子是

長事无三之義教子者以義方弗內於邪事親宜享榮名也吾聞之教子者終於立身揚名以顯父母若二母之所以爲教及其子今日之所成立方之鄒魯所稱又何殊哉蓋鄒魯禮義由來環挹於齊流風相扇篤生賢淑自有曠百世而相同面封御史公正家之法亦必大過於人有以必致是爲者也夫志立而有成範垂而有光母怡子怡歡然相合垂魚牖蔭子孫滿前既壽而樂斯可矣而事乃有人謬不然至使生我劬勞者弗及見其達而躋及見者養亦弗終則天之道果安在邪雖曰其所以盡道兄以垂後人之嘗則若有不得以爲人矣子若契時不偶使宦御君也曰秀公敎乎母曰必以詩書百家及國莫之逾也又何庸乎母曰必法詩若先王之嘉言善行盡在是矣公故有諸子就學甚力期不至於大成不止母之力居多焉年逾四十乃棄中饋專以夏氏永善宜其家如鄭之賢穆諸子而敎之若已出於是鄭氏天章寶謨上高第爲侍御史先皇方以孝理天下褒恩奉臣乃錫鄭爲霜人封夏如之君子曰二母賢乎哉助於內不遑於外相其夫以及其子是

諸賦詩之首

送東閣袁序

劉伏組慧錄兩必察人或以爲明鷹擊蟲厲深文肆詆人或以爲不得則死者與我皆無憾也故號爲智囊名實豈惟其勢多不能永終而泊海之不殺平原之無爲屠伯其身亦得以享榮名也天人好惡宜不相遠豈冏洸然於其間而無低昂予奪之哉予視來冏爲丞參有庶幾乎古人之道學者也弘治紀元丞始作黜有洸五年遷於界中者沐人以慈愚苦犒果證之狗擬臂爲盟其後世調而陰相往來衆至

十餘年爲逃者所覺逃徒捕之則共咒已通餘皆屏
人逃就牢自知相連入死所外問訊亦以官府必
收重典而無與用之承訛以下庭考狀趣到案其魁駭實爲
沒信所惑無他誣即日服不得赤子無知不可殺者
吾心與義理安否耳向使江充孫寵息夫躬此不
知當累揚故得根連株繫大獄多斬所誣動親戚
取圭組裕穆利何如蔡義由其上者未將其成案移郡
國要蔡義擿伏名而丙魏所爲如是誠賢於人遠矣蓋

丞本以諸生起家事母孝謹執義不倦故其爲政慈
祥之中又類夫有疆力者否則委瑣進退亦豈能不
陷入於賊哉丞晚始生二男母年逾八十甚健人以
爲殆天報德夫天道幽遠雖不可知然善有慶作
德日休自古如是宜其家享壽考而多賢子孫也
且永方三載考績書最荷由兵火之則其功名之
悠遠後人之冒大尚有不可量者哉丞名盤字良金
四川建爲人

送錢應仁得告還嘉興序

悒內不安者乎以不安之國加之國家用才甚急御史九其每來輒速逋聽晨鼓趍朝入對人伏斜百僚立移漏刻二十出就臺枚書盡申始退無須臾閒一則曰親之枝不敢忘一則曰君之官不敢曠此應仁所不堪而疾作者也非所謂根於心而不拔者也客曰如是而不得已將如何曰方今聖天子推心置人腹肯上疏請必得所願寫長舟歸故園登高堂繞衣冠從容几杖之下舉觴稱壽歌呼交驩笑趨鵝鳴子和於九皐之上聲聞羽翮激青霄而振長風蓋真

古今之高世可行不可行歷歷如指諸掌典至輒復為猶豫沮撓拔知其人其有求而得者無不意足又皆自於殺不求人知日成之無後意歲閒之亦無德色布袍青氣溫然物莫能殺故書生也下至與馬僕隸亦復朴厚不致怖此豈學無所得而能然哉故共在中書人人以為宜應仁果請告得許凡與之同試監察御史者送寧劉東之諸君十有九人將供張出祖於都門外過謁予文因書所與客問對者贈之

送蔡秋官詩序

君子之於天下也苟學以聚之則室將廣哂曲直不地鉅微與著事理為有不齊處之固在於學聚則克尤則發尤則為望發則為才量宏於中考慮於外是故異者統同之亂者能理之傳曰君子篤行以待取歸一致百慮又曰儲有強學以待問力行以待取古人之學其大器固如是哉吾友蔡君從善白擢進

郎愛君名[illegible]

夫祖業則或忘由於

人[illegible]不得專封與[illegible]

所[illegible]讀者寫何而今或[illegible]

之可爲時宇劃之可爲[illegible]

事故謂之才其於人也亦然如使人之於才也其分

不能相遠苟舟車之不可兼於水陸也則天下何貴

於君子之所謂才也學不聚不足以謂之才學聚之

量不能受不足以謂之才學聚之量能受之權之以

事不能勞行而泯應則其爲才也亦末矣故備此三

者吾又何患乎蔡君將有入而不自得也哉金陵形

勝甲天下我聖祖之所擇都爲遷俗故典具在君行

肆力於其間講求纖悉出其餘力以與賢大夫共歌

一代之盛則其爲學益博而爲文若無窮此諸君子

所羨於君者如此也君夫最下爲鈍劣久有類於君

者方翁曰勉之而此行則所望於自南而北

者寧能已於憶憶鄂或舉由階或渙而合究而至於

進速甲崇莫非常理安足多怒各既詩以見意

安成彭師舜既舉進士[illegible]第念大

[illegible]八[illegible]屑酒爲[illegible]悒然思歸未幾君伯祖司空

公寢[illegible]疾[illegible]書曰而[illegible]大念爾也君聞之益悄悄

形於色曰吾必歸不然夔且病矣乃再請告得允益

師舜之來應春官也儀制公亟留之曰必期其大成

始還疑口公教之也亦有風塵霜露之感喬君

踰重違公志而廑其才之可以一舉且曰聖天子文

命敷於四海歲[illegible]爲備士宜覲國之光矧因以濟雅

亂何一覽燕齊之勝所以進吾德以成吾祖與父之

志莫大於此也故重請以來投牒於禮部及瑏瑐竽

分考通扳之扳之而得君初得君之經義尊抑子奪

屹不可移爲文詞不主故常自以其意會公穀胡氏

之旨以述作者之志悠揚醞藉精神楚楚動人固知

其爲少年士也後睹其論世事斷乎以爲周禮可行

於今且經紀六官之法不揆細大酌之時宜若誠可

以舉而措之掌上者瑏瑐驚曰此非老儒也何其審

世故而爲之熟邪益君年少而器古實而不盈能藏

其賢而不易以售故雖儀制公知其孫之深亦有知之未盡者也于時瑯與君未叙士相見禮既揭榜從者持敬入倒屣迎之驩事進止甚都瑩然白璧其溫也挺然栝栝其秀也洋洋乎大韶其雅且平也子不知彭氏何以生子若此而瑯亦何知乃得士如此哉宜儀制公所以念君不置也君之疾吾乃今知所以槩之矣淡輕風駕長舟歸奉其肯於堂上歡欣起舞宴容四坐擁之嚬且吟其暇日隨杖履登林麓烏紗綠袍相隨水石之間儀制公顧而一笑則雖沉痾亦

蕩之午方新而未壯君之學亦方進而不可遏也歸取數世所積伯祖大學士所載經史圖籍伏而讀之益擴所發以實其行與知異時文章事業必有炫赫震臧垂聲光於天下後世者予既以心占之矣君識之哉

賀劉侍御考績序

階而上蹐尊官食厚祿此自君才之所優為亦地位之所必至然終不敢一為志士道也

送憲副王君元善序

國家統馭天下既有服胠篋心瓜牙之臣布列庶位以共成正大光明之業然而猶恐側陋有所弗達姦慝有所弗懲踵寡惸獨顛連之民有所弗恤也於是內設都察院以廣天下之聰明外設按察司以防一方之壅蔽豸以服之表其正也察以官之彰其明也其棬棬風憲之意可謂極至而無以加矣為其人者

翩邪指佞發臚鷹擊使夫人人蹐蹐而不敢肆豈非其職哉及觀祖宗訓諭告戒之言布在方策則曰勿貪錄二則曰勿深文其仁厚惻怛之意藹然如春雨膏露與迅雷疾風並行而不相悖然後乃知聖人之心即文武一張一弛之心也固豈以察察為明必使羣臣保過不暇百姓無所措手足然後為能服天下哉有能知是義以守其官以求稱于國家而凡世之所謂名譽聲勢皆一切置而不問予於王君元善者如此故因華侍御商器來侍御大倫之請謹述之以為與君同寅者之贈若夫縣是歷階而上蒯卿而

公位益崇望益隆雖未可知然而吾今日之所知君者固在也

送吕太常考績序

余始至南都即聞有嘉禾吕秉之者善談詩未服與之款而參伍之益不待歲寒精誠而著之德事政事已一得其六七矣翔君少作先大夫文集一日入館閣又數遊於文莊方石之門問經史其之之道自翁冤舉鄉試授中書舍人 制誥之學鎮安今且二十餘年人情世故其閱之也熟矣宜屋所至惟圖簿是能或日對九栢吟咏不輟余竊以為詩列上十二事大抵皆生於人心苟又能之也定當處詔有所論列以立誠信為本則又其平生之所自得者知貴於俊乂之時而已矣太常君位正卿爵大夫贊乘輿備儀數上自郊廟之大下及器用之細凡典出於古伯而事關乎祭祀者無不併臨而兼總之含英咀華非一日至其竭精虔格上下一心之微足以百祈而致諸福又有衆人之所不得而測識者深於禮樂詩之無歉而令名之不已哉然君之禮樂不可以弊見也試因君之詩而觀之精嚴清切入廟之肅也徵旋醒籍既享之和也冲澹古雅太羹玄酒之味也瑰奇偉麗琮璜珪璧之器也奔

得侍清燕預制作其於禮樂豈但編說講習焉已矣太常君位正卿爵大夫贊乘輿備儀數上自郊廟之大下及器用之細凡典出於古伯而事關乎祭祀者無不併臨而兼總之含英咀華非一日至其竭精虔格上下一心之微足以百祈而致諸福又有衆人之所不得而測識者深於禮樂詩之無歉而令名之不已哉然君之禮樂不可以弊見也試因君之詩而觀之精嚴清切入廟之肅也徵旋醒籍既享之和也冲澹古雅太羹玄酒之味也瑰奇偉麗琮璜珪璧之器也奔

送盧君文淵知岳州序

有庳之咨牧曰食哉惟時君子能遵悟德先於仁
任人漢刑見郡守曰為治無民安於田晦而耘歌於
平盍理也與我其此者其惟良二千石乎唐虞三代
之治已不可及自有郡國以來惟漢良吏為盛然其
治民之詞曰食曰時曰德曰平曰理未嘗一息而忘
其本矣蓋之意故當其時治隆俗美光映簡冊今之
為守者或異矣以察為明以武為威以期會迎勞
為賢教化禮樂多視為迂闊而不講是無異乎匠師
之不養其所也不有賢者出于其間以民命為

已任則先王之道寧可復見哉維揚盧君文弨以進
士為監察御史且八載乃今年正德丁卯受吏部篇
得知湖之烏程今合既下南臺之士莫不喜曰盧君之
道將大達而志將大行乎余平李君孔昭曰吾知之
在臺也審閱是恤民隱有所論列務酌于古今平乎
今度可行而後舉不為崎嶇矯激干名之行其於為
部也郡必獲福關西張君宗器曰不然盧君以覽而
所歷觀京城豪猾斂跡又嘗有事于
厭陽諸舟發姦擿伏人長之如神明莫敢犯者每行

所不可何超於郡乎閱古之為守者其于能遵悟德先
覽則又手厭民隱之恤則必先食與時之義
之本矣仁皇仁恃祖訓而相與守法風相扇成循良之治不
遠太平之福下與諸牧守望于文翁而誰望哉制岳陽樓觀巍然尚存古之
大圖有先天下而憂後天下而樂者矣行見郡守在
廟堂之上更為國家任其遠者大者不專于一郡一
方面已也於是臺中諸君皆曰正唯吾曹所期待也

贈
趙子蔚歌

贊

於乎士而玅也悲夫自有形色以來三才四象五行
五典萬物四海之內九夷八蠻之中靡不於士乎任
三皇五帝具能勿用諸葛勿用也則其責愈大蓋將
蒐羅天下之理統攝六經備史百家之言以上承乎
皇王之緒乃下啟乎來學共任如此是故耳非加聰
也而聰過人目非加明也而明過人手非加健也而

天也而即酌運用過人一等則
下之博宗有未盡悖不盡則不可以約一以盡而
一切即貴學次學
行則有功有功則有
足少五官定自鄙
能事安學只當可
設別夫體之於明者哉一體廢則親之枝不可謂敬
生而歸者不可謂全具罪已大必不得已而處其不
足則折脅而功名顯膝脚而係子作腐刑而史記成
熊峯先生文集 卷十 二八
難殘支毀肩不大用於時然得以竭力奮志傳其書
以垂之後世日則豈可哉故雖經史圖籍羅列左右
而然焚膏火坐夜分必卩不建矣欲令當時之事何
所紀述先王之道何所仰副而於後學何所啟沃哉
昔日覩遠惟明功日盼能覩不足與有明昏門之分
判然天壤之隔尽乎上取也能不悲夫他人有昔曰
天有所不足地有所不滿日月有所不盈皆數也而
猶之何物之能於天下之明目者鞭矣獨何使之
推此數說且過矣之喪葬甫十日而日疾大作吵

且逾年每一展書不及數十行輒捲卷垂泣予既自
痛矣仰思古人疾吾之疾者不知其當時愴悦感憤
之情亦有如予之今日者乎而徜徉其間後生之
過作耶士賢以自警
杜欽
欽字子夏成帝時人該博經典與杜鄴谷永並有時
譽鄴永字子夏人以欽目偏育稱曰育子夏欽惡之
乃更製小冠高廣裁二寸故人彼稱小冠子夏欽惡之
中日食地震詔舉方正直言極諫之士於是大臣薦
熊峯先生文集 卷十 二九
欽待詔公車奏對稱指擢上第是時上初即位委政
元舅大將軍王鳳宗族姻興鳳欲柄政選賢自輔乃
薦欽為大將軍武庫令內參政事鳳常與欽謀之數
稱達名士王駿辛安世王延世等校解焉野王王尊
胡常之非及功臣絕世鎮無四夷當世善政多出
於欽者欽見鳳專政泰重過為書戒其損威放欲由
周公之謙惧稍過將美多所救正優游不仕以壽終
欽既與鳳謀而王章之死欽不能救世亦短之然太
史公称其多聞西山亦曰欽非貪位慕祿者其奏疏

古性爲世所重至於今賛曰六籍紛若傳博以明運乎文章數於帝庭翕那以正匡余之領延賢救患邦家用成君目維聆君冠維小優游慶埃以終壽考

殷仲堪

仲堪晉末名臣能言善屬文其談理與韓康伯齊名官至都督荆益寧三州軍事文嗜病伊辱衣名　　始著論藥究其妙指魏衆和沐遂聆一旦以毒小試治之太子中庶子甚親愛之帝嘗從容問曰卿有患耳聾牀下蟻動謂之牛鬪者爲誰

仲堪流涕而起曰臣進退惟谷帝爲感動顧長康欲爲傳神仲堪不許顧曰公之不許爲日耳若明點瞳子飛白棚上若輕雲蔽月亦何不可乃許之其遲荆州頗關家多事相玄阻兵辛敗襄陽之敗世皆惜其十警而短其鑒略贊曰荆州至性錫類孔有接弁荒誕世頌其厚情非德在理昌否其體則疵厥志不疲彭節車既文亦武生也不逢竟啼虎口終名之馨百禩未朽

郗克

郗克者晉大夫郗獻子也晉景公繼覇郗子爲政有力焉初晉使克徵會於齊遭魯季孫行父衛孫良夫曹公子首亦至行父充克耽耳良夫跛公子僂齊使各以其類爲御導次公舟蕭同叔子處臺上而觀之因大笑諸客皆怒獻子出而誓曰所不此報無能涉河既歸乃請伐齊孫桓子季文子亦皆乞師於晉戰于鞌箕之下克親將中軍士燮佐之新城張書韓厥佐之病不釋兵左并轡右援枹而鼓車逸不能止師從之齊師敗績逐之三周華不注爰旋齊侯懼請使以國佐盟于爰婁

明年朝于晉賛曰晉主夏盟郗俗是政羣帥既睦二國亦競力疾援枹氣以志慮卒敗齊師以光君命珪帛來庭受晉之令帷房笑貽一怒而定班師讓與應賙能敬

丁儀

儀魏人少有才譽武帝欲以女妻之文帝時爲五官中郎將以目眇沮之其後帝詔與語訓決機事終日不滯乃曰有士如此眇廣何傷吾爲吾兒所誤帝最愛陳思王有奪嫡意而儀爲東曹掾賈近臣

事又與王厚善及海內才士王仲宣劉公幹得德祖諸人多遊王之門士類屬望文帝心銜之而德儀尤甚德亦不避也後卽位乃首宅之贊曰漢季板蕩英賢乖角鷹鸇貢禍色絲憂陵歡悉非則中和可經履蹈規歷智日明維才維華言足以興衰願昌荅實達我生其名之存以光厥形

王內翰若虛贊

若虛字從之棗城人承安二年經義進士少日師其鄉先生文集 卷十 三十三

舅氏德卿及劉正甫甫得其論議爲多得學經記論古詩至萬餘首他文稱是尤善持論李屏山杯酒間談辯鋒起時人莫能抗從之能以三數語窒之使噤不得語其爲名流所推服如此釋褐鄜州錄事歷門山令入爲翰林應奉轉直學士崔立之變竊與請爲立碑表功以都堂命召從之詩使爲文從之曰作之則壞名節弗作則死不若死之爲愈竟辭弗作時議稱焉北渡後居鄉里四方學者猶日仰其聲光咸謂從之於中外縈劇無不堪任顧投閒置散百不一試耳從東遊與劉文季輩登泰山慨于黃帽荅之萃美

學談笑而過時年七十元好問覽其文數曰從之之沒經學史學文章人物公論遂絕不知秉平百年之後當復有斯人否也沐梁王成之每門其謙論輒語人曰使先生生於周季得及夫子之門其亦七十子之徒與自魏濤南遷老有文集若干卷及經史辨惑若干卷行於世邑中董王趙三氏閭閻子弟師其德爲立祠堂歲時致祭焉子恕字寬夫贊曰宋韓失駐中土蕩析不有典刑光姓安適羣龍旣空正學有的士象春風世仰危望用不究材勤亦能寂五經紛紛

有啟有迪孔顏我師晴會其極遡流遡源實維我力

銘

古硯銘

客有自鄴都來餽予石硯者其色玄質光瑩潤澤題其背云建安三年益曹掾舊物所謂銅雀者也真邪贋邪不可得而知已予獨感夫孟德之已往而又惟夫秦人之好奇乃銘銘于腹之左銘曰昔漢之季四海鼎沸而竊也方挾天子以令諸侯竊名器之殊麗以薦燕寢而北海旣誅仲平已死猶歌吐哺天下

錄圖彼其心術之微至於今日人固羞稱之矣何故
臺之遺物或實之而未休豈所以廣好善之意若夫
不飲盜泉不入勝母者哉君子曰亦可以爲鑒也嗚
呼吾獨安得衆民之靈臺好士之黃金取其方尺之
石置之銘繫之間以爲師資也夫

葉誌銘

吳母李氏墓誌銘

襄在史館或持新城韓都憲所著吳長史大輅墓誌
銘示余余亟驚筵曰憲嘻君子吳公夜矣世豈復有能

長者如吳公者乎比抱憂家居客有自蒲莞來者啟
其書則公之子浩也曰浩不幸往年喪吾父今又喪
吾母仁人其不憫不省丐銘嗚呼痛哉敢以一言爲吾母諱按母諱淸姓李氏系
公之風素矣重以請義客可辭按母諱淸姓李氏系
出山東之寧陽其歸吳氏也適公巳自中書舍人歷
進爲德府左長史公既勢服王家不逞內顧加再失
伉儷中饋孔艱母入繼元位綜理百務悉有程則凡
舅姑之養祭祀賓客之奉雖倉卒必以身烹飪蒸嘗
雖不必丗必潔衾裯衣袂雖不必華必翦以整故上

安其順下衆其慈內外親姻皆相嗟稱指以爲式母
又輒捻須曰吾何力乎夫子建德其上某儀某法清
莅王孺人之餘範也其器具寧陽王宜人之遺澤在
焉吾何力乎於是遠近聞者羞大稱母之勤而多母
之能讓也晚益溫惠周貧卹賤日若不給子孫繩繩
福衆方未艾題弘治巳未六月二十二日以疾卒距
其生於正統巳丑五月二十二日享年五十有五歲
以今年九月某日葬於郡城西北閒啟公之壙祔焉
子男二長滋先卒次卽浩舉子娶封翰林編脩詹
僉憲先生文集 卷十 三十三
公振之女女二人長適同邑王鎬次適新城陳叔俱
府學生孫男四廷璡聘封太僕卿張公綱之孫廷琦
廷珮廷瑞孫女一俱幼嗚呼公之遺愛吟誦者未已
觀母之懿行益知其所刑于哉乃振李經歷景陽所
述狀爲銘曰有堂薝只有庶翼只載降陟只家用秩
只題維公斯成題維母斯終題維其子若孫永保於

墓表

昭信校尉神武右衛百戶王公墓表

故昭信校尉神武右衛百戶王公諱霖字濟民其先河南鄭縣人也曾祖諱佐當太祖高皇帝初定天下來歸隸戎籍配陝西西安左衛後改西安左護衛祖安調焉有軍功壓小旗正統己巳之變西戎陸梁來寇我師大戰于西直門外士卒有死者皇帝震悼勑兵部凡死事者其子孫各以其秩進一階於是公以適子當副爲小旗遂遷總旗公自幼即閑武事身長八尺餘語動輒逾人

皇嘉其父祖志而爲國殤也日夕慰

勉其能繼志而爲國家之急天順五年廣東西猺獞思奮不顧身以衛朝廷命靜虜征公遂毅然請從遂作孽攻陷城邑朝廷命靜虜征公遂毅然請從遂二年嶺南悉平論功叙百戶又明年貢授百戶憲宗初元給誥命授昭信校尉仍賜父爲昭信校尉管軍百戶母雷氏爲太安人公既以少年立遂亦取爵秩如反手身被錫紱上遂所自當其時四方鬬者莫不偉之公用是益淬厲讀書講武出與英俊遊入事朝廷優給揩揮使明於於乎義天地之正氣也君子用之無不方外公之平生善行鞏矣然即其所行乎鄉而鄉之稱其義者觀之苟充其志豈使餘寡孤獨一不

得其所表以行之乎旅而忘返之厚友而信施之政事而決者一義之所形也於乎公其所謂質直而好義而善交一其頌者乎吾故特揭公之大節俾表見于世且徵嘉慶以係其子孫於無窮

書後

人之遇合有數文之傳與否亦有數至聲氣之感或後或先各有時焉非偶然也吾鄉石熊峯先生屢行端懿相業烜赫其發爲詩歌沉雄古峭可比空同文賦閎逸澹雅亦西涯肩行者奔竄州于鱗輩雖名

廉臺令知有熊峯先生並知有先生之詩與文藉手秋厓許子訪厥後嗣搜輯遺編爰覓善梓者成帙若干卷兩家弟序之保陽陳蕅公評之適蕅公客遊恆山余與揚摧古今方儗人物喜先生之詩文得廣其傳而復感知先生者乃遲在百餘年之後也因念蕅公服奇抱璞爲河北名流顧今四十年猶藪於一遇文章契合信不易言哉雖然人特患不文既文矣患不成家誠文矣更自勉樹壇坫未有不遇亦未有不傳古云千百年後必有知楊子雲者如孫君許子之刻熊峯先生集是也蕅公輾然因並序於簡末

時康熙九年歲次庚戌初夏後學梁清寬頓首拜撰

石文介公集跋

宪大夫篤古好文藏書充棟從蘇城石氏所得文介公詩文秘本珍愛不以示人館官里居選其尤者成帙以傳示子孫先是皇甫司勳選刻文介公集專尚體裁務從簡約先大夫則取格高韻古才法兼至者欲付梓未遂徐觀孫令君宰蘇城崇尚風化樹學好古欲表章先賢遺文以問於不佞不佞出先大夫所選文介公集伤未選全本授之令君又訪於其家得別集數篇併刻以傳益太史文介公當弘治朝清節偉畧足以匡時輔治發為文章叙述詳雅藻思纏綿取模於六經駕格於兩漢有韻之言如餐霞茹芝之人語語高渺

不假組繢爲工惟其蘊也弘深故其發也峻潔此西涯所以有大家正宗之稱也令君讀其集而心服者夫亦有感於衷而齊契於先大夫故有茲舉耶令吾治蘇未冀政令大和興利理

惠信遍浹其大端與民休息教養無闕卽
搜緝遺文表著往蹟正以澤民
淑俗豈弟爲榮覩已也刻成俾
余跋末簡遠溆草數言聊以紀歲
月云爾

康熙庚戌二月二十四日真定
梁清遠書

書石文介公集後

文介公集余家先世及故大司馬
許氏謀授梓者數矣而卒不果孫
侯寒乃毅然以表章前賢爲已任
初得遺文於石氏又以許生秋厓
之言問全稿於余家綱羅校讐備
極苦心兩年而梓成俾余旣已爲之

序因復歎文介公殁距今百餘年
矣其文章在世如江河日星而完
書之成必待今日然則斯文廢興
之際豈不以人哉余家與許氏數
十年來竟之志賴侯而遂而往復
考訂皆以秋厓爲鄒驛秋厓大司
馬公曾孫又余家諸父之館甥也

可謂善成先志者因並識之

梁清標又識

書石文介公集後

嗚呼人之傳豈不賴立言哉石文介公出李西涯先生之門弘治間表表焉歷年久人但知趙忠毅而不知文介得諸大君子梓其遺文表章之不啻從卷草杯土中寧之起也彼世之彰纓組徒爛勢位者無論即有一二賢者無所表見遂聲消響絕不數傳並姓名亦滅沒於寒煙野蔓中北即纍纍貞珉林立過者多掉臂不顧乃偶得其著書於蠹嚙鼠侵之餘則流連不忍釋手即五貶十賚無以過之甚矣文章之不可已也嗟乎茂陵有

妻輞川有弟其著述不致散逸千百世稱之則可傳者寧獨文介也耶

上谷後學陳儒頓首拜撰

小鳴稿十卷

（明）宋誠泳撰

明弘治十一年秦藩刻本（四庫底本）

小鳴稿十卷浙江採進本

明秦王朱誠泳撰。誠泳號賓竹道人，太祖五世孫也。宏治元年以鎮安王襲封。十一年薨，謚曰簡。明史諸王列傳稱誠泳性孝友，恭謹，嘗銘冠服以自警。所著有經進小鳴集。案未彙尊詩話稱王年十歲，嫡母陳妃以唐詩教之，日記一首。嗣位後日賦一篇，三十年靡間。案誠泳嘗自編十一年，此云三十年，當併其初封鎮安王時言之也。既薨，紀善強昌晨校刻其詩。嘉靖初，王孫定王維焯表上之，詔送史館。史稱經進，蓋由於此。此本不題經進字，蓋刻在前而進在後也。自卷一至卷八皆詩。卷九爲雜文。卷十爲恩賜勝覽錄，乃宏治癸丑，誠泳請朝命善疾於鳳泉溫泉湯泉時所作。其詩古體清淺而質朴，近體詰婉可誦，七絶尤爲擅場。如秋夜詩云：霽月滿窗明似晝，梧桐如雨下空庭。又云：空庭久坐不成寐，明月滿堦砧杵聲。又山行詩云：啼鳥無聲僧入定，半巖風落紫藤花。皆風骨成就，往往有晚唐格意。爾時館閣之中，尊無此清言矣。

中國醫學院圖書館珍藏

小雅鹿鳴自序

鹿鳴者何予自名其詩也予
非為詩誰嗣秦王誠泳也原其
嘗有是志者則
皇明太祖高皇帝之六世孫
秦始祖恪恭懋王之五世孫
康王之孫
惠王之子也維我
康祖博學能詩
祖母妃陳嚴而善教予年甫
十齡即於宮中親授小學論
語且命日記唐詩一首以為
常厥後我
祖母之訓乃撰吳人湯潛以
脩請于
朝廷俾領教授事以脩素有詩
聲積歲既久而予於古人聲
律之妙似亦窺其藩籬然或與人倡和或為
自詠性情或與
人題贈逮今垂盖三十年矣益

其舊以驗其新亦進學之一
端耳予笑而是其言因自加
斤削去其太甚慙而采其近似
者爰命侍史錄之姑藏之書
笥將求正於大方然自茲以
往亦皆備錄以示子孫若曰
梓而行之以傳天下大夫士

則吾豈敢
弘治龍集丁巳夏五月端陽
日賓竹道人小鳴稿序

賓竹道人小鳴稿序

秦簡王薨之明年其臣紀善
強晟偕諸承奉捧王小鳴
稿屬狀以為序且曰此
先王治命也欲假君子立言
以及久遠幸無拒之晟惟
承之事茲凡有賢者首詢
之以備
聖明之選矧於宗室之賢可無
知乎惜接見未幾已嘗聆
其談論識其風采其視借
見聞於口耳以求其真於
彷彿疑似者寧不尤為得
乎曰披誦之見其遺贈酬

咎感寓題咏之屬率皆平
淡而切實莊重而醞藉一
毫富貴氣習無有也且出
人意表自是王者氣象真
足以鳴
國家之盛歟豔之不能已焉噫
王之為詩抑何以至是邪
晟曰
先王有扈落之資有不可羈
之思有毅然不易之守且
沉酣經史積之以深聲而
為詩初非有意痛未見其
止也獝曰為詩當如是焉
無惓乎王之詩之過人也
嗚呼王享有一國之奉苟
修其欲何往而不得哉乃
去其一切玩嗜日賦一詩
以為事夫豈故為之邪誠
以詩原於心言乃心之聲
心如是言亦如是若影之
隨形斷斷乎不可離也未
有以智力能強而離之也
可離則偽矣詩可以偽為
邪王之心有不在於詩乎
嗟夫詩為吟咏性情之具
曰其事之感觸各以其情
嗚之耳是以有識者無殊
世異代之今苟欲探夫詩

人之旨趣無一而不得者何哉得為詩之法故也王其有得於茲與田視世之為詩者不根於心務為霊詭以自欺其相去不亦遠且甚乎是詩行之於世使夫誦者不能不致惕然之儆茲非有補於世耶又何憲乎傳之不能久且遠哉寘竹道人王之孺也小鳴其詩之名也王稿王自命其意蓋取諸學記撞鐘之喻夫進學之道也嗚呼王其叩之以小者則小鳴亦勉

識

弘治己未孟夏之吉

嗚呼此
秦簡王殿下之遺稿也
王存日無他嗜好惟日課一詩
以為常積之既多有不當意
輒棄去不錄王薨其臣紀善
強晟以王平生精力盡在於
此風不見於天下久矣文儒
是不可泯焉無聞於後裒輯
之得若干篇承奉相儐刻以
傳屬一清為之序王曩以一
清職在文字歲時偕三司進

出警策語然雅性謙冲自視
歉然恒若不足嘗謂一清曰
余生長藩服強自為詩無所
質正子嘗從館閣諸老遊凡
子所作有所未安雖一字一
句為我指瑕毋有所避嗚呼
此風不見於天下久矣文儒
士夫且以為難而王獨優為
之哉咸曰凡百玩好皆奪志
王之好其坐是乎竊謂不然
夫志以物奪者謂其嗜好之
偏溺乎此不暇邪乎彼也一
清承乏陝西七年于茲蓋稔
知王之賢矣有不失其身之

潔有寡慾之廉有曠然脫畧世故之達發為聲詩凡以暢其志耳且人之志未嘗無所用而用之不得其正以為恒患至乎裂茅分土席貴富之餘者其意持甚焉西漢大封同姓無慮數十其子孫多用志於狗馬聲色貨利以失爵頒相接文如淮南又頒名者踵相奪獨河間獻王用為異術所奪獨志禮樂史稱其造次必於儒者其賢名至于今不衰王以宗室懿親為天下第一藩國何求不獲何欲不遂然術非

儒不好書非正不讀以其餘力昌而為詩詩篤學慕古河間而下可多讓哉王之賢不獨在詩然因詩而其賢益著王之志固於詩是用而其趨向之正詩不得而奪也王曰子言過矣吾豈敢當顧吾是勉之嗚呼言猶在耳王忽溘焉傾謝序詩之作亦安能為情哉王志弘聚善務盡人之長一清無似辱以知言見待嚮雖不敢自隱其愚而實無能稱補故於序之意都憲能乎及之若小鳴公已發之前茲

不復贅也

弘治戊午冬十二月既望中順大夫陝西按察司提學副使石淙楊一清謹序

目錄

卷之一
樂府一百二十九首

卷之二
五言古詩一百五十八首

卷之三
五言平五仄一等
歌行十三首

卷之四
七言古詩六十五首

卷之五
五言律詩一百三十七首
五言排律一首

卷之六
七言律詩二百七十二首

卷之七
五言絕句七十二首

卷之八
六言四句三首

卷之九
七言絕句三百九十六首

聯句十五首
卷之九
贊十五篇
賦五篇
引三篇
卷之十
記二篇
序十二篇
附
文六篇

小鳴稿後序

夫天子創天下也以文故其子孫後世之守天下也亦以文其在有周至成王一世則稱之曰文子文孫繄豈獨成王一人繄守成尚文故方其盛時為諸侯之顯者五十有餘非王之伯舅父則其子弟也其禮樂文教之在天下侯國一以彰著無少間焉馬漢興大封同姓子弟為諸侯王一時推明道術為文典雅惟河間東平二人而已噫何漢之得賢

若是其相遠乎蓋高帝不事詩書徒以馬上得天下其於諸王未嘗教之禮義惟大其封邑以奉翊之越前代所謂文之郁郁然者無怪乎後世之不多見焉近小鳴稿有以仰窺皇明宗室之文之盛也惟昔我太祖高皇帝之有天下嚮文右道其教諸王子實始就

禁館終遣選其人以輔導封國皆必遴選其人以輔導之然學非經不傳官非儒不授至憲其地遠寡聞書非易得又以中秘舊藏古今奥義各分賜其半迨今百三十年來後昆增潤甲觀呈祥萃而為醇儒夙德者其應不億若秦簡王之雅淡冲蔚尤足以驗其

締造之深且遠也嗜好曰惟課一詩以自娛王居常無所羣其手稿在東書堂者獨燁然不晦刻既成永懷以襄日恒濫厥曳裾之徐曰是慨念王之志意為序以發之曰王不後耳目得詩之正大也不

雜識哭得詩之温厚也不涉
於淺近淳露得詩之沉著可
咀也夫詩乃文之精者王作
詩一至於此其以文為業紹
述藩屏之大略可見光翊
列聖天葩睿藻之製而為天下
宗臣儒學第一人也嗚呼
賢王遠矣是稿之行于世蓋
將與
國同休以永終譬實直今日傳
之而已哉是歲己未春三月
既望中憲大夫西安府知府
華容嚴永濬謹序

小鳴稿後序

弘治戊午六月之望我
秦賢王薨逝越二十六日閒
正焉淳哀慟情
賢妃旨若曰我
先王無恙日於九世玩舉無
所嗜而所嗜者
詩文耳
及今不傳布
迷藏於書庫或損于風雨
鼠蠹俾来世
先王之才之美有若是哉可
命承奉副相
強晟校對以傳於手我
先王天資睿智高
問學極博著

作極當稽之茲稿有足證
聖朝之宗英也是雖中外繙
之再共知
賢妃能知所重則天下後
但知吾
王之崇高富貴而已其天
後發而見於茲稿者莫詳
見知之於是臣愚臣嚴言
於承奉正侯介承奉副廉
景賢能俞不可以曰至寶不可以
不傳乃致前中書舍人張
中楷録登
賢妃追慕
樣以成

先王之志云
弘治十一年九月一日
秦府紀善脩撰臣強晟頓
首謹識

皇明宗室寶慶府道人著

樂府

聖君曲

聖天蓋天位聚世應昌期寶曆千年運神京萬世基梯航來職貢海嶽拱神祇常道陳中夏仁恩洽四夷儀文唐制度官屬漢威儀氣合谷溢河清龜出洛日暖鳳鳴岐大地歌謠滿唐虞今在茲

宛轉歌

夜月明行舟琴更清女郎元是鍾情物風前卞聽難為情歌宛轉此身今已亡於君有冥契願作雙鴛鴦長太息相看淚霑臆茫茫造物竟誰尤恨不生逢王敦伯歌宛轉宛轉悲且長紅顏易零落古今同一傷

明月引

青天有月子照八荒銀漢無雲兮流素光平分寒暑子變寒涼幾人懽樂子幾悲傷嘆明月之弗改念人生之靡常或醉飽於夏屋或困敬於康莊一歎寒士千乘侯王泥塗囚雾

珠翠名倡或安居於甲第或流落於他鄉百年能幾畢竟亡羊惟達人之知命且對月而銜觴

江上曲

君為南越兒妾乃東吳女江上一相逢目成心已許與君欲相語桑兮舟中人到岸各分散悠悠恨兮多風高波浪險極目孤蓬轉重暗良獨難萬里天涯遠

春遊曲 三首

車馬乘春出鶯花繡陌新秋千忽忽起故故看遊人

走馬章臺路紅塵一騎飛美人招素手樓上笑羅衣

喚郎歸

曉色分楊柳春陰護牡丹王孫馳駿馬多是醉中看

新柳迎遊騎飛花逐酒旗年年三二月爛醉曲江頭

樓外江山麗城邊錦繡新春光濃似酒醉殺浪遊人

雞鳴曲

沉沉渦薪燼殘更扶桑日出天鷄鳴多叱
馭起蒼蠅坐令萬國生光明角雨暗牆未
已萬國棊生鄰與起干戈驅入刑名場蝿營
狗苟終營營死我類公家莫蓄積膠膠風雨不
須臾感嵩来儀天下樂日日窓前聞喜鵲

對酒歌

人生決塩何忽忽如夢中三萬六千日所期
安得同枝二花正發玉盃莫前花又落歎駑不我
留更決去君不見三皇五帝不可期捐聖形
空堂上一丘一壑千古只留

身後名又不見倘伶荷紳身相隨生死有命
信所之潔身曠達兩何之聊桑汗漫風直與
榮悴并沉君翻手千古賢愚同一朽昨朝綠
鬢映朱顏今日蒼髯成皓首歎月春光不等
閑何如且盞樽中酒樽中酒豈徒然會須一
飲吸百川白日西馳坐成夜休問安期與偓
佺

古意

君好堤邊柳妾好堤上松堤知一吐絮飛去
無定數不如松有操鱗鱗冬冬

君好江上舟妾好岸上人舟無常處何如樹不移風波自来去

樓上曲

東風吹春水欲問紛如絲閨嬌不語羞裡籠寒遲
寒鴉驚落盡封錦柱暗銀案那忍移成陽斷蓋抱幽怨怕見
雕梁語雙燕空損雙絳紈春夜轉迷琴淚滿面傷
春去金蓮步步輕去莫遊遊終蕩心緒亟
今年二月蠶天遠行雲在何處

遠遊篇

至人忽遠遊遠遊克何之聊桑汗漫與直與
神仙期晨興食方丈暮踞宿瑤池憑虛弄日
月劍佩光陸離海飲九霄露飢餐千歲芝平
頭看屋斗揮手謝塵羈歌訴朝帝座指麾終
靈祇歸來馭元氣飛雲亦追隨步虛振金石
天風吹髮絲兩儀與終始三光共盈虧茫茫
塵海人蚩蚩詎能知

苦熱行

赤雲噴火燒長天鑠宮老桂飛蒼烟金烏自
恨具毛羽白兎常發知誰憐萬山烘遶嶺脊

翠四海波乾欲平地蒼龍鱗甲隱魚蛆竟日
泥鋪嗟珍瘁況是南州瘴癘鄉火山炎海連
天黃著人妻熟若湯火灼我肌膏成炙瘡鐵
甲磨穿蔵鐵鑱萬苦千辛死無日蠻人退去
幸生還一級微名君尚惜

渭城少年行

洛下春深御苑飛渭城少年應憶歸馬蹄傷
入城南陌相逢却是長安客為言前日發秦
臺而翁傳語需君來千門萬戶燕皆至北苑
南園花正開年少尋春須及早揮鞭疾上長

安道一路春光絶可憐憤騰忽過斗城邊兩
兩新粧臨渭水紛紛遊騎滿秦川秦川自昔
美驚華王孫公子爭豪誇門開朱戶星初出
燕設青樓日未斜倚醉聯鑣過戚里九衢見
者皆興起玉轡搖風馬更驕鬬雞賭得宵相
饒鬬尋紅粉來金市喜聽黃鸝過灞橋橋下
倡家新酒熟解鞍就向倡家宿美人纖手弄
琵琶酒邊雙臉蒸紅霞黃金擲與買今夕少
年肯負秦川花

輕薄篇

未世多輕薄輕薄良可嗟貴賤結交道貧賤
恃先基金多忽貧賤尚肯恤癰疽氣豪俊賢
聖詎知慕軒義一飡急九鼎下筯猶嗟咨被
服極紈綺猶云匪新奇千金買艷妾色衰竟
棄之四方致名馬一驟終見遺結交出肺肝
盟言日星垂片言苟不合對面生嫌疑仲尼
稱匹夫造化呼小兒伯陽道德小孟軻仁義
野孫吳豈諳兵靈扁豈知醫陋茲輕薄子宜
為君子規薄方驚蝶翅輕於風柳枝顧言執
兵人尚君挾四夷

公子行

白面青瞳照秋水豪華知是諸公子金鞍玉
轡照綠鞭雙雙笑語東風裏越羅披體試春
衣鸂鶒似身輕馬似飛春色薰人隨處好縱遊
直過妓樓西美人樓上親招手公子風流能
過否綠楊樹底驟花驄指點銀瓶來索酒唉
將彩勝結同心醉来一擲雙南金翠幃錦帳
恣歡謔夢入陽臺何處尋五更却恨雞聲早
馬上歸来路芳草灣弓更過曲江頭爭拾金
丸逐飛鳥

西城路

西城路車馬通平田羊腸坂詰盤且曲
酸風苦雨淒銅駝百尺埋荒隴駑驥臨
日將如何人生少年胡不樂世間那有蘇仙
鶴

燕燕于飛

燕燕何憂來營巢尋舊梁斜街碧柳回低拂
青蘋雨逐絮繞迴塘傍檐泥過遠浦濛濛煙
雙雙莫辦富時貧

苦哉遠征人

苦哉遠征人荷戈西出秦以身自許國舉目
誰為親陰雲翳落日白草迷黃塵三伏不知
暑四月那見春射生充早食臥草當夜茵風
高弓力勁霜重鍐衣新主將號令肅部伍催
行頻提兵誓滅虜傷切敢顧身固知在家樂
寧厭行戍貧他日侯王貴繪像登麒麟

秋夜長

秋夜長明月光露華洗天金氣凉寒蟲候鴈
兩何苦聲逐西風來枕傍彷徨披衣坐夜深
丁東又聽鳴秋砧殘燭欲滅更屬靜無端禽

事皆禁心

遠夜吟

秋夜一何遥燈燼燼烟滅低下水精簟含情
對明月

估客樂

郎舡下江水乘風疾若飛與儂各分袂掩泣
李郎衣手援黃金鉏臨岐贈郎別願郎心似
金堅持莫輕折

將軍行

銜命西來專斧鉞遠出蘭關討戎羯鍊騶夜
踏黑河氷金戈冷射關山月將軍令嚴健兒
勇直搗胡巢殲殱厥種陰山北遁雪營空惟剩
牛羊滿丘隴憶昔我軍多戰沒風雨吹人鬼
宵哭于今漢將守胡城翻役官軍收戰骨露
布星馳達竟旅將軍承詔獨封侯爭誇一代
麒麟閣誰念沙場萬髑髏

搗衣曲

井梧葉墜金風起滿庭明月凉於水為念兒
夫戍玉關塵滿征衣誰與洗我有氷繭三兩
疋胼手胝動為君織欲製寒衣遠寄將雙杵

拈来對砧石搗亂西風續又鳴一聲聲裏寓
幽情夜深玉腕痛且困不知露下將三更裁
縫已就憑誰寄走馬朝来有邊吏一行書檄
淚千行寒到君邊衣到未

夜宴謠

良夜沉沉宮漏促兩階庭燎燒銀燭上賓入
座氣如虹簫外佳人面如玉一舉飛觥累十
觴鳳笙龍管聲嘶嚦滿堂珠翠照人眼酒邊
尤物令人狂風動俄然銀燭滅暗中求與同
心結紅顏變色絶冠纓壯士羞顏冷於鐵君
王一笑許終歡保全賓客曽無難夜深痛酔
各歸去感恩直欲傾心肝從来燕禮惟三爵
三爵既過多失錯不酔無歸乃所私飲而不
亂真為樂

農夫謠

我昨過農家農夫於我陳嗟嘆天地間而唯
農苦辛春耕土埋艮夏耘汗露中秋成能幾
何僅得比比鄰老農惟二子輸邊辛苦均大
兒援靈夏性命孤小兒戍甘泉身首犯
胡塵老婦賣薪去老農空一身荒村絶鷄犬

四壁蒼茫倉囷公家不我恤里胥動生嗔鞭笞
且不免敢冀周吾貧我農老衰死甘為捐瘠
人尚祈孫子業猶為平世民

樹中草

草木非同氣託根猶可生如何兄與弟同氣
却無情

獨不見

舉頭望仙山孤坐閉水殿芳草自成茵落花
復如霰輕雲逐翔鷺綠樹來新燕光景滿目
前杳然獨不見

昔思君

昔君與我予心契意投今君與我予雲散而
收昔君與我予魚水相宜今君與我予風馬
難追昔君與我予琴瑟諧和今君與我予音
問曠跎

傷思吟

碧雲天朱寒風起吹亂賓鴻不成字遠道音
書那得聞傷心滴盡相思淚淚痕界破腮上
紅一點靈犀不可通鶯破綠窓蝴蝶夢月明
砧杵聞丁東玉關此去三千里離恨又從今

日始自憐不及江上蓮兩ㇾ紅衣拉頭死

吳鉤行

吳鉤鑄鬼工鋒鍔糚昆鐵游俠購千金羌胡
猶未滅

壯士行

寢帳夜聞鷄起坐氣如雲怒髮赫衝冠按劍
燈前舞

戍婦詞

奉姑妾盡孝報君郎盡忠忠孝苟無愧死生
何必同

飲酒樂

好鳥窓前宛轉春花庭外芳菲任我狂歌醉
舞從他兎走烏飛

春曉曲

隱ㇾ踈鐘出林杜鵑啼血韶光老西樓殘
月墜咸池香霧空濛六宮曉綠槐滿院結春
陰錦屏銀燭高堂深鴛鴦不暖紅窓夢虯壺
玉漏聲沉ㇾ起来無事偏蕭索料峭東風越
羅薄笑語多鬟攏繡簾一庭紅雨桃花落

羽林郎

歘力次越後承恩下禁宸電飛驄馬疾日絢
錦袍新邃問宿歲妓長逢畫殺人赦書終見
宥依舊佩麒麟

春夜曲

皓月明臺榭和風度管絃夜深諸女伴猶自
鬭鞦韆

涼州詞

黃雲漢ㇾ接平沙落日悲風憯暮笳田首長
安五千里征人若箇不思家
三軍辛苦覓封侯終歲防胡戰不休何事孟

陀還斗酒當時談笑博涼州

相思曲

去日春光未老別來秋意方深明月寒更砧
杵丁東敲碎儂心

燉煌曲

何物蕃胡頗渥赭生來箇ㇾ能騎馬公然劉
掠恣南行河湟戍卒尸縱橫危城窮將呼天
泣都護不來誰救急身無羽翼可能飛一紀
窮荒甘受圍萬里長安無一使弓兵田汽何
時歸需將死誅綾易麥一飽何鋒鎬鎮朝

來群醜已登城我軍四面皆蕃聲萬人解甲從蕃俗強把皮裘更我服每首年丶寒食時魏裘南向吞聲哭漢將黃金空滿篋不見征西能報捷

龍支行

邊地悲風聲鼓角胡天萬里胡雲薄忽聞天使自天來龍支城門聊一開碧眼胡兒屯且守沒蕃老兵無黑首馬前拜問天可汗五十年來今健否涕淚自說山東住結髮征軍隸邊戍一自西戎侵玉關泾隴腥羶董卿問漢

軍戰死音聲絕戰骨憑誰埋故山生存多少沉胡虜旋結胡裘食胡土為胡牧馬為胡耕從此生兒解胡語夜聽北斗憶中原每見花開思故園記得來時星火急親鄰送我出前村憑君歸報今天子早發天兵下天水假若不來期速死猶是唐家忠孝鬼

酒罏行

酒罏正在街當中青樓錦榻圍香風美人巧笑餌行客玉顏相映桃花紅娥眉斂黛燕蟬鬢鞍馬門前競沽酒笑謹馬知日已斜執事

若頭應怨久西鄰亦有酒罏開設誇竹葉浮槽墨幼驊翻引里人去坐令行徑生蓑苔何事人情偏好色一見妖姬雙眼側五陵年少更粗豪一擲千金寧吝惜西鄰慎莫怨東鄰區區冷暖何須嗔偶然一醉各分散俱是路人

雜曲

鄜鄜女兒真如花手梳雲髻盤雙鴉紅顏綠鬢年最好自說山東住結髮征軍隸飛雀秋千墻外有人遊隔花一見兼相感却恨嬌癡嫁人早誰與卿兮永相好春風裊裊芙蓉慢酒醒扶頭厭珠饌錦堂魚水日追歡

短是珍珠落悶來斜倚碧紗窓自拾青梅戲井水誰埋故山生存多少

詐管流年暗中換比鄰有女嫁農家桑事繁麻又續麻日午饁田助耕作麻絲輸盡桑稅著

雜憎曲

庭院沉沉春晝長雲慵懶繡雙鴛陽羣昨夜陽雲雨體弱不勝羅綺錦裳殘粧淚面朝鏡

洗侍兒枕上剛扶起 縣郎薄倖戀青樓盡出
春山為誰嫵媚滿庭香霧濕空濛花氣薰人眼
欲矇深掩蘭房下簾箔背面傷春雙淚落

猛虎行

落日暗深谷醱風振孤城山子飢負嵎吼
誰敢攖猴猴被槊枝迴靈忽爾行日光夾雙
鏡怒尾豎一旌當途正擇肉依草飽食人於
手猛虎天所憎假手會遣飛將軍

燕歌行

天聲遠振祁連北深入窮廬追猾賊手提長
劍光陸離揮霍輒教天失色一自將兵出玉
關年〻出沒風塵間撇書只隔黑河水狼烟
近接賀蘭山行役誰人不懷土馬上操戈冒
風雨朝來更覺鏤衣寒怕見胡天雪花舞凍
眼詎〻凍葉脾寒鴈無數居人稀巡邏遊騎
畏逢敵守塞爬兵愁被圍從戎自念經年久
每與將軍作留後里正來時為裹頭今日憔
悴成白首自是男兒志四方馬革包屍亦何
有鬼奴來滅敢言歸獨臥月明擊刁斗營中
達幹日紛〻料得河人建大勳君不見牧豕

海上取侯印漢家爭說衛將軍

驄馬行

箇馬雙睛湛秋水獅子精神驟龍耳神奇傳
自渥注來萬里奔雲貢天子圉人控出御河
堤詔歸多史隨驅駈九衢駿駿擁塵霧雕鞍
玉轡增光輝雙旌引出經都市貴戚豪門總
趨避石崇金谷盡搜殘楊氏氷山都踏碎昨
日天書下烏府奚驄遠入函關路華岳三峯
亦動搖皇天一德勞敷布聖人恐尺天顏地有餘
氷清玉潔真瑞與一天明月照旌節萬里春
風隨簡書喜是青年致身早堂端風裁惟君
好長安門外雨初晴送君又上長安道極目
神京氣鬱葱風生馬首搖玲瓏人間神駿恐
難繫還入天閑伏馬中

巫山高次童士昂黃門韻

巫山高兮高入雲巫山碧兮碧雲而朝
天接巫山礙南極遥看下有濃楚人賦就幾千
来失數峯應疑神女與方濃載浪語茫〻那有踪至今来往空臺下想像
無人不停馬土人猶解說襄王荒祠空笑蠻
巫設寂〻巫山高古青時看上白雲生吁

噯醞謗竟誰雪謖聽崖頭瀑布聲

春宮曲

杏花庭院麝纖雨火暖博山飛碧縷金籠鸚鵡
鵡曉驚寒似隔紅窓共人語畫閘十二春遲遲
遲恐聞別院爭彈綦牲罷日長無箇事華箋自寫留春詞
脩帶裊風成百結海棠零落胭脂雪笑携女伴踏蒼苔漠漠香塵汚羅襪

征婦怨

空堦寒雨零遠道西風作燈下製征衣著光和淚落

秋夜曲

梧桐一葉飛金井啷啷蛩鳴露華冷明月派輝入綺疏夜深照見嫦娥影心切遶陽在何
處烟樹征鴻嘹嘵愁度西風恨身霧千里雲山渺不逐鴻飛去起來獨自步中庭耿耿雙星河
漢橫幾回徙倚不成寐銀燭光寒搖畫屏

寫玉歌

硯池墨濃烟濤濕兎額舍香掃秋碧九疑山
隔楚天遥湘靈夜抱琅玕泣生綃半幅凝雪
光羅縐捲風雙袂涼霜製雷轟老去辭月明

露冷飛鸞鳳翠拂珊瑚海波動裁為短笛成
三弄不勝清思逼人多喚醒江南岸時夢

寒夜吟

雪月交輝泬素影銀荷蓮炬紅光冷夜深翠
被不勝寒玉人枕上眠未安簟霜岸落盆氷
結銅龍漏滴宮壺咽

繡思曲

碧紗如烟春晝長玉堆花綻東風香小屏深
坐悄無語越羅刺到雙鴛鴦凝神想像陽臺
去心緒絲絲亂如絮百轉流鶯和淚聞聲

正在人愁霎寶篆烟消金鴨冷碧雲天外紅
輪暝重整殘粧啓鏡奩鏡中怕見孤鸞影

看花嗟

寒暑恒代謝四時迭推遷百年光景駒過隙
人生安得長少年君不見園中花鉛華不久
落塵沙又不見晉石崇十里錦帳圍春風豪
華安得鎮常在田首萬事浮雲空晝短夜長
須秉燭東皇明日回轅促

聞角吟

鴈烟樓頭暮一聲塞鴻驚起度邊城無端吹

斷霜天月多少征人不忍聽幸君年、留絶
漠功名何日圖麟閣黃沙漠、暗秦雲枉目
家山雙淚落

待月辭

露下虛庭夜光泠碧梧葉落秋無影美人凭
閨耿不眠看霧聿空霏綠烟廣寒倒蘸江湖
底驄驁姮娥哼不起浪浮雲蔽我白玉盤殘樓
十二空高寒畫屏黯淡銷銀燭不管城頭漏
聲促

短歌行

黃河水日夜東流無暫已金谷花紅芳不久
委塵沙水流花落年華改綠鬢朱顏宵相待
百千萬古埃塵閒貴賤賢愚有誰在

有所思懷歡崖憲使

美、迢、在何處千里關山渺雲樹當時賦
輝松觀風颸、猿吟窺果熟鹿眠籍莎柔日
我珊瑚鉤簫筒珠藏宛如故晶光炯耀衆目
驚千金價直原非輕美人美人不可見側身
東望難為情

王公上壽酒歌

吾皇齊雲唐遐齡萬華久休祚天地長

古離別

參商各兩地鬢、苦懷思不見田疇日空憐
執手時清霜肅柳脫明月斷鴻違歲宴無消
息安知會晤期

釣天曲

飛遊麟羅境指首東王公開軒臨法座置酒
燕靈宮蒸雲歌玉女瓊漿酌金童揮刀斬脯
細入筯鶯音空鳳簫聲嫋、鼉鼓鳴逢技
壹起天笑吹律田春驗燕羅百神散樂闋禹
舞終歸來倚餘醉憑虛馭飄颺剛風

登山曲

平明出門去驅車升上頭嵐光青可掬山色
翠如流黃鶯鳴遠樹白雲起深湫蓮宮日輝
輝松觀風颸、猿吟窺果熟鹿眠籍莎柔日
憐塵世濁翻愛山中幽蓬壺阻東海羽人在
丹丘安得馭飛鳳萬里恣遨遊

淫水黃

淫水黃淫土荒牧犬豕飽豺豹狼老狼搖毒勢
最張摩牙瞋目據中央雞豕不敢過羊不敢當

老狼死子更強健朝岐暮渭恣厭狂縱我唐振
天綱一鼓就擒如水沃湯軍前面縛魄飛揚
皮毛剥落血淋浪旌頭落唐日光

折楊柳

靈州城下柳多被官軍竊猶餘拂地條更苦
行人折無復眼窺春不見花飛雪今君赴玉
關將何贈離別

隴頭吟

萬里奔馳隴頭水日夜嗚咽亂人耳黃沙白
草兩茫茫怕聽水聲愁欲死一從結髮戍涼

州鉄甲磨穿已禿頭兒孫養得諳胡語不如
隴水解東流幾度臨流磨劍首水濁誰憐刃
傷手何當乘隙斬天驕笑取侯章大於斗宵
學李陵生服降甘飲隴水臣胡王

望行人

一自兒夫去天涯信息稀無緣完破鏡空自
寄寒衣未死魂先斷相思夢欲飛化作山頭
石終天待爾歸

梅花落

雜淡離悲舊飄零亦可傷隨風翻玉笛帶雨

上雕梁舊將寧知味胡兒詎識香吳儂緣成
久一曲淚成行

紫騮馬

舊日紫騮馬于今誰復者猶能隨破雪相與
戰呼韓歲久頭顧老風酸戰骨寒新駒初墮
地眼見試金鞍

公無渡河

朝鮮渡頭曉日寒風掀怒浪高於山疾鳥退
飛不敢過征夫豈見凋朱顏蛟螭結龍伏眠
往來一相犯俄頃碎舟舡念此千金軀誰能

輕棄捐稍待風定斯可免逝壺亂流徑渡將焉
公爭狂且愚蛟飲血龍嚙屍公無渡河竟渡
之公今既死去我何用生為一曲箜篌為公
死公乎公乎知不知

鷄鳴

君家有高樹高樹與雲齊東方一以明高樹
聞鳴鷄天下正康泰汝將安歸乎長安王侯
第出入通金閨當門設行馬隔墻聞鼓聲入
朝火城近破曉天光照雲髻白玉鼓綠綺裝黃

金鏡美人年幾許窈窕初及笄君家五兄弟
蟬聯荷爵圭十旬兩聚首金鞍映霜蹄玉堂
醉瓊液錦隊絢晴霓惜、逍旁士無計同輦
躋鴻飛遵水渚鷹棲在靈鄉雲人巧執鷹而
鷹代鴻亡禽鳥且相代兄弟何可忘

烏生八九子

烏生八九子寄棲秦氏樹初不巢人屋於人
無所預秦何秦氏送治兒亦閉狹彈相追隨
我肉不中噉鳥兒兢我將奚為一彈中
雛、即死阿母見之悲不止憶昔生兒謀及

哺誤料雛成令若此我巢元自穿岩石彈射
紛、應莫及一朝解后慕家兒雛兒毛傷真
可惜吁嗟天地間定數安可迾嗤彼機巧徒
用智徒勞、上林西苑有白鹿雲人尚得羞
其骨萬里摩天有黃鵠後宮乃得烹其肉百
尺深淵有鯉魚深鉤密網取無餘於乎物理
有倘短禍福安得移倘佯君子樂天爰復
疑

青樓曲

自恃天然貌黃金來足慳丹青最是無情物
折送他人出玉關中字甲出歸晴腐次濕琵

兩眉顰啼鳥窺歌扇飛花落舞茵玉鞭催馬
去腸斷少年人

艷歌行

秦家有好女婉孌字羅敷父憐母更惜深閨
誰敢謀十二初養髮十三知羞十四正垂
髫十五乃上頭嬌痴十八九羅敷喜風流千
時嫁千乘好合隨夫婿鳥生八九子心容萬
不作耳璫明月珠裙帶金銀鏤雲鬢多光秋水
秀色照秦樓飛鳥見之墮潛魚見之沉寧者
見之起去者見之留遨遊、多往來人、注羅

敷曖夫不解觀聞聲亦隨遊使君驅馬來一
見意油、躊躇不能去遣吏與之謀黃金我
所餽而能共載不羅敷前謝吏使君請歸休
羅敷自有夫堂、千乘使君自有婦焉用
桑中求夫婦貴有別與君風馬牛知君非浪
子妾身豈倡流寧將手中刀斷我舌下喉傳
言謝使君羅敷乃羅敷

大雅行

自恃天然貌黃金來足慳丹青最是無情物
折送他人出玉關中字甲出歸晴腐次濕琵

琶面如土馬蹄西去入疆城惟聽黃河流水
聲惆悵茫茫胡地月清光不似漢宮明
將軍萬戶封却將宮女遠和戎堂上可笑劉
天子世與胡酋作舅翁

湘妃吟

茫茫楚澤湘雲高澤中禽獸多鳴號君王焚
射樂忘死竟日馳驅無乃勞不見秦人劉豹
冤正恐他年作因霧禽荒有戒在周書我願
君王鑒前古秦人笑談楚人哭賤妾悲常禽
獸肉

置酒高堂上

置酒高堂上四座皆戚戚息且為樂何須
嘆今昔蹉此座中人派年多半百鑪金幾時
黃頭髮日夜白大藥不可期烏蟾苦相迫昨
日詫人豪今朝由鬼伯人生真夢幻世事一
局奕兒孫自兒孫無煩廣田宅所以置此酒
諸君宜酔適當筵如不飲寧無負今夕生前
酒一盃身後土三尺達人貴知命燗酔乃長

君子防未然所貴遠嫌疑莫登權倖門莫交
寡婦兒權門苟棲託終當被人譏孤兒一與
交將疑私乃慈拾塵與掇蜂聖賢尚蒙欺瓜
田及李下君子當慎之

苦寒行二首

枯桑叫號朔風急賀蘭山色朝來失我馬衝
寒林凍殺雀邊雲壓地邊風猛飛雪平鋪三萬頃胡兒走
狗更呼鷹醉擁貂裘寧畏冷秦人運匊無運
粮牛顛驅驟車輪戍但願黃河狐怕渡三軍
喜氣回春陽

蛾眉怨

君不見漢家天子偏多慾萬戶千門猶未足
巍峨寶殿飭黃金磊磈瓊樓鑄白玉簡中宮
女日無事學得新翻合歡曲夢帳年年空御
床枕房夜夜閨紅燭忽聞中使自天來暗地
低頭笑口開蛾眉扶入車中去風詔先從馬
上回即夜承恩留侍寢鴛鴦被擁珊瑚枕夜

深明月上瑤臺夢回却怕愁風冷不意君心
遽變遷欲拋恩愛學神仙金盤露和藍田玉
石井水生泰華蓮空閒龍輅親封禪何曾一
接仙人面渭河女子乳垂尋持齋徒感天星
見君心多慾豈仙才鈞弋杜死誰憐我王母
蟠桃真浪說爭如下詔罷輪臺瓊堦人靜生
春草可惜蛾眉坐中老五利文成竟受誅不
見劉郎上蓬島宮車晚出南山去吁嗟翻被
求仙誤靈駕諷捶不可追惟有悲風起陵樹
人生歲月苦無多漢宮一入成蹉跎楚雨漲

雲歸昨夢劉郎劉郎如我何

宮怨 八首

自入深宮不見人年年花柳負青春君恩謾
說多如雨一滴何曾到妾身

自入春來減玉容腰肢無力受東風忽聞墻
外羊車過却恨君王過別宮

珠珠簾捲隱廻廊寂寞難禁夏日長自恨不
如雙燕子銜泥猶解出宮墻

昨宵雨過嫩涼生金屋銀屏枕簟清浴罷自
彈無一事獨無情

夜靜深宮睡不成井梧滿耳送秋聲三千寵
愛偏遺妾閒理寒衣厚戍兵

獨擁羅衾那得眠爐烟消盡夜如年惱人最
是宮壺水點點聲聲在耳邊

門外飛花撲玉塵天家談笑別生春鳳笙龍
管羊羔酒不是君王帳裏人

深宮寂寂冷無春愁尺何緣近一人誤喜中
官銀鑰動朝來有例給烏薪

鳳吹笙曲

當年子晉學吹笙學得丹山兩鳳鳴只願凌
風歸碧落不圖代日總周京一朝邂逅浮丘
子鶴駕飄颻搖羽旄元始閒風玄圃友群仙萬歲
千秋終不死七月七日天下秋分明返駕緱
山頭世人可望不可近空有滿洲交橫流吁
嗟我亦子晉徒曲終逸興凌空虛塵寰謫限
滿千歲相與翱翔遊帝都

團扇郎

團扇復團扇皎如明月秋西風易顦顇從此
見郎羞

朝雲曲

巫山之高高何極十二晴峯倚空碧襄王一
去無消息無消息神不遊化為雨滋田疇
前有一罇酒行
前有一罇酒當筵羅誰能壽千歲不飲
復如何
上皇三臺
沉〻漏幾更輾轉不勝情南内凄涼處梧桐
夜雨聲
起夜來
念遠新音書攬衣中夜起月明如有情照入

深閨裏
從軍行
少年多義氣壯志在功名許國千金重捐身
一羽輕旌旗風外捲笳鼓月中鳴誓斬樓蘭
首塵清萬里城
遊仙謠
三花珠樹春雲香瓊樓十二凝寒光靈童雙
吹白玉管鶴背穩駕朝霊皇虛皇身著雲錦
裳手持北斗酌天漿素娥兩〻跋瑤瑟綠軿
繞〻飛鸞鳳歷歷須臾遍八荒四首更次攀
扶桑閶風玄圃陽塵世海波萬里空茫茫
長相思
道路遠且阻相違動逾年秋風一夕起隨我
泗中蓮玉關渺何許妾心空惆悵躊躇坐宵
境搔首那能眠山高須及巔水深須及泉離
合諒有日徼軀當保全
竹枝詞
嫋〻萬竿秋影黙〻二女淚痕試聽鷓鴣聲
裏滿川風雨黃昏
楊白花
楊白花隨風無定止飄然一去太無情飛度

江南幾千里可憐落水化浮萍浮萍無復隨
風起宮中美人連臂歌此情不斷如春水
白紵辭
白紵縐〻黑成疋絲〻是妾機中織欲製春
衫寄遠人親向姑前弄刀尺衣成著意封題
去背立東風垂玉筯明年千役倘未歸肯惜
為君裁白紵
當窓織
當窓織一織三太息水寒絲脆頭緒多唱徹

午鷄寧暇食抛来抛去失金梭織久奄丶手
無力手無力腸欲斷停梭坐對燈花爛阿姑
併我三丈強短尺量來夜將半滿砌寒螿助
寥落織成知與誰人著遍身羅綺屬名娼纏
頭舞罷錦滿箱
新聲
花燭熒丶艷洞房同心人醉合歡床擬將十
索翻新曲勸勩當年丁六郎
闔山月
闔山月居人見月傷離別結髮從軍二十年
茫丶萬里音書絶黃沙磧裏無人烟胡兒來
往橫戈鋌有時夜渡黑河水緩橫萬騎乘氷
堅千鍾馬潼戎王醉譚帳夜寒人不睡朝來
下令又南侵一地曲胡笳堪墮淚北兵恃力南
兵靡東窺西逆知有幾吁嗟健骨委胡塵半
是春閨夢中鬼良人一去戍蕭關惆悵于今
竟未還獨憐今夜闔山月應照刀痕與箭瘢
洛陽道
縱橫洛陽道來往覓行踪宮車若流水伏馬
如游龍咸里傳燈火侯門聞鼓鐘何因人擲

果應為美姿容
長安道
迫遰長安道王侯甲第多金張朝燕飲許史
夜笙歌京兆豪家富新豐俠客過賣珠誰氏
子年少正婆娑
兩雪曲
風號沙塞北雪暗玉關西聽水諳狐跡循山
越馬蹄三冬邊戍苦萬里塞雲低漢節剛零
盡蘇郎應未歸
朱鷺
朱鷺來毛質好浴天池戲蘋藻鼓咽丶資舞
蠶將因漢德來請以頌天保
思悲翁
思悲翁白蛇斷天地爐帝王劍火德炎水德
微誰相者鼎日鷄握天符應天造誰其尸之
耀魄寶
艾如張
艾如張羅黃雀幾多雀乃高飛其如雀何大
雀善驚黃口貪食雲人張羅于彼路側黃雀
顧嗟誰與惜

上之田
上之田勇群醜蠢爾胡真羯狗犯我甘泉宮
恃弓柱渡河來望塵走如驅羊如拉朽匈奴
既服臣天子手觴壽何以樹之桃與李擁離趾
中
擁離
擁離趾中營室羨何以樹之桃與李擁離趾
戰城南
戰城南死城北滿地僵屍污青血馬蹄躞
骨肉狼藉地遠無人收烏鳶飛下來食黃

沙漠黑水源兵事亟戰事危匈奴禁驚誰制之男兒一死
不足辭古有國殤國殤良可悲萬骨委野封
侯其誰
巫山高
巫山高高以翬淮水深深以迴我心思歸恨
不奮飛登山無車涉水無航嗟我懷人涕下
露裳山高水復深悠悠當柰何
上陵
上陵攀我蘭桂樂山弱水三萬里靈氣

升其閒黃金為宮闕丹砂湖原田麟鳳若鶩
犬居人盡神仙我聞黃帝在位鑄鼎成有神
龍下相迎黃帝上天去妻與天壽與天地并維我漢
熾炎德蒞九州朝萬國甘露降自天靈芝出
銅池群仙頌天子遐齡擬黃帝天地永無期
將進酒
將進酒
將進酒止三爵誦賓筵陳雅樂醉而狂僛
舞由醉言出童羖既立監或佐史醉而歸乃
君子將進酒君莫辭惟酒無量維制之
君馬黃
君馬黃

君馬黃臣馬白二馬並驅馳共逐長安陌羨
人歸以西臣馬逐輪蹄羨人歸以北臣馬追
車轍顧逐羨人保終始不惜鶩駘為君死
芳樹
芳樹
彼美芳樹朝榮夕萎人生幾何駒隙如斯日
月忽忽愁殺人老不復少實勞我心我心不
可轉宵以浮言誤居易以俟命奚憂讒與妬
有兩思
有兩思
有兩思乃在天之涯海之角何以問遺君贈
之白玉璞維茲白玉璞鑿出相思心茲璞堅

以爛我心悠悠日以深相思復相思增之春
蚕絲春蚕不到死抽絲無已時吾固有情物
物亦有所知如彼比翼鳥如彼連理枝比翼
鳥亦死連理枝隨枯惟有相思情乃與天地
俱朝亦有所思暮亦有所思天地會有盡相
思無絶期

雉子班

雉子班傍母飛羽泄泄翩翩我所依隴麥青青我善飢慶人乃規我向肥飛
鷹去狗驚合圍嗟我性命那可希恨不此身

逐黄鵠一舉千里奚慮慶人為

聖人出

聖人出昌運開聖人出元氣四反正萬福
來孱姦宄登賢才物興、齊春堂皇風被遍
九垓雖有猛士焉馬施哉

上邪

上邪我欲與君相知永久無休期馬生角蒸
烏頭白天柱折地維缺華嶽兀天地無日月
乃敢與君絶

臨高臺

臨高臺望四方俯仰萬里無災祥今皇帝召
和氣來鳳凰鳳凰于飛爰集爰止令我主壽
萬年與基相終始

遠如期

遠如期連大漠我師出匈奴縛獻功未央陳
雅樂昔我往聲振寥廓今我來春蒸河岳維
我漢皇帝壽且樂

石留

石留石留流水滔滔逝者如斯夫歲不我與
一滔滔徂五十無聞與異物俱少不努力徒
衰老而啼吁嗟彼舜巍巍初睢珠尚慎旃哉
勿迷厥途

皇明　宗室　賓竹道人　著

五言古詩

雜詩

南山有長松獨抱參天姿歲晚愈蒼翠豈受霜雪欺一真恒自守四序焉能移睹彼桃李花灼灼迎春曦明媚鶯衆目穠華復幾時常恐風雨至須臾變離披物性本如此造化誰能違徒尔為安得古貞操

有佳人清姿艷且光美人盼秋水聯娟遠眉長良玉蘊其輝幽蘭藹其芳永綢製其服明珠綴其璫借問誰氏子伊其姬與姜非惟逞顏色而實勵冰霜貽我双南金詎肯輕下堂讌揚園自守曾不求煌煌奉帚心所甘好合渠瑟張伐柯未有斧自媒誠恐皇嗟宿心違輾轉徒在床搔首起延佇雲山遠相望音書無以托漫漫則徬徨

高崗震廷聞九奏覽德斯呈祥吁嗟吾道微丹山乃深藏鴟鴞亦何為敢爾窺朝陽宵行本么麐顧可爭輝煌造物者難問誰能復其常三復仲尼歎令人徒感傷

長江淼可遵蜀道難可陟誰言周道平而多荆與棘螳螂乃戈矛庖酒為敵國舉日睚眦間骨肉甚仇讎九夷不可陟八極將安可羈艱旦久不作興言乃凄其

猫本不同氷炭實相反華處恆苦殊雅鄭音亦遠孰計出萬全危哉誠累卵鶴頸與鳧足何須較長短捐彼戚戚懷、懷履道恒坦坦、

寒暑互相遷二儀成氣候真宰司化權誰能測聲臭松栢一以摧居然樗櫟壽傷哉其豆情載惜山木冤洋北鄙音亂我鈞天奏白鶴伏黃昏寒鴟出清晝坐起長太息顛倒何

太繆

玄淥參趾藥大美雜酸辛妖姬調古瑟鄭聲

亂天真太朴一以散誰為蒭天既熱屯蹇慨吊古徒沽巾物情類如此已矣無復進
燕丶誰家女人云雖再得詎知為禍水漢文因之滅尤物雖可憐性丶傾人國於戲昔若王所貴惟有德我心亦如水女盍安能惑大鈞秉元化寒暑循無端至理妙不測豈容私智觀春風草木榮秋霜悲凋殘達人與理所遇常目安如何抱陽人能成榮亦能悴彼稽天予瑤池往復還

擬古 三首

女蘿附長松蒙籠自相依參與辰頡為鴛與鴦不作胡與秦云何為隔絕千里蒙風塵我有一端綺欲持贈遠人遠人之將如何永結平生親懷思遶雲路安得翼為雙

當仲

秋高涼風厲灝靈發清商井梧一以隕蟋蟀鳴廡唧丶亂啼螢自趨為中庭夕露沾我裳豈乏惜感時空彷徨南山有高士棲息岩壑間翩翩丶鶴鳴雲霄丶鹿皮冠白石煮為食丹砂駐其顏揆彼異與

人舉頭隔雲烟蒼厓千萬仞可望不可攀昨宵夢見之忽然登其巔知我苦辛志念我跋涉艱欲授長生訣鷄鳴夜已闌起坐長嘆息終焉老塵寰

感寓 八十八首

其十

天道一元會默運無窮極四時自成歲至誠以無息聲臭不可聞但見蒼丶色福善與禍淫應感無差忒所安在人爵所貴在天德深居讀周易精微端可測畏天乃君子忠慎期自克兢丶復戰丶於焉保家國

其十三

天道幽且遠明丶誰敢欺恒在茲所以古君子敬畏日孳丶出門如有見影響真相隨吾人貴居易左繩右更規淫荒苟失度恐為天所遺公旦無逸篇衛侯抑戒詩頻言書諸紳終身為我師

其十五

皇天生下民而必立之君端居統萬國宵旰極憂勤創業藉神武守成資聖文功德配天地休聲光典墳三代既以遠漢唐夷伯分六

朝名五朔狂僧徒紛紜天驕泰中夏六合蒙
妖氣戎心原鳥獸吾人可同辭洪惟肇造初
光嶽腾氣氳
祖宗本仁義千載追華勲

其三

有天斯有地有君斯有臣君臣亦天合誰云
屬之人君者臣之親臣則君之鄰微臣有蜂
蟻而人豈無倫不見唐虞世五人八元不
見文武時二公為經綸如何衰季世領風竟
淳全編保妻子臨危誰為才

其四

註：元會聞造化竟誰尸昏旦既不爽寒暑
無或移皇哉本無息庶類自蕃滋日月相代
明陰陽豈參差嶽藏山垤厥氣江河分厥支雷
霆布厥威風雨行厥時
聖人令在上天心與相宜八萬六千歲悠悠無
盡期

其五

吾聞帝王世人文日以宣閒嘗讀其書撫卷
悵然三王莫尚五帝不可前征伐雖禪

諏仁義豈伺全光明燭幽遠心法垂簡編群
生樂熙曜九州無倒懸唐帝王日以遠明魯陛
奉之恭惟我
皇祖絕武三千年

其六

丹山有威鳳噦噦集梧岡竹實苟不飽丹
復田翔爾以古明君求賢日遑遑玄纁走千
里徵車駟四方伊尹起有莘太公興渭陽時
說奮版築孔明出草廬襄扶持賴三壽薛名高
百三用賢乃如此時君當不忘

其七

茲晨忽不樂撫膺多可傷彼書感前事令我
涕沾裳風雲縱龍止刑戮鴟鴞據梧岡騁雲不能
肉豺狼厥肥羊人龍困田野人猫登廟堂倒
顛有如此天下安所望吁嗟漢唐宋參會何
紛攘載讀雲書篇千古心遑遑

其八

南國有佳人溫其顏如玉我欲往從之白駒
在空谷斯人不可掬泥塗誰能辱去住李轡
心飄颻若黃鵠我思日以深玄練謾成素塵

頭不肯顧德我義曲清晴足大行胡為自
行于愈彼采芝歌獨坐恒忽忽

其九

呂政多遺金南辛多美財廉藍與嬴藏一雌
飛烟堞吾思古賢君所貴在賢才豈貴才
世金玉安用我此理固易曉彼狂迷莫回鵠
鳴起學人為利日徘徊會田有齊魏鬬實生
嬉猜回臣照千里魏惠顏如灰

其十

我觀天下山一坯造化崢嶸各擅奇而諱
有相下巍巍五岳中榮高維泰華一掌入雲
雷日月真可惜冲天幾萬尋悅惚來宜為冰
雪四時寒三庚詎知夏嗟予夙好奇落維況
多暇捫參試一登五夫莫深訝

其十一

神龜曾出洛鳳凰亦鳴岐靈物豈虛來解后
文明時羲文既以遠元氣日以衰雖有麟與
鳳致之者為誰嗟嗟仲尼氏栖栖良足悲獲
麟竟遭戮識者空漣洏嗟彼五胡世領祥何

其十二

放勳結茅茨神禹卑宮室吁嗟古聖人安居
保終吉秦何秦漢來萬邦困据掊山林窮斧
斤門戶鑿丹漆阿房未及成建章亦以畢雕
鐫競淫巧田首竟蕭瑟夜眠庸幾何小軒取
容膝睡美五更鐘曉窓踏紅日

其十三

嗟予今古人淪沒迷女色焉知豺虎鬬亡身
受亡國妲己商紂危褒姒周幽惑西施吳子
亡太真三郎誤於維高世王持身能自克寵
姬欲同輦無寧慰感德予心本冲素萬慮恒
自息深居養泰和於焉趙壽域

其十四

伏羲撫雲泉神明欽厥德大舜鼓南薰斯民
愠皆絕誰云古樂淡清和見天則曾聞鳳格
韶感應妙難測吁嗟後世人淫聲相蠱惑唐
皇親羯鼓梨園樂無極寬裳欲何為一舞遂
亡國我耳厭喧闐端居守淵默窓前披樂書
古道已荆棘

其十五

天地仁兎狼之父子蜂蟻之君臣睢鳩之夫
婦鴻鴈之主賓物且具人性愧此蚩蚩民誰
知禽與獸亦能出其倫禽中則有鳳獸中亦
有麟人而反乎此焉用名為人

其十六

天地生萬物意思本自嘉素何當世人玩好
競淫誇隋君恣慶狂宴遊日以奢龍舟走千
里貪彼維揚花宋徽蹈覆轍黃揚致天涯吁
嗟花石綱江淮盡荒蕪煬亡徽北狩田畜白

其十七

我家有美玉人言出崐岡清姿溫且潤素質
堅以剛珊瑚讓精彩水晶失輝光玉人一入
手珎重無時忘琢磨借沙石切磋付刀鉏雕
鐫製瑚璉專攻作圭璋神明許相與君子良
可方但恐弧玦混棄置令人傷

其十八

神仙駐何許傳聞在蓬萊況乃白玉宮隱乃

仙衆歲許徙來安其所地許同壽日月寧相催我生竟蒛昧自愧非
仙才至人不可遇且酌黃金罍

其十九

三代日以遠至治不可追我嘗讀前史掩卷
心傷悲突劉崇伯斛李唐竟淪夷女禍世所
恥和蕃人共嗤逮秦趙宋氏兵連禍未已委
靡不復振甘為戎狄欺明明我皇祖伐鉞驅蠻夷一怒九圍定百蠻命惟慶

其二十

岩下菊窮居養真白衛門擅幽獨如何治平
世長往不肯復勤爾脫麻衣為君掛朝服山
靈莫見疑公家正聽禮丈夫貴雄飛胡為自
嗥伏登車早幡然無苦悲黃犢

其二十一

乾坤乘氣薄陰陽鎮差亂重霧結重陰漫漫
不知旦幽巖木魅栖橫翔陰鬱鬱無散陽烏忽東生滄溟湧霄漢赫
赫旋頭雲潛回君水洋須臾障曖消悠遠真

文煥萬國屬
皇明華夷同燦燦

其二十二

深山有蛇虎晴原多鳳麟鳳麟真快覩蛇虎不可親虎蛇有余毒近之噬吾身鳳麟乃靈瑞致之苦無因我嘗讀古書于焉求屈伸昏昏曷不察貽患將無根閒居感疇昔用舍恐有初必有終有日必有夜天運自循環陰陽交代謝曾聞古仙人雲霄遠飄飄死生亦常理誰惟天所赦吁嗟老佛徒蚩蚩思久假貪迷竟何如而徒臨靈詐所以君子儒安焉老田舍脩身以俟之萬物還元化

其二十四

吾觀三王世有周承夏商賢聖相雖作享國何久長自從周報來天命苦未常興戎懲誤刀王圖詎能昌嬴秦繞二世阿房火咸陽六朝并五代紛紛日更張

祖繼宋高百王繩千萬年神器傳無疆

其二十五

吾聞賢后妃有周不可當太姜及任姒世德傳無疆如何至後世宮闈多濫觴呂武恣淫雷絲蚩多色荒我家配

聖祖聖后並姬姜仁孝實維之輔治聲洋洋徽音允相嗣帝道日以昌嗟嗟我聖善子孫焉敢忘

其二十六

齊桓假仁義晉文亦如之紛紛戰國君劉戩真小兒羨哉漢東平為善日孳孳三監與七國國亡身亦隳李唐不足道諸主恣豪癡淫荒詎知恥俗樂手可持嗟予固無似嗣秦喬藩維顧言崇令德劉蒼其我師

其二十七

舜有臣五人而天下乃治武王賓十亂孝商履天位嗟彼卯金刀憑誰和鼎味創始藉蕭曹守成推丙魏李唐雖小康賢才亦云萃杜房無宋姚繩繩賴無墜我思古良臣班班猶

可記相望佐無為諸公真了事

其二十八

兩間有安宅安宅我所居四方有正路正路
我所如安宅固非小正路豈其遠夫何當世
人而自與之踈安宅蔽草莽豺狼塞之路棘
刺棘茁榛典鋤執遂苦不解寧但但
踟躕此道真窅然吾人當體諸

其二十九

公車有千乘出則如雲隨所居能幾何馬用
千乘為名馬致千里奔逸若星馳所守僅吾

封乘此將安之我當陋周制金玉豈其儀過
奢誠易敗商車乃為宜漢皇征大宛將士實
乘危嗟乎天馬歌徒為千載嗤

其三十

吾聞有焦氏古風始更張罷鱉羹布韋上下
易秋裳三代自有制後來漸虛唐詭異駭群
目輕薄移四方錦章奪天巧羅衣鬪時裝廣
袖金正帛長裙欲飛揚服妖古所忌不衷真
不祥城中苟知禁天下當循常

其三十一

吾聞古聖君而惟儉土簋仲尼大聖人飯蔬
食飲水簞瓢困顏氏至樂誰能擬曾參亦可
人恒飢寧顧仕嗟乎後世入口腹鬪珍羞萬
錢克一筯豪奢浩無紀烹羔宰肥牛杯盤動
盈几太倉日五升何如安汝止

其三十二

儀狄昔為酒大禹乃絕之維狂鑒周誥抑戒
懲衛詩豈惟戕性命抑且喪威儀一語苟不
合兵刃手兩持不見夏之桀昏然沉酒池不
見隋之煬口不離酒卮二君今已矣後世尤
多迷亡身更亡國智者應自知

其三十三

人生期百年百年能幾何逝者不可追將來
苦無多向來黃小群玄髮忽以皤古人亦有
言流光一擲梭大禹乃聖人競辰懼閑過亦
有遺璧老而宵甘婆娑勤苦既如此令名終
不磨呼嗟當世人其誰不蹉跎

其三十四

混沌既以死征伐不可無聖人奉天命元后
受符璽苞苴簿領委諸侯專征干斡旋

詩百靈乃相扶槃紆遠人理湯武布神釀周興商乃蹶漢起羸斯阻聖仁伐蘇諸王亟征戰七國多貪矣

其三十五

萬物有禽獸生意亦自均羣夫苦畋獵但欲膏其脣車網徧原野有鳥飛塵焚射縱鷹犬暴殄積如薪我觀華攻詩古意猶可申後來競馳騁無乃勞其民窮檢畫巢穴入口未必珠湯網去三驅諸侯歸桑林

其三十六

商辛苛聚斂貨財溢堂屋呂政臧諸侯金刀折車軸董卓樓郿塢石崇擅金谷王戎親較籌蓍蔡廣營蓄奇嗇射利徒勞心何僕之安知銅臭譏詎惜錢愚惡障塵錦十里買妾珠三斛金錢竟何為而終遭殺戮吾觀頹潤氏溥田繼飼粥簞瓢有餘樂富貴真碌碌

其三十七

古人祉已甚今人巧何多吉意竟不存終之將柰何嗤彼巖世人聞智互瓌磨眼前移造物寄中壽平戈權門誰云遠一往即能過天

門誰謂高攀緣手堪摩巧人固多事有如蘭中蜮蓋成身自錮拙者頻笑歌

其三十八

西川昔重險而入誰敢窺蜀驤畏鉏入蜀人竟難支東吳倚三江洶湧乃天為樓舡焚纜下吳人亦難披維險不可恃維賢為可資舟中皆敵國君人當慎之

其三十九

相君敦百斛領軍鞋一屋為利日孳孳而心苦無足貪夫誠可憎佩鑰降相繩匹騎接田園弄箠計魚肉營營若蟻羣削盡錙銖慳溢及饘粥誤不馬重駒恨無雪兩犢恨不青蚊蠅日往還相逐家蔵萬鎰金身為九州牧貪夫正如此一哭聊捧腹

其四十

假兵車者伯以仁義者王誠偽迥不同而人自聖狂湯以七十里至德閔四方文王以百里殺人何可當小足以制大弱可以制強人心一以歸天命自有常玩觀伯者民驩冥氣洋溢奉桓晉文事十伐以正河如王若

睥睨莫能量百世既以遠仁恩詎能忘我嘗
閱書史浩氣興慨慷因之識天德吾者其永
昌

其四十一

有國有家者知人實為難知人竟何為乃在
用舍間宵人不可用用則機清班君子不可
舍舍則搆空山子瑕據津費伯王甘退閑孰
知賢不肖治亂所關風風賢德揮一去不
肯還緋狼卧當道令我涕漫漫

其四十二

曾聞黃河水遠自天上來萬流會東海湍急
極蓬萊又聞瞿塘峽驚濤吼春雷人慈灩澦
險奔流若山摧有懿作舟楫神靈濟顛頹千
里在俄傾轉折真奇哉巨艦苦難運聊橫小
水隈丁夫且休息南風殊未回

其四十三

仲尼主子瑕衛卿非所惜孟軻媚臧倉齊卿
斯嫉席倦論真可鄙聖賢能自撙富貴等浮
雲治亂亦陳迹茅茨乃廣居衡門實安宅簞
瓢亦不吝深天理恒日章吁嗟君子儒

其四十四

吁嗟茲世人居官多老饕妝飾慕名位馬知
奔競勞權門炙手熱氷山與天高終始乞昏
夜白日矜所遭相君喜松壽涼州博蒱好
官我自為咲罵空嘲嘈君看柄臣第車馬何
溢溢幽人方寂寞閉門讀離騷

其四十五

曾聞黃河水遠自天上來萬流會東海湍急
極蓬萊又聞瞿塘峽驚濤吼春雷人慈灩澦
險奔流若山摧有懿作舟楫神靈濟顛頹千
里在俄傾轉折真奇哉巨艦苦難運聊橫小
水隈丁夫且休息南風殊未回

其四十六

茫茫天地間而理固有常云胡當世人行險
恣猖狂風行舍不由捷徑涇翱翔海言乃不
道群居肆荒唐唉萬詎天下飲鴆欺四方指
鹿乃言馬問牛翻問羊陰邪莫能測詭異何
訂當勿云不吾察天理恒日章吁嗟君子儒

靈臺自開張作事貴昭著寧慚天日光

其四十七

莊生寄傲者閒居著南華浮辭遥靈誕寓言
恣喧譁操戈擊夫子盜跖翻見誇三王未足
論五帝詎為嘉睥睨小天地言談多險邪猖
狂如所言萬物其泥沙吾儒自有經與謨浩
無涯至誠乃君子宜其輔邦家

其四十八

造化有常理反之則為妖幻人有奇術豪鑰
如手操禽獸解歌舞金石乃鳴跳海水呪可

竭岳山祈可搖銅盤出江鯉土盆長靈苗然
羊作人語井錢若榆飄或縮地遠遊或憑虛
入朝蒸沙可為糜噓氣即為飆黃金自融成
白雪凝不消撒豆化赤衣投筯作虹橋紛紜
妖異事我心寔不撓吾儒有正術百怪當自
消

其四十九

二氣有清濁化工應使然重濁乃為地輕清
則為天人物各分類參差難比肩君子與小
人賦予有扁全鷄豚與鳳棘九爾於聖賢清

濁乃爾殊天性不可遷中庸貴能變君子當
勉旃濁夫會當清清者當梯仙

其五十

普天皆國土四海皆國人
唐虞今在上一視乃同仁殊吏獨何心啞啞恣
威神爪牙剸豺虎曾不恤吾民凍餒仕諂殍
逸勞誰與均催科急於火鞭撻霄已鱗縫吏
持帖來追呼聚比鄰雞豚給饒口拜跪回怨
嗔老農二三子力耕恒苦辛眼中欲流血釜
中屢生塵昨日有新條公家收稅銀惟

四壁局促僅一身健吏詬且辱而敢訴其貧
追隨向官去悲號謀兩親有女猶未笄嬌癡
正青春商人買為妾遑恤朱陳姻兒孫既零
替里胥猶日臻雷民恃官長盤飧競鋪陳破
屋存數間求鬻斧為新性命苦見逼恨不泯
水濱斯民乃邦本吾徒宜見珠苛政猛於虎
最哉諸縉紳

其五十一

為善為君子君子喻於義為惡為小人小人
喻於利所思既不同善惡豈相類義利自兩

途理欲研由異譬之食飲然而各有所嗜惡
臭與馨香使人自知味呼嗟義利間慎無越
厥志丘軻有法言君子所當識

其五十二

有陽必有陰有晝夜必有旦呼嗟正與邪相
如氷炭誰謂鄭聲淫詭音為所亂誰謂蓼莪
新嘉谷為所爛鳳凰覽德輝倘鴟可同觀

其五十三

雲霞中野鳩梢朊可同雌物類自區別吾人亦
相判荊舒培禍胎群邪斯浸漸君實起西府
群賢乃蕃翰星辰歸宿籍君子竊悲嘆正邪
不兩立天王貴雄斷

其五十四

人中有佞人讒言不可當蜜口覆人國簧言
亂侯王賢愚任昧吻君子賜嶵黃緑痔詬知
恥掇蜂終見傷緩之九尾狐媚惑迷四方洋
洋八風舞斯文遂無光我嘗覽前古聖言奚
敢忘為邦遠佞人讒夫尤所防

其五十四

商人元商質淳風自朩全周人始尚文金玉
日雕鐫末世益滋偽物情多變遷萬物固變

暴鬼工倦鑽研八寶粧便器珊瑚裁馬鞭黃
金餙宮殿珠琲絡鞍韉一劍磨十載一叙直
三千相看競淫巧安知師聖賢象箸不可諫
玉盃誰肯捐一夢了今古豪奢真可憐

其五十五

仲尼相魯君魯人興謗辭子產聽鄭政鄭人
免吾人莫嗟咨周公古元聖流言乃欺向
非天動威成王終見疑所以明哲士脩身日
孳孳諺言雖百端而吾自坦夷譬之傷日月
指斥靡不為安知日月光萬舌焉能虧

其五十六

西旅貢神獒召公力阻之遠方獻名馬漢文
乃深辭隴西產鸚鵡廣州生務枝巨象致南
粤獅子走西陸翠翰猛獸皆脫皮已
玉盤山谷黃金堂澤陂紛紛爭獻納擾擾欲
何為頴言貢賢俊為國訣雍塞

其五十七

吁嗟眼底人反覆何其多對談如陽和回居
我操戈結交出肝肺相看施網羅變態苦不

常陰佞莫能過斯人何所翰譬之江與河微
風一相激遽興千丈波我誠情其徒洞見勞
攜呵綿綿不可絕紛紛將奈何

其五十八

我嘗窮古書竊聞讒受益如何岑毗子洋洋
多德色有位莫驕人驕人位斯踣有國莫驕
人驕人士斯匿如有周公才吝驕矜富殖雖
云大聖人斯亦無足之式賢哉謝夫子程門能
自克三年去一矜群儒推令德

其五十九

君子莫苑智苑智近小人愚人欲自愚至愚
誰近仁吾觀古人鄰智而不私真身後人乃機
巧鬼魅與同倫呼嗟愚下流為謀國難陳安
知千慮中一得無可因智囊竟何為東市寃
莫仲愚智莫相咲同為千古塵

其六十

天地賦人物二氣均所生如何賢不肖乃
殊其名呼嗟賢者流宜公亦宜卿嗤彼不肖
徒胡為汚冠纓人君無所為代天持鑑衡進
賢退不肖吾人安可常今者如不樂逝者
忽以亡翔茲

其六十一

未清非才滿廟貽人困漁樵棄我
祖奉
天命九州晝豪英默默考三載萬年仰
大明

其六十二

瑤奔誰氏女少好正青春慈實一以閑而寧
顧其身踰墻期所私鑽穴召北鄰惡少競相
迎兄弟不敢嘆馬蹄松柏下雞鳴風雨晨綾
紈自求約往來豈難頻脂澤汗擎齒含
冬晉精神悠秋水秀靡然和我行偶見之
修心汝江中類鳳不可挽悲端長歎倫

其六十三

長雖古名盜橫行恣凶虐敢攫教人
供咀嚼公然據太行往來長衢牆下終老
壽天意竟何若我聞三代時路不拾遺
來日滋偽繚林滿丘壑窮兇極惡逐生樂後
兒總公家薄租稅此輩將自斃何須追餓死不

隆盛世四海林大康吾藩靜無事軾臣能贊
襄散人荷
天寵貴富守一村
花落又開好鳥鳴且翔黃姑助滋味朱絃和
宮商我士何慶幸逸樂殊未央載歌詠天保
終身感吾
皇

其六十四

憶初周穆王天下悉觀遊八駿逐風萬里
無停留瑤池觴西阿母玉帛紛綢繆瑤漿聚增天

樂白雲起仙謳山川務窮覽郊家寧復憂徐
方忽以興周昌幾不救亦有脩姒氏黃金饌
龍舟瓊花作音樂妖氣滿揚州至樂不可極
淫荒竟成休呼嗟後來者能無鑒晴周

其六十五

莊子天地間無不有鬼神在天乃河嶽在
為星辰百神固非一所主在人二人總神
器百神歙兩經二誠本昭著二氣自屈伸變
化詎能測恍惚不可親兩貴乎君子萬物備
其身鬼神自佑福隆將日臻

其六十六

吾觀塵海間善惡各有徒譏讒鮮君子悻悻
多出夫善者所宜福出夫惡者所宜誅善惡苟無
報真宰其舍胡夷齊死溝壑丘軻困窮途顏
淵嗟夭折比干乃捐軀盜跖亦何人橫行主
逸通乳虎飽人肉誰敢摩其鬚公然老牖下
雄風閨八區彼蒼不可問仰面長嗚呼

其六十七

莊子大化間生育無停息鱗介與毛虫而各
成形色紛紛萬不齊至巧誰能識營營若有

知縕氤日滋殖饒夫亦何心網羅蕩群弋五
鼎盛煎烹萬錢供口食焉知愛物仁忍殺無
窮極君子遠庖厨暴殄良可惜

其六十八

天地有正氣英靈鍾正人大義薄雲漢至誠
通鬼神探穴蹈虎尾沈淵批龍鱗碎首詎知
惜利祿寧畏嗔龍逢既以死比干甘殺身史
魚以屍諫直心終見伸諸公不可作精神乃
星辰田首媚竈徒諂骨成埃塵

其六十九

東海有匹婦誣殺良可傷案何三年旱赤地
千里荒幽燕有賤臣讒殺將見戕仰天一叩
心六月飛清霜物情有冤抑一念通彼蒼三
三持法吏舞文自洋洋陽誅苟幸逭陰譴亦
可防千公能治獄子孫乃隆昌

其七十

吾聞堯舜世皞皞惟淳風耕鑿無爲禮義
日以隆如何三代末巧僞競相豪常道既以
墜斯文丁厄窮兄弟動相鬩父子或見攻臣
節每中虧君恩多不終夫死婦即嫁安能顧

同宮卩亡兵即變憑誰瘥元戎金多輒易交
官高互爲雄鋒鋋且不假財帛寧肯通輕肥
驕市里睨傲欺疲癃亂腥猶未除群兒强称
翁紛紜輕薄態天下將無同詩成聊一咲淳

雲滿靈空

其七十一

萬物有真僞人心不可期真僞曷不分君子
將蒙欺譬之金與玉而價固無貴賤玦與鍮
石亂真良可悲公旦困流言恐懼實傾危新
莽初下士謙恭何自畢旦莽豈同倫昧者猶

自疑儇身即死真僞誰能知

其七十二

項籍苦強暴沛公乃寬仁秦鹿競相逐兎合
生烟塵鳴咽起雷電叱咤驚鬼神拔山氣蓋
世杜烏力足任豪雄竟難特函殘徒致身陰
陵一失道楚歌自沾巾焉知卵金刀興隆自
有國帝王本仁義猛力何足云

其七十三

君子滇嬾疑所愼良有以周旦業大勳相鬩
歌國臣嬾兒一與交人言私其親無臣一與

友人謂通其鄰廣會莫不歡一夫耳語臨民
叔不相授男女不共茵臨食休涕咲迎賓休
怒嗔共食莫澤手分財莫言貧呼嗟天下事
一二難具陳避嬾乃君子斯言可書紳

其七十四

絶代有佳人盈盈擅風流裹頭納入室曖婦
爭爲優君看投衛侯忌嫉交怨尤文人亦相
輕誠斥多不佯孫龐初共學藏脩亦同謀忌
心一以興對面操戈矛安得萬黃鳥九囀薦
爲羞坐令天下人其心同休休

其七十五

古人一忠厚今人尚浮誇衆馬縱馳騁酒食
恣喧嘩文章逞輕薄荒唐欲名家立言多不
根淪亡浩無涯吾思矯其弊至誠斯可嘉六
經不可及何須誦南華

其七十六

文王曾拘羑仲尼亦圍匡至聖且不免憂患
奚可忘元來古君子遭逢德彌彰脩身以俟
命履之若康莊臣子死忠孝善道乃其常小
人恒戚戚胡為知者傷

其七十七

珠宮麝蘭氣金帳派蘇香美人嬌侍夜老此
溫柔鄉不知動四體焉能法三王日夜未能
起更深尚飛觴與行賞花柳酣眠聽笙簧散
髮任容與飽食恣徜徉此樂雖莫極外虞亦
須防請觀無逸篇念之當不忘

其七十八

古道日以遠人情日以新逢迎以為悅舉世
多諂臣比干蹈冤屈龍逢挫龍鱗二公既以
死千古誰其人諛臣不足道直士宜見珍呼

嗟諛與直舉錯在君身

其七十九

君子自明白小人多險邪妻陰類鴟獍絆結
如虵蛇藍色醜於鬼公然專正衙出口盡蜂
蜜滿腹皆鏌鋣卿月堂齒且深恒謀破人家覆
壁隱且僻惟稟匕首加紛紛穢青史追思可
興嗟群陰不可盡仰嘆白日斜

其八十

靜思天下事黑白多見迷自非明知人伊誰
無兩疑譬之鴟與鸞同栖古林迎黑白自分
曉何須苦相窺聖人明四目燭理洞無遺台

衡致昏暗平治其資誰

其八十一

執虛如執盈執圭如不勝譬之循墻走踣踣
惟恐傾聖賢重戒慎厥數寧敢生漏窒雖至
暗衣寇對神明出門何所見如接公與卿安
居固無為如臨祭與兵嘗敬之觀庸學傳蔑棄
斯成戒慎與慎獨沒齒期遵行

其八十二

萬物在天地生生無慙息洪纖與高下一一

含太極鱗羽自飛潛肖翹亦形色神功不可
名妙用誰能識憶昔弄丸翁幽居悟天則緻
探極性情至理窮因革我嘗讀其書茫然無
下手徵言海信汪洋隘蠡測靜思興太息
居然竭心力安得起其人為我祛欝抑

其八十三

將軍鎬沃釜窾蠟代薪供饌宰名馬行觴
發美人萬錢營一笑九鼎薦八珍錦綺照庭
戶歌鍾動比鄰豪縱詎知極奢華孰與儉造
物者好還明鑒吾身暴珍自亡賊儉德獨

其八十四

公孫為布被漢人譏詐蕭司馬亦布被舉世
稱大賢老聃嘗有言儉為天下先儉苟不中
禮魏風有遺篇大禹古聖人至德垂簡編亦
有齊晏子一裘三十年何曾獨何心一食費
萬錢末俗不可易臨風興喟然

其八十五

吾人有正氣養之曰浩然充之塞天地失養
則靡全反身而理縮萬人吾往焉不縮乃自

其八十六

吾觀天下理聚散不可紀聚時一節九鼎薦八珍錦綺照庭
散衰人萬錢營一笑乃歌之詩聚則民散古語豈吾欺財散則民
聚吾人亦宜思此理自分曉而人多自迷惑
聚斂徒臣為利日孳孳財乃民之命民則邦
之基觀風亦何人能無感乘吾詩

其八十七

周公復明辟北面還為臣賊莽始居攝久假
不仁

其八十八

萬物有成敗造物自制之天定不可勝人謀

空忘為達人自知今順受尚奚辭嗤彼智巧
徒而徒用其私項羽敗烏江沛公成帝基雖
云仁與暴實乃天所思起家良不易興國亦
如茲天地尚終壞勿為千載悲

臨池作

鑿破蒼苔地尋來寒溜長中庭荷盤紅蓮
淨以芳薰風扇寒幅赤日田朱光披襟坐釣
石高柳陰生涼詩成復浩歌對酒成疎狂忽
我一朝樂焉知人事忙遨賓時共適臨流飛
羽觴濛然萬慮清援琴調宮商地僻絶喧雜

世事渾相忘茲朋盟幸無爽終歲來徜徉

對月夜飲

銀蟾上東嶺流光含夕清瑤天憑朱壺凍六合萬木
俱分明招邀青桂下開樽坐閒庭暢然發歌
詠一哭聊相傾嗟予塵世中日夕徒營營佳
景乏吟賞誰能測幽情苟使契真意奚用勞
平生

祀祖母太妃塋偶作

皇天渺無際后土廣且深緬懷大母恩空傷
寸草心雨露既沾濡松楸歎清陰瞻望杳容

儀不聞謦欬書姐豆式前陳聊復昭寸忱感
覩熱中腸涕泗沾衣襟

答少參鄰先生

歲久音塵絶懆君恩念深蘭章辱遠寄展玩
輕卷金聲繼奪人目宮商協雅音三復得遠
意應以慰離心瞻望不可見雲樹違春陰

秋江訪友畫

秋江雨初歇江波漫碧石沙鴻鷹雜鷗泛
默寒碧松風蘿逕深抱琴有逆客相見復忘
違蒼苔掩行迹

雪景畫

同雲釀飛雪連近皆瓊瑤冰壺凍六合萬木
皆藁條策蹇來幽人抱琴度危橋何處覓知
音前溪路迢迢

早起

枕上春夢驚遠寺疎鐘歌起坐默無言青燈
半明滅緩步出門行西樓掛殘月

書室偶成兼柬新齋堂兄

粵若今古士浮生誰百年晚仰宇宙間時復
長喟然衣食固煖飽義序恒推遷朽腐同草

木胡不師聖賢古吟六藝文手披百家編勿
言道彌堅孜〻在講讀研青歲不努力白髮空
盈顛題詩遺同志及時當勉旃

苦旱

妖氛肆凶頑頻年孅無已隰田皆龜坼涇渭
黃塵起井泗草木枯赤地動千里天災固流
行感召良有以死者相枕藉生者艱動履骨
肉尚相食焉知有倫理國苦亦已極調燮望
誰弭彼蒼空悠〻胡不諒人只遑誰挽天歟
一瀉銀河水

獨坐

重門掩綠樹車馬寂無喧好鳥日相對幽蹊居
兩忘言奚籟解炎燠滿庭松竹繁怡然遯吾
趣俗慮焉能干

書王氏族譜

大河發崑崙衆流同一源源深派益遠同歸
滄海壖巨木亦有本本固末自蕃培植成云
久枝葉茂且堅惟人本乎祖有開應必先餘
慶由積善古聖寧虛言王門世忠孝德業光
後先稜〻名蹇使友愛人稱賢系明分族屬
親疎情愈宣千秋及萬禩

後來者世〻宜勉旃

過田中有感

小人不可用用則妨善良粳茅不可容容則
嘉穀傷兩以田家父耘鋤日皇〻四體苦腓
胝僅得充饑腸柰何治家國而不謹其防悠
悠感前史載書徒自傷

題四景畫

春

春風瑤草芳桃花滿村塢雲林烟霧深丁〻
響樵斧巖翠瀑飛禊事兩樂我蕭散

徒糜鹿自成侶長嘯倚岩崖清風邁千古
西嶺夕陽沉繞樹烟霏滅漁郎罷釣歸溪女
採麥歌遠水漫落霞瑤天波微月詩筒踞石

夏

山空木葉落萬籟皆商音天外度征鴈東籬
菊揺金茅屋數椽小鬱〻松徑深遊客遠相
過趺坐鳴瑤琴幽懷聊共寫對酒且論心

栗烈歲云徂頑雲迷古樹積雪遍山川遠近
雞狗寂野梅得春先閒遍前溪路獨客好幽
寂杖藜林下步水寒漁父歸扁舟横野渡〻

首夏即事

景色當清和小院絕塵俗堦藥飄殘紅池荷展新綠手調綠綺琴試鼓薰風曲草色滿庭蕪悠然生意足

送顧指揮之襄陽

春水照雙旌迢迢襄陽道王事重賢勞喜君優智調秦民多阻饑救乏望君飽東風三月時滿目鶯花好襄陽諸女兒妝艷驚年少勞力濟時艱千金休買笑

遊興善寺

興善古名剎僻居城南郵譯經自唐代遺跡于今留綠樹蔭苔逢閒然清且幽茲晨殘暑退涼風動新秋樂哉二三子閑暇徑我遊行歌足勝覽乘興還登樓仰視玉宇濶俯瞰清江流南山當目前兩過晴嵐浮無邊好光景收拾歸吟眸僕夫促歸轅清興良未休回瞻北斗城月光過林丘

春園行樂

青陽布生意萬物皆光輝風日適晴煖花柳爭芳菲方塘水初滿喬林綠正肥黃鳥出幽谷嚶嚶鳴復飛銀鞿驊騮賞心誰肯違盤桓詎知夕明月扶醉歸

秋夜露坐

大火流天漢金井飛梧葉濕蓮衰池影空招搖向參宿蟋蟀鳴階砌明月中庭涼逐時改感慨徒仲宣

安慮詞贈印鍊師

逍遙一仙侶靈跡實元陽天風振環珮遨遊朝帝鄉駕以蒼精虬酌以青霞漿朝遊華山顛暮飛東海洋去來無定踪玄鶴同翱翔

題魏顆結草圖

死不從亂命不從乃尊親婢父陰有報結草以銜恩勍敵方就擒公而心胡不仁三良既云殉狗國事亦以湮細讀黃鳥詩令人淚沾巾

新齋兒壽詩

仙人跨白鶴元陽結靈胎天風振環珮駕言遊蓬萊滄波以青精飯酌以流霞盃蒼梧與北斗秋百千禩今日乃其媒

成化乙巳關中舊史

涼風轉歲律對景不成歡微雨未沾足田疇復枯乾連村絶烟火比屋皆傷殘民生與鬼鄰疲瘵仍相干區區時愧無策撫膺空長歎我欲叩天閽恨乏凌風翰

挽鄭長史父母

莆田古文獻先後多名人而菊鍾瑞秀獲安遠泉石遺風藹芳年三秦父好禮樂善施周貧優遊一身勤閒渾忘葛天民惟劉乃庶配四德備養親歲時助禋祀誠敬承儉資內治甘旨同盤飧魚水情兩真瑤琴忽中斷無復鳴陽春鼓盆發長歎聞者為悲辛諸郎從庠序敎咸懷席上珍白眉乃子初觀光克國賓官魯藩相霜風殞靈椿泣血既三祀衣冠謁楓宸董實素騰譽復官相吾秦子賢豈無自嚴慈家敎勤勗

恩五花誥指日來八閩草木隱雙塚蔚然光寵新豐碑表潛德萬古寧沉淪

偶書

城西地卑濕一掘能及泉居止失將護寒氣相寅緣冬深偶疾作春盡猶未痊只尺艱動履

履坐久空兀然呼嗟莽道途違於身誠有愆父母全生之子當慎保全兢兢復戰戰千心愧聖賢

蜀府德陽王師古堂代保安王齋作

聖人既以遠古道何邈綿遺訓弗長用垂簡編萬理具成憲後王宜不愆已政弗師古詩書燼餘烟傳說古良弼納誨心拳拳至旨乃忘飢饘宜哉千古傳吾人思夔夔聖賢君子貴自勉豈徒誇詡之淮南泥神仙擇術試不入存亡詎由天

有賢王分藩世曜德用勳師古官為流俗奉眷黃免馳

契羲皇前嗟余不宗人晃晃旋晉宋契真素騰譽復官相吾秦子賢豈人書夜夢與周旋晉宋契真素騰譽復官相吾秦子賢豈聲光騰玉牒流芳萬斯年皇祖有舜訓典則相後先憲章在諸孫百世同勉旃

歲晚

玄天忽冬暮歲功云已成物從陰結幽谷凍鳥投復還田野疚迹更代萬象紛告謝物理孔昭

著君子宜安貞
古意
蒹葭遠在沿岸種柳臨岐道貫中多苦蓮根
中多綠刺本於無情物
秋夜
月光透綺疏霜華濕金井歌笳鶴陣痛
流雲冷入秋情轉多況復寒窗永默坐當前
擬古心徒耿耿
高啓
野水流迢遞幽結幽居其中何所有左右
秫圖書飽食竟無事陳編聊老舒衆鳥相和
鳴園林宿雨餘好風東南來飄飄吹我裾頹
言竟茲樂舍此復何如
周朝凌臥岩
月色滿庭皎然如秉燭鴈聲咽無聲衆鳥
驚還宿忽憶郎岩心曲烟樹千萬
重若溪如在目有書未得通有地何由縮入
口匪刀圭春風面如玉悠然養谷神遐齡端
可卜
寓興

清風動幽谷流水淡入深猶聞誰許譜為我
調素琴琴中有天趣欲說已忘言
散終古其況
山水圖
我自遊山時見山心欲喜何人寫此圖彷彿
舊遊是漢水巖上雲流水中水啼猿拔樹
顛剝鹿依山趾誇彼方疇役紛然赤松子
詠松石
鬱鬱澗底松鬱鬱若不移來置庭階蒼然
古顏色我生亦多暇慶卷對終日若薛默閒
斑駁風動蕭瑟塵埃隔人境庶以慰幽寂
安分
菽粟貴充腹焉用羅珠玉布帛既適體何須
衣輕裘緼袍與簞食晉人竟亡憂況復過飽
暖安居日優游內省自不疚此外復何求
軒中即事
小結茅軒我來任棲宿富貴輕浮雲身安
心自足高槐夾行道繁陰涼夏屋洞然八牖
開青山常在目細和淵明詩詩成還自讀夜
來風雨聲曉起庭莎綠

滄浪圖

水清斯濯纓水濁斯濯足逍遙大塊間何榮
辱歷原野枯桑時林丘永下有河魚恐凍誰
肯求萬問思廣厦被寢一知滄浪曲

紀夢

深宮膏蠟燭侍兒治我床心虛靜無事安眠
納微涼俄然夢一人黑色頎而長衣冠存古
劍玉佩鳴鏘忽忽總顧予笑眉目如有光自
言泰西伯陵立在咸陽我聞驚且拜無乃周
文王梧趙將復請雲車忽飛揚夢回長太息
況乃夜未央風興眞圭晃寶鼎燃薰香荐蕙
與仁敬明心垂典章文王真我師千載記啟
忘

雪夜

積雪動連旬歲華復相迫中夜坐彷徨悤明
如月白竹爐火正紅玉盌浮桐葉曉起看青
山同雲天一色

雪意

上天布同雲寒日隱不收老木歸栖鴉徹夜
風蕭颼屋茅盡捲撥簸無停休昏昏漏千
里落落連九州誰將萬端葉欲塞山中溝寒
氣歷原野枯桑時林丘永下有河魚恐凍誰
肯求萬問思廣厦被寢一知滄浪曲

紀夢

深宮膏蠟燭侍兒治我床心虛靜無事安眠
納微涼俄然夢一人黑色頎而長衣冠存古
劍玉佩鳴鏘忽忽總顧予笑眉目如有光自
言泰西伯陵立在咸陽我聞驚且拜無乃周
文王梧趙將復請雲車忽飛揚夢回長太息
況乃夜未央風興眞圭晃寶鼎燃薰香荐蕙
與仁敬明心垂典章文王真我師千載記啟
忘

進履圖

漢良昔未遇誓欲報韓讎九進羞圯橋下虛心
將有謀素書一授受於穆公焉相秦滅虢假
道運惟愼籌玉璽既大定毅然乞封留列
侯豈不貴而托赤松遊度彼良之心報韓額
已酬區區黃石公不知伊與周素書視與漠
治道孰為優

問禮圖

睇為柱下史周禮在於斯聖人不自聖後睇
一問之學琴重問官所學何常師

拈木竹石畫

老木勢槎牙相倣獨幽篠空山歲月深苦歷

風霜飽幽篠欲成林老木自合抱托根既得
所願言永相保

讀史外紀 六首

太極本無極乃在天地先兩儀生四象庶類
斯籙焉混混一涇渭以闢渾敦御其間明達二五
與三才方肇宣
皇雄太古氏一世注十三人澹泊誠無為俗化
固已淳千支名歲在天靈星斯君繼之王者
何爰以定三辰壽年能滿德一萬八千春
居方受元命繼地治以昌山川分九區人各

居一方惟臣不臣興男女斯有常主不靈王君臣政教
於惟大義初人物無區別摶生以咀華茹毛
而飲血夏暑結巢居冬寒穿窟穴傳教土為
臺紀事繩為結廢後書契興事之勞辭說
太昊象日月帝德能合天耦商自有數洞洛
呈其玄婚姻分姓氏斷桐絲為絃神明德可
通萬類情可宣道統信斯啓聖之乃相傳
伊耆氏五穀有熊古丰綱人文一以著堯舜
垂衣裳夏忠商尚質周文郁有光繩之隆治

道國祚綿且昌春秋五征伐七雄爭暴強羸
秦竊神器再傳二世亡仁義棄不施吁嗟良
可傷

子貢訪原憲晝為康文淵都閫題

世道不再古澆漓鑿其淳交朋多以面疇能
踐其倫恒人無足讓賢者宜自親云胡端木
踢坐觀原憲貧和惟營貨殖千金貿奇珍焉
知固窮士衣有百結鶉吁嗟端木心見道亦
已真同儕苟云乏分財非所嗔憲幸實自守
躬耕甘苦辛不義富且貴視之若飄塵仁義

自充乏道德堪潤身相尋談一貫凍餒安足
陳二賢去已遠友道猶如新拔圖三太息聊
示今之人

壽李封君編次

泌源有遺老安居踰稀年鼻祖老聃氏遥
乃曾玄髫年入類宮經禮窮三千蟾宮高折
桂領教司陶甄饗堂擁師席白晝那宵眠鄰
邑亦多士教鐸日以宣慈溪還小試吏隱聊
周旋一朝揮印綬去之何飄然庭闈乏甘旨
節孝人共傳鯉庭業衣趨蘭桂紛相映蜚英

有侍御史登多士先中臺應多編

龍勒摧
恩全褐來振風紀將
命歷秦川晴雲飛太行東望心旌懸時維小春
月寔逢勒度天王事念靡盬私歸寧敢專於
源近西土夙昔聞其賢爾存在忠孝食報宜
綿綿方今
天子聖壽域開八埏我詩賀和翁庸續南山篇

春日有懷

衆鳥集芳林喧啾競陽和感時坐達旦長嘯
悲且歌念彼金石交德音隔關河重晤良獨
難相思將秦何歲月忽以晚世故何其多嗟
嗟黃小群紺髮俄成皤倚床發浩嘆萬事皆
蹉跎達人貴知命對酒自吟哦

春日久陰孤坐無聊寫此寓懷

青陽靡未舒開軒坐獨冷陰風中夜吹遲日
翳晴影紅芳半消歌青苔生露井雲幕山光
微林遂鳥聲靜无坐寂無聊居然厭塵境諒
惟高世人焉能惜光景道德日已負素懷徒

忠孝卷為唐府題

大本忠與孝大倫君與親君親本一致忠孝
非兩人於惟先哲王見道亦以真大書忠孝
字訓飭何諄諄遼鶴去不返手澤常如新囊
封遣一使千里來吾秦再玩復再拜披讀驚
心神省躬誠不暇佩服當書紳額言保終始
樹德崇彝倫

登山詩

晨興驅吾車駕言徂南山豈徒汗漫遊直欲
陟其顛泠乙起長嘯飄然振羽翰鳥道轂千

蠁姑悲秋春何不娛心意鬱鬱徒苦辛

予性不嗜酒偶讀山谷集徐仲車為董元達置酒四韻有惟此酒中趣難為醒者論孟嘉乃先得當道者論之句因足成之

惟此酒中趣難為醒者論孟嘉乃先得當道對桓溫我生不嗜酒於此復何言衛侯有抑戒耿明朝暯古人重百拜多酌翎敢吞云何後世人甘為趙蘗昏賢哉天隨子恒自我思存長揖辭醉客無勞叠我門

五平五仄韻

詠雪五平五仄韻

尖風中宵來勢力兩具足寒威侵人肌素色絢我目高觀銀河遠遠望翠嶺沒春彫千樵花夜照萬蠁燭喬松低踈枝老柏露瘦骨庭空堆飛鹽院冷折大竹茶空新條巖酒盞宿債促吟哦娛吾心富貴匪我欲長愁難消除短恨易屏逐來年盈三川集霰徧四瀆端居叨藩維愁念夏屋益逢群公賢飽我百姓腹呼嗟天潢分羽葆坐衮服焉能酬皇仁北望但傾祝如岡還如陵壽禩納景福

皇王部 賓

太祖高皇帝受命于天取神器以六合永爲
家鴻業相承于萬世
文祖神謀治兩京武畧文化天下平猗歟
仁祖及
宣祖洋洋雅頌同休聲
英皇智勇冠前古百萬貔貅振威武重登大寶
日重明至治真成步三五綿曆數
憲宗與天同運還同功寰舜執中傳聖嗣漢文
至孝尊慈宮六龍返轡歸何急攀折龍髯追
莫及紅塵隔斷白雲鄉群臣空抱遺弓泣太
平天子扁
今皇堯眉舜目非尋常元老微來居鼎鼐群叙
屏去姦回遵羣放珠禽驅猛獸
祖訓昭回光復舊疆垣火齊卻承筐商璉夏琥

輕莫售天命維新政維始不宗佛子宗夫子
前朝陵寢總雪恩萬國山川俱入祀風不鳴
條海不波四時玉燭調元和邊綿天統紀弘
治宗臣首倡龍飛歌

長歌爲宗伯汧陽端懿王作

猗歟我祖　秦之康維嶽篤生
振振四男子一、教之以義方我考　惠王
纂祖蔭分茅諸父皆封王獬鴈麒麟瑞明世
中閒傑出推汧陽玉葉金枝竟凋殞嵫然僅
見存靈光王性恬澹靡所好孜、爲善希劉
蒼宗藩著壽典刑在如斯茂蘭斯芳厥世
當宁使蕃邸典非尋常奉孝有宗子三年血淚
帝曰休我王可當象賢克稽行謚端懿
一朝觀化去騎箕遊彼白雲鄉群臣空抱遺弓泣太
漢悼況在骨肉情尤傷計音千里達
流淋浪兒尺終南壑冠劍杜陵西畔曲江傍
寒烟落日麟蒸草瑟、悲風號白楊呼嗟王

放情歌

我生大塊間俯仰無愧怍靈臺澹心虛秖知

為善樂五音錯吾之耳明六材滑吾之口清
燕之雅趣在岩壑況乃至性嗜哦吟富貴非
吾欲坦夷是素心有時宮居厭煩飄然直
欲攀明月飛上蓮花第一峯更踏虹橋看銀
闕有時鶴背御剛風扶搖直過蓬萊東回首
滄溟一盃小僊身為芥三山不可望閬遊仙詞彩
鸞垂自詡天樂甚比元是瑤臺仙縈皇誦我
厲知鳴赤虬吼憶初三千年青山為塵海為土永與日月同周旋

吳慶堂歌送高廣原教授省親還江西

泰和為郡壯且雄欝然佳氣常葱𤦲文山孕靈秀瑰奇人物生其中高家阿翁年七
衰双瞳點漆顏如童舉按齊眉人亦健身綴
五福優閑同百年名閣詩燕禮先後衣冠應
濟濟風添江左世無雙玉樹芝蘭滿堦砌箇
中傑者乃廣原十年轅道居藩郎驅馳千里
省庭闈寶筵輟劉交醴春風吹衣宮錦香
里閭草木增輝光承歡膝下奉顏色具慶堂
問稱壽觴羅綺葉〻咽絲竹壺天日月何其
長古今萬世尊常道須信人生在忠孝立身

無咄嗟雙鯉移赤還應為君報我觀具慶圖
為作具慶歌額言齋壽者更比喬松多紫泥
封詔令鑾坡天恩浩蕩沾餘波具慶堂高嵯
峩芳名千載當不磨

愛梅歌

羅浮仙子名姑射影落壺天澄玉質巖霜滿
地江寒時萬木蕭條更無匹本來的〻生面
同暗香浮動水簷中老幹虬蟠硬如鐵羣卿
枝頭夜鳥衰風我看愛梅癡夢寐常見之朝
暮步繞羣下暮亦趨瓊樹與鶴隨我愛梅花堂
無意愛渠膩有調羹味歲寒心事願結盟共
保堅貞莫輕棄

神駿歌

渥洼龍種世所稀一〻標格殊拳奇房精變
化降下土飄逸肯受黃金羈良造一朝司控
制歘然雷電霜蹄隨周王圖東空馳驟韓幹
筆端非所知當日臨淮曾破敵賊鋒辟易仰
熊羆
聖皇攬駁清寰宇猛氣雄姿誰敢窺恩深伏櫪
亦知報萬里沙場力未疲駿骨駿骨安得復

生一十二為我掃除胡孽甦瘡痍

金魚歌

金魚來自金仙國三十六鱗誰與儔金仙親手傳金泥滿池都作黃金色自矜身自金仙來鑒池引水青天開等閑俯檻玩且詠相忘物我何悠哉黃金佛國真可誇金盆又出金蓮花呼童滿進金罍酒宵使金魚薦齒牙金魚金魚汝幸在吾池育子生孫乏怡老莫慈咀嚼莫愁烹慇懃囑優游戲萍藻

夢中仙遊歌

夜夢一羽人云是赤松子授我九還丹服之能不死又言攜爾遊太清共騎彩鳳摩青冥相逢子晉笑相揖為我殷勤吹玉笙天風泠泠振環珮蓋珠宮闕何崢嶸東望蓬萊西弱水倏忽周行數萬里却怪天雞唱曉頻恍惚驚田園窓底覺來自信還自疑多少迷人瞞初起

新燕歌

一從秋社去春社與誰期年二來往如相識又向烏衣國裏歸王榭堂前音問絕玉京紅

纖聲悲咽壘逼高壇似烟泥銜香徑花如雪一番相見一番新莫入深閨裏入春綠窓初睡起

金臺玉氣歌

我

祖應

天命車書混南北定鼎都之地何雄哉真人御世自天來九重宮闕兰台迥萬里河山一詔開城高北斗星辰拱而霽居庸青疊疊黃旗紫蓋瞻名甚彩鳳迴翔森龍蟠中宵倚漏五更寒兩柱擎天峙角端介胄如山趍侍輦爐烟繞陛侯迎鑾我殷勤吹玉笙天風冷朝元氣回前古靈物呈祥遍天宇驊騮已見出當今天子思唐虞維持變理多通儒玉堂日永南河獅子重看貢西土有歌頌聲璵年之無諫書一朵紅雲籠衿扈百花仗外飄然起玉容侍女接絲綸繡帽才官輝錦綺禁柳三眠絮欲飛退朝閒遶御橋西夔牧黃柏觀呈馬纏項紅羅看鬪雞香壟

五色等閒欲倩右軍書却恐霜毫漬烏墨高
情雅況本相同此柄還君掌握中會當掃盡
庚熱笑騎白鳳凌丹空

七言古詩

登樓

百仞金湯浮六幕遷虛如上蓬萊閣九州下
視不盈眸何用盤游縱駟駱幸分茅土守西
方景行東平為善樂金罍有酒設如泉榮理
淺深隨意酌中人技我登雲梯長恐蒼頭星
斗落終南秦華獻奇峯萬朵芙蓉蔟花萼清
時金碧變雲霞似避吾詩愁禪縛比辰拱捧
神京天柱高懸雲漢丹心飛繞紫宸居恨不
當軒展葵藿回頭有淚灑松楸雨露寒霜感
丘壟龍蟠虎踞本天成馬鬣牛眠依有記浩
歌穹壤不勝情歌罷清風起寥廓坐聽珮響
落珊瑚悵惚仙人下黃鶴

早起對雪

天人翦水光玲瓏亂飄風端葉驚酸風乾坤茫
茫無路通水晶簾幕寒威重大地河無一處畫却窓霜簟欲
古義我師此義不師工日觀吾詩愁禪縛比辰拱捧
我作憲古人徒愛此寧殊丹穴雛素心一點
與儕白鷹室相忘餘此圖眼前何限丹青筆
生色雖工總無益不覩南浦錦鴛鴦交頸雙
雙徒爾匹

悼鶴

有客有客來青田貽我縞素之胎仙放之庭
下自舒逸有時飛上蒼松巔落地蹁躚如寄
傲風動霜翎舞還蹈數聲長唳徹青天踏破
蒼苔猶未歸丹頂日暮紛紜駕鶴歌

回行樂雀露下秋空冷梧桐抄葵丶階悠揚昨
來漫爾穿林去誤落齊遠東華表柱流九何處
忽飛來毛羽離披嘆連遇歸來病骨不可支
浮立老去誰能賢可憐一夜竟捐棄佐卿無
復來庭墀惆悵九皐已陳迹安得田仙為栽
笛漢江樓上月明時臨吹引天風裂山石

對畫花有感

誰向北堂培寸草四月花開生意好何事南
風太不情等閒斷送成衰老人言咀嚼解忘
憂我對此花雙淚流乾坤有限恨何極犬馬

私情難與酬我思柔順萃吾親關睢風化行
西秦內治遠同周太姒敬云公子皆麒麟七
齡慨我尚蚩丶機杼參九勞母慈一朝奉忽
棄我去鸞車香丶馬能追只今已嗣親藩爵
王食豪衣非所樂悲吟鎮日對茲萱恐見花
開又花落落明年又復開鸞車一去何當
回滄溟可枯石可爛抱注北堂能已哉哀詞
難盡付長歌淚筆淋漓滿篇纂義呼嗟脊國不
遠養傷心其柰萱花何

秋江晚興圖

寬江波浪西風急兇景津頭日將夕長年孔
手費招呼搖首携囊空佇立乾坤擾丶嗟浮
生烟波萬里爭微名如此風濤竟安適旁觀
頻霞令人驚高入冒險如平地只說茶船千
倍利湖派東下欲無程魚腹埋魂真可畏獨
有漁翁不為錢漁歌欸乃叩漁舷得魚換酒
醉明月一輪還繫江之邊憶昨龍眠為寫圖
金壺墨汁何模糊高堂掛壁坐興嘆知者還
應尋坦途

甲辰歲關中大稔

關中連歲天無雨涇渭揚塵水如乳時當四
月景清和却訝炎蒸乃如許太華終南無片
雲草樹焦枯欲自焚流移老稚日如蟻啼飢
遠近聲相聞面垢頭鬢衣百結手足胼胝淚
成血流離血屬各天涯多少傷亡委溝壑見
此令人心孔傷昌鍾那恐居高堂安得陳丶
萬倉粟分炊盡使充飢腸露兆告天誰家苦
誠恒無由達天府欲憑大手挽銀河沛作甘
霖滿西土

神膏仙掬滄溟水滴作人間及時雨
旦勢傾盆沃潤枯焦勝膏乳狂風驅怒撼乾
坤潑墨濃雲白晝昏四簷急溜瀉川峽平田
頃刻驚濤奔未須借劍斬妖魁霹靂威聲震
寥廓一時灾沴盡掃除滿路流移藉全活當
今
天子堯明堂宵旰圖治心皇之一念精誠格蒼
昊六合駢應泰禎祥佐時更喜調元手方泰
誰云值湯九旱之禾黍屢豐年者臣國喜之
大有

詠雪和歐陽公禁體韻

長空汗漫呈六夢脉之隨風旋回薄望寫衰
廣極幽潛至巧信出天機作江山一洗塵土
不受春陽爍閉門靜聽疑有異應亂寒聲凡
溝落衾裯如水不成眠起坐中庭擁裘貉校
免失穴不得歸饑鷹斂翮難施攫農倉有粟
床有醞醉飽歌謳曜如雀出門玩賞恣所如
水行孤舟陸雙屩一方坐食百無補剡敢暇
逸先民樂道温績永茗不待家雁

御製親題名行人遠使傳
天語四牡騑之玉節榮一函封緘賜來西土文采盛儀快人觀春風便道歸故鄉
畫錦優游輕裘緩帶及杏花天稱觴起
舞庭階前世間瀛島是仙宅阿母來降三千
年

雨竹

鳳毛襍袗灑寒雨綠玉團雲飛不起窓涵翠
滴潤圖書凉氣滿天秋若洗湘江曾夢泊孤
舟一竿蕭灑客意爽梁溪舊趣高閑于即意

中秋無月

去年今夕秋雨晴銀蟾出海何晶明中庭宴
庶十二瓊樓輝玉宇素娥舞仰天舉酒吸寒芒萬頃金波流
婆娑素娥舞仰天舉酒吸寒芒萬頃金波流
集愜幽賞良夜況與清風并水精簾開廣寒
肺腑恍疑身世在蓬瀛漏下人間驚五鼓今
年此夕何重陰濃烟黑霧天沉冫老桂無香
素娥倦水蘋不捲瓊樓深庭院無人苔蘚濕
蕭冫樹杪秋聲急青燈孤坐轉盼聊四壁陰

蛩宛如泣陰晴變態真浮漚休官青春難白
頭不見去年與今歲清光可得長淹留

臨池

我性元來喜幽獨長笑凝人避空谷臨流慶
慶得天真不問外邊綠與肉一區有地東之
偏鑿池那用青銅錢池深怪我欲何事聊以
貯此千斛泉華峰舡藕誰能掘玉井千年亦
空竭無緣高覓十丈根隨騎等閒來百粤朱
明守夏薰風凉花開正作黃金拍紅者惟紅
白者白宮城十里飄清香金魚無數長過尺

出水荷翻尾搖赤地底休誇錦作鋪古來浮
浪皆陳迹石鯨風動昆明寒華清墮翠成闕
珊何如此池閒半畝直與君子長交襍

春曉

宮壺夜盡銅龍水萬戶千門曉鐘裏美人猶
自擁羅衾剛被綠窓鶯喚起我時起坐圖錦
屏深宮詎敢忘晨興韶華明媚有如許況與
豐年上瑞并園官走報春將老駭鬢紅花
正惱朱衣小隊隨肩輿亭沼悠然踟次好春
風着遍名園花坐對芳尊總物華寫笙龍管

百年醉但令頰色如丹砂

西園竹

渭川半畝西園竹遠比猗猋在洪濛和烟帶
雨初移來一片鳴瑞響清玉出林新長萬琅
玕堦前日夕報平安鑄龍滿地穩行徑颸颸
風動生清寒雅性從來無俯仰對吟詩更奇妙汝
索笑呼童汲水煮新茶坐數生氣味同吾人德音自是吾齋虛心直節
每相許歲晚為我添精神垂、擬結千年實
鳳鳥飛來遲淹留等閒月下有人過乞與田

仙製長笛露華如洗翠作叢鏗金擊石薛摩
空出門如見此君在猶愧當年衛武公

讀李太白詩

天上酒星終日醉寒芒猶占長庚位敢入蟾
宮竊侍兒酣迷未省身遭累一朝天帝怒且
嗔自天謫降埋紅塵長安市上酒家臥睨視
四海如無人運峰為筆天為紙天縱奇才厭
餘子斗酒真成詩百篇秀似芙蓉出秋水醉
來花下還一呷遮莫清光照華髮海吸鯨鯢
未放乾等閑字字皆英發有時踏翻鸚武洲

有時捉碎黃鶴樓偏師突出敵崔顥肯讓區
區先一頭可惜仙才竟棄捐江頭春月身翻
然騎鯨萬里上玉去精靈料得歸星躔文章
流落在人世萬丈虹蜺燭天地何當烈火鍊
黃金為鑄斯人示吾契

題山水卷

萬朵芙蓉插天碧疊嶂層巒森列戟雲外鳥
啼松徑深溪頭氷洋春流急落花飛絮踏成
泥蘭莖禁茅蒲葉齊桃花依約天台路烟霞
彷彿武陵溪物外神仙居海島瓊芝珠樹連

瑤草樓閣參差入望迷眼前便覺人寰小

林良雙鳳鳴陽圖

嶺南畫師稱國手出入相門呼老友意態居
然成一家風流奇絶前無偶朝陽赫赫來天
東一輪湧出海霞紅義和如駕復停馭高岡
對峙鳴雌雄九苞瑞世仍華國靈囿千年寧
復得文明有象入清朝指鳥何人敢狂惑畫
師文采亦出塵阿閣清秋為寫真眼前多少
啁啾狀肯使凡毛易混珍庭院風清竹梧細
隱約枝頭聲嘖嘖四座皆迎晨卷看此身如

在蒼梧世

弘治辛亥夏久雨

萬里陰雲潤如席太空欲淨風無力老龍下
捲河水乾咫尺終南渾莫識晝夜翻盆未肯
休宮庭行潦成橫流千門萬戶虞霪壓顧我
仍懷杞國憂泰川父老念禾麥坐視泥塗愁
窘迫三邊賦稅積如山轉運動煩千萬石安
得陽烏現海東照徹后土天之中遂令生氣回年豐
天之中照徹后土

假山

金天昨夜風雷起知是巨靈移磴碾磨破通
花第一峯為吾安置庭除秉雲根僅立本天
成蒼苔無數雨中生仇池不羨石為寶等閒
相對怡心情有時吟詠消塵慮信步推敲忘
去住竟日徙容到上頭四顧悠然適佳趣緣
不須遠召東山妓拔鬚喚起謫仙人酒邊敲
碎玉如意
綠陰清晝
金爐香燼日初永鼓吹聲聞蜀蛙黽梳陰滿
地翠且重水畔坐移簾底影飄飄天末輕風
來涼生小殿勝逢萊兗墻花霧尚紅濕麥青
樓下淨飛埃談遍霏雪能銷暑賓從憑誰供
笑語練衣閣杵敲南薰一曲瀟湘帶燕雨繡
頓充愛誦南華逍遙物外奚紛諍小奴引綆
汲深井為我細煮黃金芽朱閣編戶遮鈎落
翠袖紅裙恣讙謔優人淨生醉夢中白晝如
年惜拋却
聽猛美中彈琴

有客有客携焦尾我拂金徽一瀉幽懷宜調成起立命之坐焚香
先鼓南薰篇初疑呢喃語兒女指下絲聲寫
淒楚忽然放手如風生猛士戰場齊聲泉須
臾一段在高山窗雲影石誰能攀終南秦華
兜千似恍惚置我庭滄浪宮沉羽振復流水
倒瀉銀河猶未已驚鬥九折出嵚崟駿馬驚
聞為君淨洗鐘生耳共隨白鶴巢松雲
子昂萬竿烟雨卷

風流學士宋公子玉堂揮灑金壺水渭川千
畝貯胸中烟雨都歸筆鋒裏貧當無數長琅
玕彩鳳飛來玉字寒籜龍蛻骨何太暮孤幹
還拂雲之端隔世可人如對立凄速濃墨看
猶濕百年心事付南枝疑共湘靈夜中泣嗚
呼此君神仙流七絶奚啻此君適茗溪山水
亦何意令人獨說東陵侯
聞鶯
長安雨霽東風急滿目春光逾六十鶯聲睡

暖燕初來金衣公子正愁濕苑墻霧薄花欲
然一聲啼出墻東偏美人樓上輟停繡歌喉
宛轉相留連過耳好音真有限翻詞枝頭爭
睨睨肩輿駐專聽還低徊似向花前催酒瑛歡
憑鼓吹鳴簫陽青春白日何悠揚丁丶戊本
起遐思出谷遷喬詠不忘

聞余士美都憲征西得捷時予國戚廖
廷璽都憲習在慶下得功先多丶
年來飄寓何時陸梁崇丶敢爾窺邊疆我軍未
出本持重堅壁清野騎出手胡沙捲地驚都
護上請丶
龍頰赫斯怒臨軒授鉞誰敢當視師乃有唐裴
度公才況是眉山英鑒丶胷中皆甲兵指麾
一掃無遺究四塞河湟金鼓鳴維時亦有廖
都帥勇冠三軍氣尤邁揮刀上馬輕如飛叱
咤一聲胡盡敗視師嚴發都帥雄白日救戎
生天風鏡歌新奏凱旋曲萬馬驕嘶如蹴空
文雄露布走雙騎捷報歡呼動天地邊人安
枕樂耕桑酒熟蒲萄幾家醉

動光采會寫余公與廖公
送致政蔣用璋知縣還吳
長安陌上花正飛蘇臺遊客初辭歸十年南
北慕羊采相見那忍仍相違關陝適逢天久
旱山川草木無精輝瀟陵行館盡蕭索滿道
流移恒苦飢秦人半死委溝壑肝腦塗地豺
狼肥送君此日空嗟嘘送君此日空嗟嘘送
君夙昔多抱負眼見顛連恐舍哺濟時長策
滿胸中袖手胡為乎中路江南景物吳門好
風月當隨詩酒舟綸丶野服任蕭散飄丶徽

若瀛洲仙憶君年少曾登第百里花封民感
惠官輕便覺折腰難墨綬銅章還捐棄流光
慶潭鍾賢郎廣寒丹桂飄天香十載燈窓富
文學飛黃指日當騰驤額言行義以達道登
庸慎莫仍韜光

四時詞 四首

東君着意净塵土無限春藏舊花塢風雷初
動曲江頭鞭起蒼龍夜噴吐噴雲作雨結微
陰紅綠扶春上遠林秋千院落人如玉一刻
直抵千黃金綠窓風暖語鸚鵡香氣薰人日

亭午海棠睡足衙雕闌花習遊絲簾外舞風
笙龍管金巵羅烏衣能舞鸚能歌春光九十
轉頭去有酒不飲如詩何
長安突基無地著望ㇾ翠乾雲掃岳南來天
上大龍飛誰敢衝烟犯頭角宮院沉ㇾ白晝
長梳陰滿地蕃薇香水晶簾動侍兒入玉壺
金碗供寒漿碧池荷葉圓如鏡爲折荷花斷
荷柄捲來薦酒藉清香滿泛流霞飛逸興翩
翩露坐日養嬪三宵暑難爲客乘酣直欲
袖明月飛上終南第一峯

金天涼泠金風急萬點金螢照宮掖銀床夜
夜落梧桐宮樹朝來零露濕乘閑試上來青
樓咫尺南山入遠眸千徙倚括奇觀詩成
敲折珊瑚鉤東籬采ㇾ黃金蕊遠致南陽菊
潭水安排服食制頹齡水味花香濺牙齒酒
滿金罍秋月明可人別去不勝情短書欲寄
何由達萬里長天一鴈聲

長安一夜酸風吼雪片朝來大如手紅爐乍
煖鳳笙温旋割羊羔薦春酒金天爾敎春到
遲貂裘無柰冷相欺小奴走報啓扉入梅花

方著東南枝雪霽懷人動清興剡溪灘上多
奇勝呼舟策蹇兩相妨區ㇾ富貴謾千乘方
閑護雲顏渥丹青綾紙帳熏沉檀人間清夜
不成寐天上瓊樓幾許寒

長江萬里圖

江脉吹浪江風起地坼鯨蛇館江水日暮津
頭愁殺人極目烟波幾千里扁舟南下急張
帆黃頭屏氣窺鷁鷁天吳戰手真可畏始信
人間行路難寄聲射利千金子水馬纍危恐
難恃一朝宛見驅霜蹄野心恐使金軀飽鱣鮪憂

讒更憶南遷客獨倚危樓心欲折故園京國
路茫然黑貂裘溷更變成白黃蘆兩岸棲漁翁
釣絲輕颺隨西東得魚沽酒亦自喜不落人
間風浪中坐閱此圖長太息蝸名蠅利竟何
益爭似青山臥白雲免金泉香漱終日

四美人圖爲永壽王東軒題

春宵苦短春晝長夢回殘月穿迴廊西樓曉
晴花氣重東風吹入簾櫳香起傍雕闌久延
仁霧煖只愁花睡去高燒銀燭繞花傍唱徹
金雞海天曙

綠烟散盡天如洗露滴銀床塵不起寒氷一
片濕欲流冷浸碧空秋萬里倚闌相對不勝
情翠袖飄風舞態輕香爐寶爐檀板歌姓萬
陰底夜三更
銀蟾夜落金盆冷玉手翻波弄晴景廣寒移
入水晶宮掌上分明見清影梁園靜雅不成
眠欲問嫦娥路渺渺秋空桂花香
此夕因誰圓
惜春無計留春住手撚花枝繞花樹嫩紅漸
白總堪憐來往徘徊不能去歸來莊閉日
曛滿身花露噴餘芬笑舒玉指捲雙袂試問
女奴聞不聞

秋夜即事
深宮夜靜金風冷滿地梧桐漏疎影月華漾
漾露零零長吹一聲聞鶴警我時無睡倚床
屏百感中來萬事并披衣起步庭階下不覺
投癘詩相禁金爐爇火焚龍腦偶尒詩成問
房老試聽吾詩汝解不玄酒无來淡方好酸
燭高燒夜未央陽藩爽氣侵衣裳侍兒似解
主人意得句便欲移新牕對景誰能養今夕

佐興還須鴻雲液試教歌我秋夜篇一片商
薤城盤石
龍假山池亭
新瑣鱗々瀑沙渚一點紅塵飛不起好山四
面畫屏開百斛青螺淨如洗徙倚闌干日正
長濯纓何必臨滄浪假山雖假有真趣雲影
倒蘸語天光
讀馬天森少卿
可人昔自長安別別後音書成斷絕五雲宮
闕鬱岧嶢幾度瞻天仰卿月憶君承
詔似登仙雙旌北上何翩翩左右執法賴平允
釋之定國真尊眉曾侍玉皇香案側十載彈
文飛白雲鶴令仙鶴下人間獨立霜毛誇峻
潔魁選人稱倚馬才至今價重黃金臺詩成
四韻只云步敏捷何煩擊鉢催外臺家好能
持節精鑒時髦類澄澈激清塵詩案積如山到
處淋漓有題墨自君之去幾經春索君深悃

來為我飛金錫甘露分會屬宿疾野鶴閒雲
忽而如飄然何處尋踪跡金色界中曾結緣
千今烈火生紅蓮能來更為住三宿慈海對
盛教者船帶礪河山達
代已證金剛真不壞玉毀丑現國王身有髮
何妨持五戒
琴書自樂
我家肇造自
皇祖我
祖分茅守西土嗣子理國日兢兢寧敢流連
緩歌舞寧王吹笛岐王畔肉艦多少事王姚
獵連十乘走南山浪說齊王多快意前鑒斯
人皆寢車吾之三友惟琴滿錦囊書滿庫游心
聖六籍學為孔子徒琴滿錦囊書滿庫游心
太始何莫素百年三萬六千日日追陪送
烏兔
袁妻克讓方始
憶昨西堂持富簡金玉堂建談頗色同苑
圖賞春花更與泥書酔秋月看雪擁爐
詩等閒出口皆奇辭清音不啻振金石妙思

對在原頭來往飛鳴翻瘦影何人寫此意應
殊生色初疑造化俱世情徒餅譽名筆我獨
臨風悲友于憶昔同跑將七弟鍾愛
先王分一氣鳳雛龍種竟難成芳草斜陽盡
指染黃金色相玉精神轄緣謫限留風塵不
是吾家客茅土多應實漢田星辰翦薄噬余
嗣重位國璽相傳恒恐墜披圖憶弟更思親
獨立乾坤洒清淚
陳所翁雙龍卷
雲滿虛空雷電激風猛波翻江海立雙龍奮

出岡蜕蜒頭角崢嶸烟霧濕兩翁疑是人中
龍滄溟曾與龍翁遇等閑落筆寫神異分明
首麗威雌雄對前人久矣騎龍去遺墨千金嘆
神遇高堂展玩忽生寒六月令人毛髮豎怪
我此卷須珍藏通靈變化非尋常床頭潔夜
動風雨秋聽破壁傾淋浪

壽伯研陽主六十

乾坤萬里來春風天賜壽域天昭馳天人降
誕乃今日葱七瑞氣騰蒼穹吾輩頌德惟吾
伯錫爾所陽純世

帝聽定章令譽光先德群仙入賀啓華筵龍管
鸞笙簫滿天宗室兒孫令萬億遐齡同祝三
千年維王樂善慕東平遠七相望齊名却
笑劉安用金石時人浪說終飛升吾愛吾王
何時祝努力加餐休辟穀長生不老對南山
日三平安膺五福

題鳳翔趙太守紅梅圖

鳳翔太守非凡夫見我手執紅梅圖猩紅萬點照人眼恍疑擊碎新珊瑚乾坤儘江南
好染出一枝春信早北人未識謾呼名指格

憑誰詰詩老我園亦自有紅梅移根元白江
南來萬花頭上占春色粗枝拙葉抛俗李健婦猜太
守長才已經濟郡齋坐對疑清氣何當携取
真益梅為我
天家調鼎味

端陽日池亭對雨

何事秦人憐楚節家家蒲酒相怡悅苦居嗟
我久忘情停誦纂教羅朝謁肩輿轄出坐池
亭悠然喜見南山青忽看雲頭上黑雲起四簷
飛瀑聲洶洶卻憶吳儂旨酒美日競渡龍舟逞
傳故事三閭精爽今存無為話前賢揮玉麈
汨羅江遠傷遺遇離騷讀罷鑒前王謾聽淋
滿池上雨

和蘇長公聚星堂禁體雪詩韻

簌簌窓前鹽食粟知是夫風又吹雪烟消楫
拙地爐寒兀坐書空正愁絶後園脩竹委長
身戛戛薛中都壓折幽禽凍殺不知數猛虎
深林踪跡滅海底鼇蟄伏藏經有長竿孰

饑掣凍芽滿地未穿土安得盈筐供采緬哼
舟築塞亦何事來往搜奇徒屑屑人生有酒
僵能醉田首光陰真一瞥仰面鳴雙耳熱
功名富貴吾何說只恐詩成不著題鋒錯難
聚九州鐵

題姮娥歸月畫

嫦娥飛入清虛府貝闕珠宮陽塵土萬古青
銅竟不磨謾勞八萬三千戶有時自抱玉兔
歸露華沁濕春雲衣天上高寒誰與語孤影

婆娑看霧霏

搗素鄰聞

火星墜營天欲海萬木冰生夜僵立旌旗
淡塞雲黃旛鼓聲沉朔風黑棘門虎將真
夫雄姿趙女何魁梧半生豪放總疎遬意
落落吞江湖一劍沙場蒼威武誓欲將身報
明主馬革裹屍志莫酬嗟乎無乃天之數
現自昔飛上天田首人間二十年漁樵嘉話

空痛哭斜陽芳草自萋萋將門有將三軍氣
能讀父書六韜在相機制勝無拙謀猛鷙
侯應可待天恩曠蕩貴泉扁山川草木皆光

禁平生心事料無憾英風凜凜還如生

秋閨

銅龍漏咽良宵永風透玉樓羅袂冷倚遍闌
干思悄然雲鬢斜鬟誰為整饑齒梅酸鬢鑒
娥閑愁默默當如何舉頭碧落星何淡露下
空庭金氣多歸來香燼銀缸滅羊窓寂寂影梧
桐月

紅梅

美人宴罷羅浮月一片春雲鎖屏熱困倚東
風遲醉態水晶宮裏飛香雪宿醒滿頰朝未
消脫却素衣披絳綃歲寒自許心如鐵俗李
粗桃徒爾嬌

沈啓南寫山水花禽翎毛福見寄以詩荅
之

石田居士東吳叟人品清高稱妙手詩中兼
畫畫兼詩酒後放歌放酒平生怕入利名
場胸中萬頃滄浪興來濡筆寫天趣坐令
萬象無精光信手畫山還畫水幻出山僧與
仙子珍禽異草入鳥絲怪石蒼松落書几昨
朝有使東吳來囊封千里輕瓊瑰高堂展玩

那忍棄不覺令太心眼開君才詩畫兼三絶
肯讓前朝趙松雪乾坤游戲了餘生海内何
人呼俊傑一緘簡札遥相問却恨關山隔暮
雲記取藍田叠玉法啟動傳去一酬君：

喜西安嚴太守禱雨有感

火雲衝日燒天地雨井交蒸騰大氣終南泰
華翠欲乾水底爭龍正昏睡大造無言不可
呼
天符何事封江湖魚龍不敢作雲雨三川工夢
蚤焦搶神明太守共天威雷公特明德

朝祈暮禱曲江池馬上去來無倦色敲山縛
虎斫其頭黄冠持篆況中流緑章飛奏澄肝
帝命金童追兩部頃見雲師布天宇雷聲霍起
五方龍三日淋漓滿瀉膏乳二麥從今慶有秋
吏期百谷盈西疇官家在：足倉廩烝黎慶
慶興歌謳旱魃潜田災沴怠多君獨有田天
力秦人若解紀讃詩穹碑定伐南山石

後園寫景

城中寸金營寸土我愛斯園帶花塢傲徠風
景小逢萊始信神仙有官府錢刀不惜走天
涯駿動遠致江南花沿堦異草多葱蒨參天
老木何搓牙誰移秦華終南石巧作山峯疊
青壁山下池中幾種蓮赤白紅黄更青碧金
鯉銀魴戯瑶魚往來自適恒如一點塵埃
飛不到水晶宫殿澄清虚花時最愛花王好
貌禁姚黄開更早玉盤鮮萼安紅却為迷
離被花牖兩行槐蟬夾高柳時送清風到牕
牖緑陰啼鳥共幽人與氣自能消宿酒黄花
采：開深秋滿林紅葉霜初牧幾度醉遊明
月夜天香萬斛露輕裹山頭一夜風吹雪萬
木蕭條寒栗烈索笑閑尋緑萼梅三種還分
蠟紅白松栢蒼：擡竹青相看同結歲寒盟
滿前好景道不得四時詩興還相稱柏臺多
史薇垣老吴語詩翁共襟抱能吟賓從亦相
從好謎奇猜多絶倒優游幸際太平時有園
有酒寧無詩但願花開詩侶健年：共醉黄

金匜

和楊應寧詹憲詠雪韻

塵世茫：昏又曉眼底何人能了：聞君玉

節駐分司武卷委填知幾抱是時天女爵求
花粧點人間何太巧對此猶疑萬玉妃緞鳳
裁鷰競相効豐年有兆喫多無那貧兒却
成惱蕭條門巷斷入行風沙擾地憑誰掃江
山屬粟如權枯一夜長梢都壓倒乾坤幻作
水晶宮玉峯萬仞成纖砂侵凌亦有堂前萱
不及梅花類色好海雲滾浪還從空倒撒珠
璣落天表驟遣來往本良苦驅馳不異藍輿
遞誰說焉上有新詩象外神遊勞駿稿形容
寢態歩今古大筆端能補天造同詩曾詠屢

豐年誰識豐年好識豐年為國寶百穀於人皆有功豈
若來年最收早我願東西南北人歎慶恩
各温飽老翁擊壤不知寒商酔歌哼臂先掉
行輩題詠極清新眼底如君應最少長歌和
竟起清風坐擁米壺天杳杳

勤有齋

六經充棟填華屋插架更餘三萬軸黃金散
盡寶奩空猶自逢人叩書目沂陽老伯吾潘
尊積書遠欲貽兒孫自恐蔬墳隔騎惰手持
黃卷窮朝昏鷄鳴起坐更終日隱几吾伊忘

飲食小齋簷捲簾煤銷不管青衣花外立夜
歸蠟炬射金蓮猶對朝來未盡編窮披苦索
肯辭倦翻笑當年遐考先無限好書皆爛熟
磊落爭誇載其腹有時延訪出朱廉應有諸
儒義書簽萬卷問殘不可當從今日盡義
皇揮毫頓覺鬼神泣嘻笑怒罵皆文章始信
詩書動乃有子建安能專一尋有斐無慙淇

二氣於人均稟賦聖賢亦自由人做我家老
伯紹前脩識得如心之謂樂怒當年子貢請終
身仲尼教戒何導言一言說破用無盡已所
不欲無施人小齋丰大聊容膝華扁相看警
朝夕物情世態任紛拏以理消除真有益阿
翁心地白曉然何須門道更參禪有德元來
食陽報定知遐算垂千年

宮人戲嬰

宮漏遲清晝長落花乳燕春茫茫君王放
蝶恣遊幸三千粉黛爭輝光何物佳人獨寤
寵流蘇帳煖生龍種眉目分明畫不如一顆

明珠掌中捧侍兒穩抱近華清笑啼時作吟
沈聲詹身似欲就其母拍哼解識宮娥名內
家墮地皆宗子分得天潢一泓水大者為王
小者侯繼之繩之永無已却笑三郎懶作家
慈渠野康衙宮花錦襠兒嬌玉環醉金錢賜
予何其奢良工盡此非無意用戒宮闈禁兒
戲古來惟數太任賢胎教文王傳萬世

撫琴訪友畫

危峯削玉神晴空淡淡秀氣含鴻濛兩間萬
物有時易惟有青山今古同隱君山下營茅
屋烟霞笑傲逃塵俗日長心境俱閒自揮
白雲松下宿溪頭野老行遲攜琴過
竹籬商調古少人聽等閒來此尋鍾期

芭蕉

朱絃弄罷南薰起雨過空庭爭於洗太湖石
畔綠叢叢新葉亂抽青鳳尾滿戶還疑擁碧
幢更宜石下水深深美人翻惡濕陰重日午
停針圖綉窓我時散步來還去為愛清奇閑
倚柱吟成却憶橫渠翁新德新知引新趣剩
欲題詩留醉墨只恐西風洞翠葉何當寫入

葵榴

南風催送東風去錦繡離披萬花樹眼前富
貴竟成塵喜有葵榴供逸趣我愛丹心向太
陽宵隨桃李爭芬芳更喜朱英噴真火纍纍
成實包天漿飛蠅不到宮庭肅隱几相看樂
幽獨窓前一雨洗深紅更露本來真面目藩
籬事簡守真一鼓羅廣琴玩泊快興來詠物
適閑情一笑優游且消日

集352-123

皇明　宗室

五言律詩　八首

雨中漫興

空庭人寂寂深院雨濛濛博具慕無敵愁城
酒有功昔痕沿砌綠花藥墮林紅閉戶真為
樂交情異孔融

一室惟容膝閒吟散鬢煩宮雲濃潑墨窓雨
急翻盆地僻人來少心清道自尊真宜守淵
默世事不須論

歲月如流水新年異舊年閒眠非病酒癡坐
類癡禪乳燕雙翻雨饑禽獨戾天自知心有
主肯被俗情牽

風雨連朝惡餘寒尚襲衣驚花經日老車馬
及門稀自喜一心靜休論萬事非任渠群燕
雀終日傍簷飛

腐迂甘守約濯泊詎云慳謀巧翻成拙才踈
只類頑肯因身外事變却鏡中顏日暮鈎簾
坐悠然對晚山

地僻塵囂少齋居坐晏如清風回枕簟細雨
潤琴書野竹當窓密山雲入座虛自緣非吏
隱能與世情踈

對景多清興悠然得趣時閒臨懷素帖細詠
少陵詩往事皆天定前賢不我欺達人斯契
合寰世復奚疑

俯仰潭無累迂踈百不能未忘君子操宵旻
俗夫憎古調輕齋瑟新詩付剡藤蕭然無物
我與味似山僧

晚眺

雲散雨初收乘閒倚棲嵐深青可染樹重
翠將流斜日林間下輕烟象外浮巖城將試
鑰點點亂鴉稠

春日喜晴

長空開霽色膚草亦生輝列岫螺千斛群花
錦萬機林深山鳥弄天潤野雲飛莫負尋芳
約韶華過眼稀

丙午元夕遇雪

今夕為元夕玄宴喜作威褰衣風獵獵撲面
雪霏霏里巷望歌歌漸遠臺燈火稀定知豐稔
兆寧嘆賞心違

寄戴松屋憲副

南北路漫々長嗟會面難碧桃開復謝黃菊
看將殘露冷蛩聲切夫空鴈影寒夜深惟有
夢飛度遶江干

秋懷

寂寥起天末高籟發高堂已下冷冷泉吹短笛何處澹澹滿耳秋聲
入鬢人悲不禁
殘月

嫦娥倦掩掠鈎疲不如無鏡面半妝宜弓眉
初下弦影隨更漏盡光並曉星懸不用頻嗟
感盈虧理自然

即景

一雨消殘暑金風起拂堤瑞草根蛩唧々天末
露凄々地僻人偏遠心清虜亦安吟成無茵
事對景獨凭闌

冬風

蜚廉從北帝入丑恣威權細舞霜回瓦高飛
雪滿天聲寒催鐵騎勢促脫韝鷹揺落群芳
盡松篁獨挺然

十四夜月

二七中秋近金波湛碧天似憎來夕滿却比
昨宵圓白璧旋應合青銅觀少偏嫦娥藏貝
闕粧東未能全

十六夜月

兔魄過三五光同昨夜清嫦娥非有意塵世
自無情莫詩一分減何煩千里明達人窮物
理應解厭蟾盈

暁曉

萬戸一聲雞晨光漸不迷林稍金鏡暗樓外
玉繩低露重花偏濕風和鳥緩啼惜春人起
早香霧散輪蹄

松風

靈籟生何處巢窪更越琴穿林驚鶴夢入澗
和龍吟萬頃濤翻翠千巖粉墮金坐來趣漱
石真可滌塵襟

對雨

雙鬟渾無鍥淋漓不漸停平添深澗綠淨洗
遠山青足慰農夫望休令旅客聽林鴉啼未
歇花愛正寧〻

悲秋

草木皆搖落清霜襲綺寮蛩聲和露泣月影帶江流暗改潘安鬢明添宋玉愁乾坤真逆旅極目一登樓

九日席上次戴松崖先生韻

九日斯文會登高酔菊花酒揷三丰盡慴揷一枝斜禮秩斧疎放盤盂愧靜嘉華箋寫新句香墨墨如鴉

齋居雜興 四首

地幽忘盟鷗心遠覺逍遥喜與高人話寧從俗士招雨晴花氣濕風細鳥聲嬌景愛春泉活時分灌藥苗

深居謝塵鞅蕭散與何長簷捲薰風細窓涵屋尾高臥據繩床車馬長安客浮生為底忙

夜月凉清談揮麈尾高臥據繩床車馬長安客浮生為底忙

一面新開霽悠然野趣真露懸蛛網濕花落鳥泥新皓月能隨我清風最可人好懷無處著覓句肯辭頻

萬事皆由命行藏信所之推窓閑看竹把卷細敲詩事少最興懶吟多夜卧遲拥心江漢遠無補

聖明時

張太妃輓詞 二首

阿母乘鸞去瑤池宴不歸林鶴啼有血婺女淡無輝漠漠梨雲冷瀼瀼蒹露稀生平多少恨萬事與心違

早歲厝

封冊嫠居五十年鏡中青鬢獨舞天外月空圓清若共姜節幽閑大姒賢白楊風起處原草共凄然

甲辰元夕同戴松崖吳元素鄭子初湯俟菴諸先生燕集時在鎮安邸

長安初霽雪元夕值豐年盛聚文章士弘開翰墨筵星橋通具府火樹燭瑤天莫惜今宵醉流光等逝川

甲辰元夕

今夕復何夕蟾光喜未陰笙歌嬉漏促燈火覺更深人事如朝暮春年華自古今細翻新樂府轉調入沉吟

秋日即事

水淨鷗等沙天空鴈帶雪聲機外應幾點
樹頭禽露冷楓葉帶秋色籬下菊吐花獨誰閑外
戍鄉思動胡笳

題永壽王壽萱手卷

誰把宜男草移來種北堂露滋鶴觜潤風裊
鳳翎長子愛類偏好母看定自忘壽遠閑此
日香溢紫霞觴

竹亭偶成

自笑疏慵性君嫌雲環癖蒼雪
幕紛飛節絕音久夜點滴聞湘水

蓮未許俗人分

瑞香次韻

異種產南方移來道路長枝柔含淺色柱子
自天香雅有清癯意濃無滑膩姿歲寒憐爾
在高出壓群芳

有懷王尚文步參

日斷江東路懷人獨倚樓荷枝彈鳴蕚藥晚應度
碧雲秋詩酒添新況園池感宿遊何時復相
見談笑更綢繆

閑居漫興二首

藩郡多清暇閑居愛日長蔭晴霸散小風
午風涼疊石詩中畫分泉靜裏仙人有高
致寧惜共倘佯

古鼎烹餘茗空庭絕熟塵花香風外細樹色
雨中新禽語亦足忘喜遠人最便閑樂
處吾欲養吾真

次韻訪道不遇

春來遠一遲野色況中分鶴踏松陰見泉聲
竹裏聞茶經寒三山茶帶雪採藥知何
處雲深門掩白雲

夏多雨

時多臨垂夏終日苦滂沱曲逕深蒼蘚方塘
漲碧波欠風從晚晃少寒氣就衰人多為問調元
手陰陽理若何

題公干遊春卷

玉勒韉青驄春上章臺柳綺羅明曉日絃管
沸春風楊柳搖杯綠桃花夾座紅鳥驚金彈
落歸路夕陽中

夜坐有懷鄭司直時自湖山隔省二首

青燈孤坐久百慮向中生

歲月更寒聖鴨四壁征鴈度重城歌罷停雲
句寥寥夢不成
湖海論心少君長我知樂年成擴別千里
動遐思紅雨燈殘六寒風葉落時天涯重樹
荒塵遠響無窮

酒家

香熏甕十里人皆畫橋水繞簾旌盛秋露青帘
鹿鏡氣起堂花初綻新篘味中社鼓楓林
急吹入笙笛熟

漁家

四波為活計結屋近滄浪地接黃蘆岸村開
綠柳莊輕蓑衝細雨小艇繫斜陽斫鱠茅簷
下呼兒煮酒嘗

元夕次韻

踏燈當空滿鼇山動地來六街香霧合萬井
戶扉開烟火歲機弄燈詞作謎猜紅粧人結
伴看月下樓臺

苦寒

萬象永壑裏同雲滿太空閉門三日雪刮面
五更風蘇為許僵浮凍鴟簿老翁蠟衣猶塞

外恐對池爐紅

水閣

數根依曲沿高興窩滄浪鷗鷺隨波戲蘇浦
近岸香開窓山雨瀉入堂水風涼應笑長洲
荒塵遠響無窮

烟

似霧縈還裊如塵散復遲斜陽芳草渡細雨
綠莎堤入鴻籠花放沿山寺鳶啼何時天禄
閣照坐言慈

遊山

綠屋入翠微嵐氣濕羅衣澗水淨花出松雲
伴鶴飛行歌樵互答醉卧客忘歸安得依書
屋閒窓碧四圍

華山

百里盤根遠孤高倚太空雲開仙掌日鳥度
石蓮風磅礴合元氣薰蒸妙化功終南與太
白未許並爭雄

春雪

入臘宜三白春風底用愁漫空敷柳絮著樹
失梨花頃刻成行潦微茫淺沙眼前應有

象入事畫浮華

晴望

濃雲歸遠岫霽色滿層空烟抹樓臺碧霞蒸草樹紅終南隨鶴沒直北隱鴻蒙坐久疎簾靜時來生綠樹風

先天觀

路入無塵境琳宮日月長紫芝生白石綠竹蔭丹房曉日高蕭蕭殘秋風鶴夢涼先天崇遠殿嚴對水醮靈皇

故宮

前代豪華地烟塵一夢空驚歸宮樹老鴉去苑花紅輦路埋秋蘚歌樓散曉風御溝猶漲膩添出恨無窮

雲

霄寸起遙岑晴空忽作陰卷舒空有態聚散本無心伴鶴閒棲樹從龍慣作霖蓬萊常五色應護斗間深

溪居

南市津相近柴門日繫船曉峰明似畫春水遠如天驚鴨應常數鳧鷖祇自憐夜來風雨

惡龍過屋山顛

夏夜

赤日當空下輕颸送晚涼鬬鬢便露坐洗灌足天漿扇撲流螢亂簾淨聽鳴鶴沒直北隱鴻蒙坐久疎蕪贊善樂未能忘

盆池

鑿破庭前地光含鑑影多雨餘添小漲風急動微波冷浸一莖石平鋪數點荷兒嬉同泳曲吾亦放吾歌

花影

重重還疊疊萬卉任榮枯日月照來有亭臺水墨自成圖只恐風撩亂殘花委地鋪

過山家

巖壑結茅鄰衡茅遠俗紛林深遲見日石亂自生雲樹影當窗隱泉聲入座聞幽居同木石塵事更成群

過田家

結廬依畎畝耕作足生涯門巷開眠犢池塘亂吐蛙園收新菜熟籬落舊桑麻歲晚村翁

酴醾比鄰酒往賒

竹風

掃入起林稍扶踈影動搖湘娥鳴玉佩秦女
弄笙簧龍鸞舞翠翹王猷當此
興應不問主人家

綠萄軒

一區幽寂地寒綠勇竿餘秀色當窓見凉絲
入座重風簫聲歇出戸庭嘆屋角
雲潮上玉除兩榻夢魂遠此管還吹
遲早起

一枕夢魂清撥衣小車空繡幄籠晴日雕闌
亂雞聲入市心稀到閑關戍未行東方看漸
白隱隱海霞明

惜花

一年春正好莫放小車空繡幄籠晴日雕闌
傷曉風未能辭眼底可恐汚泥中百匝千回
看遶落殷紅

春晴

長空新雨過正及艷陽時淡蕩東風軟駘
驩白遲迷漫飛落絮縈搖曳隨遊絲繫陌尋芳

遍鶯花處宜

假山

鑿破終南骨移來置廣庭巉巖從地立峭拔
類天成秀色凌蒼靄晴嵐濕翠屏道人無
遠相對每忘情

秋雨

西風吹淅瀝舊溜響浪浪廢沿添寒綠疎林
落萋黃天遠迷去鴈增下亂啼螿滴碎霸人
夢音書滯一鄉

經橫渠鎮廢寺

瞻彼空王宅依稀舊跡存兩餘苔滿壁風攪
桑堆門石閃香烟斷崖碑字刻昏異僧田月
下掃石憶精魂

題薦福寺塔

浮圖遍百尺突兀倚層空人語半天上鳥飛
平地中寶輪朝炫日金鐸夜鳴風極目乾坤
遠川流盡向東

道傍廢宅

衡門終日掩不見主人歸春到花空放年深
草自肥頹垣多鼠穴古砌上苔衣獨有梁間

燕雙飛似舊飛

秋風

蘋末蕭蕭起上方
菊香賒堦下蛩聲切
裏吹鬢落霜花

賞春

春光明遠近紅紫正芳妍野外張帷幄風前
滿管絃綺羅人拾翠驟轡客停鸞落日城南
路香塵障眼煙

題山寺壁

面峯巒秀閣牕景絶幽嵐光簷外滴花氣
座間浮野鶴依雲宿山泉帶雨流禪心忘世
慮終日自悠悠

延春亭

遠蔭皆竹木春事此中多啼鳥將絃管繁花
簇綺羅蝶穿紅錦幛人在翠雲窩若箇長延
得何煩載酒過

宿山寺

勝遊心未竟日暮泊禪房月轉四廊白風清
法界香聞僧孅偈趣編厭更長樹杪天雞
樂鐘聲起上方

春寒

溼雲朝結暝倏忽斂層空點點廉纖雨番番
料峭風抑眉攢嫩綠花臉暈輕紅無限驕和
趣都歸冷淡中

早行

霜天倦宵征晨興促驛程鼓風隨去馬殘月
照行旌野店雞三唱譙樓漏五更車徒經數
里河漢尚縱橫

白牡丹

洗却紅粧面天然粉態真花王氷作骨姑射
水為神縞袂迎風暖瓊盃捧露新東皇嬌冶
靨別幻一般春

春日久陰

二月春如海長空未放晴林花羞褪色山鳥
噤無聲薄霧寒籠樹濃雲重壓城尋芳空有
約風景太無情

月蝕

萬里氷輪滿陰氛驀地加青銅微有暈白玉
漸生瑕望漢群心鍊量天幾秒遮憑誰操白

刃為我斬妖蟇

風

囊口徐徐起號呼萬竅通秋林悉病緑春花墮驚紅吹雨荒陂外翻濤大海中杜陵茅屋破離轉瀼西東

温泉

坎德乘陰火靈源一氣真玉壺氷瑩潔曜寶雪蠔甸汩渾非濫容暖似春衣成單袷鑿來學浴沂人

即事

軒扉開白日梶柳蔭清渠堦下千竿竹床頭萬卷書草香薰蛺蝶水暖養芙蕖對景情無限清吟興有餘

中秋

今夕為何夕平分一半秋月明梧影亂風細桂香浮碧落露濕無際銀河爛不收憑誰招厚羿亮携酒共登樓

閑居即事

地僻塵紛靜重門晝不開庭圖竹樹曲遶舍藥苔堦下無人過窓前有鳥來自焚香炷坐吟賞謾徘徊

海棠花

空谷有佳人天然態度真楊妃春睡足西子曉粧勻露泥臙脂濕風飄綺綾新漢宮遺恨在應復繞花神

牡丹

新曲傳供奉名花擅洛陽風神應國色標格自天香百草皆為隷孤叢特擬王沉香亭在否今古笑三郎

秋日牡丹

萬木皆蕭索何緣有此風飄香同桂子歛色似芙蓉露冷春容在霜清曉態濃悲秋嘲可陋解莫妬宋詞工

冬日牡丹

衆芳搖落後雪裏見春紅煖律回寒律東風動地中占北風林空香作陣葉落錦成叢擬與梅花比都忘富貴中

杜鵑花

東風啼蜀魄血淚染花深帶雨眉猶感迎風力未禁飄零今日怨忘化昔年心萬里無兵

火根應返鶴林

葵花

花開如木槿照水更依墻淡白偎深紫軽紅
間淺黄傾心臣戀主注意過家裝宵被鉛華
宛隨風卉禁

水仙花

仙試進先列高品非舒佩逢交甫凌波
誇宓妃清風常拂座一香雪白霏霏不作人間
夢湖湄一片飛

夏曉

露洗浮空海斜月淡無光檻竹搖風細池荷
泛露香鼓韓鳴暑井桐凝侵晨裝徙卧南窓
下居然枕簟凉

書寢

一枕竹方床午睡初足清苦
為誰忙石窗移日刻金爐冷篆香黄粱猶未
熟人事幾興亡

春雨

雨絲迎水上雲岸屋山東瀝瀝簷花落盈盈
地脉通搖村江柳緑照檻苑桃紅入夜蛙聲

急田家報歲豐

擬元日立春

甲子開元旦春深轉斗魁初莲浮柏葉急瑣
勸酸灰宇宙真陽始山川淑氣回青絲兼綠
勝節物自相催

送春

青帝按春律山齋法駕旋曉風芳草渡細雨
落花天不語送客出郊遲柴立山行注杜鵑一樽從此
別相見動經年

春宵

宮壺傳漏刻刻下價非輕楊柳風初軟梨花
月正明玖三微有影檀板寂無聲怪底長門
内追宵夢不成

村行寄李

結屋臨流水柴門帶藤竹
菜花黄草軟牛羊卧炊煙夕陽下歸鳥多是有巢還
寥濁酒話農桑

聽康都閫彈琴

金爐香篆裊玉軫韻聲鏗欲玄洒真無味清商
不在絃帶霜鳴候鴈柔用寫泉一曲猶

古將軍妙莫傳、

送鄭二南還

西來情款、南去計匆匆、走馬辭關右、看山
過洛中、江湖千里隔、池館幾時同、親擔風流
少、長歌渭水東

始與晉卿先生茶話

千里神交久、新來始識荊、關山多宦迹、湖海
重詩名、瑞世祥麟出、朝陽彩鳳鳴、外臺知暫
駐、雙佩早朝京、

南園對景偶書

南園風色暖、二月已田春、宴笑皆文士、過從
少俗人、檻花紅已遍、庭草綠初勻、富貴非吾
事、韶光過眼新、

送郭上舍使雲南回京

乃祖吾藩相、而孫上舍生、一門賢子弟、三輔
舊家聲、棘道羊腸險、秦關馬足輕、
聖朝科目重、莫負讀書名、

漢中八景為朱景雲寇副作

漢臺春望

炎漢興王地、千年尚有臺、江山猶似昨、人事
重堪哀、鳥向離宮淚、花從禁苑開、不知東向
日、誰塞漢中來、

將壇曉眺

上將壇猶在、荒涼帶夕暉、興劉功不賞、滅項
事成非、徹說真難奪、俳謀可獨歸、自王疑莫
解、況復與期違、

韓溝曉月

蕭相追韓冦、遺踪尚可攀、孥雲龍易失、出棘
虎重還、曙色催飛騎、清光照壯顏、向來非國
士、何意出秦關、

漢山夕照

薄暮山邊好、憑高眼界空、嵐光真可掬、倒影
抑何窮、萬壑澄江紫、千林帶葉紅、行人思往
事、立馬問蓑中、

中梁古刹

寶色風霜古、頹簷老瓦催、碑文多剝落、山勢
獨崔嵬、宿鳥驚還定、遊僧去復回、人間經幾
劫、朝地下有餘灰、

諸葛遺壘

大將星初殞、長城一夕空、山川消王氣、天地

老英雄分鼎徒遺恨揮戈未奏功猶疑龍尚
臥高塚夕陽中

禁江過雨

洁々長江水滔々日夜流雨添千里潤涼送
一天秋巖響山葉動沙明岸欲浮襲人花氣
重霧々漢行舟

幾閣連雲

秦蜀元相隔何年鳥道開登天窮險阻構木
鑿崔嵬蒼狗依巖宿青鸞自巘来安危真可
心浮伏將時才

入座虛淡沙眠白鷗細藻曜金魚最喜無塵
雜吟哦趣有餘

雨過

旭日初開霽東風積雨過一溪新水漲滿地
落花多山色明於畫鶯聲巧似歌休嗟春事
去亭沿漸清和

九日遇雨

登高何處是風雨苦相仇入北黃花冷山横
翠黛愁隔霄漢去馬繞鳴鳩聽鳴鳩醉把茱
萸看遇誰共倡酬

人日喜晴

洞旬陰忽散樓雪盡驅城花纔迎新快梅整
常艷明最靈今日兆偏勝往年情更喜兒童
唱家々酔太平

探春

天上星杓轉東園景若何漸看生意滿頻覺
賞心多淺碧山舒黛新黃柳破鵝權花人大
急不惜馬蹄過

西園池亭

池亭閑坐久煩鬱頓消除北氣侵衣冷漸山
入座虛淡沙眠白鷗細藻曜金魚最喜無塵
雜吟哦趣有餘

雨過

旭日初開霽東風積雨過一溪新水漲滿地
落花多山色明於畫鶯聲巧似歌休嗟春事
去亭沿漸清和

九日遇雨

登高何處是風雨苦相仇入北黃花冷山横
翠黛愁隔霄漢去馬繞鳴鳩聽鳴鳩醉把茱
萸看遇誰共倡酬

幾閣連雲

秦蜀元相隔何年鳥道開登天窮險阻構木
鑿崔嵬蒼狗依巖宿青鸞自巘来安危真可
心浮伏將時才

井

鑿地穿泉脉泠然百丈清細涵天色香倒浸
月華明啓鑰通銀礎沉綠下玉罌詩人多詠
洌頻聽轆轤聲

社日

社鼓年々響村醪處々同物豐人自樂賽盡
蜡還通庭院来巢燕江湖叶塞鴻炮羔兼豚
膾隨地得民風

塵

漠々旋空起花前柳外揚点隨馬去近市

逐人忙雨浥天街淨春生輦路香元規何緊
避唯有水雲鄉

次韻山陽道中

戍曉悠行部千山及萬山使旌紆雪裏候吏
立沙間語滑心當驛詩成興不慳眼前梅與
竹聊慰客中顏

須賜新曆

皇明閏秦運太史獨前知文軌同堯象璇璣用
夏時讙歲歸祖廟拜舞愛堦墀何幸連潢派

辛年覩盛儀

丙辰元旦試筆

歲德又逢辰龍飛第九春青陽回鳳曆玉燭
轉鴻鈞鳥服河山舊堯天景物新太平今有
象兵作太平人

送表推府膺薦之京

行上玉京得意馬蹄輕烏府徵書急黃堂
訟平子容人頌德若水史垂名會入端公
選應教一道清

聽雨不寐

風送簷花落沉沉聽轉更銀缸留濕焰玉漏
滴寒聲謫戍魂先斷懷人夢未成杜陵當此
夜酔咏動高情

春日過杜曲從臣指言唐杜拾遺故宅
在此今不可尋矣

此日終南道春風動物華雲連千隴麥霞爛
一川花林杪穿馴鶴池塘亂鼓蛙茅茨接烟
火誰是拾遺家

郊行

曉行東郭外月色尚平分老相迷深寺新花
對古墳野烟隨霧合漁唱隔溪聞滿眼皆吟
趣歸來欲夕曛

即事

朱簾當晝捲偏是愛風光雨過簾無濕風來
杜若香柏醋晴蝶醉課急午蜂狂一笑詩成
甕陶然倒玉觴

詠黃蓮花

水花分別種紅白敢爭妍南國靈根老中央
正色鮮宮妃重入夢院吏誤相傳安得瀟湲
種移來共歲年

過東軒墓

中却中山酒長眠竟不醒春令悲夜雨鴻鴈
落晨星冢樹連雲暗園蕪帶露青空餘絲竹
在地恨耆舞聽

漫興

終南誰是主分守愧明時曹植非吾友劉蒼
是我師有園惟種竹無日不吟詩入夜重門
各夫心月上遲

送張斷事考績赴太守代求

早通三尺法戎幕擅才猷名喜中丞薦詩頻
太守求清風生枉行高論動貌敬好去無山

愚

大堤徙生我蚩無所知放魚誰逆詐失馬
未為癡紙綺聊遮煖膏粱不苦饑惟應有詩
癖句拙可能醫

嬾

習嬾真成嬾年來嬾更便杜門非寡合隱几
即閒緣佯流總前竹牖聽石上泉不知塵境
外可有嬾中仙

拙

散人無所事竟日避紛紅甘比催科政思追
乞巧文何須繁似露馬用變於雲莫笑鳩呼婦
閒中最善聞

莊

口竭西江水乾坤信所之草髮張旭髮醉矣
郭舒眉撫掌高歌處拔鬚大笑時鳳乎今不
返且和接輿詞

五言排律

賀致政王少府九十之壽其孫黃門郎
賢聲藉俊乂縣佐著能為平易民心悅公庭
士論宜蘭亭邀往事松逕賦新詩倦鳥投林
早閑雲出岫逢江濤翻浩蕩舟楫脫艱危德
貴陰施者天其默相之鸞雲真有誼餘慶已
光知跡隱青山樵堂開綠野奇三槐承世澤
一桂發孫枝鳳咮依金闕鵷行接玉墀芳名歸月旦遐算逸期頤奉
使還

朝日稱觴獻壽時希聲歌白雪妙舞間朱絲況
際雍熙世何歡可代茲

小鳴稿卷之四

皇朝瑣屑錄卷三十五

宋 王巩 撰

居士集

蘇湯隱玉賦

水漁郎棹道上飛埃使者車陽岸市喧來塵
遠捲簾山色入窓雲泥出處都隨分野有
良田案有書

送都憲孫世榮四川巡撫

叢泥封勅下金鑾進擢都臺鎮錦官分陝未
終秦地愛濟川應遂蜀人歡雪山又為公來
重雲棧寧辭馬度難從此諸番皆慕義不勞
兵甲徒戎鞍

一覽亭為保安王肅齋題

搆得幽亭瞰小池四時風景總相宜百年圖
史勞雙眼萬里乾坤詩一卮花雨撲簫紅片
片玉山當戶白差差傍人却訝仙九隔載酒
無因為問奇

送李少參希范致政還鄉

囊封情疏達芙閣乞得身閒荷

寵恩召伯愛多棠勿翦淵明歸早菊猶存九峯
結社詩千首三泖維舟酒一樽除却賞心并
樂事只將家學授兒孫

送都文博少參致政還上海

天恩乞得下明光田首鄉關舊路長風月有
情歸篋笥烟霞無夢到巖廊鱸羹盃濁酒黃花
徑十里青山綠野堂遥想鱸魚秋正美一竿
終日釣滄浪

遊仲天池留別性空和尚

絶囂塵淥一脉通翠光垂影漫虛空三千世
界紅塵外十二樓臺寶鏡中琪樹影長留晚
照雪花香慢遶春風我來似有三生約喜
高人得遠公

壽伯沂陽王恕齋五十

半百年來五福全秀鍾光岳陸生蓮蒼松翠
栢風霜古玉葉金枝雨露偏鶴背有書來碧
海猿南增彩燭瑤天霞盃滿進長春酒願祝
莊椿壽八千

印湛然鍊師道院

五銖霞帔七星冠洞府朝元禮數寬一榻白

雲香茅葛衣半窓靈籟竹聲寒瑞壇鶴占千年樹金鼎龍蟠九轉丹物外紅塵渾不到碧桃花老佳春殘

病鸚鵡

靈禽不耐病摧殘衣腿纏蛾嘴腿丹無力似人方倦極有情對主欲言難雲深隴樹歸心遠月滿秦樓舊夢寒敲損玉壺渾不應空餘香補長闌干

秋夜

獨鬱紲羅大尚温卧聞清漏啼重門露薄仙掖蘭香細月轉雕欄桂影繁遠戍有懷勞士馬維蕃無補悞君恩起來吟得悲秋句却怪詩魔惱夢魂

劉節婦

結髮曾期百歲同可堪中歲命途窮孤鸞影去青銅冷別鶴聲沉綠綺空烈火難銷心上鐵語華不到鬢邊蓬西風一榻清秋夜露菜蒲丶墜井桐丶

賦得潼關曉騎送盛舜臣還吴

人催去馬清時無客效鳴雞帝城瑞日瞻來近親舍孤雲望欲迷去丶不須增感慨好將形勝入新題

送戴松崖之浙江憲長

三年提學擅芙名此日還官沐寵榮關右文風歸渾厚越中民物待澄清霜寒驛路豺狼遠日煖梧岡鳳鳥鳴此去臺端聊駐馬聖明虚席待河瀆

輓國恩廖都閫之父 二首

少住人間四十秋乘雲又作帝鄉遊榮哀有寵來丹誥黄土無情蓋黑頭共倚嫖姚終破敵誰知李廣不封侯白楊風起棠梨冷地下英雄亦解愁

壯志曾期馬伏波功名未遂恨如何驚雛繼武勳勞重鸞誥賙恩寵渥多海上有時來白鶴人間無路返青騾刻銘幸有如椽筆千古薤名耿不磨

輓廖母秦太夫人二首丶

萬里良人事遠征義方教子早成名七旬稼養三牲備雙誥恩封二品榮夜雨萱花堂背

落春風芳草墓前生賢郎闡帥追思處恐聽
憑烏夜夜鳴
星沉寶婺夜光微七十年來祿養違不意叢
萱摧暮雨空令寸草戀春暉瑤池有路推慳
遠滄海無潮信息稀留得堦前憑竹在清風
依舊滿庭闈

輓國戚廖建疆都閫 二首

劍氣橫空結曀陰英雄網目亦傷心龍蛇陣
古風雷壯狐兔群多草木深雲散柳營春寂
寂鶴歸虎帳夜沉沉邊城仆士知多少目斷

旌旗淚滿襟
戰袍簇錦炫朝暉萬里邊城緩武威沙苑不
歸蕃帳馬將星空墮塞垣扉草荒高塚埋金
劍雲鎖空山暗鐵衣一段英雄招不返野花
香冷雨霏霏

輓廖母孫夫人 二首

瑤池夢斷綵雲飛為弔芳魂淚一揮韜畧資
夫登閫帥賢明有女拜宮妃膺簡已向風前
散環珮何時月下歸喜有賢郎真將種龍泉
出匣更輝

琇重芳名舉世賢老蒼何事漏長年情知龍
劍終歸水悉使鸞膠別續弦珠翠已空堂上
母彩斕翻引洞中仙惟餘二品夫人誥夜
虹光射九天

除夕有懷戴松崖

坐鎖銀燭夜窓虛感慨流光逼歲除千里故
人空有約三湘歸鴈竟無書風驚爆竹鴉蓂
亂雪映寒梅鵲影朧滿酌屠蘇還自遣關西

何日候輶車

送梁廷表都憲撫湖廣

九五飛龍泰運開大藩方伯進都臺隨車雨
自春閫去有脚春從楚甸來和璧定為霖澤
寶傳舟原是濟川才
聖明正爾思賢佐雙佩還應接上台

藩庭別意為賈希名都憲賦

祖席休辭酒滿斟匆匆離思轉難禁乾坤納
納誰非客湖海悠悠獨此心素履久同氷與
蘗歸裝贏得鶴隨琴天涯明日遙相憶目極
暮雲春樹深

菁厱松崖

地北天南嘆別離此心無日不相思雲霧若
挽開邊詰月隱華燈醉裏詩秦苑陽田籠放
早雁江霜冷鴈來遲孤山聞說梅如玉莫惜
春前寄一枝

送壽應璧鴻臚倚紀禮成還　朝

萬年

天子篤同宗遠祀園陵禮秩崇使者處恭將德
意先靈彷彿著儀容空山夜靜風雲動大地
春回雨露濃歸近
天顏如有問為言存沒感恩同

送鄭琴士南遊

壯遊知不憚驅馳東望三儔信所之流水高
山琴裏趣陽春白雪馬前詩豈無遠道驚花
好為有高堂鶴髮垂慈竹滿庭春酒熟歸朝

須及燕來時

冬日牡丹

愛日微暄破錦叢永春園內小亭東塵髮玄
帝為青帝却訝寒風變煖風松竹有情同晚
節雪霜何處避春紅眼前生意多如許可是
能回造化功

寄湯平村

長安相見即相知千里那堪久別離夜雨寒
燈勞遠夢暮雲春樹動長思花明杜曲驚啼
鴈雙屋蓬蒿草一庭書館靜莫琴

同閨文振方伯仰晉卿憲副池亭小酌

綠荷池上小亭基紅白蓮花映日開喜共嘉賓成勝會更誇風雨叱咤宅尋常事信是垣高主話況逢氷署可入座來謾將景物酬詩句何用笙歌送酒盃坐久香風生白苧不知身外有蓬萊

春暮善懷

鳥啼花落感韶光節序相催有底忙堤柳絮多迷燕子渚蒲茅短露鷺鴛鴦睡眼前生意滿濡毫補對酒吟詩喜欲狂況是閑人無邊風景供遊樂細數

白萬書有意去還來

題印湛然錬師畫像

畫史丹青妙入神毫端應怪寫來真松風蘿月閒中趣野鶴孤雲物外身脉脉靈源清似水落落生意藹如春風雷叱咤尋常事信是人間有道人

涵碧池

分得瑤池一鏡開望中芳草綠莓苔永眠春柳文石矣無邊風景供遊樂細數白萬書有意去還來

行吟日幾回

湧金橋

長松脩竹共陰森下有方塘幾許深玉井遙分泉脉脉彩虹高卧夜沉沉昇仙有志空題柱過海無憑浪費心誰似主人襟抱闊芳尊吟倚曲闌陰

春日雨中

冷風冷雨過殘春景物無多跡半陳色褪茶麋紅粉淡愁低楊柳翠羽林賦罷江沉月金谷樓高玉笛吹自古興亡皆有限達人

同閨文振方伯仰晉卿憲副池亭小酌

綠荷池上小亭基紅白蓮花映日開喜共嘉賓成勝會更誇風雨叱咤宅尋常事信是垣高主話況逢氷署可入座來謾將景物酬詩句何用笙歌送酒盃坐久香風生白苧不知身外有蓬萊

春暮善懷

鳥啼花落感韶光節序相催有底忙堤柳絮多迷燕子渚蒲茅短露鷺鴛鴦睡眼前生意滿濡毫補對酒吟詩喜欲狂況是閑人無邊風景供遊樂細數

白萬書有意去還來

寧憚索枯腸

寄戴松崖都憲二首

南北暌違思不窮遠將音問托鱗鴻百年天地能容我此日經綸正倚公直遣窮陰田淑氣還聞澆俗變淳風西窓夜雨何時會樽酒留連一笑同

契合金蘭獨見君索居應嘆久離群乘軺只在商山外放棹難尋剡水濱雪漢功名推獨步江湖聲跡喜相聞畫樓幾凭千丘日斷

元夕分韻得紅字、

華堂燈燭影搖紅此夕衣冠宴集同開口兒
逢時節好賞心休放酒盃空千年奎壁星重
聚萬里烟霄月正中情景可人須盡醉咏歸
還向舞雩風

送王尚文歩參致政還金陵

霄漢功名志未伸便從岩穴問通津江東國
士無雙士林下閑人見一人門逈清淮多白
鳥堂開緑野斷紅塵五千書卷朱顔在舊業
可裹未是貧

送馮原孝郎中奉使還朝

建節宗藩冊禮成鳴騶千里上神京寔違此
日看儀度虎榜當年識姓名五色長虹光不
掩千金良璧價非輕趙朝正是陽回日上苑
還喬聽早鶯

灞橋別意送徐進士還京

驅馳王事獨賢勞使節煌煌又入朝紅雨飛
花長樂苑緑波芳草灞陵橋秦關百二山河
壯京國三千道路遙宵旰只今圖治切早施
經濟卷 唐寅

送王述之陸山西憲長、

龍蟠金勅下長安憲副承恩又轉官鷙鳥乘
秋霜翻健法星垂彩夜光寒五陵父老遮驄
馬三晉雲山識多冠料得輕車行熟路片言
折獄俗非難

請人看梅

挽季爭春不耐寒老龍獨向雪中蟠孙標只
許青松侶冷艷徒教白眼看淪落賦詩聊醞
藉迷蕩舊恨笑更盤桓合歡不是無盃酒恢
恠風情近牡丹、

送耿好問亞卿祭西嶽事畢還京

聖皇憂旱為斯民謁告名山簡近臣千里亢陽
過十月一時飛雪遍三秦大烹牲牓勞歆饗
少宰精誠動鬼神歸去金鑾煩奏對千令民
物已回春

賀新登兄書屋落成

宗藩華構俯層城小結書堂又落成滿架香
芸清馥郁一庭芳草翠盈盈可人無喜留談
謔塾客頻來勉送迎孔思周情中載趣港然
方寸有餘清、

送大參劉松坡致政還鄉

兩封情疏達金扉乞得閑身故里歸上國大
依紅日近向江遙望白雲飛鱸魚鱠美蒐珍
饌孔雀袍新勝舞衣忠孝兩全臣子分傍人
應羨早知幾

次韻留鄭子初長史懷歸

閒情未許寄盟鷗秦國名冠第一流仙桂有
香秋淡泚貞松無慈晚德封王顧我猶青
歲作相憐君未白頭道誼始終期不負黎駒
非是為私留

摛秀為宗弟永壽王東軒賦

疊石為山列畫屏方塘如鑑對幽亭水涵雲
影連天碧峰送嵐光入座青爽氣通人詩屢
就清風撲面酒微醒等閑自有瀟湘趣芳草
長留翠滿庭

讀寧河武順王鄧氏世家錄 二首

手提一劍歸真主百二雄師勢獨尊彤管銘
功揮簡冊青門為侯泣兒孫東皇已去君應
賴華表重來鶴有言六尺孤墳鍾阜外誰將
參板君奠兒

綦崑綠丶廬嶽夫平生百戰定寰區丹書鐵
券當頻寵武略文韜百世模淮泗腴田惟舊
業麒麟高閣有新圖天家雨露東溟闊況是
河山舊割符

九日與戴松崖湯侯菴賞菊

門外衣冠次第來數文良會喜相陪天垂晴
碧雨初過菊帶寒香花正開人世不須傷往
事籬根聊共醉深盃東風指日田春意還拘
書窓看早梅

送鄭子初長史致政歸南閩

作相規藩擅德音專籓忽動故鄉心匡衡去
國多遺草張廣還家有賜金綠野雨晴花露
煖滄江月白水雲深戀知報主心猶在清夢
還應繞禁林

送左廷珍憲使陞都憲遼東巡撫

十載西臺著多冠又遷都憲上朝端
元重圖治求賢急三輔懷恩拜別難寶鑑光搖
關月冷髙牙風動海雲寒封侯自古多文士
斗印期登大將壇

路入名園景最幽小亭如畫枕寒流風生朱
箔花香細日轉雕欄樹影浮簪鳥衣青燭霏
鼎酒傾玄露瀉金甌眼前便是仙家境跨鶴
寧須閬苑遊

惜紅梅

韜離紫府入秦城水路迢迢數月程北客共
知元有種東君誰料太無情群芳各藉陽和
力一樹何孤雨澤榮酵裡即雄爭不釀翠禽
空繞月三更

次戴松崖韻以寫有懷

會合尋常嘆不齊雨歸桃李霄漢文星聚壁奎思逐揚花同滾
滾望迷芳草更萋萋不知驄馬今何處伐木
空山鳥自啼

無題　四首

闌干曲々思依依風露凉生白苧衣瑤瑟調
殘金鴈冷玉簫聲斷綠鸞飛夢中說夢尤難
信山上安山更不歸田首逢萊三萬里凌雲
明滅望中微

聚散無憑若夢中落花飛絮任西東金籠鸚
鵡徒驚語綠水芙蓉黯淡紅曉鏡芳華空自
惜夜燈談笑與誰同十年零落同心結不是
儂家手未工

兒去烏飛有底忙相思應斷九回腸新聲謾
說朱絃好舊恨誰憐白晝長玉虎水寒猶汲
井金猊火冷尚添香星橋影淡秋無跡碧海
青天路渺茫

楚雨巫雲冶好時角聲又起畫樓西金屏綉
褥空凝望錦字魚箋欠題詩尚憐絲鬢
郎君深偏怪霧鬟迷宵征莫道無眠愛賦命
從來自不齊

閨情　四首

倚遍闌干白晝長更無情緒理新粧柳眉翠
壓春愁重桃臉紅添粉淚香潮信有期通瀚
海音書無路到遼陽自憐不及堂前燕雙去
雙來繞畫梁

午夢初回玉漏長粉容香汗濕殘粧簾中羞
對班姬扇簾底空聞賈掾香暮雨幾時歸楚
岫春心何處問巫陽閑來寫就相思調一段
新詞自繞梁

愁中一刻似年長無復濃粧與淡粧玉頰瘦來慵對鏡羅衣閒却任重薰香丹楓有恨隨流水白日無情易夕陽屈指光陰近重九嫩蕊將

黃菊傍欹梁

錦被難温覺夜長曉來無復掌梅粧鮮肩雲冀千絲亂記臂丹砂一點香閨約有情緘豈

寄引年無意藉昌陽角聲催起東樓月類色猶疑在屋梁

送春

簷送殘花亂舞風東皇何事去匆匆一庭芳草添濃綠滿耳啼鶯怨落紅緑底韶華渾似夢人間樂事又成空臨岐對酒情無賴殢雨

尤雲帳望中

心跡雙清為汴陽王作

一片靈臺湛碧虛此身真欲水雲居壺中秋月氷相映籬外春風草不除若鶴枯琴君子操牙籤玉軸聖賢書東平未必清如許俯仰無慚樂有餘

送妻廉使克讓朝京

玉驄騰踏使車輕寵節遵朝出雍城旌旆影搖晴雪冷珮環聲振曉風清雲中雙闕星辰近天上重瞳日月明關輔年來尚彫敝好因

前席論蒼生

東軒為永叔王作

猗得華軒府第東搏桑朝影上梧桐兩香砌草先交翠氣淑林花早放紅照眼簫欞迎旭日滿堂賓客坐春風主人吟罷連枝句流水心期萬折同

白雲篇

為霖有待齊恒暘輶託幽棲霞苑墻繚鄉遠

連天漠漠氣氳微露月茫茫晴窓影墮琴書潤午榻陰生枕簟涼蒼狗白衣隨變幻肯教飛夢落高唐

送吳元素長史致仕

緘情纔上九重天乞得閑身寵渥偏四品進階金帶重五花裁錦誥袍鮮秦城況有連雲第杜曲仍多負郭田我喜相違復相近沃心還望仲舒賢

元日遇雪

青帝今朝換物華故將飛雪逞豪奢嘉祥偏

應三陽候拈樹爭開六出花耳底豐年先有
詠眼前生意浩無涯粒成富貴應難並玉宇
瓊樓幾萬家

賀戴松崖陞都憲

薇垣遷秩貳都臺荆楚風烟到處開恩命一
函從北下福星千里又南來鳳毛自古生明
世麻扇于今用大材昨夜仰瞻霄漢上文光
垂彩耀三台

送韓貫道都憲巡撫西夏

盛世籌邊用老成魏公孫子復著名紫塞金
勒來關輔大纛高牙建夏城殺氣凜如秋氣
肅法星光並將星明寒垣白此行烟畫廊廟
行看佐太平

送周國瑞總戍守鎮西夏

金勒初頒五鳳樓便催鉞鎮邊州北來已
破羌胡膽西顧寧煩
聖主憂千里旌旗山月曉一聲鼓角塞雲秋酌
他日銘彝鼎定列麒麟閣上頭

東遲二人

重里勞師遠入秦久聞醫術妙通神坐中忝
問三生話拍下求痊一病身早使惠風甦草
木要令幽谷變陽春看慈悲最是儒家事況是
僧家最上人

中秋喜晴

三年好景憂中度今歲中秋大放晴萬里碧
空星彩爛滿天涼露具華明桂香驚組噴龍
腦亮擁筐歌咽鳳聲沈賞不知更漏永只疑
身世在蓬瀛

秋夜雨晴

雨餘林暑盡清殘夜氣侵膚却素紈扇里碧
空秋淡淡一天清露在叢菊影斜涵白玉盤清思滿襟渾不寐詩成
棗裏影斜涵白玉盤清思滿襟渾不寐詩成
還倚曲闌干

雨晴即事

好山排闥送新晴石逕苔乾步屧輕茅屋日
高飛乳燕綠畊風軟聽流鶯也知宇宙真成
拙須信浮名未是名一笑未堪塵鼓累陶然
醉詠槃昇平

白兎

金精孕秀產明時三窟祥生玉雪姿異種料

見草遲行来犬易知好共達山靈毛廉去随
阿母宴瑤池、
映水芙蓉
花滿平堤水滿池水光花影淨和宜蜀江霞
綵千機錦海國蟠成五色絳鏡裏崔徽施巧
手染遠西子露香肌本來色和皆虛幻楓亂
魚龍恐浪疑

舞風揚却
湖陵橋畔晚依々搖蕩春光力尚微漢燕身
輕斜躡袖白蠻腰瘦不勝衣長條偏藉吹噓
力弱質難禁翦拂威寄語章臺休擺亂風流
態慶有時歸

春日寫景

樓閣深沉晝景長淡雲輕靄散晴光柳堤風
煖鶯聲巧花徑泥融燕影忙歌管傳聲来別
院鞦韆送影過鄰墻青春莫負韶華好秉燭
還須照海棠

訪城南孝子廬墓

命駕来尋孝子居落花天氣日長初喬松幾

水雙蛾秀淡抹春山八字猶學西施偏有
態嫵憐京兆畫多情等閑莫對鸞ㇾ月只恐
嫦娥也妒爭
夜坐不寐聽雨
積雨蕪甸未放晴瓦溝銀竹勢如傾樓頭畫
鼓三更盡牕底殘燈一點明詩客此時偏得
句旅人今夕不勝情懸知乏慰三農望稼牆
角秋蟲苦
今秋定有成
過宮人墓
綠鬢飛去幾回秋枳棘叢深見墓丘數骨看
魂千古恨幽雲殘雨一天愁故宮寂寞春何
在落日�useful水自流暗泣帝鳥簫中增感慨肩輿
經過更遲留
四友軒
松竹梅花舊有名幽人又結歲寒盟翻雲覆
雨嫌時態傲雪凌霜有故情人物每同三益
好丰標況是一般清相看冷淡空山裏爾汝
忘形度此生
春園行樂
漠ㇾ輕烟淡ㇾ風曲闌干外小迴東鶯穿高
柳分晴翠燕掠飛花落軟紅好景只疑圖畫
裏新詩都付笑談中及時游衍心偏樂鸚鵡
深盃莫放空
與弟東軒
一遍賡詩百遍吟吟成猶未愜人心韻逢險
峻尤難押句到新奇不易尋銀燭燒殘思處
苦長髭撚斷坐來深陽春布德人同煖難同
氛垔音
望雲思親為陳公詩律伴讀賦
甘旨無由奉母慈晨昏常起狀公思孤雲目
斷三千里寸草心懸十二時飛去不能身有
翼愁來空自淚交頤誰知我亦傷情切恐誦
當年陟屺詩
題陳叔振憲使鷹山舊廬
家山埋玉幾星霜遊子天涯倍感傷宰木有
烏風浙ㇾ泉堂無路夜茫ㇾ當年獨立心常
在此日三遷教未忘貌得清相看冷淡空山
展拜淚滂浪ㇾ
丘仲玉少參晚香亭
小結幽亭用意深西風開遍滿籬金食英勺

得靈均味把酒誰探靖節心泠艷不嫌秋色
淡殘枝偏耐曉霜侵主人賸有新裁句日對
南山取次吟、

借山樓為湯侯菴作

十二闌干百尺樓千年風景一時收不妨老
子常閒眼留取高峰為點頭爽氣隔簾晴拂
拂嵐光浮座晚悠悠、姑蘇景物分明是底用
思鄉感舊遊

淨香亭

小結幽亭傍此君百年風雨任朝昏濕雲侵

曉籠茶竈高節凌寒落酒樽總外有時搖翡
翠風前終日散蘭蓀主人對此歌洪澤剩有
清蓉遠近聞

道中遇雪

前驅墮指折弓弦四顧茫茫失渭川初訝飛
花連碧落還疑萬玉出盆田隨車縞帶真無
奈捲幔氷崖絶可憐誰道眼前非上瑞等閒
三白是豐年

詠雪和蘇長公韻 二首

火一籬深映讀書燈人間妙手誰及調羹
終歸宰輔能

樓雪初融歲欲更喜聞乾鵲報天晴炊烟早
逐朝陽起春意潛隨野水生雲散佛頭來藏
色風回仙掌落鐘聲不知騶馬經行處賦得
梅花幾首成

玄冥司令勢何嚴一霎微茫教數日淹風欽凍
雲歸遠岫天開晴日上虛簷蓬蒿舊徑應迷
徑籬落梅思破臘爭勻粉笋拍緣寒未露炙好在
盛酒正厭、

雪晴復作

誰藏瓊瑰花促太傅海雲籠日上蒼寔地宜趍
夢三田白山露芙蓉幾仞青寒溜不妨和滿
滴春鑒猶愛鵲巢穩聽江湖此夜看牢落應有
高人賸未醒
四面陰雲動洽旬河山積玉幾番新吟鬚瘦
幻化機流後即陽春座中鶴氅清如許緩步
骨應憐我寒到貧家亦惱人浮世悟來皆泡
能消物外塵

岸上有風欲作圍曉來簷外正霏霏鵲巢漸
樹飢爭噪炭聚空梁凍不飛雙棹山陰狂客
返一蓑江上釣翁歸玉樓銀海真仙詠已覺
當年屬和稀
長空雪意未蹉跎舞屑田風一瞬過藥玉括
船迎臘早水晶簾幔候宜多清淨石鼎應誰
得白戰星堂奈若何田首江天雲霧裏短簷
疎網伴漁蓑

酸風吹雨結陰雲村舍人家半掩門前來作
花看有象誰盈刻無痕彩毫陳合詩仍
健綠酒春回臉易温流興滿懷滓不俗山陰

瀟水總休論

看雪

雨花雲葉遲新奇蘭水何人奪化機掌上芙
蓉旋玉女空中縞素簇瓊妃郊原瘦蹇衝寒
去野渡輕蓑薄暮歸家是拄頭驚擔鶴爛銀
城郭此時非

聽雪

玉屑無風捲地驚坐疑天籟不勝清吳蠶食
葉漸無迹江蠏行沙碎有聲詩夢又從深夜
轉春愁還向隔年生關門要路無遺憂誰謂
滕神亦世情

和楊憲副應寧過藍橋

小隊出藍關一路凌兢駭馬足慳萬里同
雲迷玉宇滿天霏雪幻銀山枝翻宿鳥驚難
定苔長新痕濕未斑却憶昌黎經此日憑誰
沽酒慰愁顏

又和藍田道中

風雪交加歲晚時一年節候又將移官庖有
廩堪沽酒野店無梅欲廢詩白鳳隨車歸院
疾銀盃逐馬度橋遲酬酌物夫子猶忘

前輩是伯夷
送焦炼縣陞彰德知府
曾於烏府播芳聲又向花封報政成皂蓋朱
輪今日龍玉壺秋月舊時清愛民須體
廷意卧轍偏揚父老情見說調羹還有待一
麾寧許久專城
挽余士美司馬父母
紫簫聲徹鳳鸞飛雛鳳呈祥世所稀二品褒
封榮異數百年依儼竟同歸理財久擅韋公
譽斷織猶存孟母機七尺穹碑昭不泯西川

山水亦增輝
夜坐聞笛
誰人吹笛倚樓東靜夜閒來迴不同嘹亮聲
聲雲散後淒清三弄月明中梅花落盡江城
雪楊柳凋殘野渡風坐久不知黃鶴隔參差
樹影上蕉欞
別意送凌卧岩還鄉次韻 三首
湘傳盧扁掌鍾主兩浙萬名海內香云路也
知車載穩濟時何用劍生芒鷄鳴函谷三更
月楓落吳江兩岸霜歸到苕溪尋舊侶畫船
詩酒水雲鄉
東書孤劍別西秦紅樹青山發眼新千里風
霜歎老鬢五湖風月寄閒身灞橋驢背驚殘
夢函谷鷄聲促去輪料得相思紀行多賦詠郵筒
毋惜寄陽春
先生為客感秋聲豈憚還鄉兩月程囊裏有
丹皆玉液釜中無飯不青精月殘茅店鷄三
唱霜冷河橋馬獨行去去天空風正急渡江
須待暮潮平
寄日華上人

秦城分手一年過眼底流光逐逝波冷落情
懷空去久平安消息寄來多寶爐香燼同誰
話白雪詩成想自哦倚遍闌干思無限西風
又老半塘荷
天開圖畫樓為唐府三城王作
十二丹梯百尺樓無邊佳致滿中州山光凝
黛當牕見水色抱藍遶檻流不用丹青誇獨
步真成造物與同遊高吟定有詩千首安得
登臨一唱酬
御書閣為唐府三城王作

天上須書寵數優凌空傑閣冠中州六經垂
世崇宣父萬軸傳家羨鄭侯粉蠹避芸香馥
馥晴虹貫月影悠悠貽孫燕子留芳遠休絕
綿蠻與國休

送胡廷倫紀善致仕還鄉

廿載秦藩共我遊蕭蕭華髮已盈頭季鷹去
國尊初美靖節還家菊正秋萬里雲霄雙捷
翼五湖烟水一扁舟會稽勝有佳山水吟得
新詩可寄不

自題小像

石田揮筆寫吾真身外誰知更有身報國寸
心元自赤濟年雙鬢豈成銀愛山常與山為
主種竹唯知竹是賓蓬筆床隨處有優游
天地一閑人

再遊天池

不到禪關二十年無邊風景尚依然青蒼遠
接千章樹紅白新開萬木蓮寶隱不為招隱
賦愛山寧惜買山錢獨憐惠遠今何在孤塚
斜陽帶晚烟

慰新齋兄

握手常嗟會面疎年來尤覺甚於初身同野
鶴清元健計比巢鳩拙不如莫為事煩妨食
饜晴虹貫月影悠悠貽孫燕子留芳遠休絕
息且教心靜樂琴書誰言淡泊中無味淡泊
從來味有餘

次三鎮國慎獨齋竹軒之作 二首

蔡得幽居類灃西苔痕蝸篆兩中迷出林老
幹芟猶密解籜新梢長欲齊高永不妨人徑
遠亦以待我留題夜闌分付閑啼鳥莫設
喧聒擾棲

隨迳折開水竹居遊觀終日徑蓋與清陰滿
地和烟暝庶影橫牕過月虛一點紅塵渾不
到萬竿蒼玉自森如等閑相對真成趣不用

望歌樂有餘

次三鎮國慎獨齋陪遊後園池亭之作

案牘無勞日閒每折臨水更看山綠雲冉
冉侵簾細紅雨紛紛點砌斑三月韶光圖畫
裏百年身世去來間東平自有天然樂逸駕
千年許共攀

年來年去幾番新萬事回頭扇底塵雪裏老
梅纔破玉雨中芳草又成茵滿鉤簾捲青山

曉半詘塘開綠水春羨景故知常在眼人間
俗事浪頻
送任進之學正之絳州
西馬嘶風踏軟塵大河東去是通津金天後
夜文星遠絳水閒年化雨新芹洋綠田官舍
曉杏壇紅送講堂春人材瑞世從先達皐牖
于今有鳳麟
約戴松崖賞梅因出郊不果
宮庭萬玉擁新梅曾約通仙共酒盃千里獨
憐青眼別一葉誰為故人開漫勞疎影橫牕
入徒有寒香撲面來欲折一枝煩遠便堂勝
搔首望蘭臺
莊誦
太祖皇帝御製文集
昌湖龍去天應泣絃管無聲市肆空寂輸羣
年留
聖製人文千古續神功堯民孝壤風謠在周胤
分茅典則同秦隴諸孫瞻拜處不禁血淚洒
遺弓
覽秀樓為宗兄臨潼王養性齋題
傑構憑霊接上台闌干曲折障風埃牕通渭
水玻瓈滑簾捲終南紫翠開歌舞不知誰共
醉登臨應許我重來無邊光景無窮趣莫惜
新詩為品裁
送魯千之都憲之甘州巡撫
幾年藩着著芳聲進秩都臺荷寵榮霖雨又
從今日作泰堦應向此時平霜明番落旄頭
暗春到陰山淑氣生為語羌戎須遠遁予今
萬里有長城
次韻寄致政都文溥
閭陝相逢即故知別來誰料會無期金蘭漫
憶同心話白雪多慚下里詩夜雨一燈勞遠
夢暮雲千里動長思林泉閒說多瀟散兩鬢
年来尚未絲
牡丹亭待親夜宴
銀燭輝煌照綺羅綠雲飛盡露銀河天香國
色春無際玉漏銅龍夜幾何翠袖舞風嬌不
起鳳笙吹月淡相和霞盃滿進長生酒春到
庭闈喜氣多
予祖森王嘗遊翠微山題永慶寺壁

迄今四十載寺僧錄詩來謁求和予
三復慢誦感慕不覺泣下回再拜追
和時成化庚子九月一日也
當年仙駕到禪宮田首春花幾度紅
篇籠壁上漫勞神物護山中騰蛟起鳳奎光
在流水浮雲世事空一棒驪珠雙淚落九原
衰草正秋風

贈湯以倚紀善進哨致政

東閣才華擁旄良資紹先佐我先王籠發書
妙畫金莖倚馬吟成白雪章松柏經霜知不
改筌蹄得利信難忘一封竟遂榮親願又進
官階拜寵光

送余士英司馬之　京

天書飛下五雲端八座榮高禮數寬森而早
收天下望法星曾照雪中寒當年維岳生申
甫終古邊城倚范韓將相勳名真不愧折衝
稍衰信非難

詠雪次韻

紛紛瑞葉下遙天宮闕高寒攪夜眠拍露却
愁東郭履興闌還笑剡溪船覺翅風來羊烏

酒謝女才情柳絮聯寂寥喜太平先有兆一冬
三白遍秦川

送賈希召都憲致政還蜀

承流總憲兩秦宣憂國憂民鬢已絲裴相抗
章求退日龔黃歸化受降時巴江雪霽鷗波
濶蜀棧雲連鳥道危可是還家便高卧
九重無乃動遐思

壽伯沂陽王

花甲將周髮未絲五朝身際太平時明珠白
璧原無玷后土皇天若有私雲煖瑞芝森玉

亂銀浦斜連淡月涼清興滿懷詩吻渴笑拈
斗柄挹天漿
擬送人赴舉
十年經傳費軍思養就長材未是遲月殿秋
高攀桂夕禹門春煖化龍時士林推價牟金
璧藝苑文章五色絲此去奏名真不忝便應
飛步接皇猷
送李經司陞知隰州
贊政薇垣屬老成分符又喜頌專城九衢父
老壺漿餞一路兒童竹馬迎行李只隨清瓿

鵬生渥誰賣酺山鸝東風三月長安道側耳
行人沸頌聲
擬
聖壽節早朝
南極騰光燭紫宸康衢又聽頌唐堯九重雲
闕開黃道五色雲霞擁赭袍露下御香浮黼
扆扆葱佳氣拂旌旄萬方感德多懽忭共祝
南山壽域高
春雪次韻
亂洒寒簷已之誇飛來燈夕更光華天孫不
記三陽候青帝初裁五出花消剩江波浮釣
艇潤餘田麥魅農家呼童莫待金烏上掃向
梅牕夜煮茶
對雪謾成
寒湛虛明耿夜光朝來片片過宮墻輕如柳
絮還應濕白似梨花狹欠香風韻每憐飄霧
好詞情偏覺賦詩狂玉堂此際清如許不數
豪家樂醉鄉
送妻克讓之四川方伯
紫泥封勅下天閣憲使還官向蜀藩瑞世百

年麟在圃清風千里鶴隨軒
朝廷方岳西川重賓漢星辰左轄尊後此雪山
南下路甘棠春煖綠陰繁
乙巳仲春七日聽頒寬恤詔
彩鳳銜書出九重
聖恩如海遍寰中江山清晝風烟散天地回春
草木同二月迅雷驚蟄腐一時膏雨起疲癃
臣民歡忭將何補萬歲千秋祝華嵩
乾儀賓曹仲璜
賓館相親歲月多年來鬢髮漸成皤千金偉

嚣元無泰半世榮名耿不磨北海樽空虛夜月南柯夢斷冷衙行窩石麟高塚青山下陽斷秋風嘆逝波

周處三害圖

膂力羞人膽氣豪勢同蛟虎雲無章若非文老言悟安得鄉閭三害無兇國能堅憲誡掛讀書還作聖賢徒男兒改過非難事千古吳風激懦夫

寄錢員外

八秦到君舉五秦八十犬桑大用之父

分終幽隱裕後多書遂顯揚趙水吳山鍾秀氣少微南極燦祥光世間甲子如流水笑展方瞳看海桑

會稽圖為宗弟永壽王題

四海承平庶事康百年雅會重藩方琴樽逸興排鷁序禮樂提身肅鷹行更喜阿咸從絕籍且無成義押寧王天倫至樂時丶有不似蒲亭一詠觴

送還上人還京

萍水相逢歲未周又看飛錫上神州梁溪餞

驗心多感龍樹機深計莫留鷹度碧雲函谷曉蟬鳴紅樹曲江秋臨岐且莫傷懷抱更約春風此地遊

和馬天祿憲副隴州簡關光甫大參

悠丶汧水帶雲流白草黃沙接遠洲風斷歸鴻迷別緒霜寒落木動高秋笛營人散城邊馬野渡僧歸月下舟獨有高關當此際每將心迹寄蒹葭

和次關大參韻丶

訊國會參志酬乞歸還愛草堂幽夕陽芳樹

樓吳山碧野渡舟橫隴水流詩酒放懷空徑地鄉園飛夢五雲樓身閑況是心無累半百年來未白頭

和華真道中雨晴

五花驄馬鞚青絲憲使高秋按節時貪吏望風爭解印遠人歸化納降旗草閣泣露堂螢靜切塵外摩空鳥力疲景物滿前驚興在屏妨頭上兩催詩

和晚渡咸陽

長堤漠丶繞晴川芳草離丶接遠天戮慶夕

陽林外鳥半篙秋水渡頭船青山伯業成餘
燼紫蔓殘碑紀昔年薄暮行人呼愈急短衫
黃帽車沙邊

壽汧陽伯父

琅琊莊閥簇綺羅拋花發去年柯東平樂
善賢名著南極星祥瑞彩多翠袂舞風驚影
細管簫吹月鳳聲和霞盃滿進長生酒醉看
亦歸若、

別燕閣幾歲寒宦遊何處問平安太行脾
睨雲飛遠棧閣崔嵬馬度難庭下稱觴堯叟
至門前衣繡季方歡人間家慶如君少堂北
春深而露寬

送童世奇黃門回京

近臣承詔下鑾坡跋涉其如遠道何魚目混
珠須辯早角弓入酒莫疑多人情翻覆真堪
笑冰鑑妍蚩定不訛行色一鞭催去馬華山
即首翳嵯峨

送唐霽卿郎中回京

送持玉節下秦中萬里流雲素鑑空曲直肯
挽三尺法咨詢都付一心公行推渺、瞻燕
北驛騎蕭、過陝東秦囊秉封章多少事更期
民隱達宸衷、

和詠雪

六花飛舞亂西東一白茫、路不通閉戶高
眠窮巷客維舟獨釣破蓑翁川原繚繞疑瓊
島草樹高低見玉叢最喜豐年先有兆來歲
生意已無窮

送錦衣楊千兵回京、

一片清氷置玉壺家傳韜畧更兼儒鼠牙雀
角原情偽重袴疑金定有無堤柳拂風飛亂
燕河橋春水泛輕鳧香塵十里長安道笑揮
吳鉤上

帝都

楊化州清節卷

佐政三州譽頌聲蔣綸保障極經營跳梁小
醜空為亂按堵居民總不驚囊裏肯攜包拯
硯胸中元有仲淹兵關西家世看來久清白
端能裕後生

次楊應寧會
三年讀禮輟慈闈別京師詞林諸友贈
頌綸綍命五陵士望丰山歸青雲接武天應
近絳帳傳經願不違留取從行清慰鶺他年
堪繼上羅衣
墨書榮捧別詞林祖帳臨岐思不任原委早
承明道泳之無幼邦樂天心官居執法飛霜
遠人喜從遊立雪深容勿廟廊應有待壯年
誰許脫朝簪

宣廟太乙真人蓮葉舟畫為永壽王題

水上飄飄一葉蓮真人宴坐穩於船撐歸泰
華峰頭月夢入西湖鏡裏天衝浪不驚紅雨
亂忘機常對白鷗眠昌湖龍去仙蹤遠遺澤
空存

御筆鮮

送高文明編次事竣還　朝

擅茶奔制檄邊夷一道澄清屬有為多前霜
威於肅々鳥臺月影夜離々及瓜有待催行
色折柳無端動別思關隴近來凋弊甚封章
好達

聖明知

送匡敬敷編次事竣還　朝

我政賢勞歲屢更又持綸綍出雙龍近雲盡長空一鶚橫官道飛埃過雨
凈驛亭殘暑逐風清
九重若問三農事麴麥微牧藪未成

題忠孝節義傳為都閫王徽作

節鉞防邊與弟俱一門風化重輿圖孤忠報
主今應少雙節從夫古亦無事母孝思思罔
極痛姑涕泗眼將枯芳名羨譽垂青史留與

人間作範模

送都憲陳叔振作鎮宣府

邊疆作鎮衆稱宜犖卧參爭緣父老襄憲府恤
刑榮德望都臺還秩拜恩私燧烽烟杳防秋
遠刁斗聲況警夜邊旌還待補天維

與強景明伴讀

清氷無滓玉無瑕魚水相看鬢未華詩擬陶
韋窺雅調文宗韓柳擅名家并天典教膺儒
聘蒲邸能官更汝嘉慚愧楚楚初設醴何如

竹牕寫興

幽軒瀟洒傍宮墻種得新筠繞畫廊寒色滿
林秋漸々綠陰垂地曉蒼々小牕不兩書常
潤矮榻無風墨亦涼一点紅塵無處著分明
身世在瀟湘

滿院琅玕綠欒成々寫色弄陰晴如雲浸
作紛々態常恐簾櫳陸地何時無翠
滴爽天終日有寒生我來不是閒乘興共結
氷霜歲晚盟

一片湘雲塵畫攔鳳毛零亂綠成團香生薜
粉晴猶墮翠滴苔花濕未乾蹇影低垂秋露
薄玉聲輕弄晚風寒傍人莫訝貪幽興畫日
微吟獨倚闌

軒居幽僻斷塵紛不種穠華種此君晴翠拂
舊秋琴々綠陰垂地畫氛々滿庭碎玉人空
掃半畝清風鶴共分讀罷武公淇澳句不知
籬外已斜熏

溪上晚景

隔岸山光翠欲流輕帆一葉遊斷雲閑
而天將暝老葉驚風樹已秋爭果野猿時聚
散傍船水鳥自沉浮垂鞭緩策歸來後詩興
無邊詠未休

和韻寄日華上人　二首

幾年不見佛圖澄龍象天高未許登西土重
來思有道親藩分守愧無能曾聞心印傳諸
祖更喜詩壇續九僧料得山居無箇事蒲團
終日課蓮經

當年曾會景隆池千里難禁別後思古寺春
深花落後小軒人靜月明時寒山笑雖都忘
偶無本佛敲酷愛詩何日重來尋一笑話禪期

李文明為岳州守李文明作

洞庭湖水與今同岳牧全收傳誦中
田成歲稔桑無客嘆逐窮治盡情
樓傍岸長橋臥綠虹鵬鶚代捉時於此
九已扁觀風

送梁文明憲使之任河南

秉鐸而霖平生滿節凜氷霜憲臺一方劉表
襄陽作鎮先諸那西藏自寫望
集352-460

峻佼節操、驛路長不道梁園還久住居然
聽履工巖廊

送少司馬王表倫赴　京　二首

簡書分陝美賢勞幾見迺邊樹節旄戰馬不
斯饒苜蓿耕農無事醉蒲萄三春雨露滋三
輔六籍經綸濟六韜八座登庸還有待好將
忠赤荅恩褒

遙持玉節鎮長安百辟嚴趨仰冢寇私謁不
通霜滿面秋毫無犯鐵為肝一封丹詔泰春
殿三品清衙貳夏官幸際昇平我事少委蛇
日、侍金鑾

送張應祥編衣按治四川還　朝

編衣聰馬上金墓好是西川按治田甘雨一
天隨使節清風千里蔚氛埃故園情思迷松
崗先隴恩光貫草萊五色雲開雙闕近朝陽
爭看鳳飛来

送夏官楊知微司廳事竣還　朝

三孤世閥捷人豪贊理兵曹地位高霄漢飛
騰真不忝關山跋涉宵辭勞長安秋色隨青
盖華岳晴光絢錦袍此去

吟嘯到斜陽

元夕

旋煖東風晚更微瑤天皓月正光輝華燈萬
盞樓頭下火樹千枝望裏飛宴集衣冠開玳
瑁詩成咳唾落珠璣追尋良夜春如海不醉
樽前肯放歸

送丘仲玉大參之任山西

若翁三晉賴旬宣鵬路追踪有後賢藩省甘
棠誰恐伐瓊閣舊草世爭傳蒲關夜月鷄聲
早汾水秋風鴈影聯自是才高留不得羣廉

千仞看飛鷺

送仰晉卿憲長入覲

駿騄花驄觀覲宜　寢稜〻風裁動朝紳霜飛多
角三秋肅喜入　龍顏萬國春執法無私推骨鯁壽邊有策待經
綸麗街唱道長安市一元是西臺第一人

送嚴宗哲忠守介覲

五馬驕嘶不受韁　文章太守遠朝天蒼頭秘
許芳茅鶴父老何　曾殺一錢豈弟從來心宅
好應能多見口碑　去褒難定九遷

朝廷公道明於日此
人如欲語新花照眼
小幾波流泉到沼平
先已送秋聲

夏日即事

銀床米簟暑氣清宴坐頻揮玉麈輕好鳥向
人欲語新花照眼〻入多情一拳怪石當牕
小幾波流泉到沼平安喜平安軒外竹蕭〻
先已送秋聲

夏夜

火雲纔見歛奇峰隱〻前溪遍晚鐘碎玉鏗
鏘風動竹零金散彩月穿松荷盤燭影明還
滅鶴尾沉烟淡復濃吟倚来欄清不寐可趁

窗漏促銅龍

慶善樓為永壽王東
百尺危樓喜落成九重賜額一時榮聖經浩
浩乾坤大

祖訓諄〻日月明莫如慈羅雜襲黍酔直須韋布
境中行傳來天語南山重好學閒平享令名

興慶池

綠波添畫草雜〻畫舫星歌載音時海燕來
田龍去遠雲速華表鶴歸遲歌臺落宴俱廢
遶小殘荒涼有斷碑最恨沿堤楊柳樹臨風

依舊舞腰肢

宴華陰縣令

早沐恩除下九重年來盛德滿雷封單車出
郭多迎客贏馬隨鄽無課農本知時務安田春盎
盖雞鳴籍古月落〻民安物阜應多暇上則
蓮花第幾峯

曲江春遊

潑眼春光泛曉晴鳴行隨處愛幽情桃花笑
客乘時發芳草留人特地生鳥外雲移山欲
動樹頭泉落水知傾晚風餘興歸仍在忽訝

新詩馬上成

理髮美人

金盆沐罷水沉香護鬢雙鬟綰晚涼蟬翼輕盈籠薄霧鵝刓閑樂出殘湯凝脂翠縷風前滑寧地青絲鏡裏長惱殺多情鷰一見似曾行雨下巫陽

步月美人

遠思驚秋夢不成玉關何處玉輪橫風光暗與當年異弱質難禁此夜清柳影花陰聊戲步人間天上慢多情憑誰親向姮娥道莫為

孫眠損舊盟

黃昏美人

笑取紅綿拭鏡光香臺珠重曉來粧整罷微露朱櫻破猩血輕調玉箏忙樊素年來添嫵媚樂天老去更疎狂金籠鸚鵡驚相見却怪風前笑語香

折花美人

粉香羅染鏡中丹百轉千迴繞畫闌夜合有香迎日煖宜男無語向春寒深紅在手顏初破淺白沾衣露未乾浪蝶狂蜂莫相妬粧成要使阿奴看

送陳德脩都憲之河南

賢勞獨有稱繞領除青雲黃甲早飛騰歷官進中丞後生久已歸山書遷左敎又看徵詔進中丞後生久已歸山斗元首徵來藉股肱記取長安今日別上元

挑接梅

何事玄都解出神孤山換骨絕纖塵劉郎此日非前度姑射于今是後身白許堅貞盟晚節時節正張燈

節卽將顏色媚穠春後令結就調羹實不記

瑤池有故人

送惠安伯奉使還朝

聖明天子重親賢爰覓臨軒遣大臣親捧金書辭北闕遠持玉節下西秦波分兩露天潢近帝命申歸去重瞳應恐尺為言萬物總回春

慶衍宗支

宵漢勲名喜致身薇垣望重白西秦心應許國終懷赤髮為憂民早博銀公道定知歸太史清朝無悶作關人從今勘破黃粱夢習靜

靈壹養谷神

大慈恩雪仍衍慶堂具慶堂烏府黃門同院
重連城壁二老眉齊具慶堂烏府黃門同院
渥錦袍聯翩共康強亦知積德君家事壽域

天開自

聖望

遠孝叔淵編次選

素春秀編幾人如玉芥徒引駕車買駿十
年曾鑄劍與俞無日不收書郎閉已多時

問那復射狼將掃除去近書
九重應簡在西行靡償重瑞
舊持憲節過西秦銜命重來是故人
霜千里遠三場條格一時新杜陵書癡多憂
國范相心勞總為民料得巡邊應有待藩邦
爭識玉麒麟

送戈勉學太守之廉州

天寒有詔起龔黃籍撫東夷近海鄉
榕葉暗巍城村落荔枝香扶桑日上春無
盡合浦珠還夜有光壯志不須嗟遠別男兒

霧付穹蒼

太行翠慶為孝叔淵侍御題

車馬聯閒鼓笛譁梅星今聚李膺家三千鐘
乳和玄露百萬蒲萄煮靈液全駕喜承新寵
渥青蒭遠是舊生涯賢郎使道稱觴處天上
蜻蜓正著花

顯陵別意送夏廷贊行人還高鄰

官河夾岸新春入歸雁西來衣錦歸詩思喜
隨花競發雄心應比察先飛馬願岳色春雲
淡樹底河聲夜雨微此去穿親慕入覲清時

志孝猶無遠

春日即事

簾捲東風淑景移朱樓翠閣日遲遲柳烟分
綠侵書幌花雨飛香入硯池物外功名渾似
夢眼前風物總宜詩人生對景須張主莫待
秋霜染鬢絲

春宮詞

畫漏遲遲淑景長此中別是一風光彩雲盡
棟來天女簾日文鸞語雪娘怪石當階飛翠
濕小橋臨水落花香風笙龍管開庭處只把

關雎備樂章

送汪文學大參陞任廣東憲長

薇垣督餉未三年持憲還方簡任專霜落梅
天消瘴雨風清驛路梢蠻烟訟庭坐久榕陰
合賓席開時荔子鮮見說外臺風紀重多冠
還上五雲邊

挽閻文振方伯

名高黃甲榮昌期八十年來鬢已絲風月襟
懷滄酒量乾坤清氣入詩脾明時解組開三
徑暮夜懷金畏四知此日蓋棺身事了士林
誰不為含悲

壽楊宗德行人父八十

薰風四月動朱絃畫錦堂開上壽筵翠柏蒼
松春不老少微南極夜同躔芝蘭曾慰良民
望登第今推令子賢從此仙家消息好掌閣
滄海變桑田

送西安袁大綸推府應召之京

萬里青雲早致身三年丹筆斷如神奇材自
古成梁棟靈囿于今有鳳麟藉藉芳名聞北
闕煌煌休命下西秦法星昨夜光芒正照見

蘭臺第一人

送吳世安編修還朝

按部賢勞歲已更乘驄又見上神京從來白
簡名偏重此去金吾膳亦驚春運喜同文運
盛法星遥近
帝星明埋輪攬轡男兒事宵使前賢獨擅名

送張邦鎮都憲撫巡畿內

西省綸承寵命新中臺又見荷絲綸如今八
座多求舊自古三邊重得人萬里河山同日
月
九重宵漢動星辰北門鎖鑰知均是會見沙場
靖霧塵

輓張尚質主事之室

輊軒絳帳主事之室
登科繞拜粉闈郎旋對西風法孟光紅錦恩
須新制誥紫羅恨滿舊香囊人間無計留機
李地下何緣種海棠幾度五更孤夢覺空餘
殘月照儀床

清溪小隱卷

漫倚山椒結隱居長歌真欲愛吾廬座中每
下高人榻門外時來長者車楊柳風恬春晝院

靜梨花月落夜應虛蕭颯身世渾無累讀盡
人間萬卷書
園亭小集
煖玉流霞滿第傳滿前玲料自無邊風回廻
竹驚香粉雨綠亭苔鈿衆錢斷蟬聲不
奏翻鵾鵾秋雪當筵飲綠無坐心如許讀到
南華第典篇
送竹茂才普卿還使之子
秋雨長安送小坡青雲麟趾思如何墨池字
遠蘭亭似華苑新柯千將此去須重鴈砂重
物瑚瑚又見長
名家進士科
次韻無題二首
日自西馳水自東悲歡得喪古今同詩能寫
識逢山鬼燭鮮藏機仗木童悍將志驕難憲
敵名慈頹好亦和我憑君莫話神仙事瀛海
茫茫際碧空
身世浮沉不繫舟人生蹤跡可能求春風水
滋桃花渡夜月烟迷燕子樓簾落低垂燈已
燼輞軒高舉藥難留少年莫為多情苦只恐
多情易白頭
送嚴茂才省兄南歸
楚天空濶楚山青秀出奇才屬地靈藝苑爭
鵷鵷踐賦雲霄齊稱鳳凰翎筆端造化移衡
岳胸次波濤小洞庭珍重難兄賢太守好將
科甲繼芳聲
送韓德夫編脩南還天長墓
泣血三年眼欲枯越綿寧忍忘中都輜車帶
月過金陵清酌疑霜照玉壺官道好山隨去
馬故園芳樹待啼烏書遊況是人生願料得
心情異二蘇
春日郊行
翠滴終南雪始乾越羅衣薄逗春寒路從興
慶池邊過花向玄都觀裏看散乳琴泉通石
竇調聲簧鳥哢林端應憐到處逢人醉爭說
皇恩似海寬
過雍世隆方伯別業
郡鄴夢破小功名別墅新開近丰城一井曉
烟桑葉暗半簷晴日杏花明吟邊杖屨恣游
樂席外軒車絶送迎寄語東山謝安石莫因

高臥負蒼生

春興

春來無日不題詩只把題詩當酒巵隱几正當鶯喚處捲簾恰是燕歸時垂楊影逐東風轉軟紅杏香含露日遲九十韶華等閑事流年光景却成悲

追和元孟溪湖上之作　四首

愛花不惜買花錢亭得春光滿日前蜻蜓舞破綠楊烟隔溪鐘落悤催甜紅杏日曉鶯啼

寺入座笙歌在妓船依舊乾坤都是樂何須物外覓神仙

南山招我亦良緣根本中間結數椽草色正當行伎外鶯聲恰在舞遠前行烟柳挂金錢更愛小橋添畫意一篙綠點浸風榆落翠

行繫釣魚船

江南雨霽不勝春況是湖山絶點塵蛙鼓喧時去隨江蒲短處花柳淡金人寫興從來九萬前鴻輸

燕海子停盃歌落海却憶風流蘇太守肩輿

忘却醉中趣

郊興

數聲啼鳥隔烟蛩一點飛螢照草叢小徑踏殘沙漲陌好風多柳絮望溪新水半桃花松楸寂寞將軍墓堂殿參差釋氏家樞底五金盛濁酒喜看野老話桑麻

春日東園與客小集

況詩實從一徜徉簫捲東風日正長莫歎梁園頻雅會也勝曲水共流觴香蟠翠霧迷金獸歌裊新聲落畫梁更有當庭遠清絶處流鶯百囀在垂楊

偶書　三首

不避流言不避嫌維藩無愧足安恬道心向上初知進詩興新來似覺添釣磯山無日不釣簫樂天元是吾家趣何必君平為我占

惆悵何須詠四愁茫茫塵世一扁舟白鷗為歌泉口駿誠吾不汗

歸庾郵住愁誇麝裘大東不見西人子桑
熊羆私與舟
此生何必卜窮通造化從來自至公持已不
妨提四印待人恒欲戒三窮雲開遠岫連天
碧月榜澄波徹底空俯仰乾坤都是易管窺
應笑老揚雄

食慈茨仁飯索蕭子讓少參和韻

伊昔知已入圖經佳實如珠性亦靈綺席芬
芳輕春穀青囊藝苑落聞參苓伏波老子曾招
誇吏部先生愛著銘豈但充腸堪作膳扶危

還許制頹齡

送熊良佐方伯之湖南

纔向西秦種紫薇又從南楚振餘輝清名自
昔公多著輿論元來衆所歸華岳有圖歸使
雲湖湘無土況征衣江樓一鴈飛

送許進士還朝李升都憲之子

寵恩德人真見此溫言百年庭訓詩兼禮一代
賢科弟與昆驥驎超群元有種珊瑚出海豈

無根忠宣不愧希文後汗簡重名取次論

首夏

清和時節屬朱明況復南郊禮載迎花氣滿
庭晴霧合槐陰匝地午風清池亭引水新泉
出石砌焚香活火鳴更喜夜來龍試雨入簾
草色翠盈

端陽宴中題扇分送鎮延藩臬

一年佳節屬端陽小殿鈞簫三王交懽忻喜
同泰谷洗觴祝壽頌堯蓂落聞參苓伏波老子曾招
試白空登孟公安能留客記索羹能解暍還須

大手爲宣揚

過郇陽溫穆王東園延春亭感懷

東皇從駕肯淹留井邑於人豈易投露洗愁
紅花淚滴烟迷寒翠柳眉愁當年吟賞添新
況此日經過感舊游斜日鳥啼賓客散山亭
無恙水空流

夏日內燕後偶成

日上扶桑曙色分湘簾如水遠南薰鴛屏巧
刺籠金鳳掌輕鏤煖玉紋縹緲寶香穿仗
入鏗鏘環珮隔花聞華堂燕罷高眠處衾向

中朝人物義丰姿少日才名衆見推身惹塵
妓分虎衛口衙
天語下
新年春詩滿月流金節誦路清歸引綉旗忠慎
治物真不奏好同皇契佐雍熙
送少司寇許季之　京
平生豪氣薄雲霄勞
君筆題才大似蕉秦皇起小名當翻覺華山休爭
君赤手扶黃道又見
紋書洛慕泥之去為霖
西
賀軒
棲息何須楠與梭茅茨雖陋綠
會非吾事於原性野
淡太羹玄酒味偏
商人詎得知
秋紀山川備戒嚴更期祀山川體至情匪地風
珊丶玉佩候嚴更期祀山川體至情匪地風
雲初繚繞一大星斗正澄清洋丶神貺應來
格爾丶愚衷冕旒
興千里河山入酒卮俯仰自知無愧怍不妨

民物遂生成
輓耿天資少參
接武賢科著美聲年來分陝獨勤渠春秋莊
蔣五旬半凶而淒其八月初廿載守官惟祿
俸平生教子絃誦皆可嘉歸蹤庭家山下流水
依然繞故居
送張廷儀纂衣二首
秦晉山河忍尺間纂衣人望下堂端
九重朝日聲龍變一道飛夢繞太行雲之遠
帝所嘉雲簇朱衣無繡多霜飛白筆更生花坐
令豪俠遵
鷹隼元來不畏寒
文章壯史擅文華獨步中臺
王度宵使奸邪小法家酷吏去尚勞
當宁問為言西土靖明沙
初度自慶十一月十五日
行年四十尚蚩蚩獨喜年丶物色宜荔挺始
看穿北土梅花又見放南枝三川風月供詩
興千里河山入酒卮俯仰自知無愧怍不妨

吟笑到期頤

有舊識者自廣南以椰子孔雀見寄

朝來有客自炎方異果珍禽忽寄將落不霜
寒分玉液驚心日煖閃金光青門未許稱瓜
終丹究從教有鳳凰欲寫素書酬遠意衡陽
無鴈到潮陽

憶西山暨鳳泉舊遊

夜夜名山入夢多誰遊踪跡後如何灵源有
性藏真火絶塵無慮擁黛螺米洋礁溪增激
灩雪閣太白露崖裁眼前有景誰收拾都付

漁樵作浩歌

送韓淳夫府君之應天

名魁三晉英衙能萬里烟霄早進升
天錫敬書來蓋着春時隨行旆入金陵夕郎自昔
推忠蓋京兆于今借股肱接武昌黎應不忝
慇知後此更軒騰

寄戴松崖司寇

別後心旌鎮日懸相思還有夢相牽江雲渭
樹三千里秋月春花十四年嬾散西藩甘豹
隱遲庸南部喜鸞遷遷人未問調羹事且寄

峯頭十丈蓮

永思堂為熊騰霄都憲作

不盡長江不盡思登堂無寢靚巖慈都葢風
木傷情切窗海棠墻入夢遲露落遺編留素
業塵封殘織有餘絲浮光山水依然在緬想
儀刑獨淚垂

送蘇宗哲太守乃弟冕帶南還

五馬城東送遠行那堪難弟又難兄烏紗此

兩暴關情雲山杳杳岸柳依依

鳴

賀新喬兄襲封沂藩王

萬國星辰拱
三葉又看天使下親藩金玉節
乍思重伯服佚冠古制存帶礪河山盟冊府分
封茅土及諸孫綿綿餘澤齊天地永永還能
憶本源

賀張一之憲金之父封君八十壽

八十康強旦古稀賢郎養善無違花香綵

酒醒人艷奈熟黃雞入饌肥宜向公家輕白
售每從鄉社醉扶歸還知舊舊追隨愛爭羨
封君着綉衣

漫興

寄大化古還今獨向盆盧訪淺深醉後語
言休着耳夢中富貴莫驚心青山到底成黃
土白石誰云幻亦金不見當年慶封老亦尤
終日只思吟

皇明宗室賓

玉雪聰奇三

南國即事

華屋佳辰落照斜追歡華燭憶誰嘉慰奉寂獨喜
見梅花

漢淑叔振都憲

判決徵征寇君不暫忘訪溝何憂是目極
塞雲長

陳公輔伯讀

秦蜀雲千里分携十載餘軒封書一
封行

綠疫搖風初紅酣帶雨花小橋流水外茅屋
兩三家

一鷄屋上鳴一犬當門吠竹裏起炊烟田家
臨水際

題雜畫五首

好去深山裏千峯不可尋哼童松下問漫目
白雲深

理籬菊黃滿徑秋
時照人
秋色驅雲盡衣
夕陽紅
一葉彩舟輕紅粧照溪水歌聲隔岸聞
鶺鴒起
積雨初開蓼岸明漁蘇空階隨梧葉露
月明多
夜坐
月滿皐江淚馬識遊色宮燭畫誰問
夜何其
苦寒
玄冥嚴號令四野雪花飛莫道深宮冷貧民
未擾衣
步虛詞仙圖
瑤池開宴罷一醉入無何轉眼千年換桑田
起白波
秋柳
長條摧落葉猶自弄輕柔折休教盡還留
繫客舟

曉思
譙角鳴鴉起雲霞海曙光東風深院裏滿地
落花香
秋夜
明月波流光凭闌夜方寂梧飄金井寒露下
瑤堦濕
飲酒
古今多愛酒愛酒必傷神為問靈均徒獨醒
有笑人
古意
裊裊竹成竿綠葉花結子裊裊竹成竿綠葉不識人空閨
愁欲死
對花
花發酒新熟花前客倡酬青春今日好宜上
少年頭
秋雜
月下彈瑤瑟花前弄玉簫宮溝水清淺信是
不通潮
樓外月華明孤悰別夢驚畫屏勞夢斷轉腸斷
誰能解

松陰鳴鶴圖

引頸劃然鳴松陰轉二更海天風露冷秋氣一般清

聽彈琴

流水與高山玲玲十指間清風明月夜白鶴自飛還

請人賞春

東風春正好遊樂預相招詩酒如無伴鶯花也寂寥

方塘

鑿破窓前地澄澄一鑑開天光與雲影兒日共徘徊

草亭

粗結茅亭小乾坤景趣幽坐來心跡靜何必搆危樓

夜坐有懷

獨坐有寒燈故人千里別應過月明時感哉情凄切

竹影

滿地清陰匝扶疎漏日光憑誰施妙手未畫

寫溪山

松聲

非石還非竹琅琅奏玉琴幽人聽最熟頗爾濯塵心

獨坐

深院無塵雜朱門晝不開階前嫌客過只恐破蒼苔

彈琴

泠泠太古音淡淡分宮徵呼嘆寡與等盡聽惱人耳

香罏迫和元人黃伯暘韻

逸逸雲山阻庭花幾度開惱人雙蛺蝶飛去更飛來

沒堦傍庭梅摘實下高樹梅子多苦酸妾心更酸苦

孤燈照夜深淅瀝芭蕉雨落葉下空堦數聲無了期

霜林摘紅葉題詩擲流水流到阿誰邊要識詩中意

聞鶴聲

露冷銀床濕秋高玉宇清天風助清思吹送
九皐聲

秋夜露坐

雲散雨初收長空瀛氣浮露華籠月色白苧
不勝秋

秋柳

纖腰何太瘦疎影亂穿波淚眼空庭
落葉多

詠詩

雅趣天機動豪吟一世驚百篇誰復繼千載

自分明
閨怨
別時薤未花別後花生子結得苦心成紅香
抱霜兎
落花
片々舞東風胭脂照地紅鳥啼金谷暮春事
又成空
湘神
波染竹成斑重華去不還蒼梧雲一片隔斷
九疑山
雨晴夜坐
雲散雨初晴長空月正明中庭凉似水几々
坐深更
夏夜
月翻鷗鷺影風咽亂蟬聲獨坐忘塵慮宵分
夢未成
曉起對雪
四野亂鴉聲燈昏餘燼滅寒盛襲綺裘猶
風吹雪
手拂千金劒燈前慷慨歌長劒不遂行
復如何
詠雪次楊應寧憲副韻
吾道日中天萬古烏能瘢惟君善化人時雨
成春雪
冒雪多勞勳桑危亦苦辛相逢如借問不是
探梅人
山行
白日至昏暮山行未出山路遠無數里猶在
萬松間
席上音樂雜詠
琴
銀甲玉纖輕花間下轉鶯琤々傾四座盡是
斷腸聲
琵琶
掩面出昭陽傷心淚欲行胡沙天萬里何地
吊王嬙
笙
鳳翼象參差清音真妙絶鶴脩載翩風繞山
弄明月

笛
牛背晚風清漁舟夜月明征人腸欲斷出塞
不勝情
簫
赤壁坡仙賦秦臺弄玉祠誰吾今再作應見
鳳來儀
箜篌
狂夫渡河死麗玉獨傷悲翻入秦園譜都成
墮淚聲
胡琴
紫竹製氷絃蠻聲厭厭、阿誰瘴鄉來傳得
蠻人語
鼓
蒼迅鳴沙磧歡娛佐玉堂閱音思貌武餅藏
笑明皇
篳
妙響雜笙孌度詞應不誤樂多見文情昵、
憑誰訴
柏板
田官皆卓番蠻吾王通以爭置非然竹調能

○六言四句
詠雪和楊應寧憲副韻
玉節多沾柳絮驚車踏碎冰米花惜問行臺何
處乾坤虛白為家
瀟灑無人堪跨剡舟有客空迴爭似風流羨
史袁星猶擅詩才
小景
困睡綠楊煙起醉酣紅杏花迷蝶無端驚夢
交飛

皇明宗室實竹道人著

七言絶句

趙松雪明皇出遊圖

畫品通神絶世無龍姿鳳質照珊瑚自緣家
國關心事不寫雀興幸蜀圖

題君出塞圖

粉淚流香濕綠鈿琵琶聲咽怨風寒莫將舊
日宮中曲輕向詞臣覓解彈

櫻桃

來青樓下雨過時火齊纍纍滿翠枝無數白
圓誇相似秪應樊素是相知

苑中二首

乘暇尋芳偶獨來庶羞群品在春臺暖風消
盡牆陰雪一夜繁花幾樹開

傾國名花比寶蘭紅嬌粉膩惱春寒長安多
少豪華客惟解簷前嘈雜騰

燕

來往銜泥半落花柳塘風暖日初斜身輕已
被當時妬莫謾雙飛入漢家

宮人斜

鏡裏朱顏已莫傳空餘荒塚小坡前東風開
遍閑花草疑是當年畫翠鈿

賞雪

玉宇瓊樓一色新月華設宴別生春座中賓
客知多少誰是羊公賦入

水仙花

玉骨冰肌耐歲寒凌波不與衆生塵風來水
面香無盡雲淡月明人

王安石畫

漢鹿解却大夫官七里灘頭一釣竿千古富
春嚴畔月清光常映客星寒

子牙畫

興周有兆信非熊老眷應為揚業上功渭水無
人能杜駕髯毛落盡剩絲風

梅花　首

貞心如鐵傲霜風不與群芳鬪紫紅記得羅
浮春夢醒翠禽嘈雜月明中

黃魯庭院雨絲絲春到東南第幾枝憑伏東
君好呵護莫教人向笛中吹

鷹字
暮雲飛盡碧天長萬里横斜字一行月白夜
寒風力勁斷文客落下瀟湘

鷹影
纔背斜陽過戍樓又抱明月度滄洲一行愛
向天南去印破湖江萬里秋

孤鷹
一聲寒嘯過南樓烟水茫茫萬里秋多少弟
兄零落盡且隨鴻鴈度滄洲

鬬鷹

滿空寒雨度瀟湘楚水燕雲道路長惆悵故
人千里別好傳尺素過衡陽

元夜宴永壽府

墳笔迭奏兩情歡寶燭銀屏敲夜寒最是無
邊風景好丁寧莫向醉中看

天馬詞

神駿逸從大宛來追風萬里絶驅駘天閑不
用爭芻秣苜蓿花香慶一開

塞上詞

漠北黃沙隔漢關西風狐兎滿西山喧闐笳
鼓隨烽火知是將軍夜獵還

春曉　二首

一番風雨暗清明綠滿閨庭草自生十二樓
臺都倚遍燕鴻簫外寂無聲

黯黮陰雲入望低落花飛絮沾泥眼前風
物催春晚滿地芳菲奈長汝

送人入蜀

莫向人言蜀道難馬頭萬仞通青山今平
生客淚滄海東頭風波反覆期君緩

落梅花

不向金門謁晁旅東籬冷落自生十二樓
日陶弘景掛去而今尚未休

金錢菊

錢神一夜幻花神鑄出東籬一種妖髣髴覓
山容易識貴金滿地駭詩人

楊妃菊

馬嵬坡下粉香消化作東籬一種妖髣髴覓
衆初舞罷倚風金步向人搖

二色菊

衆深黃間淺黃兩般顏色一般香自緣青

女死神巧幻出濃粧與淡粧

漢苑行 二首

新水淵漫溢鳳池嬌鶯占斷絲楊枝乾坤拍
掐春如海不管人間草木知

雙照初開擁內朝東風滿耳慶雲韶柽來積
雪成春水畫是皇家喜氣消

三月十日牡丹盛開將約諸賓客共賞
九日夜忽風而大作黎明園丁走報花
已半離坡矣感而賦此
言發開尊約已遲曉來風雨半離披不知猶
有多少為報東君好護持

過舊邨看梅

一樹寒梅傍砌栽東風依舊見花開立人已
去猶為主不厭花時日日來

讀高太史詩

日光玉潔冠英豪鶴逝諒應不可招留得當
時遺藁在青蓼五夜燭光宵

春水

大地陽回凍雪融坡塍萬頃綠溪風石橋一
夜添新漲流出桃源兩岸紅

春山

宿雨初收畫盡張層巒疊翠螺鬟擘蒼苔點
綴桃花落一路風吹聞水香

華山真境通蓬萊石洞雲深鎖不開一枕黑
甜仙夢遠任教滄海起黃埃

題陳希夷圖

月下鼓琴畫

元坐松陰理玉琴晚風吹月上天心空山夜
靜無人聽只有嫦娥是賞音

九月見牡丹

萬卉千葩已殺然不應富貴異時偏誰知造
化能顛物一歲相看兩度妍

登府城望祖母陳太妃塋

樂迹原近少陵原芳草萋萋接遠天惆悵慈
顏無復見不禁雙淚一潸然

夏侍昭墨竹

容臺揮翰寫琅玕墨汁淋漓濕未乾一片瀟
湘水雲意不勝清露過人寒

過墻竹

篠龍初卸錦裲香頭角崢嶸過粉墻翻訝吹

簫秦弄玉月明騎鳳度瀟湘

一路功名到白頭書為愛克濂詠雲使賦

露冷銀塘灩氣浮羽毛如雪照清秋功名一

鉢龍香裏上雲幻出驪珠顆〻圓今日空

庭留色相一枝猶帶涼影月當天

題畫菊 一首

溫日觀

兩餘嵐翠濕秋山畫畫樓臺翠間白鳥不

飛波不動夕陽江上幾人還

題畫 一首

耕

林珠露重脆紅無數壓闌干

小院春深曉日遲暖風吹動萬年枝千紅萬

紫雕闌外坐看蜂衙報午時

題王舜耕畫 四首

翠壁丹崖淡夕曛往來麋鹿自成群仙家住

在空青外只隔桃花一片雲

小〻溪橋有路通草堂門掩白雲中深山六

月潭無暑一派泉萬壑風

重疊青山擁翠螺雨晴深澗水如羅涼颸忽

起巖花樹遙送書聲出薜蘿

萬里同雲雪載途乾坤凍合在氷壺高人深

掩茅堂臥門外誰來踏雪無

黃葵花

秀質中央正色深花開自與衆芳心

說無妖艷自有幽情一點金道旌奠

題雞冠花 二首

流水桃花玉洞深長松千尺落晴陰瑤琴彈

到無聲處白鶴飛來風滿林

富貴功名總不干氷姿艷艷倚欄杆

盡碧山暮醉臥不知天地寬

集352-481

碧山紅樹亂禁廻瀑布雷一局手
談天地老丁寧樵子爛柯來
歲晩江南雪未消空山群木正蕭〻詩翁要
識春消息初約尋梅野橋
此壁蒼蒼掛古藤戸扉深鎖斷人蹤路不入紛塵
客一聲過
姑蘇幸標五雲溪遠山於對獨怡暗香疎影
最成後話更無人處聽琴
宿食飛鳴態不違黃雲更收致
日音書絶沙漠無人雁獨歸

〈〈〈

一庭淡月浸梨花好景偏宜富貴家風動珠簾香滿院玉人初對撥琵琶

秋夜

月滿西樓戶半開曉風黃葉走空堦偶然得句高歌處寥落悲秋惱壯懷

秋聲滿耳不堪聽坐高齋戶半扃霽月滿窗聰與似畫梧桐如雨下空庭

玉滿沉沉夜未央博山鎖盡水沉香月明露下微風動添得虛堂一味涼

切切寒蛩草際鳴露華秋氣兩凄清空庭久坐不成寐明月滿堦砧杵聲

抱得瑤琴月下彈不知梧影過雕闌長空萬里秋無際白鶴一聲風露寒

露下高梧夜若何廣庭雲霽月多怪來詩骨清如許一棟涼生透越羅

虛堂風露兩凄清寶鴨香銷冷畫屏臥看碧空涼似水銀河耿耿度雙星

梧桐蕭瑟發清商秋入屏幃枕簟涼詩思滿懷渾不寐一燈風雨亂啼螿

春草

一望蒙茸接遠天東風吹綠暖生烟王孫去後無消息落日空留醉客眠

漁樵圖

君托為樵我托漁濟時心在復何如會稽烟月磻溪水千古光輝照簡書

二月見梅

花開常是臘冬令歲暮當二月中祇恐已忘松竹舊錯將真白鬬春紅

露

分來秋氣夜凄凄寫入仙人掌上盤玉屑和成庭事茂瓊漿疑是草不勝寒

銀河

泠浸瑤空淡欲流素光練就總夜橫秋月明烏鵲南飛去乾象成橋度女牛

春宴

生色屏風四面開春風都入管絃來樽前健在休辭醉無數飛花落酒盃

登閣寶堂

肩輿隱隱陟崔嵬笑問秦人鬬寶堂勝負千

年同一夢東風惟有野花開

淵明賞菊圖

解印初從栗里歸壺觴日日醉東籬門前五柳俱搖落秖有黃花是故知

送人之雲中

紅亭縹酒贈金貂滿岸西風水氣涼極目雲中千里外鳥飛不盡塞天長

有懷妻克讓

別來日日動遐思又值西風過鴈時門掩空齋人寂靜芭蕉葉底坐題詩

荷池畔赤闌東此曾留坐曉風今日却成千里別何時相對一尊同

別後經半載餘馳情今日倍如初西風吹起南來鴈帶得秋空一紙書

百尺高樓倚暮雲西風落葉正紛紛情懷對此偏蕭索無那悲秋又憶君

會晤從來未可期只憑詩句寫相思春來驛使多西去好把梅花寄一枝

畫馬

千金駿骨異尋常絕漠曾經百戰場四海于

今幸無事任渠芻牧華山陽

題畫

水天臺樹隔塵寰小閣弘開對遠山高士信非名利客悠然心與白鷗閒

花蹊徐步白雲深路入長松十里陰屐齒莫教多少知者

茂林步步踏瓊花十里山村一逕賒塔笑王維詩意寂絕人逢處遠還家

林木薰風綠雨餘西風涼早入郊廬茶門半掩無人到四壁清燈一卷書

聽鄭生彈琴

分明流水與高山清響泠泠入指寒彷彿九皐明月夜聲聲鶴唳徹天寰

遊興善寺

迫一徑綠苔封步入烟霞香霧中丈室若禪忘色相庭前紅杏自東風

風雨大作恐傷麥苗來禪

雲暗乾坤曉若昏狂風挾雨類傾盆妨農獨坐掩門

第竹投來已化龍世人何地覓高踪想暫
慈蓮峯下空聽雲間半夜鐘

題鷺鷥畫真武功宋知縣

羽衣如雪照銀塘碧蘚磯頭立曉霜須信飛
騰應有日扈風泡上接鴻行

次韻月下聽琵琶

滿天星斗轉銀河靜聽霓裳第一歌翻笑江
州老司馬青衫空濕淚痕多

讀韓信傳

烏盡弓藏事可哀英雄無術為身謀誰知逐
鹿功成後又及留侯與鄰侯

陰弦刀露華濃樹影橫牕月滿空夜半秋
蓬何處西風庸琴在梧桐

老師張先生致政還蜀久無音信忽聞
計報詩以哀之

無寐夜半

解印當年故里歸三千蜀道鴈書稀天涯此
日聞哀訃腸斷風前淚滿衣

踏雪尋梅

萬里同雲雪滿天蹇驢駝醉嶮吟肩不知春
到梅花否行過前川與後川

征夫

憶從結髮戍邊頭厭見黃沙黑水流極目鄉
關正愁絕鴈聲叫破一天秋

送人之江南

離却山城向水鄉烟波萬頃正茫茫懸知吳
下多風味玉饌金橙醒醉腸

懷人

盡閣東頭坐晚風無緣談笑一尊同人生聚
散真萍梗知在吳中定洛中

夢遊山

肩輿穩上玉嶙峋泉石烟霞喜作鄰謾角一
薛催夢破始驚身世在紅塵

懷仙吟十一首

九華燈影燦銀缸十二瓊樓疊綺牕夜靜月
明雙鳳下玉簫何處度新腔

明月添輝滿太虛仙遊一抹夢邊〻悵寒雲
母秋無際不見青鸞海上書

千歲旋花一夜開赤城霞氣滿瑤臺西池阿
母將臨馭先遣雙成聘鳳來

霓裳霞帔曉融融　穩駕天風鶴背仙信是玄
洲春不老　蓂雲長護玉滿芝田
瑤池路隔海天高　阿母春雲入繡袍方朔小
兒真狡獪　分明三度竊蟠桃

玉澗春深護暖霞　一溪流水泛胡麻祥風吹
動三珠樹　頃刻紛開五色花

身世飄飄一羽輕　籃橋無處覓雲英滿天香
霧空濛裏　彷彿瑤環步月明

彩衣童子若為情　海上傳書駕白雲日暮悵
亭皐鼓動　白露誰見武夷君

天風吹散赤城霞　人間宴罷金盤留得朱顏
如許好　通宵不下玉樓階

水晶堂殿晃晴光　雲母屏開夜月涼幽人素
娥乘白鳳　娃花香裏舞霓裳

蕊珠金帳甲屏連　衣前春雲繡紫烟鶴背剛
風秋萬里　夜涼飛下九重天

春寒

一片陰雲鬱碧空　嬌鶯無語怯東風杏桃花
近清明節　猶自綿春不放紅

一年春信到人間　潛把東風苦作寒燕子不

和楊應寧憲見詠雪韻寄羅少參

調得新聲好自彈雪車氷柱逼人寒薇垣有
客能相和一曲空傳下里難

賞蕚 二首

陰指氷霜歲暮時梅花消息到南枝暗香疎
影真奇絶不負孤山處士詩

春興 三首

滿眼春雲合又開名園處處錦堆丁寧好
為探油幕恐有遠人冒雨來

楊柳青青燕子飛定宜晚風役玉蝀寶
馬小鳴韉卷之七 十九

烏衣安道公子青春次第歸
不風期雨絮怕濕嬌鶯語欲難簡就羅
衾猶未試杏花天氣尚輕寒

夜宴詞

風管龍笙咽畫樓玉關千外月波添沉更
花歡娛夜不識人間別緑愁

涼州詞

千載驅馳鐵馬蹄閨窮追曾過紀干山如今烟
醉蒲萄酒有詣新來閱玉關

惆悵詞

江雲渭樹各西東尺素無因寄便風好在折
梅如見憶一枝休惜寄關中

次婁克讓憲副詠梅韻 二首

一種幽芳占早春雪中誰是看花人暗香疎
影吟邊趣秖許遺仙為寫真

一樹寒梅冒雪開看梅高士未曾來空庭歲
晚無聊賴索笑巡簷日徃回

得馬天禄少卿所寄文

海内風流獨數君寄來辭藻鬬春雲欲知名
下無虚士細讀韓文與柳文

卷之七 二十

招丘仲玉大參彈琴

怪石當堦露未乾小軒松竹溢清寒閒來欲
洗塵埃耳莫惜雲泉為一彈

濤沱氷合

浪說河氷宵信然流漸不動累氷堅非關天
意憐王霸漢業中興本在天

蠶婦

脂粉無心懶去施求桑常恐餉蠶遲綺羅多
少紅樓女聽熟紗牕日上時

春暹

東風讓雪覺春遲不見鶯黃上柳枝閉戶試
聽三夜雨滿庭芳草綠差ゝ

初度日思　祖母淚太妃

初度人ゝ綺宴開幾逢初度不勝哀慈顏一
去無消息悲對南山寫書盃

春晴美人畫

綠罨鶯簷午晴漫香鎖金鴨綺疏封渚宮有
夢無書寫盡白蘋紅蓼野塘秋

春暮

莫言凝竚會重逢只恐青山隔幾重
東園即事

繡幄靜關護曉寒翦燈猶坐玉手似嫌遲唯應割
檢春多少花事相將到牡丹

紅牡丹

天風吹破錦雲團涼沁胭脂露未乾好似玉
環妝束罷絳綃羅衫袖拂開干

白牡丹

素娥乘月下瓊樓脫却天香縞綺來遊遍洛
陽無伴侶凌風騎鶴到揚州

姚家一種腴群芳不學宮妝學道妝秀艷中
央顏色正品題無忝你花王

登樓

閑來不恐倚危樓一度憑高一淚流極目青
山斜照裏寒烟衰草接松楸

小景畫　二首

紅魚玉息繫經年兩岸寒山宿雨汝一抹斜
陽垂馬盡白蘋紅蓼野塘秋

岩泉氣淨一莖茅
莫言凝竚會重逢只恐青山隔幾重
東園即事

翠輦門開通曙陰摘來玉手似嫌遲唯應割
愛甜於蜜不記南方貢荔枝

山行　四首

潑眼青螺宿雨晴乘閑連日作山行未須對
酒聽絲竹滿耳松聲雜澗聲

萬木陰ゝ石逕斜亂山深處有人家春風滿
耳多啼鳥洞水流來半落花

滿目烟雲散午風青山萬仞倚晴空欲登絶

頂聊舒嘯鳥道巉巖一線通
上方臺殿鎖烟霞石磴縈紆路轉賒啼鳥無
聲僧入定半巖風落紫藤花

杏花盛開喜雨而賦此

二月春陰花信稀滿庭紅杏忽芳菲東君有
意須加護莫遣西風忽漫飛

春夜 三首

金鴨香銷縐幔垂半牀花影夢回時綠竿閣
却歡鬟窓月上梨花第一枝
銀龍咽水漏遲隔坐看風拂面吹燒盡海
棠花下燭擁臺照和盛唐詩

遊山歸

愛山連日作山行未愜登臨負此情歸去夜
深詩夢裏依稀猶聽澗松聲

春社

參差茅屋燕飛來農事方興社鼓催斜日半
山林影亂杏花香重酌醉人回

中秋月

景色平分一半秋廣寒宮闕素光流嫦娥此
夜勤拂拭玉鑑高懸十二樓

晴望

浮雲飛盡碧空長天末遠樓吟思遠南山秋色兩蒼蒼

淵明歸莊圖

蕭然一室近南山五柳清風世久閒
辭使信史至今清節在人間

論桑祖王陪郭使宿墳所
天光終始實丘園感歎滿仁矢不諼地下克
公應有語九泉無怍答
皇恩

月冷烏啼二鼓過一燈明滅夜如何悵來歌
扰難成寐風太蕭蕭感慨多

遊春

野鳥啼春弄曉晴水光山色更分明東君似
助遊人樂故遣飛花管送迎

暮春

春事闌珊景漸稀梨花飛盡柳花飛閉門要
路皆芳草惆悵王孫獨未歸

春雪

東風吹冷入牕紗雲黯瑤空散玉華咫尺灞

橘無覓處詩人何地問梅花

送王鷹同知田鳳翔 三首

錦澍西風葉半殘羅衣初試泰全寒貳車清從驊騮穩來往康莊去覺難

風流別駕一詩人幾度奏車過渭濱見說年來旁撫字氷壺秋月逈無塵

憐君走馬向岐州我欲留君不敢留銀甕正酤新酒熟東籬空負菊花秋

感吳元素長史

北望秦地道路長往事中堪君未老二毛

物關中好何必雲中是故鄉

九日小集

滿逕黃花冒雨開小亭延客共徘徊細蒲菊酒須新酷熟不用江州送酒來

贈山中道士

鍊就金丹不出山世人那得見童顏他年冲舉歸蓬島華表應看一鶴還

憶鄠少參

我在西秦子在吳澄江千里夢魂孤何時乘興重來訪共倒花前酒一壺

秋江小景

極目長江萬頃秋石尤風起蕩漁舟投竿一笑推蓬坐似為青山半日留

傷思吟

梧桐月冷夜沉沉雲母屏閒思不禁坐擁羅衾方黯淚豈堪別院動秋砧

絡緯啼影夜燈紅霜冷芙蓉小帳空無限幽懷何處著沉沉都付瑤琴中

初寒

顏在已見隨風起瀟湯還應逐水流九十春光容易老等閒莫點少年頭

漁樂圖

釣絲輕颺碧波流楓葉蘆花兩岸秋占斷一江風月在活歌長醉狎沙鷗

招隱文振方伯

杖屨能來不厭頻玉壺銀甕正生春長安此日看奕會可少當年洛社人

竹牕寫興

錦幃初脫夢凌雲動節從來說此君一點虛心誰契我隔牕風月每平分

再到天池
為愛雲山幾度來芙蓉萬朶插天開出門滿
眼皆新句不惜霜刀為翦栽
曲江見杏花
滿岸依稀見早霞酒帘搖處兩三家馬頭駛
盡行來近始見前村有杏花
訪印鍊師不遇
隔澗泠泠聽遠鬧尋君惆悵未逢君一聲白
鶴瑤天外五粒松枝鎖白雲
寄僧
長安樓外見歸鴻幾度登臨憶遠公飛錫何
時能過我焚香相對夜談空
寄王家宰老先生
堂上世道藉扶持八十懸車老盛時見說蒲
輪還有召從來名節九重知
幽居
踏破蒼苔一徑深滿林晴翠晝陰陰鼓聲雖
犬吠門裏知是誰家傍水尋
過景隆池
雨花風藥滿芳池景物凄凉石徑危策馬更

從原上看斜陽滿地照殘碑
梨花為風雨所敗
夜來風雨醸春寒斷送梨花滿地殘最恨洗
妝臺舊約小軒詩酒共誰看
菊
瑟瑟西風不受欺自從陶令徑三徑無錢賞況是叢叢正落時
過古墓
敗壁頹垣半綠苔行人過此豁徘徊一龕冷
落無香火惟有棲鴉夜夜來

西湖圖
兩過西湖漲碧波畫船無日不經過孤山一
鳥蘇堤外想像詩成憶老坡
二月花朝遇雪
春到人間五十朝桃花破夢柳垂條東風何
事猶吹雪浪積墻陰未肯消
紅梅花
自是孤山玉雪標東風吹暖上林稍夜深誤
入羅浮夢兩頰餘酣曉未消
聞鶴聲

正宇凉生海月明松稍忽聽戛然鳴坡仙赤壁玲舟夜清夢驚鶴由是此聲

階前竹

箇箇貧當手自栽綠陰窗牖佳致還有

獨憑丹山彩鳳來

春曉

林稍殘月半牀明枕上遥聽好鳥鳴起傍雕窻看春色一庭花露濕無聲

秋曉

皓氣金鷄曙色開銀燈猶自落寒堦夢驚

起梧桐月滿地清霜畫角哀

釣叟

一葉扁舟覆短蓬蘆絲輕颺柳花風烟波不

接雲霄路只恐非熊入夢中

村行

酒旗數尺颺東風茅屋參差綠映紅春色滿

前吹不盡、驢騎嘶過小橋東

聞砧

滿天風露月團圞雙杵丁東搗夜闌莫訝愛

勞尋舊約殺勤重讀寄書來

曉起

一枕鈞天聽正濃曙鴉啼散五更鐘朝廷有

事違烽熄閑散何妨自養慵

述懷

金閨瓊臺擁玉皇群仙步武珮珊珊等閑也

欲論封禪兎衛無緣入建章

春祭先塋途中遇雨

十里松楸路不分漫天陰雨正紛紛東風吹

心何太急五門外不勝悉

賞新麥

四月關西麥未黃曉炊愧我得先嘗淋漓汗
血三農苦空賸風吹餅餌香

道院見紅梅

姑射仙人著縫紗氷霜滿面絢紅霞丹成紫
府應誰識不比玄都觀裏花

苦吟二首

筆底尺日注鬼神杜陵四十泰猶愛湖
民沖淡趣不減暗窗詩人
朝苦吟苦吟苦吟却恐祝詩滿吟成字

宇皆粗拙慚愧

錦積堆為許參外都憲題

東風花事已離披綉出天然一段奇彷彿燈
籠嫦妃子當時不遣滯公知
花神有意媚春天種、珍奇色、妍莫道霜
臺無著處便同蓮座供金仙
鞍點都來屬化工幾多異品錯青紅休嗟四
首隨流水悟得禪家色是空

萬草千花次第開園官收拾錦成堆韶華一

去真如夢却向王維畫裏來

題畫二首

四面青山作遠鄰松陰茅屋靜無塵蕭然有
客推牕坐誰識閒人是道人
九月霜清柿葉稀叢花深處見漁磯等閒和
得滄浪曲不管人間是與非

留春詞

幾欲留君不暫留落花無數逐東流明年依
舊城南約莫惜繁紅滿樹頭

紙帳

彦翁裁成別樣新白雲一片淨無塵流蘇香

緩懵騰處可有梅花夢春

新笋出林為風所折

鑿龍驚蟄出墻東一夜寒聲滿地空造化未應偏妬物錦裯初脫不禁風

海棠黃崖

二月韶華似酒濃海棠睡起試新紅幽禽亦解憐春色故向高枝弄好風

莊花畫眉

夢裏春光去幾時天香關到桂花枝姮娥已悔花芳舞對鏡何心澹掃眉

再題海棠黃崖用前韻

沉香亭畔露華濃睡起妖嬈酒暈紅爛醉三郎渾不醒野禽翻占五更風

再題桂花畫眉用前韻

露冷風清八月時山河影裏見瓊枝春禽忘却秋容淡每向花間鬬淺眉

漫興

李杜神遊杳莫攀于今誰敢擅吟壇等閑欲學驚人句羞澁應慚下筆難

清潭八景為朱景雲憲副作

仙嶺朝雲

山倚叢祠入望深嵐光侵晓落微陰等閑飛起從龍去應與商家作旱霖

荷峯夕照

野色蒼莊蕩下春入江返照駐荷峯衡烟雙鶴歸未晚點破山腰紫翠重

鷄浚樵歌

競秀雙峯翠插天諸山羅立亦聯肩負薪多少行歌者喜趁方知太守賢

中岳牧蓬

山徑縈迂草樹重參差屋亂烟中斜陽晚飯行人斷無數牛羊一笛風

碧澗寒泉

山下溶溶一脉連分流長得過平田遥看濺沫如珠碎疑是寒蛟水底眠

清潭夜月

月在長空水在潭水光月色兩相涵潭中或有蛟龍起倒射蟾精散翠藍

廣濟晨鐘

祠光曙色自平分山下蒲牢到處聞聽說年

來農事好野人迎賽畫朝曛

大橋車馬

經樹春江兩岸收彩虹門巷臥寒流長遠車
馬多於水不解人間有九折愁

明呈聲劄記

醉倚梧桐聲劄時羣盤妃子舞衣垂漁陽莫
怪煙塵起夢裏曾將天下吹

口占

萬事無能只守愚生來定與世情疎等閑欲
效韓公策已負平生未夫書

題徐世良寫生畫冊

意趣天然筆法奇寫生今復見徐熙春花春
鳥知多少消得東君幾句詩

梅花圖為憲僉詞尹晦題

繭雪裁冰巧作花霜毛紅顏浪藉人倚玉無
瑕須知鼎鼐神真欲傲嚴霜紅顏浪

為調美味不落珍山家

和張廷儀繡衣雪中見寄十二絕

占斷西風第一芳精神真欲傲嚴霜紅顏浪
說天魔隊金粟如來獨面黃

賞來詩侶綠蟻浮盃薦蟹黃

東籬誰解惜芬芳花未殘時節未霜珠重摘

前論花品行臺今日肯蘇黃

秋風誰敢擅幽芳江上芙蓉亦怕霜惟有東
籬陶令菊獨將金色鬬橙黃

肯隨桃李競春芳獨倚東籬愜慣傲霜試向牡
丹園裏看空餘玉蕊記姚黃

傳老元來有世芳孫枝分出紫星霜嫦娥只
解謫仙柱不道入門肩鞘黃

秋花莊點滿籬芳帶主移來尚有霜紅萎不
須爭爛熳獨憐真色屬金黃

行基柱史援餘芳怪底長安夜有霜此日東
籬同把酒金英須避參冠黃

幽花向晚壓群芳青女相憐未著霜珠重品
題逢多史重來應見帶圍黃

爛熳西風九月芳錦圍深護未經霜花神不
愛春前品鑄出金錢破眼黃

清才多史漱清芳口嚼清氷面有霜老圃秋
容期晚節此心白日到義黃

秋滿東籬色正芳茹花青女欲飛霜小亭清
賞來詩侶綠蟻浮盃薦蟹黃

綉衣玉斧重流芳勁節曾霜九夏霜記取長

安今日別紅亭處ニ菊花黃。

五王醉歸圖二首

花夢樓前日影移暖香塵裏醉歸遲如何到得閒元後不似當初共被時

花夢樓梁秋宴閒話三馬上競扶四海業醉殺無人管直待漁陽鼙鼓催

曉起對雪

午夜寒氈錦帳重凍合馬不禁風朝來積雪深三尺喜沒今年百穀豐

行樂

青春行樂莫蹉跎出海烏蟾等迸波惆悵天隨呼不起江湖誰續散人歌

賞花

曲闌干外牡丹花玉篆標題護絳紗龍管風笙歡賞處不知樓外夕陽斜

題畫

抱琴隨處覓知音誰識雜駑萬古心行到溪山幽絶處細聽瀑布濺煩襟

宋范ニ四首衡陽道路長天闊霜烟波萬頃水茫茫寒欲欲老西風雲外自行ニ

夜宴

華堂今夕綺筵開為報銅龍且莫催人靜小屏紅燭短姮娥還送月明來

次韻郊興

信馬城東一徑斜柴門流水野人家吟鞭遙指歸來晚落日風吹鼓子花

漫興

俯仰乾坤自有餘小軒無事亦閑居春光日如ニ眼前萬物皆成樂只看青山不看書

問人求幸夷

幸夷纔著兩三花花下開尊定幾家折贈一枝君莫惜東風寧復護繁華

東園宴罷

三分春色正當中媚景撩人處ニ同斜日小亭人醉後杏花香散一簾風

池上

新泉滾ニ出無窮水面微波覺有風夜靜獨憐清境好出看明月到天中

宋高宗南渡圖

中原陵寢隔烟波南國樓臺貯綺羅試向西

小景畫

流水高山趣自深抱琴相對坐松陰但須識
待真中意何用入閒有賞音

次春日閑坐

三國志史載中閒坐看沉烟起時山讀罷黃
庭鳥自閒

信步尋詩怡而偕手携穿竹步蒼苔此身自
喜無塵事閑逐浮雲任往來

題山觀山

屠蘇盡處一春高寒氣猶殘未覺豪
盆景盡堪一日賞何須移入畫圖看

書室彈琴

庭院無塵午漏深火試沉檀綠陰滿
地玄窓遠一曲梅花自彈

梨花夜月

深院春宵夜色新素娥移步就花神瓊姿皓
魄相輝映併作人間一段春

桃花春雪

六花和粉傳紅粧尽天台入渺茫忽地作

漁家

煮鄰淡酒一甕短檣繞岸一竿青蓑笠此身自
足何必問三公

釣山行客圖

客生騷興雨初收山氣空翠欲流何物騎
鯉君應老三神觀吟行入畫圖者

題情

寶鴨香銷午夢殘倦來斜倚繡屏闌無刀寶髻雲
鬟亂千倚空惆悵人在天涯隔遠山

過田江池

江邊一望草萋萋倩問漁翁轉首空紅杏不
知塵世改年年依舊笑春風

呈明宗室賓竹道人著

聯句

秋夜齋居與婁克讓宿徹使馬啓衷大參

劉文綱少參同作

玄烏初歸去賓鴻屬征秋宿克讓

金風時漸爽火氣已全沒文綱

清宵深還寂齋居慵且慵啓衷

春祀遵明訓為邦賴至誠婁克讓

茅分秦社稷位重漢諸侯文綱

肥腯供嘗獻豐年獲咸酬啓衷

神明歆懿德輔弼贊嘉猷賓竹

每懼名難副深慙禮未周賓竹

精誠元自集職業系維脩啓衷

仁義欽天道忠勤率

帝憂

春臺恒益壽域日優優文綱

祖紀勞公等賓遊總峻流賓竹

烟雖端有本惑豁豈無由克讓

內外然倘謹神人永閉後 洛東
年之如此夜慶和從珠旅 文綱
不行與衣又吳死衣游正巨紀名湯以
小藤花衣曉出城 慶竹
無主光意逐人行 明門外蘇動元素
長樂於前馬是趕 清渭水光遙入望 正圖
終南山色近於邊 於遊吹客誰家犬 以脩
舒然四人是慶 日雲烟春深漢宮竹
滿地石子路峰巒山崗全連車輿過 元素

社婦成鶯鼓吹鳴 正圖
河橋酒慢石花明行 力量快蓉若 以脩
小寺疏禽進柔美 一時宴從總含英 元素
倡和多於鳥上成 興盡門來天未晚 正圖
無勞燈火候麾紅 竹軒與致政閑文 以脩
湯以脩紀善強景明伴讀同作

清風絕點塵青陽田北斗 元素
淑氣溢西秦王潤龍孫逐 以脩
若穿云版新高賢應與契 景明
樂事自相因特從多名侶 宴竹
吾王乃主人頻來分地脉 文振
舉酒樂天真坐愛淇園秀 元素
遙分湘浦春實語諸古調 以脩
舊杖是前身勁節鄰貞士 景明
虛心憶直臣信知渠自得 宴竹
寧厭客來頻有物遺同賦 文振
一視喜同仁把筆承顏晚 以脩
飛觴入手頻詩坟開勝集 景明
文會屬茲晨黃道年逢卯 宴竹
青龍月建辰生成皆 帝力 文振
而露總天均誰用渝汴水 元素
何須釣渭濵此君端可托 以脩
元物豈須珍讓國夷齊愛 景明
辭榮淵憲貧玉妃堪作偶 宴竹
辭史可為鄰影落庭千尺 文振

林成擬十旬投壺資作矢 元素
烹茗代為薪酒量真無歙 以脩
詩成覺有神一腔情浩浩 景明
四座喜津津令尹爾愁深罰 賓竹
才慙愧效顰裙家覆幬 文振
切祿荷陶鈞廖藻光雲漢 元素
清辭冠縉紳欲逢 以脩
今子建
文治王緒緒 景明
登山兵強易景哀作讀同作

南山何崔嵬渾融出天匠 賓竹
百二古稱雄封疆今獨壯 臣晟
高於列雉城秀比施屏障 賓竹
導騎俾輜休肩輿聊一上 臣晟
霏嵐濕我衣落絮沾行仗 賓竹
峯巒露曉晴乾坤正春釀 臣晟
山鳥自和鳴山花亦爭放 賓竹
山溜訝琴鳴山雲若潮漲 臣晟
峻嶒倦躋攀佳趣足瞻望 賓竹
悠〻引旆旌潔〻奉情況 臣晟
遥看泰華峰真乃丈人行 賓竹
咫尺近星辰分明覆蓬閬 臣晟
俯察白雲低遐觀清渭漾 賓竹
高興入微茫新詩給酬倡 臣晟
薄暮始言歸賞心詎能忘 賓竹
山靈肯爽盟歲〻期相訪 臣晟
賞菊與蓑宗昔太守長吏吴元素喬思
孝伴讀張景明同作
九日治文玄泉雞西苑 賓竹
煖雲神入藻 春景明 注和菊
酒量應無數吟懷詎有涯 元素
淡香輕桂魄佳色陋鉛華 景明
禮秩矜疎放盤盂愧靜嘉 賓竹
八珍無庶羞諸品雜魚蝦 恩孝
狂子歌為劇妖童善作了 宗哲
狀懷輕不落醉耳厭琵琶 恩孝
白雪翻新譜黄流瀉紫霞 景明
天空雨新霽風細日初斜 賓竹
五紘終殊遠千畦總異葩 宗哲
佳期人共賞曆製世爭誇 恩孝

入枕清魂夢調羹濺齒牙 景明
且傾彭澤酒莫點玉川茶 寘竹
百拜情無已千鍾數更加 元素
龍涎真可擬鵾鼓不須撾 宗普
喜入徽君眼慵簪義妓釵 思孝
舌詞翻曲譜新調入箏琶 元素
酒艷流瓊液花光絢彩霞 景明
瑣窗諸品植壓帽數枝斜 寘竹
號管初宣奏寒蜂正遶衙 景明
并歌侵客笑勾引惹佳豪 寘竹
正味輕椒桂餘甘滋齒牙 景明
清酣非為酒神醒尚宜荼 寘竹
忘勢情偏洽崇儒禮莫加 以脩
吟長春易盡令急鼓頻超 元素
宴晚燒高燭歸時駕小車 正圖
衣冠叨盛會辭翰愧名家 景明
貴色非吾事遊畋肯自奢 寘竹
好懷聊共適內醞不須賒 元素
高宴如凌漢清遊似泛槎 正圖
飛觴勞侍史協律付官娃 以脩
揮筆慙神助游漪墨點鴉 景明
斷出從園脚移來傍永涯 景明

帝曾富貴自 寘竹
天家 景明
幸際
明時好何妨逸興奢 寘竹

東平名獨盛 宋
北闕望應賒 正圖
任落參軍帽休乘博望槎 元素
風流憐楚客結束笑吳娃 元素
酩酊人分散踈林集暮鴉 思孝
和賞菊與長史吳元素游正固紀善湯
酩酊人分散踈林集暮鴉 思孝
和賞菊與長史吳元素游正固紀善湯
以脩伴讀強景明同作
此日登高節東籬菊正花 寘竹
滿園香似麝千本直如麻 以脩
斷出從園脚移來傍永涯 景明

重賞菊與閻文振方伯吳元素長史湯
以倫紀善强景明伴讀同作
佳節逢重九弘開玳瑁筵　賓竹
秋冠來座上絃管列堂前　文振
鴈度雲千里虹收雨一天　元素
叢花分錦繡正色繼金錢　以倫
莫為秋容淡應期晚節堅　景明
眷英能賞藝飲水可延年　賓竹
采采凌霜瘦濃濃帶露鮮　文振
蠆蘭終襲郁羅結暗盈奩　元素
秋風莫堪託春風不受憐　賓竹
橘橙宜共賞挽李漫爭先　文振
燦燦詩如錦源源酒似泉　元素
歌喉憐宛轉舞袖喜翩躚　以倫
舊豈誰云減新莖我最便　景明
吟坫兼四美藩邸集群仙　賓竹
檻外風初靜樓頭月未圓　文振
杯盤將欲徹高微尚相宜　元素

酬王子安已往敬所欲顏　以倫
塵凡真不屬魚水豈無緣　景明
衷藪依相侵參伍互為之　賓竹
興闌投彩箋醉去屢銀錢　文振
自昔恩波潤而今雅道全　以倫
拜賜分新燠設遠況芳妍　元素
感激恒由報寧知不在言　景明
五言兼體文張方作吳元素長史湯
以倫紀善祖景明讀同作
秋來嘗苦雨九日喜新晴　賓竹
仕宦誰能免登高豈獨情　文振
天花勝金粟地氣暖芙蓉　元素
西子嬌羞語妖環醉欲醒　以倫
燦燦詩如錦源源酒似泉　元素
歌喉憐宛轉舞袖喜翩躚　以倫
舊豈誰云減新莖我最便　景明
吟坫兼四美藩邸集群仙　賓竹
檻外風初靜樓頭月未圓　文振
酒酣留連飲詩就更相先　元素
舉盃添逸興把菊共忘年　賓竹
杯盤將欲徹高微尚相宜　元素
西子嬌羞語妖環醉欲醒　以倫
燦燦詩如錦源源酒似泉　元素
歌喉憐宛轉舞袖喜翩躚　以倫
舊豈誰云減新莖我最便　景明
吟坫兼四美藩邸集群仙　賓竹
檻外風初靜樓頭月未圓　文振
酒酣留連飲詩就更相先　元素
舉盃添逸興把菊共忘年　賓竹
杯盤將欲徹高微尚相宜　元素
酒酣留連飲詩就更相先　元素
舉盃添逸興把菊共忘年　賓竹
杯盤將欲徹高微尚相宜　元素
醉歌當入詠彭澤久為盟　賓竹

桃李爭春艷松篁晚自榮 文振
秋容三逕淡雄辯四筵驚 元素
且折蓬華髮寧辭盤玉罌 以脩
不須烹白石焉用煮黃精 景明

中國多麟鳳邊疆罷甲兵 寘竹
老來辭棨戟後總銀箏 文振
雲錦機中出龍蛇筆下生 元素
九重同霑載四海賀昇平 以脩

共喜遊藩邸何妨隱斗城 景明
身須妨酒困心忍為詩怦 寘竹
上苑風烟隔南陽月旦評 文振
長詩慙我績好景許誰爭 元素
納海烏先墮棲林烏不鳴 以脩
出門歸去晚譙鼓振初更 景明

淡香亭賞菊與丘仲玉沙彖楊應寧憲

端居蓂莫素蓍言惜秋光 寘竹
植彼霜中物艷此淡而香 仲玉
和氣奪金秀正色裁坤蒙 應寧
楚畹莊蘭馥天孫雲錦張 寘竹

顯燄散輕絮圓馳飛碎黃 仲玉
邀矣絕塵裕蕭然廢群芳 應寧
交臨君子社愛比富貴莊 寘竹
推府地空關娃宮蜂自忙 仲玉
忘言南山趣擊節老淵章 應寧
鼓茲希聲調倚以玄酒觴 寘竹
一峯山亭八牕秋正宗 仲玉
閉口告不易盈心故難量 寘竹
蓼蕨悠芸緣氛鍾深羞 景明
楚澤多楚風飲漿南湯 仲玉
慈照泰高會接簡對華 寘竹
驪山懷古興易以冷山一夜落 寘竹

長安曉出袁登樓秋為 應寧
烽火空空人已去連花如水猶堪以脩
山猿窺果來於安廉衛化出苑前 寘竹
雄子雲中新古本新古陰符老安傳 寘竹
前朝社稷胡雛壞土古陵獨頹日時 以脩
落霞疑似張維幕承水影如秦筑弦 寘竹
關寶漫勞談往事坑儒徒自憶當年 以脩

朱樓禁殿空遺趾漢碣唐碑蝕舊鐫　賓竹
夜尺行營人寂寂春風輦路草芊芊　以備
荒祠燕雀寒山下高塚羊羊夕照邊　賓竹
眼底興亡存鑒戒何須搥首問蒼天　以備

蓮塘與强景明同作

蹉起藻宮殿日長閑冬心輦過遠塘　賓竹
沿堤斂錢多芳荇夾道絲條總綠楊　臣晟
底深泉分地脈樹頭飛翠蓋光　賓竹
移將太液池邊景數作蓬壺裏裏香　臣晟
共愛清神無色相還憐紅白間春黃　賓竹

應疑根自三峯徙果見花開十丈強　臣晟
天馬有蹄爭出浴神魚無餌不須蔵　賓竹
旋收鑿的供茶碗自捲青簾當酒觴　臣晟
赤日行天紈扇急清風入席等永涼　賓竹

蜻蜓對立來還去屬玉雙飛集又翔　臣晟
小豎敲針權作釣吳奴横木代為梁　賓竹
人緣避暑趨亭上客為尋詩坐水傍　臣晟
勘破乾坤俱是樂真成物我兩相忘　賓竹
瀟湘老子無邊趣太乙真人一葉航　臣晟
自足娛心歌窈窕何須濯足賦滄浪　賓竹

新詩驟出應難和燭酌扶歸迹不妨　臣晟
須信西方真佛境更於何處覓仙鄉　賓竹

王

送成復初省禪南還與嚴宗晉太守喬
思齊吳史張景明同作

一葉滄溟出濁波　賓竹
望中仙掌入雲鬟三茶九井應堪憶
兩袁金盆國手登

蟬曉此日看雲仍琴堂遠得趣追中散
畫裏傳詩比右丞復與獨清松鶴　賓竹
奇毛轉覺駑如鳳名馬還從伏老驄

丹陛交章薦
功在黃河滿路稱分手又從天外來　思孝
舉頭猶記日邊會白髮新添鏡裏催　景明
紫電光寒渥洼種沙鄉驚起紫騮雄
謝池草思夢還憑太江潮上初生月　宗哲
古渡漸流漸合米歸到舊
京應憶我

治頭風而夜應燈
二月二十一日
憲長招飲應寧憲長宋惟寅
城來泛奈同作二首
舟入清溪聽絲揚 寅竹
春園遠指碧雲傍
落宮妃淚天漬近
雲洛波分太液長
鳥樂隨人共狎 寅竹
主賓情與古相忘
勞人不覺心齋寂 惟寅
卻笑公家鎮日忙 景明

又
小舟搖曳出垂楊 應寧
岸草汀花送遠香
善援東平心最樂 惟寅
尊傾北海興偏長 景明
百年利涉蘭為楫 寅竹

一代豪吟筆有床 應寧
天外惠風如解事 惟寅
黑雲催雨助詩狂 景明

賞春與強景明伴讀同作
青春尋樂事受簡召群仙 寅竹
鳥外張油幕花前設綺筵
小塏芳草合深苑錦雲鮮 寅竹
山色開圖畫鶯聲錯管絃 臣晟
園桃迎我笑宮柳正人眠 寅竹
浸酒接花藥供茶煮竹鞭 臣晟
深盃休放却高興更相牽 寅竹
席製容初積清詩致售妍
自無違敢謂教盛足勉董賢賢 臣晟

多應憐氣味不是慕董羶令出催金鉢詩成
嘯歸窶 寅竹
陳思才獨盛妙思入幽玄
○摹句
擬劉文綱少秦棹亡
擊節悲歌缺嗑壺 風甚
祥縱令奔月成仙去包何為問嫦娥更有無
白居易
油壁香車不再逢曼殊陽臺雲雨去無踪 胡文天
曾寫真縱有崔徽筆劉基不是崔徽眷屬容

張祜
不見當時勸酒人
秋山
轉山
感時心緒若難平
洞庭
西京
經宵合夜益分明
進覺起無言故攲坐
蘇武

斷猿今夕讓沾衣
邑王珪無聲畫屏冷
許渾
離別不堪無恨意
隱明眸皓齒今何在
杜甫
繡帳金爐冷篆烟
裊題詩朝憶復暮憶
趙嘏
一寸相思一寸灰

夢裏分明語笑生
進覺起無言故攲坐
蘇武
永豐銀杏幾千株
宿鷺驚棲可使黃雀
胡曾
紅顏無奈落花催
宿鷺驚棲可使黃雀
胡曾
百感中來不自由
姑雲飛雨散知何處
劉禹
日斷黃雲鴈影沉
牧月中人去青山在
趙宗
蒼茫羅袖隔紅埃

君去經年音問絕
玉珂金勒登臨不繫情
洞庭
君去經年音問絕
玉珂金勒登臨不繫情
洞庭
一片香魂不可招
琵琶欲奏何曲遠
宴
紅衣遠意青春遠
愛詩人遠笑三旬
薛逢
永豐銀杏幾千株
宿鷺驚棲可使黃雀
胡曾
紅顏無奈落花催
吳融
百感中來不自由
杜甫
姑雲飛雨散知何處
劉禹
日斷黃雲鴈影沉
牧月中人去青山在
趙宗
秋聲無不攪離心
杜甫
一陵清愁自不禁

錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生烟此情可待成追憶只是當時已惘然

李商隱

劫灰飛盡古今愁坐看青雲又白頭三十六宮秋夜月二千里外故人心雁來不帶蘇卿信雞唱徒聞祖逖鞭欲問平安何所寄滿樓風雨正堪憐

許渾

金谷花開日正中青樓十二起春風自是三千第一名薛

張文昌

舍春籠素欲偏城山色全衰翠柏青今日義人棄我去定知何路可尋君

劉滄

花開花落二十度木葉黃時君始行玉女亦知空寂寞金釵何事別經年終期下重城

[illegible]

春相勞不盡丁寧語夜夜燈前萬里心

溫庭筠

聽遍想倚闌人去後獨成梭有正書無路托鱗鴻

雅琥

閉門疎雨落梧桐坐久凄涼在此中多少

崔道

畫樓西畔桂堂東身隱孔雀屏開燭影紅

李商隱

源今日曾無忘此景王晃野花黃蝶領春風

王初

鸞鏡佳人後會稀李商隱論交却憶十年時高適

夫敘留一股合一扇白居易物在人忘無見期

李頎

舊恨新愁只自知燕臺一去隔音塵玫瑰紫豔人如玉翡翠雙棲春滿身

李商隱

芙蓉旨肉絲雲鬟元微之微一去瑤池更不還胡曾

徐寂寞門庭春又晚綉簾誰更無人倚玉闌干

劉禹錫

隱心無言有所思子夜慘烟樓而不勝悲却

經梧桐葉上偏蕭索我是思君腸斷時

大妹必

春夢無心秖作雲皮日休一燈明滅夜將分

李太白

情緣心事兩難忘元稹好田首東風一斷腸羅

隱欲吊芳魂何處是呂佐野田桂目草花飛

胡曾

南國佳人去不回包何舊交心為絕絃哀崔

珏若逢佳景惟惆悵長負元績懷抱何時得好開

杜子美

華箋好作斷腸文皮日休薤露歌殘不忍聞靈

一四尺孤墳何處是許渾落花飛絮正絲〻

鄭谷

一日相思作九秋子昂百壺芳醑宣消憂胡曾魂歸南國迷黃壤袁皓然月戶雲窗許輸留

楊基

銀燭秋光冷畫屏杜牧遠廊行處思騰〻韓偓

美人一去無消息王建獻遍閒中喚不應

幾度相思入夢頻沈佺期鏡中金翠李夫人王建

纔時會面終相異張昌白水青山空復春

杜牧

音容無複見當時許渾花落深春鶯亦悲于鵠

今日不堪生死別楊巽相思無路莫相思

鬼吟

彩雲靡斷玉簫寒幸敬幾許幽情欲話難薛逢

遠盡日傷心人不見許渾一簾風雨杏花殘

華岳

為哦楚些作哀詩袁凱陶婉轉蛾眉能幾時宋之

問天上人間不可見崔顥欲從何處寄相思

牛諒

○唐高祖太宗
高祖 儀容穆肅英武珍歌山戎肇其舊勞心
拱北辰威鎮西土肇造秦邦為我始祖
隱祖妃鄧氏
堂ㇾ世胄曰惟寧河婺容嚴重佐理中和邑
姜媲姜太姒同軌配我始祖取ㇾ不磨
隱祖
儀容豐偉性行脩潔震若雷霆皎如氷雪持
己謹嚴維藩卓踐維我隱祖天潢之祿
隱祖妃劉氏
天生淑質世閥元勛中心樂善內助惟勤賢
聲洋溢令德彰聞佐我隱祖百世騰芬
夫人唐氏
明ㇾ隱祖允賴匪懈篤生國嗣曰懷曰康宗
枝蕃衍奕葉隆昌夫人之澤地久天長
傷祖
兢ㇾ持已翼ㇾ小心靡奢靡縱不驕不溢夙
成令德早著微音天奪之速千古沉ㇾ
懷祖
天姿開爽性質剛明雅音克協巧思屢生藻
維之表宗室之英惜乎短折識稱其情
懷祖妃張氏
天挺幽姿配我懷祖九死不移終身一節烈
日嚴霜中流砥柱書考令德名垂千古
康祖
天姿英毅至性剛方敦崇儒術雅尚詞章臣
工震肅禮樂鏞張維我高祖于秦有光

康祖妃陳氏
具備德容博通書史紹紀宮闈教育孫子相
我祖王實周任姒於萬斯年永賴餘社
惠考
猗歟昭考肫ㇾ真仁有如時雨有若陽春德
音秩ㇾ文質彬ㇾ愛人好子寵謚維新
惠考妃王氏
早膺封冊相我先王壽雖不永名亦斯彰儀
容如在德誦不忘於穆清廟同享烝嘗

天資貞淑懿德良山川毓秀宮壺騰光生
我育我為君為王寵須冊命恩禮殊常尊
惠若繼妃稽氏
粵膺妙選繼佐先王四旬薨逝附葬原岡
榮乙紀宮壺重光
自贅小像
非卿非相非通非僧樂天忘勢惕勵戰兢惟
記飡而渴飲恒夜寐以夙興德無可重才靡
可稱好讀書而不解欲寡過而未能野服綸
巾宜獨樂祈圭儻爵恒恐弗勝事綦書而
作伴拍風月以為朋嚶斯人也既宅心於道
義任時人之愛憎
賓竹軒記
予書堂之西軒舊有叢竹歲久枝葉珍蔬幾
無留良焉乃命侍人悉芟除之別植數百本
不二三歲蓊然成林蕭然有洞庭九疑之趣
予甚樂之日引肩與造竹所杜門謝客獨與
此君相揖讓竹亦時與解予意觸事感興動
相如予坐竹叢吾意竟予行竹隨吾後乎然
鏗然相應荅或時敲金戛玉奏簫笙以胡妖
至于興在書更竹亦作伊吾薛伴予讀與在
詩歌竹更作推敲勢助予吟欠之精神凝合
爾汝交契蓋不知竹之為賓賓之為竹也予
謂孟嘗之客三千田橫之客五百宜莫若予
竹之衆且賢若遂顏其軒曰賓竹云有難予
者曰閩中故多豪傑王誠禮賢下士寧無足
充王之賓者而賓顧以竹予且竹固植物類
耳以為有情而實無情以為有言而實未嘗
有言也此而賓之其名實似不相當其於義
似無據噫是非特不知予亦正不知竹者今
天下賢人君子已仕者限於官守各有常職
不可得而盻見之未仕者又多深藏以為智
高蹈以為潔非予力所能致是竹乃吾庭戶
間物欲之則是不煩起居吾賓而禮之非惟
適吾性而昕夕相觀又藉以成吾德焉古國
君卿大夫之禮賓非徒式燕以樂亦時有所
資也庶鳴之詩曰我有嘉賓德音孔昭又曰
之好我示我周行蓋美其德而冀其以善
其勞遘直遂似義其群居不倚獨立不懼似

剛其可器使似才其四時而不易其色似節
德音之在天下昭如此吾國將師之熏之
豈但賓之云乎抑君子之處世有所契合則
忘情之情以之至也不言而言以之妙也彼
神交百世尚友千古者豈必待話言通肺腑
然後得其人哉或者睽於體物之義而致疑
於有情無情有言無言之間其為見淺矣其
為說陋矣請從此辭去無以問吾賓雖者憮
然慚默退予就見此君擊節而為之歌曰
竹乎賓乎交以神乎竹乎賓乎聊以免吾

者有以致之謂之瑞固宜苟善不足以致瑞而偶得瑞則其瑞也祇足以為尊耳予之涼薄上無以承乎神祇下無以媚於官僚庶日夕競業求免過責之不暇彼瑞通者胡為乎來哉此予所以反觀內省而實不能當也音漢黃霸圖上神雀張敞有計吏竊笑之奏長許偽以敗風俗劉昆之反風滅火虎北渡河未足深異而偶然之對天子稱嘆焉予既不欲暗黃霸之轍又不敢拾劉昆之語以號於人竊竊思之

聖明御極至仁太和薰蒸無間而我
秦先王世守藩服皆敦德睦鄰善治家和氣之應彰於瑞道雖非私而致私亦非偶而致而至者則予亦不得不承也夫之謂矣
六經有聖謨焉
[illegible]有大法焉詞臣亦不得不承也夫之謂矣
[illegible]
[illegible]焉求不失其敬焉
[illegible]身不廢其職焉無悔於神明
[illegible]於大庶幾
[illegible]稱宗臣於有道之世為無忝
[illegible]
[illegible]
[illegible]

祀之且謂京兆為先生官遊地世鄉賢之祠
功道學者藍田呂氏而下九十人東西配焉
右為書院堂室齋舍環列擇士之秀而
資者講讀其間日惟從事于身心理性之學
以上事程張遺緒而遠子業亦兼治不廢遵
我朝迄右為按察分司提學憲臣居焉端執
範裒約束作動起息胥於是乎在而書院之
規模益動人矣嗚呼自橫渠先生得乙程正
學以開關中若道學之源一時門人如諸呂蘇
范相與周旋九所論述皆聖經羽翼至魯齋
先生來領學政式克闡明之而允甫猶陽蕭
同諸君子又揚其波助其瀾新文如綫之泳
至于今不決者實賴之矣顧科舉之業興士之
沒於是者多正於文字中為可以干
祿第不知足其有
之而知而行者不數數見矣
心正學庶幾獲究真材之用此領學政者之
責而楊公之用心亦至矣雖然天下之事每

人多汲汲於名而吾獨懶於名人多孳孳於
利而吾獨懶於利至若宮室輿馬之好聲色
田獵之娛是皆人之所敏為而獨吾之所懶
也或者乃謂其為僻蓋不知其出於吾性也
噫懶出於性而吾則從吾性矣夫不然則反
其所好而拂其性是豈予之所欲哉

拙解

子既以拙自名客有以巧自負者過而見謂
曰世方逐巧而子乃甘於拙子誠拙者矣予
聞而笑曰我非巧於拙者也而子殆拙於巧
於巧者爭予予固拙者也然惟不識不知而一
循吾之是由其為拙也蓋如是嘗聞周子曰
巧者勞拙者逸而吾之所以得逸其樂者正
以其拙也則將焉用彼巧哉

愚辨

予既以愚自守客有黠者謂予曰子非愚者
也何其自愚於愚也予因其言而辨之曰予
非自愚於愚也而愚乃其性耳然惟其愚也

故舉天下之物不知其可好其視土壤猶黃金而視黃金猶土壤竟不知其孰貴也或曰仙子則斥之以幻妄或曰佛子則拒之以靈無其日用飲食之外惟知蒼之為天而已此子之所以為愚乎若夫用機械之巧窮奢之智者是則子之所深嫉也孔子曰聰明睿知守之以愚予非聰明睿智者而亦以愚自守哉

賓竹賦

歲在閼逢月臨太暑薰風時來海愠頴舒余

方珮易北牕之下客有帶索葛衣橅扉揩不過姓名排闥徑造顧余長揖莞爾而笑曰吾不知其所好噫天下之物可賓者多矣豈獨竹云乎哉彼芝與蘭潛竹自號靖言思之吾不知其所好噫天下之物可賓者多矣豈獨竹云乎哉彼芝與蘭潛皆孔光輝、高嶺著、楚湘曠達誰擷幽閒自芳四皓養素靈均佩纕此草中之逸民高蹈遠引胡為而不賓彼梅與菊含貞孕秀味主調燮功能益壽落英可飡暗香宜嘯溷明

吳通子真華曹娥花中之高士莖丹肆志胡

為而不賓彼松與柏歲寒後凋黃金後滅蒼髯灑雪勝氣籠霄瞿鳥翔集遼鶴先巢崔丞坐詠王子攀號此木中之丈夫守死善道又胡為而不賓余聞之歙雅而對曰芝蘭草屬其性近柔則不武恐多疑忌松柏木屬其性近野野則不文恐非智者是皆未足以言賓試以竹言賓斯可知矣猗歟羲哉植物之中乃有此竹匪草匪花而亦匪木剛而不辱或巨或細以封以蕞載考厥祖肇源泝流肇于

嶰谷循及帝丘渭川淇澳青城羅浮武夷長沙蒼梧峽州此竹之產也紅者塗丹斑者染泪黃者敲金青者滴翠方若裁而中矩質若磨而應繩奉蘇瑞刺若似同桂與瑞者實異此竹之品也為舡為艣為篙為篾為笙為簫為笛為箎為箹為筒為杖為笠為簟為箑為箕為箠為箭為箘為箖為箬為箄為箪為箱為籠為籃為籌為籥為籟為籤為籬為籧為籩為籍為籅為籗為籣為籢為籭為籮為籯為籰為籲為籵為籸為籹為籺為籼為籽為糅為糈為糊為糌為糗為糒為糕為糖為糜為糟為糠為糧為糨為糯為糲為糴為糶為糷為糸為糾為糺為糾為糿為紀為紂為紃為約為紅為紆為紇為紈為紉為紊為紋為紌為紎為紏為紐為紑為紒為紓為純為紕為紖為紗為紘為紙為紛為紜為紝為紞為紟為紡為索為紣為紤為紥為紦為紧為紨為紩為紪為紫為紬為紭為紮為累為細為紱為紲為紳為紴為紵為紶為紷為紸為紹為紺為紻為紼為紽為紾為紿為終為組為紾為紿為終為組為紾為紿為終為組

也鑒若顏子慶
中其用也實若史魚秉直淡猶尸諫和愚不
可及遠而望之奕奕其形若將逸焉伯夷之
清近而即之溫然其色有斐君子武公之德
然既有此西都之賓不有東道之主可乎是
以老仙鞠躬循墻趨步寨蒙出門如見承霤
是將列八珍之饌泛九霞之觴獻有堂之雅
荅飽德之章一倡一和再酬再酢七賢司疇
六逸洗爵裁觚屢恵欣然更酌飲無算而禮
意愈勤歡有餘而感儀自若小浮名於毫芒
薄世味於糟粕至是不知主人賓竹竹賓主
人不可得而知也仰視俯觀明月在山白雲
滿地酒闌興盡言別而歸老仙行且歌曰挾
歌聲乎鼓腹懷嘉賓乎如玉招明月乎不来
留白雲乎共宿余以語客客吐舌而走失其
故步因書于屏以為賓竹賦

皇明名臣録序

天佑人國家必生賢才以遺之元氣在唐虞
伊傅周召在商周無容言已下至漢唐宋雖
治不古逮然必有能彊之士不二心之臣佐
其洛運佐其守文佐其興復故其傳作乃能
久長我
明皇太祖高皇帝取天下於夷狄扶天常立人
極於顛蹶決裂之餘當是時智者貢謀勇者
宣力忠良者輸納誠蓋小大靡遺
列聖繼承撫熙御洽於百餘歲薄海外内陶然
太和雖

神謨聖烈臣下無所於助而補理承化肢肱耳
目之功亦不可誣也顧木天深嚴金匱秘窓
末學小子知其名而莫究其實哉併其名無
聞知焉夫士當尚友千古矧耳目所及勛澤
所被而可不知乎此晦庵先生宋名臣言行
録之所由輯也巡撫寧夏都憲西蜀張公禎
叔嘗輯
皇明名臣録一編釐為四卷自中山武寧王而
下凡百人其平生履歷事行之大者具在焉
予嘗慨斯典之缺文矣往者司寇莆田彭公
詔嘗為諸名臣作録贊至是公復踵為之後
之景行仰止將不於是乎徵邪然彭公所取
僅三十人其選難矣公為是録殆三倍之或

如其之乎謂論人於三代之下者不必求其備凡公所録皆一時名臣以人品事功不無疵絶然較諸雲臺畫像凌煙畫像豈盡出其下耶自今觀之夏忠靖之德量王抑庵之文行高學士之忠實皆彭祈未備者近歲如余爾敏之在陝興利捍患民至今賴之是亦不止尋常尺寸之樹立而已表之以為後之臣人者勸夫豈不宜必欲以聖賢作則以三代律人吾恐額為良臣者將興望洋之嘆而文公言行所録亦贅矣公起進士遷屬垣即是一端君子當知其抱負有過人者于深嘉之故為序諸首簡

元宵雅集圖序時在鎮安郡作

成化癸卯歲

今上皇帝在位紀元之十有九年也

一二于上元日天忽開霽雪盡消寒氣漸解而暖信為之稍回予於上元日設筵具樂招文雅客以著樂於是予

文王首相長史吳公元素鄭公子初予祈從

湯公以脩興予以道誼相愛厚提學

憲副戴公建珍之數入者皆優於文行而有

麗澤之益於予者又有予外戚之懿都閫慶

公廷璽雖為武將亦能尊尚儒雅而愛文墨予先期悉招之詰旦不俟再速而畢至於東之書堂予出迓焉天日晴和東風噓暖賓主

之情翕然宣暢既行酒即命而也簿而序行

音樂送奏之珍以少而佳酒清意味

物諸公亦不隱其量而飲無必以德將之不

至深醉一觴一詠此形勢俱忘性情禮義之真文字之樂無窮世塵俗氣誠雅會也故

暮燭已燈望月光如晝移坐於庭火樹銀花照耀尊俎間諸公樂甚曰是雅會也可無

述乎予遂弗覺技癢因成五言四韻一詩載公首和之吳公鄭公湯公繼和之皆各適其

逸慶公曰臣武人也文事雖嘗學而未

屯矩矱詎敢奉嚴韻邪亦乘興成七言絶句
一首予於是復舉
辰美景得與文雅周旋為賞心樂事之適者
百年間能幾弍予將命善繪者貌而為圖諸
公各書詩於上人留一圖以識斯會之稽倘
天不吝閟德星上聚有啓占者之言吾將斯
圖以質之寧不有閒於世乎諸公再拜謝曰
臣輩何幸獲與斯會遂相酬酢盡醉而歸翌
日圖成予先染翰録予詩并以紀歲月云

送少司徒張大器還京序

弘治辛亥冬戶部右侍郎張君大器持節慶
府行 冊封禮事竣還 朝便道過長安省
其母太夫人時年八十餘矣戲綵既已趙
朝有期予守秦國以君秦人也於其行為卷
送之於是諸郡王能詩者咸賦詩其上縉紳
大夫又從而繼之詩遂盈卷予為序其首昔
漢司馬相如本蜀人及其為中郎將使蜀建
節乘傳蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅
蜀人以為寵遷史至累數十百言傳其事而
不厭宋韓魏公本相人及其以武康之節治
相馳高車碧油紅旗光動里閭榮同晝錦
歐陽子至作為文章記其事茲君官拜亞卿
身先正使而又手持玉節函奏金書禮成之
後得以優游鄉邦入覲
拜母又未知長衢稚圭當時有此否邪豈不
良可多哉雖然長卿使蜀或者誚子長紀傳
之陋稚圭治相永叔但美其功德之光是又
大雅君子之猶見而論者庸夫愚婦之所可知
也君之位望不減前人而素人之樂寵君者
亦不減于當時豈待言論而後見乎予復為
是説者蓋將以永叔欲為子長之見目君如長卿而已君其懋之

壽湯紀善七袠序

紀善湯先生
以時數被
詔遠事予累官今職尋以老乞
歸予明年為弘治辛亥於是先生壽七十矣十二月望日寔其
誕辰先是先生壽子例遣使持酒肴賀之茲
當壽豈因告使者曰先生有道人也於予有

輔道功汝往其敬之哉且予少時未諳讀書
先生親為予正句讀析義理課詩若文甫長
則自身心以至家國無不開陳其道俾予有
所知輔翊其行俾予有所立古人所謂啓沃
獻替者先生殆兼有之歟是先生於予分則
君臣義則師友爾今高年既臻誕辰又屆豈
無一言可以為先生壽乎予聞漢賈誼曾傳
梁懷王董仲舒曾相江都王皆能佐之以道
不使其至於多過鄒枚葦曾從梁孝王應徐
董嘗從陳思王雖時移勢格心之學然亦能以文

翰相尚而無他失至今有光史冊先生於予
豈異是哉道義則祖董賈二公之醇正文詞
則效梁陳諸子之典則可謂大雅君子者矣
第予學疎仰媿前脩是則有負先生之厚望
爾雖然奉藩之暇所以樂東平之善敦河間
之禮以幸免乎梁懷之輕佻江都之驕蹇梁
孝之僭妄陳思之憂危者非先生之功尚誰
功哉回視小山八公建安七子於是乎有媿
矣繼旨今尚期先生松栢其姿臺萊其壽以
與予同享

聖世太平之福于無窮豈不臣主俱榮哉治去
世之齷齪者惟知競蜂蝱之朝夕而不暇悲
螻蛄之春秋則斷乎不為先生之所齒可知
矣先生有子有女締姻
宗室桑榆之樂尚
未可涯涘姑述其輔導之益故末及爾使者
頓首白唯唯遂書以為先生壽

送向行人還 朝詩序

聖天子以至仁覆天下而行之每自親親始乃
弘治癸丑予兄臨潼三尹
閒二載卓轍視朝一日

賜謁和僖
遣行人向君者秉傳來典祭葬禮是雖我
祀宗成法是遵是用而
聖哀眷特稱其文凡與宗盟之內者感
恩圖報當何如其為情哉君蜀之岳池人舉進
士拜今職其來秦也奉
命惟謹有所餽贈一無所受衆論多之比竣事
便道歸蜀省母居亡何還
朝復道於秦秦
中宗室泊儒林士夫多為詩頌且餞之僉謂
予寔長秦藩宜有言并音簡注周官大行人

掌大賓客之儀以親邦國懷諸侯歲時徧存
問至于賀慶致禮以同其憂喜及有定式用
能慎固本根以壯雄城之勢　朝廷頻邮典
於同姓而必以行人蒞其事者亦成周之遺
意也予閒行人在國初為員三百四十五六
曹之事當行四方者行人則捧檄而往其事
既繁則員不得不冗其員既冗則選不得不
雜末樂中有以進士除者嘗持節使朝鮮奉
德意邦人知重朝鮮國王遺之金邸不受因表
揚
太宗文皇帝深加歎賞始有行人非進士不除
之
命且省其員為三十六而非
制命不得遣於是行人之任始重而選始難矣
君以儒術致身釋褐為京官在
帝左右親衛使
命以臨藩服器局凝重文華蔚然人望既榮親之
而行操濯濯人復加重之夫棄好德與情
所同見賢思齊聖有明訓然則發為整詩

篇累牘斯亦情所不能已頃非貢諛餞非內
交予安得不嘉而序之哉子又閒近例行人
滿三載能舉職者得被選為御史以其奉使
四方民情世故多所涉歷持是以往無所不
可君行矣尚益礪礪惟厥終他日聞有立
殊迹良善生氣者則其名必向君也庸書以
俟

蓮詩序

予府第子城外舊環以塹引龍首渠水注焉
歲久渠防弗治水來益微塹遂涸矣弘治七
子春監司脩舉水利渠防再飭塹水乃通蓋
一二十年平陸復為澄波也予喜甚遂命吏
植蓮其中復即體仁門外為亭水中以寓目
亭之北則舊有長廊十餘間皆南向與亭
相對而連焉是歲夏季蓮乃盛開中忽有
一本而雙葩者衆咸曰此瑞蓮也考諸載籍
同頴有禾連理有木其為祥益昭昭矣今茲
池蓮駢茀同莖而豈徒哉是蓋

高賞厥瑞奚章于奕推之曰有是哉瑞固不
敢當也賞亦不可已也明日乃開宴事上召
鎮巡藩臬諸公次第賞之又皆即席賦詩以
侈其事於是酒酣興逸但覺水風涼坐花香
襲人端可與西湖較勝負豈但小東林而陋
耶溪也哉酒罷因登詩于卷以為府中一勝
事蓮之瑞不瑞弗計也諸公以予言遊實請
書以為序是庸弁諸卷端

豐城將氏族譜序

族有譜猶國有史也予生宗室未嘗見民間
所謂譜者恒見史不知何以類譜邪閒與長
史將邦貞論之邦貞曰史國譜也譜家史也
二者正相類因取其譜以呈予試閱之見其
卷首詳次世系猶年表也末述行實猶列傳
也乃笑謂邦貞曰有是哉因諦閱之其系甚
綿簪袍相繼代不乏人其間以功名自表者
充棟餘亦負特行而擅美才焉則又顧邦貞
笑曰古所謂遍華胄者無乃是耶邦貞則
進曰臣世家江西其地阻于山川有文獻之

存茲者臣譜傳自先世雖頗殘缺源派甚真
臣豈敢冒拜墓之耻以玷世取譏哉因頓首
請予序嗚呼董狐死天下無直筆久矣看來
修修詭墓得金史尚可信哉何則漢以前史
有世官不相侵軼唐以下則史官必出翰林
而翰林必為宰相此史之所以不得其真而
世之所以莫可取信也夫史紀善惡之書也
世治則所書必多善世亂則所書必多惡而
治與亂又君相之責耳安有身為宰相以總

有以脩譜為業者往往竊故家真譜規重賂
以屬諸新造當室焉遂使數世之後真贋莫
辨其弊始與史同然則邦貞之譜亦然我殆
非也其系真其言覈蓋一家之信史矣予因
論史偶及之夫安得世之為譜者真而覈皆
如此譜而世之為史者複如為譜者乎邦貞
頃首曰是矣始臣論家史今乃得國史所得
不既多我請書以為訓遂書之

喬長史雙桂詩序

予府右長史喬奉先啓予曰臣父鄭府左長

史本棄臣若干年臣母宜人王氏棄臣亦若
干年臣不肖無所建立以休於前人竊念先
德多可述者復不能圖其不朽將罪益大矣
維時詞林大夫士有憐臣之志知臣父若母
之行者多作為詩歌寄情哀挽彙之成帙凡
若干篇臣幸服事帷幄頗乞一言以序之敢
百拜以請言已鳴咽不能成聲予亦憐之受
而讀之既乃為之言曰丈夫生世未必無
一行一藝之可稱比其卒也亦未必不忽焉
如飄風之過而能繫人之思者少矣思之而
至于詠嘆悲歌不能自已者為尤少也是帙
所載其為言體裁音韻類各不同而詠其賢
悲其死者則衆口同辭若出於一時若成於
一人嗚呼何以致是哉蓋長史嘗為大寧山
丹兩衛學訓導身教言教不遺餘力所造士
甚衆恩義在人至于今不衰遷佐鄭藩忠蓋
清白孚於上下其所樹立者固自卓卓如此
況有室人之能婦助其內而又有奉先之能
子紹其後乎予嘗恠世之為挽詩者近於無

恐弗甚焉然在名公鉅儒之手夫豈無據而空言之哉
是也夫名公鉅儒仁人孝子則弟為
世信之仁人孝子之述其親也將使天下傳
之後世傳之宜豈有無情孚誠之言而能信
且傳者乎予固意其先弟若其名蓋無
也又約禮法思不辱其先弟若其名蓋無
愧乎仁人孝子之用心者而一時著作又多
出於名公鉅儒之手夫豈無據而空言之哉
言而有據其信且傳也無疑矣予安得不述
其意而序之哉若邑里世系之詳墓志之文

可考而潛德遺行已具見乎其詩俱弗暇論
也
詠雪倡和詩序
詠雪物應寧先生所作也維先生天順間以
南楚奇童貢
天子時
憲廟臨御詔俾續掌翰林固一代之巡晏也先
生以英妙之年粹夏之質大肆力群籍最喜
中秘之藏是又出乎巡晏矣成化壬辰果登
甲第等中書郎喜以經學聞士類而海內從
遂壽先生之詩于梓以備觀詩文其緒餘耳既而自中書擢

進者日益滋矣憲副先生蓋從此升矣然其於
公暨先生之才者不容口因假以觀蓋不啻
夜光明月而光采奪目誠希世之珍也先生
真可人哉予性僻嗜吟然無如拙何每見名
流所作輒技癢弗止竊效顰焉詠雪之所
以有和也既成復自笑曰以食炮火之人而
與蟬蛻塵埃之表者鳴其不度德量力也審
矣或以予非粵門不責備似又為予解嘲者
而因附以效顰者
爲是爲序
羅川劄雪詩序
予府伴讀強晟向與真寧教日嘗有劄雪之
作觀其自叙之辭亦足知其志矣蓋晟以汝
南名家子早負才氣有聲場屋而固將以取
甲科致通顯也惜兩舉進士不第不獲已領
教得陝之陋邑所謂真寧者則其柳贅之懷
而宜一寓于詩也弘治壬子之秋以校藝湖
藩道陝入見予始識之明年以提學憲臣撤
取會講于貢院因悉見其所作若詩若文

短章若長篇若諸體其新奇富麗有足以動人者用是援倒請乎

朝衆

恩許備藩臣于甚喜之蓋察其人醇實初不專于詩也其舊所著有汝南小稿及井天錄欲與出之而歲乃固辭姑徐所請第以此編題意甚新間多俊語而詩林君子必有取焉因命繡梓與好奇者共之君於是而復固辭焉是則近於迂且固也夫豈可哉予閱厥父氏曰宏以進士嘗三歷臺憲其家學之傳良有云、

壽何指揮七十九序

予從弟保安王一日過予請曰西安右護衛致仕懷遠將軍指揮同知何淇弟妃何氏之父也今年春秋適七十九月廿四日其初度之辰弟於淇有甥舅之義靈禮不足以將忱願賜一言以為淇壽筵之光俾世傳之以為家寶榮莫大焉予惟天下可欲之物凡係於天者不可以智力求入者可以智力致係於天者不可以智力求也朱樂軍象球林良玕不曰致之似難信而勤而否者知所勵云、

巴陵廖氏族譜序

湖南廖氏世為巴陵之鉅族自宋以来代不乏人逮元季經兵燹譜牒無存其邈綿所自蓋不可考矣欽惟
聖祖高皇帝混一天下其廖氏始祖曰太安者始際風雲之會得躡武階歷四世傳及曰瑔乃以文武長才分閫重鎮嘗屢建奇功進陞都指揮使其長女實為予妃有淑行蓋其先世積德所致信非偶然也都閫公既沒其子禎以功襲西安後衛指揮同知予因請于

朝旌篤親親然也不亦慶且幸哉禎謁予于寶善堂即拜階下懇而言曰臣之家世實吾王所知敢請慶弁于其首貿臣廖氏世世之幸於予何辭末必茂源之深者流必長此理乎根之固者末必茂源之深者流必長此理勢之必然也茲爾寔兒之崇已大晚餐跡于而祖而父都閫公以大其宗然則簡為之孫實二者可不思所自式必謹乃惟忠以仰答我

望天子之休命無驕無侈以求舉爾祖父之厥常詔若是則今譜牒之作庶幾乎其無忝矣

不然若宋曹氏之裔而流丐于海上者豈不大可畏哉豈不大可畏哉言既禎乃叩拜以興曰敢不夙夜戮競以服吾王之命予因述之以為廖氏家乘序

葵軒稿引

詩不主於險怪而惟主於平淡蓋惟詠性情者然也予觀葵軒諸作其亦知所尚者歟葵軒者誰鎮陝中貴劉公仲器之別號也中貴天性温厚雅好唫詠初未嘗出險怪語觀其所作則知其人矣且今之搢紳金貂者多馳騁於富貴而唫詠固非其所長若葵軒者得不謂之賢乎雖然詩底於平淡固未易至也第以中貴今日之所好如此而進進不已焉則於唐人摩詰應物之平淡或庶幾乎可至矣不然則元輕白俗是又詩之所忌也予閒其集而喜其知所尚因為之引

涵碧池引

予弟永壽王於所居西偏引水為池繞以長魚其中以供遊觀之樂士大夫有過之者名曰

涵碧固各賦詩紀其事久而盈帙請予言分
諸首予嘗一再至池上求所謂涵碧者每淑
氣初回天漸暑盡則遠山近樹倒蘸於青銅
鏡中也一涵碧也又或秋雨既霽水波澄澈
則天光雲影靜況於玻瓈盤底此又一涵碧
矣不知予第將何居或曰漢池影槭扈池鋪
錦畜貨者固如是也今王處富貴中而池
以涵碧名乃徒取諸遠山近天光雲影之
倒蘸靜虛焉耳不殆於以藥蒼兔太平乎予
笑而不言或者悟遂書以為引

湧金橋引

來壽第既為涵碧池或謂池上不可無橋以
便遊觀遂構成之而難其名乃聚士夫之嘗
宴集池上者圖之或曰某嘗騁王曉寞於此
天羲馭方升水光受日則金鉦聲目不敢俯
視是宜名曰湧金或又曰鬼空夜靜水月交
輝則金精融液蕩漾不停是亦宜名涵金於
是橋之名遂定衆復作詩登卷與涵碧池等
予併括其大槩如此云

祭西嶽華山文

天地間五嶽並峙為五方之宗巖巖華嶽實奠
西土禮諸侯祭境內山川予小子欽承
帝命嗣守秦藩華嶽之祀予實主之歲時玉帛
將事望秩有容肸蠁潛孚灝靈如在乃今奉
詔賜沐又得便道展拜廟貌于靈嶽之下尺寸
之誠其敢隱於神我予聞古之修祀事者有
報有祈雖神作鎮能興雲雷召風雨幹運陰
陽為一方庶物祛除旱潦疾苦夫誾不齊之
患使
宵旰無西顧之憂而予宗臣亦永享太平之福
者秋毫皆神賜也敢不以報獨念予德無似
不能奉荅休祉又不善攝養嬰于足疾藥連
歲弗奏功且以踰壯疆之年而嗣徽未建簣
簋之托疲然在懷嘗稽古傳記以英賢之產
歸之嶽降夫金德主生生為無窮況宮澤
物物沾其剩予固無以媚于神然自神而
言則為祭主自
廷命而言則均為國主博濟之惠冥獨後予馨
香如聞顧神默相使予血氣循軌精神內固
勿藥有喜冀熊協吉此予夙夜弼不能忘者

也敢不以祈天以戕物所賴報神之賜而以
予所、獻祈神之休是雖各舉其重者言之而
實未始不相関也神其鑒之
祭濟陽端懿王文、
宗藩耆壽典刑僅存如松之茂如蘭斯芬天
不憖遺一、疾弗起嗟嗟老成淪落盡矣嗚呼
惜哉漢有河間好禮崇德王實慕之左圖右
書亦有東平以善自飭王實肖之其儀不忒
衆方射利刀錐是營王心于于布袍蔬食衆
方附勢其門炙手王睨厥為堂乎若後定無
白丁坐、有嘉賓葆光習靜抱朴韜真前歲甲
寅王壽六十宗人畢賀少長咸集長春之館
長生之詞間以絲竹式燕又思曾幾何時闔
王寢疾亟問弗瘳遽成永訣嗚呼痛哉訃聞
當宁、
帝心悼哀恤典便蕃自
天而来禮官稽行曰惟端懿
帝曰俞哉王其無�larr令名身後如王幾人莞彼
豪華溘然埃塵象賢克孝王有亂孑堲苦饉
涔檽經執禮弔者興嘆薄夫知恥

入之報王庶終在此靈
遺莫寫我哀慟嗚呼傷哉
祭保安榮穆王文、
吾宗昆弟匹休競芳王尤傑出玉粹金良皎
皎孚挺神駒之千里總轡爭耀威鳳之五章
有穀然不可奪之氣有瑩然無所缺之光其
風神峻整如片氷雙鶴其言懿峭厲如烈日
秋霜孰畀之義不令真邪使我滂
滂嗚呼既貴且富方壯而康無求不得有願
必償矧白駒緑嬌管清商浩歌摩空雄飲吸
江殆不知宇宙之為閟
年全盛之福孰有過於王者哉若夫春風廣
坐白日高堂禮賢下士無怠無荒北海之尊
不空東閣之燕頻張多儀稱其為物恭敬形
於未將一時賓朋交際之盛又孰於過於王
者哉嗚呼祝融行天赤日摽湯王忽遘疾我
心皇皇醫来報劇予謂勿傷意王終局夫豈
不昌柰之何一匕不下於咽膈而二豎已入
於膏肓豈人事之或戾抑天命之靡常何吾
宗之不幸而芝蘭玉樹竟相継而凋亡上有

慈親懷甘旨其共誰寄下無祢亂僮托國於弟
方恐王之目將不瞑於泉壤也予長秦藩屬
在鴈行知王之賢而愛我敬我又特出於尋
常身後之計匪予孰當九原有知予不負王
矢心致告酹以一觴

祭永壽莊僖王弁妃彭氏文

於乎一元浩浩大化茫茫令始令終維理之
常荀性天之弗墜雖一日以為長不然或老
死牖下亦殤於亟吾藩賢哲乃有如王
喜旺天之遺浩豈他宗之可方奎早膺乎封

爵惜年少而氣揚戚四野蒐田而旁通於近
邑或千金致駿而馳騁於東莊或飲以陶情
而百紿之克受或射而角勝乃百步以容揚
既朝酣于別室復暮燕于前堂銀燭輝煌而
擁嘉賓之雜遝青衣列侍而羞衆樂以鏗鏘
鱗介羽毛而錯肥甘之悅口粉白黛綠而競
歌聲之繞梁樓高百尺勢接穹蒼池深數仞
紘引汪洋而王之樂亦已極矣何間禮樂束
平仁義王亦慕之思以名世乃群書涉獵而
若今若古以疏通乃八法規模而或楷或行

之具備乃臨池學燊而頗窺晉帖之精神乃
把筆題詩而解慕唐人之風味於是東連梁
晉西底巴蜀賡求墨妙盈箱累軸而王之名
亦已盛矣於乎有若王者亦明且智柰何氣
耗於西狄之聚體疲於東閒之救屆申宵而
飲客初歸庸明晏而吊賓遽至此予之所以
深悲而痛惜之者也於乎大化茫茫令終維
理之是雖天地之成葬而亦夫婦之至奇蒙
恩同瘞復何憾為雖然王其論沒幸有嗣子克
肖于王誠足承祀予叨宗正又忝為兄每重

天覩之誼恒敦睦族之情出入無時而愛重
不殊於同氣交際以禮而箴規無異於友生
曩昔訃聞而深慟爲行之軒令茲遣奠而不
知鮫淚之傾於乎王之嗣子我其子之請予
天子為爾爵之王之臣僕我其制之如或王忘
為爾律之王之精魄詩亦有知諄聽予言大
復何疑靈輀載道將安丘園王其往哉永訣
終天於乎哀哉

祭卻陽溫穆王文

嗚呼哉 祖康王慶衍澤垂四子並封王映

金輝我　先慧王以嫡為後臨潼郃陽汧陽
競茂　先王奄棄諸父凋傷惟汧陽伯藹然
靈光閔予小子纘秦之服睠我二兄友于則
篤王言閻閻王貌忻忻深宮相對禮洽家人
王牒祈載秦宗繁矣族屬最親如王者幾臨
潼之薨方切孚哀不冥謂王相繼殞我王薨
未久汧陽在殯老成淪亡宗盟不幸王之心
寧明白垣夷王之行誼淑慎惠慈不虧鞏蒙
不辭遘疾之因庶幾在兹意關宗祧匪王之
私得已不已在天白鵾駭驟野雲助慘朔風劇悲翩翩素蓋寐
寐形帷長夜漫漫欲見無期嗚呼哀哉訃聞

天而錫稽行
賜謚曰穆且溫禮官莊祭有司營墳清吉發引
遣奠國門辭香陳辭侑以芬樽嗚呼哀哉

祭母妃父楊公文

念惟　先母育我眇躬遡厥所自善慶攸鍾
吾　母上仙劬勞莫報所喜公存壽躋耄耄
時或晤對如覩　母顏柰何一夕亦掩幽閨
我惟哭公即哭吾　母殮祭弗躬限於封守
遣官奉祀展我心曲遥望城南豈勝荼毒嗚
呼哀哉

恩賜勝覽録

皇明　宗室寘竹道人著

天子

天子許之予拜

命踴躍不敢煩有司自飾具以往感

恩志喜因有一律紀之其詩云

賜詩封章叩

紫宸果然

天意俯從人瀆陳宿慁憑靈液造就餘生荷

至仁指點終南收勝槩摩挲華嶽動精神揮毫

欲寫山川秀只恐歸来記不真

是歲二月丁未出　郭子宗室昆季諸王

往餞于城西之十里鋪予因有詩留別

其詩云

親藩叨守冒尊榮故為遊觀出斗城

賜浴温泉

天子詔弘開祖席友于情素蔡川日暖旌旗動周

道風和鼓角鳴料得歸来詩滿卷安排賡和

荅升平

其日巡鎮諸公暨諸藩皇候送于崇仁

寺予亦有詩留別其詩云

叨結

金符守一方喜承

温詔浴温湯行車細覽江山秀祖席遥分雨露

香絶飲平生懲酒誥惜田寧敢蹈禽荒歸来

料得無慚德獨有丹誠荅

聖皇

途次望漢城感述作未央宫懷古

手提一劍竟成功定鼎長安此建宫作則已

非神禹戒貽謀翻笑宰臣工鳳麟殿閣成塵

久雞犬鄉村有路通鍾室不知緣底事令人

千古惜英雄

致政康都閬別業去咸陽僅十里與居
將軍別墅枕澧水甚有幽致都閬謁予予道甚詳
簧流水急當門閙圖畫好山多暖風雞犬喧桑
樹斜日牛羊臥軟莎應有杜陵餘興在東橋
留予為之一飯因貽以詩
枕澧水澧河此日停驂試一過綠舍堂
漢有天下張良實講定也速大功既成
乃欲從赤松子遊豪傑敖人之言豈所
信哉其墓一在咸陽一在韓城俱載郡
志未知孰是平祠過則咸陽諸云
天生才傑起山東實學連衡與合從四海風
塵爭逐鹿一編書史竟成龍殯宮已見埋青
草石室空傳伴赤松明哲保身公獨有尚疑
入在曠仙踪
將抵咸陽白已薄暮爭臨河登舟亦有作云
縣城背倚北原坡南面通煙古渭河兩岸夕
陽青草渡半篙春水白鷗波當年宮殿咸陽
盛此地丘陵漢室多欲向長途詢往事南山
無語歎蹉跎
予聽漫宿于咸陽之仙掌明日因留一
絕
半生今始出重城客枕通宵夢未成月冷烏
啼紅燭暗感懷吊古不勝情
道中即事
步輦乘春古道平一村纔過一村迎杏花雨
細沾衣潤楊柳風和拂面輕山勢東連秦嶺
闊河流西下渭源清前朝勝槩豪華處知逐
滄桑樂變更
予讀漢史暨武帝內傳每嘆其雄才大
畧而乃惑神仙且竊兵於遠俾末年不
下輪臺一詔則漢事未可知也矧閬茂
陵後葬可為於邑予行經駐視木無千
古之感因占一詩以寄懷云
天馬不來人已去茂陵老樹轉斜陽東方西
母言何誕玉露金桃壽可長賣武爵真成短
計上書諫本為元良當年不下輪臺詔豈獨
亡秦事可傷
暮至興平

駐馬平陵已夕陽當年槐掘尚成行高原西下岐山迴曲泊東連渭水長隧道衣冠歲漢武居人簫鼓祀商湯傷心往事皆陳跡莫惟青山笑客忙

宿白渠驛夜聞風雨大作感懷

早發咸陽宿始平半籠銀燭照深更窻紗猶帶風勢急庭樹蕭蕭送雨聲顧我未成疎館夢何人不動故鄉情也知明到溫泉近屈指猶頻數去程

興平之西二十里有鎮曰馬嵬致政閻文振之舊第在焉方伯孟子友嘗以詩紀之

古城無址只荒坡翠輦曾經此地過羯鼓聲喧驚海棠花落野棠多玉環舊恨原頭草蓮步遺踪蘚砌莎土冷於秋動蕩勞舟子扶持客倦春夢破殘更騎從紛紛縣城曙色微

武功道中

五原三時隔西東此地人言是武功楊柳池塘科斗水杏花村舍酒旗風農耕綠野春臺樂客在青山暮鼓中日暮官程催去馬樹頭微雨正濛濛

霸流渭河

谷風吹渭水二月冷於秋動蕩勞舟子扶持籍忖留餌鮫涇從騎鼓枻起群鷗去去鄜城近依稀見驛樓

子閿山曲曰盩水曲曰厔而盩厔一邑也且喜其居近周道因為之一詩云

果在山水之間乃知昔人立名良有以也予既渡渭水風雨甚寒絶無詩思行臺明發聊成一詩以寫興云

茫茫曙色角聲嗚雜聲潭潭湛露沾衣

潤淡霏烟蒼桂輕數里行來人跡少遠村
燈火尚微明

經廢寺

樓臺金碧委塵埃黃葉填門晝不開壞壁有
基緣薜荔斷碑無字蝕莓苔談經問偈僧何
在吊古尋幽我獨來最是不堪惆悵處斜陽
枯木起聲哀

整屋之南三十里有臺焉祖傳為馬融
讀書之所予題六籍窮鑿壁漢儒而文
、樂生徒之緣亦可資千古一笑途次口

占一律聊以弔南郡太守云

扶風家世漢通儒不重椒房重道腴靈氣
從高第列嚴敦敢望後塵無奈園蜂帳人知
玉月滿荒臺桂有烏兎是臨江遠廟在春風
十里長蘼蕪

予嘗慕周人王業孟肇迹于公劉漸臧
之成周也予入其境緬想遺風而高山
景行意自不能已焉因詩以紀之

成周當日舊提封王業艱難自古公太白終

南山勢迥皐門壯地形雄東来嶢嶢秦関
險西上舟車蜀道通滿眼桑麻民俗厚路人
爭說是幽風

予嘗讀正家諸書而仰止橫渠久矣茲
過鄜陽適道先生故居因詢左右乃知
先生祠基在鎮遂以辦香致敬祠下口
留一律以寓誠云

孫吳備若讀須評易道深研見理明學術有
心期聖代井田無計到蒼生兩銘文字儀刑
地一瓣春秋報享情此日我来應下拜泰山

何嘗仰高名

鄜塢即董卓所據為三十年規何愚甚哉
彼乃積金儲穀為堅守計據險而不知
且卓之所為難逃膺于市不足以償其
罪予因經此遂以詩嘆之

策焉經鄜塢臨風感慨深高腰徵萬斛貝
累千金築鷰鍾人禍姦雄竟陸沉空餘歌舞
地斜日下疎林

予登西山送日太白山絶頂積雪摩雲
望若氷柱時天風滿衣飄飄然真有神

遊象外之趣既而清思頻發遂作長歌
以寫興云
乾坤萬里春熙熙

斜峪遥連關水平當年伐魏此屯兵人憐炎
漢三分國天奪奇才半世名公陣風雲今亘
古千年忠義死猶生原頭夜半瞻烽火尚訝
星流大將營
予登西山絶頂既望武侯祠廟而一弔
矣時侍臣有指渭水之陽而告者曰此
即太公磻溪也憶昔人不作風物如故
雖鷹揚事業殆一浮雲耳亦作一詩以
弔云、
養老風聞自海濱遠依西伯寄閒身夢殘石
室孤峯月占斷漁磯兩岸春玉珮鈞來文最
古鷹揚老去命維新江湖多少垂綸者徒仲
餘光愧後塵
太白山之下有鳳泉焉世傳可以愈疾
予承
優詔許浴于茲鳳泉之水其
恩波歟感激之餘輒成古詩一首以示不忘云
新春領
明詔茲晨浴鳳泉臨源觀沸水誰能測其然翻
疑混沌初劫火猶遠延地軸想已焚日夜如
烹煎又疑田祿沉墮地生紫烟晶熒固宜爾
輝光燭金天方池鼇寒石湧出孤峯前渴虬
詎能飲乘龍寧敢眠我聞黃耆言浴者沉痾
痊時清自多驗濁世嗟無緣方今際昌運明
良逢聖賢山靈諒有知壽域開八埏我來試
瀡洗寒溫良不偽煙蝟驚四體輕未疾忽以捐
拜手感
天子册扃思刻鏤題詩寫山石聊為來者傳
予愛山者然予庸適面南山雖朝夕快
觀而未償厥願趨盛承
恩詔賜浴鳳泉肩輿連日山行其樵歌牧唱應
酬於山水之間鶴唳雲飛出沒乎林麓
之外予心甚樂而幽興滿懷但覺目前
風景殆為吾詩設也因口占三首漫記
于此
翠微深處絶囂紛嵐氣空濛濕未分樵斧丁
丁穿樹重梵鐘隱隱隔溪聞龍歸古洞留殘
雨鶴慕長松戀白雲清嘯一聲毛骨爽碧空
回首又斜曛
朝步青山巔暮宿青山下逍遥歲月閑俯仰

乾坤大緬懷塵鞅中幾人得休暇馳際等流
光莫嗤行樂著
出門看青山芙蓉千萬朵倏睹白石眠吟蘚
紫苔坐好鳥面前啼飛花眼中墮幽居怡白
雲於焉忘物我
鳳泉之南不二里有一巨石而複承一
石大亦稱焉以一夫撼之則其勢微動
加以衆力則吃然莫移蓋亦異也却傳
謂之神功石豈其然乎予停輿一視因
成二詩云
再成二律以寫懷無處著紅塵人間空
面面鉴磨卷盡新地偏無處著紅塵人間空
有烟霞想林下誰於鹿豕親老木月寒猿嘯
夜落花風暖鳥啼春靜中契得長生術肥遁
何妨學隱淪

六丁何日遣吴剛劈斷雲根此地藏神護鬼
呵經歲月紫苔玄甲鮑風霜恨深李廣空疑
虎術妙初平戮叱羊一指撼来如欲墮當年
貴獲謾誇强
誰將山骨疊磊磈看到忘言理莫憑炊飯只
應仙客慣補天惟有女媧曾青田鳥跡苔千
點影落龍潭月半稜寄語遊人莫和近岩墻
之下尚兢兢
予經山寺愛其幽雅因留宿焉昔人所
謂天下名山僧占多者信然哉所惜者
世無金山長老而吾帶盖不足留聊成
一詩以自適云
偶過西山最上峯巖巒鳥道接禪宮突談風
月三生外俯仰乾坤一瞬中香岭竹牕春院
静燈昏石榻夜堂空憧騰偏稱閑中睡一任
東牕曙色紅
予連日山行而頗有山中之樂第恨世
無摩詰而畫中之詩未有拈出之者因
再成二律以寫懷云
面面鉴磨卷盡新地偏無處著紅塵人間空
有烟霞想林下誰於鹿豕親老木月寒猿嘯
夜落花風暖鳥啼春靜中契得長生術肥遁
何妨學隱淪
推牕日日看芙蓉齋散襟懷野興濃一泓山
泉和月瀉幾家村杵帶雲春世情淡比巢林
鶴詩思清於倚澗松睡足五更天欲曙梵宮
又聽隔溪鐘
將出西山留別神功石丈
見說環奇久著名相逢又復悵離情自緣大
造流形異誰使良工巧琢成太白雪深尤突

凡終南雲靜益峥嶸山靈好為頻揩拭莫遣
塵埃野夔生
予聞秦始皇好神仙于尹喜樓南立老
子廟晉惠更新即今之樓觀也厥後廢
毀勝國時安西王乃大加修飾而于今
為盛蓋天下第一福地也有繫牛柏相
傳為周時故物殆亦後人附會而補植
之者予緬懷青牛老人第無自而聞其
道德之言姑成一詩以寫勝槩云
塵海仙家第一宮峥嶸臺殿說秦工五千道
德言猶在百二河山勢自雄煉藥爐寒雪夜
月繫牛柏老動秋風穹碑屹立斜陽外夜夜
龍光貫彩虹
予既出樓觀乃登說經臺憑高縱目但
覺松風滿山而恍惚若聞老氏道言也
且摩挲古刻而來老第一山字尤甚奇
古惜從行無善繪者未能摹寫其景以
歸姑成一詩以滌塵襟云
萬山深處一高臺法演玄元道教開金鼎風
雲龍虎伏石壇星斗鬼神哀函關紫氣今何
在天竺青牛去不迴谷鶯巖樹長玉蕊瓊花
接閣陰蓬萊
說經臺之北僅一舍有祖庭焉予訪重
陽舊跡雖有黃冠數輩惜無可問之者
然而疊閣重樓氣象甚都蔚謂五祖七
真者其亦乘雲駕鶴而來憩于此耶蓋
不可知也予西峯盤徘徊松下悅若飛
波弱流而容與蓬山之上矣因作一詩
以寫幽興云
秦皇盛意與天齊疊閣層臺壓紫泥

不好奇者每避迫山水之勝輒注目而
及低翔縣則通夜矣聊成一詩以自笑
暝迷前縣水氣生寒透薄羅拜月妖狐當古
道驚風棲烏散喬柯實在莫惟歸心急屈指
憂程只恐過

靈園蓋文王蕃育鳥獸之所也子過經
不盡而遠在江芳草萋萋可憐處
時云
鹭鸶被驚入空塘鳥高去
斜陽白鳥飛

麁搜序蓋惟見
字隔文一名之作宜望氣校察災
祥也其意然如成若神靈之所為者
故次得名詩不一而徧美人字西方之
人字因名詩云
意云

飛鞭信馬日西斜靈紹吟看起嘆嗟魚鱉成
塵春水涸年年惟見長蒹麻
昆明池即老杜所謂昆明漢武舊時功
者也予經其地盖已墟矣因作一律以
寓慨嘆之意云
漢東西隔旗鼓連營遠近同輜初移雲作
陣石鯨如動水生風可憐無限秦麻地
征人事逮攻

予過造書堂讀杜蒼頡觀空堂鳥篆
而猶訝其造書時也夫何鳥篆蛻龍
字體變化真如浮雲矣彼以俗書逞道
媚者得不知所自歟因成一絶以吊
造書者云

鑿開大堤日支離混沌元来死不知山寺登
堦遺鳥篆相看猶似造書時
細柳營實漢文勞軍之地也予讀漢史
而追思其事若亞夫者可謂真將軍矣
彼棘門灞上之軍有如兒戲者豈可同
日而語哉因成一絶以吊亞夫云

漢盛胡衰久羅兵將軍身後只空替棘門灞
上俱塵土青史何勞紀姓名

予遊興慶宮而遠憶李唐之盛因嘆塵
世繁華真一夢耳太息之不足遂作一
詩以寄意焉

複道金堤董路通穀茶華非複舊時同舞袂零
落塵埋玉珠被銷沉燭散風春色已隨宮樹
老夕陽猶向冢基紅憑高幾許興亡恨都在
平蕪一望中

予過灞橋偶思鄭棨之事可發一笑冷
春和景物明媚若給予詩料者然而清
興滿懷自不可遏又何必在於風雪中
耶漫成二律以資談柄

官橋烟柳綠絲絲折盡長條為別離橋上行
人橋下水滔滔何事日奔馳
信馬東風鳥亂呼長橋烟柳晚糢糊何當添
箇騎驢叟粧點詩家入畫圖

驪山之溫泉即唐之華清宮也以路當
詔賜浴而且遂遊觀之樂其感戴
聖恩宜何如哉謹成一律以
小隊從容曉出城喜蒙
優詔浴華清靈源有性藏真火煖氣溶春咽鳳
笙豈獨纖埃隨處盡直教沉疾頓然輕從今
喜得身康泰萬歲千秋感
聖情

予浴溫泉而追憶玉環之醜祿兒之穢雖萬古有不能滌也奈何三郎郎當入蜀幸賴汾陽諸公再造唐室及過馬嵬猶不能忘情於一香囊而為之泣下於乎三郎真郎當哉慨嘆之餘因成一律

驪山名勝古来聞立垣紛紛莫辨老鶴唳
枝孤嶂月墾龍晴吐半岩雲崔嵬直與終南
並蔥蒨疑從太華分我欲憑高凌絶頂魯戈
須倩挽餘曛

驪山懷古偉圖周幽也

不見山頭再舉烽新豐蓋象豐也漢高斯其亦孝矣予
泥哀遷禍奚啻妖經是地而聞雞鳴犬吠之聲假有太平
一笑中氣象第未知太公當日果不思豐否亦

不知新豐市上猶有斗酒濯足者乎因
成一詩以寫曠懷偏為樂莫辭鷄與云
人從生處偏為樂莫辭鷄與云
山雖是漢夢中來棹尚憐豐草暮風景元無
異雞犬人家也自同却笑狂夫雙足垢爭盆
盛酒氣如虹

鴻門之會劉項之雌雄實決於此矣予
過其地而想其大風之雄帳下之悲同
一大夢也感而有作
漢楚爭雄此割疆虓豹對壘剸豺狼裂眦有

勇彌衆噲烈何入敬項莊醉脫金巵歸
急怒撞玉斗豎偏長經過不用論興衆黨
寒烟幾夕陽

過鴻溝

龍爭虎鬬欲分谷二河山一劍分楚漢興
亡均是受兩珥豈真風物不變咸句宛
流之真意伯奚二字此魯連至今春
雨甚芳草遠公

過戲河古來
赤帝河山之勝
官人夜曉駕征驂伐鼓鳴金過渭南雞犬頻
疑塵世隔桃花仙鄉惱太公眼底江
雨山色當途客

一笑破餘酣

浴溫泉過驪陽
屋雞聲遠樹疎新泥燕子忙旦暮頭搔物
影東風隨處送花香一浮一豫皆
天賜笑詠新詩貯錦囊

予讀唐史而每嘆汾陽功滿天地忌累

高星寶後之高父也過華州敬謁祠
下憶偉人不朽作而其堂五大節與華
嶽爭高英烈常在長歌以寫景仰之私云
李唐將相分忠佞坑盡寰區誰最獰分陽器
宅真天人二十四考中書令萬壽何如懶作
家悠悠野鹿銜宮苑侍臣進幸忘臣返從此
蓋不足信偶成一律貽諸縉紳辭雖弗
工款求和也
乾坤如潰瓜湯一旦猪龍起岩窟捐讎報
天子長安回首望花萼樓高接黃雲
公來節數王室歷血憲天兵出東荒免胄
示誠信真能事金石唐天寶公重扶
唐杜陵屋公重圖招之不來聲不去心與時
聊尒駐鸞旂心香一瓣興遐思人臣尚如
如此誰有顛隮非至危
葉公道宋名臣也元兵入節量不屈
於史冊無乎讀前書泰伯人嘉過
州一詞祠下因吊以詩云
秀山來華嶽駐馬鎧公祠老莫纏宋木荒荳
飲斷碑乾坤功業大史冊姓名垂千古精誠

在公安有竹枝
宿華州
歷覽河山喜勝遊暫停旌鼓宿名州壯懷頓
覺添詩思不省塵埃客裏愁
予經華山而仰觀仙掌因笑圖經之緣
盖不足信偶成一律貽諸縉紳辭雖弗
工款求和也
巨靈伸臂向洪崖雲際分明一掌開捧出海
天紅日近挽浮蓬島列山夾翠光閃爍
草玉笋聯翩綉綠苔誰信塵寰不到擎天
功業陋三台
予至華陰因憶唐人崔顥詩頷輒和一
首大方家見之幸勿置胡
喜承
優詔出京為愛三峯畫不成紅日捧來仙掌
近白雲飛盡佛頭青城邊草色連天遠樹底
河流入望平吟料滿前撩逸興應憐詩思自
然成
予入華山而愛其名勝恨不登落鴈峯
揆諸眺驚人句以問蒼天玩之

不足而因成一詩山靈有知其尚羙予
之奇觀也哉
分茅泰泰土奉祀主西獄茲晨奉
明詔温泉得疏淪星言駕我車遥遥出城郭路
迂經華陰尋幽有真樂山路阻且石我馬勞
四騶行行及山麓萬仞如壁削霏嵐濕我衣
雲猿遠旋斫薜山若兒孫攜筇然諾仙掌
擅憑靈亭亭入漠漠飛瀑自天瀉靈苗皆大
藥或云臣靈氏山傾誤棄記知招物外人似
云空中鶴哉生有音癡者何嗜碧落故亡意

華峯遐觀盡嵩洛飄然叙長風何須躡金蹻
恨無驚人句搔首愧丘壑勝遊愜素心茲行
真不惡但恐鼾睡翁驚我驅山鐸
予既宿華陰之行堂明日有事於西嶽
燈下勉成三律以叙潔祭之誠諒金天
主者有知其必鑒予至意也詩似相祀
和
松風閣坐庭
右致齋
疊嶂凌霏紫氣堆閟宮千古面崔嵬一簾香
霧晴猶合滿地松雲晝不開垣赫威靈昭肸
蠁駢繁神既歆燔瘞宵凡庸竦息恩無極領行
宜男福社田
右入廟
煙煌庭燎照深更鼎鼐三奠雲共一誠秉帛誠
看崇寵素奏絃三管載和鸞鳴禮嚴三獻神威
鹿豕食千羣之饗我願明靈昭景貺吏商

民物遂生成
右致齋
予既祀西山降之詔田之湫泉修庭
驪山從官予曰此太宗坑也予嘆曰
政之狂姦斯之惡為之殫指者久之於
乎始皇其坑儒耶儒其坑始皇耶後人
必有能辯之者雖然六經之道炳如日
星而阿房之宮驪山之墓蓋已付楚人
之一炬牧豎之遺燼笑太息之不足因
作長歌以哀之

我来刮目驪山下為愛驪山一駐馬徃臣柏
我焚書坑不覺風前清淚灑却憶當年秦始
皇魚肉六國真豺狼豈斯阿附助凶虐因敲
黔首如牛羊雲政翻嶶人腹議偶語詩書者
棄市秦人乃以死為安爭敢編青作私史祇
經諸子盡輸官章縫無復儒衣冠為卷千編
歸一炬守尉誰敢留餘殘詎識詩書如日月
日月逝秦真書劫去楚人來秦宮三月飛烟
月同燼忘祖謀死去楚人來秦宮三月飛烟
埃聖方驪山山下蓮花朵又上藍田逍斜陽荊棘滿

狂秦遷一笑驅車又上藍田逍斜陽荊棘滿
荒陵行人惟吊旌儒廟
予嘗日摩詰輞川圖愛其山水之秀以
為繪者之巧而造化未必有此及自驪
山迤逦入藍田皆摩詰圖中景也因又
嘆造化之巧而遠非繪者所及矧其春
日晴明而山光花氣有足悅者因作春
山曉行
雨霽春山青插
天懸屋飛瀑皆春泉朝来光景弄晴旭眼前物
物皆芳妍有與隨靈踪芳草一路好山青未
了天翁為我展詩圖却笑無詩被山惱嵐光
滴滴泉風晴林閣好鳥相和鳴山花含露解
迎我翻因花為問君清紅綠抉春詩滿目却
愧才非丈手遠看山遶紫霞盃滌我塵埃
三萬斛由秦台李畫東吳茲山能比吳山無
恙誰識王摩詰為我寫取春山圖

柳野田流水長新蒲懷人幾度空惆悵不見
驪龍照乘珠

藍田縣之東有山高入雲表甚秀拔予
問從臣此山何名有知者對曰此李唐
仙人王順登仙之地因以一絶紀之

藍田尺尺接雲根
聲人已遠白雲空
向讀二泰也周平王東遷見白鹿於
此原以是得名予自朝川經此漫思往
事而賦以詩

周轍東遷嘆黍離巍然王業寖陵遷千年白
鹿空原外余似呦呦在圃時

予既浴太白之鳳泉尋浴臨潼之温湯
又浴石門之温泉仰承
明詔益三浴矣

聖天子之優眷如此予忝為宗臣亦將何以報
稱於萬一哉感激之餘謹以一詩識之

我生蓬微慈是弱勇不前人言有神水可以
一洗瘝封章達
天子優詔容二年春和時雨霽驅車歷原田初
經太白山靈源名鳳泉沸水若湯煖遥看起
炎烟順途驪山下蓮湯尚依然寧非至陽精
日夜勞烹煎回車石門道温流亦消消應疑
一脉通地軸相鈎連初浴覺身輕再浴忻體
便三浴瑩於玉洋洋和氣宣衣裳易鮮潔飄
飄若飛仙非惟塵垢去果見沉痾痊維藩愧
無似乃承
天所遣周旋如砥矢微慈幸已酬感恩何以報
聖壽祈周天

宗臣老西土永守泰山川

予宿石門清不眠寐鳴澗水之聲而已因成一絶

空翠侵人睡不成夜深惟有野雞鳴翻憐車
馬明朝發坐聽澗水聲

馬鞍山之普光寺有池曰仰天池實予
始祖懿王far大雄氏處也況為諸刹首稱昔
有老宿性空者住其間予嘗貽之以詩
而一時之名士皆屬和焉以今計之蓋
二十年矣茲予重遊于此而性空已久
入寂同吟者亦多星散因感于中復為

一詩以貽住持者云

不到禪關二十年山中風景尚依然鐘魚有
客投金地香火何人社白蓮學士再留腰下
玉癡僧爭乞鉢中錢獨憐惠遠今何在一塔
亭亭夕照邊

予既遊天池行半舍登所謂五臺山者
愛其秀麗口占一絕

巒援石磴上仙臺萬壑晴嵐午未開千尺長
松雲一片半空惟有鶴飛來

予既登五臺日已暮矣遂憩山足之古
寺埜趣撩人燈前不寐遂成七言古詩
一首

我昔馳書闕九天許我深浴停溫泉斜陽緹騎轉山徑聊從
金地投金仙我居宮掖惟怕素忠慎敢矜千
乘富孳孳好善慕前王曾讀前書諳世故闕
雞走馬非吾事涉水登山諧夙志歆試平生
仁智心只恐金仙未為是座久山僧爭獻頌
鍾磬齊鳴燈火共雕盤進食擁袈裟却訝天
厨真有供夜深導我石室眠梅花紙帳何蕭

然一塵不擾起靈悟悅對文殊與普賢喜遇
法水澡塵垢打破靈空月穿牖倚屏無睡待
天明忽聽一聲獅子吼

明日早發途理山行其千態萬狀怪怪
奇奇誠有如退之南山詩之所云者予
素有山癖每涉於目甚悅於心不暇作
長詩姑成七言四絕云

宿雨晴來暑盡張重重螺髻擁穹蒼數聲啼
鳥桃花落一路東風澗水香
發眼青螺宿雨晴乘照連日作山行何須對
畫圖萬木陰陰石徑斜亂山深處有人家春風滿
耳多啼鳥澗水流來帶落花
滿目炟雲散午風青山萬仞倚晴空舒登絕
頂聊舒嘯鳥道巉岩一線通
五臺之西有山曰翠微實唐太宗避暑
宮也舊有離宮三曰翠微曰永慶遺趾
尚存今廢為寺因成一律
翠微深處翠微宮避暑當年說太宗吊古不
須增感慨憑高聊復得從容千章古木蒼炟

合數尺殘碑碧蘚封獨喜滿前吟興好參天萬朵玉芙蓉

予登翠微愛其秀拔縱目久之有寺僧進曰山之絶頂自南而望其半岩萬壑雖善繪者莫盡其妙予因命肩輿直造其巔一視果如僧之所言清興溢發即成七言古詩一首

翠微雨過芙蓉濕我興悠然思遠遊買山直欲指萬金況是生平有詩癖拍拍看興到上頭憑高四顧涼飈颯；終南太白猶晴雪滇源一線沿川流憶昔唐皇来避熱萬戶千門纔過雨腥石塔尚傳藏舍利寶函猶自貯殘經相看獨有圭峯在還似嶕嶢有時雲霧失炎精六月寒風攪飛雪吾駕茲晨為一停等閑呵護煩山靈分明坐我古圖畫何須點染呼丹青移床更入晴嵐裏為愛松聲忘坐起自是吾家道氣濃滌盡塵中幾渣滓坐久欲歸歸未得忽詩片雲頭上黑知是山靈儻我詩一笑留題許鐫刻来来車馬更逢逢好山一路還相隨從行實從擁矛槊能無和我登山詩

翠微之西有圭峯烏圭峯之下乃姚泰之逍遥園也因成一絶

豐德寺之西有圭峯烏圭峯之下乃姚泰之逍遥園也實塢塵羅什之道場其寺舊經宏敞今多廢惟羅什之塔在焉俗謂之草堂寺予留一宿于此因貽一律

憶昔神僧入香宴可憐遺像鬱嵯峨琴總彫零空塔高跡和塵亂壞壁蝸涎過雨腥石塔尚傳藏舍利寶函猶自貯殘經相看獨有圭峯在還似當年佛首青

予自草堂將歸過古之樊川亦有所感而不能已於言也

斗城南畔杜陵邊舊是將軍食邑田屠狗亦成王劉季業北雞誰道呂顓賢當年壯志今安在此日英風尚凛然未泰高低殘照裏路人猶指是樊川

自樊川而来經曲江池因憶唐人之春

遊者莫盛于此物換時移而今之所見
第參差烟樹而已浩嘆之餘繼之以詩
曲江池畔黍離離腸斷慈恩寺裡詩謝館夕
陽歸昨夢瓊宮秋草祇荒基錦筵待士乘春
早翠袖留人覺夜遲細柳新蒲俱不見風光
又減少陵時

自曲江而來有浮屠聳立於霄漢間者
則爲塔也寺曰慈恩尚仍唐扁但鐘魚
之盛車馬之遊則相去遠矣漫成一詩
聊用吊古云耳

陽烏何年此瘞形浮屠誰搆尚亭亭上林無
復傳蘇武蕭寺猶驚語梵鈴勢壓澄江蟠地
軸影移殘照礙空冥一從棄擲題名後人物
依稀世幾經

近爲塔有坡二曰臙脂曰翦翠其眷遊
之盛蓋極於開元天寶間矣觀其命名
之意則當時游冶之樂猶有可想見者
因成二律情見乎辭

宣平坊裏舊名坡故老相傳事不訛非有猩
紅將地染直看酯水帶泥和芙蓉爭艷凝肌

肉蘭麝吹香入綺羅車馬去來歌舞散東風
開遍野花多

鞠螻陵下曲江邊傳道開元樂事偏金縷羅
襦相鬬靡粉容花貌各爭妍雛鶯歷歷歌喉
細飛燕盈盈舞袖翩今日凄凉成一夢淡烟
衰草接平川

近郭有玄都觀盖禹錫看花處也種桃
道士既不可見而兎葵燕麥今尚復然
予山行之趣悉見於詩茲將入城而猶
有玄都之興散人好奇亦自可笑詩亦
不可不留也

傑閣層樓已頽海棠變幻幾千回桃花紫
見空葵麥兎礫無多只草萊塵面至今還自
拂春光前度爲誰栽不須立馬頻傷感老屋
逃亡更可哀

小鳴稿卷之十
恩賜勝覽録終